Утверждена
Решением педагогического совета
протокол № 1 от 30.08.2017 года
Председатель педсовета
_____ Т.Н. Андреева

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ФГОС НОО

муниципального автономного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 14 ст-цы Родниковской Курганинского района Краснодарского края

Адрес: 352422, Краснодарский край, Курганинский район,
ст-ца Родниковская, ул. Курганинская, 88,
тел./факс 8(86147)64157

Срок реализации программы 2017-2021 гг

Принята Управляющим советом
МАОУ СОШ № 14
ст-цы Родниковской
Протокол № 7
от 24.08.2017 года
Председатель совета
_____Н.А. Редун

Утверждена
Решением педагогического совета
протокол № 1 от 30.08.2017 года
Председатель педсовета
_____ Г.Н. Андреева

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ФГОС НОО

муниципального автономного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 14 ст-цы Родниковской Курганинского района Краснодарского края

Адрес: 352422, Краснодарский край, Курганинский район,
ст-ца Родниковская, ул. Курганинская, 88,
тел./факс 8(86147)64157

Срок реализации программы 2017-2021 гг

Принята Управляющим советом
МАОУ СОШ № 14
ст-цы Родниковской
Протокол № 7
от 24.08.2017 года
Председатель совета
_____Н.А. Редун

СОДЕРЖАНИЕ

1.	**Целевой раздел**	4
1.1.	Пояснительная записка	5
1.2.	Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы	8
1.2.1.	Формирование универсальных учебных действий (личностные и метапредметные результаты)	8
1.2.1.1.	Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)	11
1.2.1.2.	Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)	12
1.2.2.	Русский язык	13
1.2.3.	Литературное чтение	15
1.2.4.	Иностранный язык (английский)	18
1.2.5.	Математика и информатика	20
1.2.6.	Основы религиозных культур и светской этики	22
1.2.7.	Окружающий мир	24
1.2.8.	Изобразительное искусство	25
1.2.9.	Музыка	26
1.2.10.	Технология	27
1.2.11.	Физическая культура	29
1.2.12.	Кубановедение	30
1.2.13.	Школа здоровья	31
1.3.	Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы	31
1.3.1.	Общие положения	31
1.3.2.	Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов	32
1.3.3.	Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений	34
1.3.4.	Итоговая оценка выпускника	36
2.	**Содержательный раздел**	38
2.1.	Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий	39
2.1.1.	Ценностные ориентиры начального общего образования	39
2.1.2.	Характеристика универсальных учебных действий на ступени начального общего образования	40
2.1.3	Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов	44
2.1.4.	Информационно-коммуникационные технологии — инструментарий универсальных учебных действий. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся	47
2.1.5.	Преемственность программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и основному общему образованию	50
2.2.	Программы отдельных учебных предметов, курсов	52
2.2.1.	Общие положения	52
2.2.2.	Основное содержание учебных предметов	52
2.2.2.1.	Русский язык	52
2.2.2.2.	Литературное чтение	170
2.2.2.3.	Иностранный язык	195
2.2.2.4.	Математика и информатика	213
2.2.2.5.	Окружающий мир	233
2.2.2.6.	Основы религиозных культур и светской этики	294
2.2.2.7.	Изобразительное искусство	295
2.2.2.8.	Музыка	297
2.2.2.9.	Технология	298
2.2.2.10.	Физическая культура	299
2.2.2.11.	Кубановедение	302

2.2.2.12.	Школа здоровья	303
2.3.	Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся при получении начального общего образования	305
2.3.1.	Цель и задачи духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся	306
2.3.2.	Основные направления и ценностные основы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся	303
2.3.3.	Принципы и особенности организации содержания духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся	309
2.3.4.	Основное содержание духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся	309
2.3.5.	Виды деятельности и формы занятий с обучающимися	311
2.3.6.	Совместная деятельность образовательного учреждения, семьи и общественности по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся	312
2.3.7.	Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся	313
2.3.8.	Планируемые результаты духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся	314
2.4.	Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни	317
2.5.	Программа коррекционной работы	337
3.	**Организационный раздел**	343
3.1.	Учебный план начального общего образования	344
3.2.	План внеурочной деятельности	350
3.3.	Система условий реализации основной образовательной программы	353
3.3.1.	Кадровые условия реализации основной образовательной программы	353
3.3.2.	Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы	354
3.3.3.	Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы	355
3.3.4.	Материально-технические условия реализации основной образовательной программы	355
3.3.5.	Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы	356
3.3.6.	Механизм достижения целевых ориентиров в системе условий	356

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа начального общего образования (далее – Программа) муниципального автономного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 14 ст-цы Родниковской (далее – Школа) – это образовательный маршрут, при прохождении которого Школа должна выйти на желаемый уровень образования в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования.

Программа реализуется Школой через организацию урочной и внеурочной деятельности в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса на ступени начального общего образования Школы и направлена:

- на формирование общей культуры обучающихся, их духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие;
- на создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся.

Основные организационные механизмы реализации Программы – учебный план начального общего образования и план внеурочной деятельности.

Программа разработана членами педагогического коллектива Школы: Г.Н. Андреева – директор школы, А.А. Исламова – заместитель директора по учебной работе, В.В. Шляхова – заместитель директора по воспитательной работе.

Программа разработана на основе:

- Федерального Закона «Об образовании РФ» от 26.12.2012 г. № 273
- Типового положения об общеобразовательном учреждении утверждённое постановлением Правительства Российской Федерации от 19.03.01г. № 196 (в редакции Постановления правительства РФ от 23.12.02 № 919), п.36;
- СанПиН 2.4.2.2821-10 (Постановление от 29.12.2010 г. № 189 (зарегистрировано в Минюсте России 03.03.2011, регистрационный номер 19993);
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утверждён приказом Министерства образования и науки Российской федерации от 06. 10. 2009 г. № 373);
- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 26 ноября 2010 года № 1241 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 04 февраля 2011 г., регистрационный № 19707) «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6октября 2009 года № 373»;
- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 сентября 2011 года № 2357 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 12 декабря 2011г., регистрационный № 2254) «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6октября 2009 года № 373»;
- Федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 4 октября 2010 г. № 986);
- письма департамента общего образования Минобрнауки России от 09.06.2012 г. № 03-470 «О методических материалах»;

- приказов и писем департамента образования и науки Краснодарского края:

- от 10.07.2012 № 47-10721/10-14 «Об учебных планах общеобразовательных учреждений, реализующих ФГОС НОО в 1-х классах в 2012-2013 учебном году»;
- от 17.07.2015 № 47-10474/15-14 «О рекомендациях по разработке рабочих программ учебных предметов обязательной части учебного плана ОУ, реализующих федеральный государственный стандарт начального общего образования в 1-х классах в 2010-2011 учебном году»;
- от 03.09.2010г. № 47-9839/10-14 «Об особенностях организации внеурочной деятельности в 1-х классах общеобразовательных учреждений, реализующих федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования»;

- от 06.10.2010г. № 47-11432/10-14 «О комплектовании групп и ведении документов строгой отчётности при организации внеурочной деятельности в 1-х классах образовательных учреждений, реализующих государственный федеральный государственный стандарт начального общего образования в 2010-2011 учебном году»;
- 14.09.2011 № 47-14163/11-14 «Об особенностях организации внеурочной деятельности в классах общеобразовательных учреждений, реализующих федеральный государственный стандарт начального общего образования»;
- от 09.11.2011 № 47-17958/11-14 «О методических рекомендациях по реализации внеурочной деятельности в общеобразовательных учреждениях»;
- от 09.11.2011 № 47-17957/11-14 «О методических рекомендациях по оформлению программ внеурочной деятельности в рамках реализации ФГОС НОО»;
- от 25.01.2012 № 47-786/12-14 «О содержательных и организационных особенностях внеурочной деятельности в рамках реализации ФГОС НОО (приложение «Методические рекомендации по организации внеурочных занятий в общеобразовательных учреждениях. Содержательные и организационные особенности их проведения»);
- от 13.07.2012 № 47-10720/12-14 «О методических рекомендациях»;
- концептуальных положений УМК «Школа России», реализующего фундаментальное ядро содержания современного общего начального образования (базовые национальные ценности, программные элементы научного знания, УУД);

На этапе разработки учитывались рекомендации:

- основной образовательной программы начального общего образования (утверждена педагогическим советом № 1 от 30.08.2011 г.);
- программы развития школы;
- положения «О рабочих программах внеурочной деятельности педагогов, реализующих ФГОС НОО»;
- положения «О рабочих программах учебных предметов педагогов, реализующих ФГОС НОО»;
- положения «О портфолио выпускника ступени начального общего образования»;
- положение о системе оценки качества образования в МАОУ СОШ № 14»;
- положение о мониторинге качества образования в МАОУ СОШ № 14»;
- особенностей Школы, образовательных потребностей и запросов обучающихся, их родителей (законных представителей).

Цели и задачи реализации Программы Школы, конкретизированные в соответствии с требованиями Стандарта, УМК «Школа России» к результатам освоения обучающимися Программы:

- создание условий для развития и воспитания личности младшего школьника в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования;
- достижение планируемых результатов в соответствии с ФГОС и на основе УМК «Школа России».

Задачи реализации образовательной программы:

– Достижение ***личностных*** результатов обучающихся:
– готовность и способность обучающихся к саморазвитию;
– сформированность мотивации к обучению и познанию;
– осмысление и принятие основных базовых ценностей.
– Достижение ***метапредметных*** результатов обучающихся:

освоение универсальных учебных действий (регулятивных, познавательных, коммуникативных).

- Достижение ***предметных*** результатов:

освоение опыта предметной деятельности по получению нового знания, его преобразования и применения на основе элементов научного знания, современной научной картины мира.

Основная образовательная программа сформирована с учётом особенностей первой ступени общего образования как фундамента всего последующего обучения.

При определении стратегических характеристик основной образовательной программы учитываются существующий разброс в темпах и направлениях развития детей, индивидуальные различия в их познавательной деятельности, восприятии, внимании, памяти, мышлении, речи, моторике, связанные с

возрастными, психологическими и физиологическими индивидуальными особенностями детей младшего школьного возраста.

В основе реализации основной образовательной программы лежит **системно-деятельностный** подход, который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава;
- переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся в конкретном образовательном учреждении, реализующем основную образовательную программу;
- ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;
- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;
- учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно - воспитательных целей и путей их достижения;
- обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего, среднего (полного) общего и профессионального образования;
- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (включая одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

Содержание основной образовательной программы начального общего образования формируется с учётом социокультурных особенностей и потребностей региона, в котором осуществляется образовательный процесс.

Формы, средства и методы обучения, духовно - нравственного развития и воспитания обучающихся, а также система оценок, формы, порядок и периодичность их промежуточной аттестации определяются Уставом МАОУ СОШ № 14ст-цы и соответствуют требованиям Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации», Стандарта и положениям Концепции духовно - нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Учебная нагрузка и режим занятий обучающихся определяются в соответствии с действующими санитарными нормами.

Основная образовательная программа предусматривает:

- достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе одарённых детей, через систему урочной, внеурочной деятельности, организацию общественно полезной деятельности, в том числе социальной практики, с использованием возможностей образовательных учреждений дополнительного образования детей;
- организацию интеллектуальных и творческих соревнований, научно -технического творчества и проектно - исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей),педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;
- использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;
- возможность эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке тьюторов и других педагогических работников;
- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (станицы, района) для приобретения опыта реального управления и действия.

МАОУ СОШ № 14 ст-цы Родниковской, реализующая основную образовательную программу начального общего образования, обязуется обеспечить ознакомление обучающихся и их родителей (законных представителей) как участников образовательного процесса:

- с Уставом и другими документами, регламентирующими осуществление образовательного процесса в учебном учреждении;
- с их правами и обязанностями в части формирования и реализации основной образовательной программы начального общего образования, установленными законодательством Российской Федерации и уставом школы.

1.2.Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования и система их оценки

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования обеспечивают связь между требованиями Стандарта, образовательным процессом и системой оценки, используемой образовательным учреждением; учитываются при создании основной образовательной программы начального общего образования и являются основой для анализа (разработки) рабочих программ учебных предметов. В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС НОО) планируемые результаты конкретизируют и уточняют общее содержание личностных, метапредметных и предметных результатов обучения младших школьников.

1.2.1. Формирование универсальных учебных действий

(личностные и метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения предметов на ступени начального общего образования у выпускников будут сформированы *личностные, регулятивные, познавательные* и *коммуникативные* универсальные учебные действия как основа умения учиться.

Личностные результаты обучения отражают систему ценностных ориентаций младшего школьника, его отношение к окружающему миру, личностные качества. Они не подлежат итоговой оценке в виде отметки и не являются критерием перевода обучающегося в основную школу. Вместе с тем учитель должен обращать внимание на то, как происходит формирование личностных универсальных учебных действий, особенно тех, которые представлены в ФГОС НОО, оценивать изменения, происходящие в разных сферах личности школьника: учебно-познавательных мотивах; взаимоотношениях со сверстниками; гражданской идентичности (отнесение себя к семье, народу, национальности, вере); уровне рефлексивных качеств (уважение к другому мнению, личная ответственность, самооценка) и др.

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

• чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

• *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*

• *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*

• *устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*

• *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*

• *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*

• *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*

• *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*

• *установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;*

• *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни; осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.*

Метапредметные результаты обучения раскрываются через умения и универсальные учебные действия. В соответствии с ФГОС НОО они отражают базовый уровень планируемых результатов.

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

• принимать и сохранять учебную задачу;

• учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

• планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

• учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

• осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

• оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;

• адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

• различать способ и результат действия;

• вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться:

• *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*

• *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*

• *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*

• *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*

• *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*

• *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные,

цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;

• осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

• использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;

• строить сообщения в устной и письменной форме;

• ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

• основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

• осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

• осуществлять синтез как составление целого из частей;

• проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;

• устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

• строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

• обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;

• осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

• устанавливать аналогии;

• владеть рядом общих приёмов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

• *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;*

• *записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;*

• *создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;*

• *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*

• *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*

• *осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*

• *осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*

• *строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;*

• *произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.*

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

• адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

• допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

• учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

• формулировать собственное мнение и позицию;

• договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

• строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;

• задавать вопросы;

• контролировать действия партнёра;

• использовать речь для регуляции своего действия;

• адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

• *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*

• *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*

• *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*

• *аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*

• *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;*

• *с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*

• *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;*

• *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*

• *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*

1.2.1.1. Чтение. Работа с текстом

(метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения учебных предметовна ступени начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтениясоответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник научится:

• находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;

• определять тему и главную мысль текста;

• делить тексты на смысловые части, составлять план текста;

• вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;

• сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;

• понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);

• понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;

• понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;

• использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;

• ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться:

• *использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;*

• *работать с несколькими источниками информации;*

• *сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.*

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

• пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;

• соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;

• формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;

• сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;

• составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность научиться:

• делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;

• составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

• высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;

• оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;

• на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;

• участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

• сопоставлять различные точки зрения;

• соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;

• в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

1.2.1.2. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся

(метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения предметов на ступени начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером

Выпускник научится:

• использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);

• организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных

Выпускник научится:

• вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию;

• владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке; набирать текст на иностранном языке, использовать экранный перевод отдельных слов;

• рисовать изображения на графическом планшете;

• сканировать рисунки и тексты.

Выпускник получит возможность научиться использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

Обработка и поиск информации

Выпускник научится:

• подбирать оптимальный по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);

• описывать по определённому алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нём, используя инструменты ИКТ;

• собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;

• редактировать цепочки экранов сообщения и содержание экранов в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;

• пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста; использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида;

• искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);

• заполнять учебные базы данных.

Выпускник получит возможность научиться грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Создание, представление и передача сообщений

Выпускник научится:

• создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;

• создавать сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или цепочки экранов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;

• готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;

• создавать диаграммы, планы территории и пр.;

• создавать изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);

• размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательного учреждения;

• пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

Выпускник получит возможность научиться:

• *представлять данные;*

• *создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».*

Планирование деятельности, управление и организация

Выпускник научится:

• создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах;

• определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;

• планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

Выпускник получит возможность научиться:

• *проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы;*

• *моделировать объекты и процессы реального мира.*

1.2.2. Русский язык

В результате изучения курса русского языка обучающиеся на ступени начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнёт формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В результате изучения курса русского языка и родного языка у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу по русскому и родному языкам и способам

решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующей ступени образования.

Содержательная линия «Система языка»

Раздел «Фонетика и графика»

Выпускник научится:

• различать звуки и буквы;

• характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/ безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;

• знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.

Выпускник получит возможность научиться проводить фонетико-графический (звуко-буквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звуко-буквенного) разбора слов.

Раздел «Орфоэпия»

Выпускник получит возможность научиться:

• соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);

• находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

Раздел «Состав слова»

Выпускник научится:

• различать изменяемые и неизменяемые слова;

• различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;

• находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

Выпускник получит возможность научиться разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора слова по составу.

Раздел «Лексика»

Выпускник научится:

• выявлять слова, значение которых требует уточнения;

• определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.

Выпускник получит возможность научиться:

• подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;

• подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;

• различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);

• оценивать уместность использования слов в тексте;

• выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

Раздел «Морфология»

Выпускник научится:

• определять грамматические признаки имён существительных — род, число, падеж, склонение;

• определять грамматические признаки имён прилагательных — род, число, падеж;

• определять грамматические признаки глаголов — число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение.

Выпускник получит возможность научиться:

• проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;

• находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы ***и, а, но,*** *частицу* ***не*** *при глаголах.*

Раздел «Синтаксис»

Выпускник научится:

• различать предложение, словосочетание, слово;

• устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;

• классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;

• определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;

• находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

выделять предложения с однородными членами.

Выпускник получит возможность научиться:

• *различать второстепенные члены предложения — определения, дополнения, обстоятельства;*

• *выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;*

• *различать простые и сложные предложения.*

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Выпускник научится:

• применять правила правописания (в объёме содержания курса);

• определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;

• безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;

• писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;

• проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Выпускник получит возможность научиться:

• *осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;*

• *подбирать примеры с определённой орфограммой;*

• *при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;*

• *при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах.*

Содержательная линия «Развитие речи»

Выпускник научится:

• оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

• соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);

• выражать собственное мнение и аргументировать его;

• самостоятельно озаглавливать текст;

• составлять план текста;

• сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

Выпускник получит возможность научиться:

• *создавать тексты по предложенному заголовку;*

• *подробно или выборочно пересказывать текст;*

• *пересказывать текст от другого лица;*

• *составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;*

• *анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;*

• *корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;*

• *анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);*

• *соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).*

1.2.3. Литературное чтение

Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам. У учащихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники полюбят чтение художественных произведений, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Учащиеся получат возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получат возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях.

К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы.

Выпускники овладеют техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приёмами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавать содержание текста по плану, составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстниками, родителями, педагогами) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

• осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение с учётом его цели как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта (приобретение опыта чтения, поиска фактов и суждений, аргументации, иной информации);

• читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного (*для всех видов текстов*);

• читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки (*только для художественных текстов*);

• использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, просмотровое, поисковое/выборочное — в соответствии с целью чтения (*для всех видов текстов*);

• ориентироваться в содержании художественного и научно-популярного текстов, понимать их смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):

— *для художественных текстов*: определять главную мысль и героев произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

— *для научно-популярных текстов*: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ

примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

• использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов:

— *для художественных текстов*: делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками, мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;

— *для научно-популярных текстов*: делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;

• использовать различные формы интерпретации содержания текстов:

— *для художественных текстов*: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;

— *для научно-популярных текстов*: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;

• ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (*только для художественных текстов*);

• передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (*для всех видов текстов*);

• участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (*для всех видов текстов*).

Выпускник получит возможность научиться:

• *удовлетворять читательский интерес и приобретать опыт чтения;*

• *осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;*

• *различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста;*

• *осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;*

• *высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;*

• *составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).*

Круг детского чтения (для всех видов текстов)

Выпускник научится:

• осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике или по собственному желанию;

• вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;

• составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Выпускник получит возможность научиться:

• *работать с тематическим каталогом;*

• *работать с детской периодикой;*

• *самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).*

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

• распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);

• отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;

• различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений.

Выпускник получит возможность научиться:

• *воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;*

• *находить средства художественной выразительности (метафора, эпитет);*

• *сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора, эпитет);*

• *определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.*

Творческая деятельность (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

• создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;

• восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;

• составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;

• составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Выпускник получит возможность научиться:

• *вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевлённого предмета;*

• *создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;*

• *работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение.*

1.2.4. Иностранный язык (английский язык)

В результате изучения иностранного языка на ступени начального общего образования у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

Коммуникативные умения

Говорение

Выпускник научится:

• участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;

• составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;

• рассказывать о себе, своей семье, друге.

Выпускник получит возможность научиться:

• *воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;*

• *составлять краткую характеристику персонажа;*

• *кратко излагать содержание прочитанного текста.*

Аудирование

Выпускник научится:

• понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;

• воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

Выпускник получит возможность научиться:

• *воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;*

• *использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.*

Чтение

Выпускник научится:

• соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;

• читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;

• читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;

• читать про себя и находить в тексте необходимую информацию.

Выпускник получит возможность научиться:

• догадываться о значении незнакомых слов по контексту;

• не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

Письмо

Выпускник научится:

• выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;

• писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днём рождения (с опорой на образец);

• писать по образцу краткое письмо зарубежному другу.

Выпускник получит возможность научиться:

• в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;

• составлять рассказ в письменной форме по плану/ ключевым словам;

• заполнять простую анкету;

• правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).

Языковые средства и навыки оперирования ими

Графика, каллиграфия, орфография

Выпускник научится:

• воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

• пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;

• списывать текст;

• восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;

• отличать буквы от знаков транскрипции.

Выпускник получит возможность научиться:

• сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;

• группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;

• уточнять написание слова по словарю;

• использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

• различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;

• соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;

• различать коммуникативные типы предложений по интонации;

• корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

Выпускник получит возможность научиться:

• распознавать связующее ***r*** *в речи и уметь его использовать;*

• соблюдать интонацию перечисления;

• соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);

• читать изучаемые слова по транскрипции.

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

• узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на ступени начальной школы;

• оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;

• восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

• узнавать простые словообразовательные элементы;

• опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).

Грамматическая сторона речи

Выпускник научится:

• распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;

• распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку to be; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

Выпускник получит возможность научиться:

• узнавать сложносочинённые предложения с союзами and и but;

• использовать в речи безличные предложения (It’scold. It’s5 o’clock. It’s interesting), предложения с конструкцией there is/there are;

• оперировать в речи неопределёнными местоимениями some, any(некоторые случаи употребления: Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any);

• оперировать в речи наречиями времени(yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes); наречиями степени(much, little, very);

• распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).

1.2.5. Математика и информатика

В результате изучения курса математики и информатики обучающиеся на ступени начального общего образования овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки.

Числа и величины

Выпускник научится:

• читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;

• устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);

• группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;

• читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).

Выпускник получит возможность научиться:

• классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;

• выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.

Арифметические действия

Выпускник научится:

• выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);

• выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1);

• выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;

• вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

Выпускник получит возможность научиться:

• выполнять действия с величинами;

• использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;

• проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).

Работа с текстовыми задачами

Выпускник научится:

• устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;

• решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью;

• оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

Выпускник получит возможность научиться:

• решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);

• решать задачи в 3—4 действия;

• находить разные способы решения задачи.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Выпускник научится:

• описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;

• распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);

• выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;

• использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;

• распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);

• соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

Выпускник получит возможность научиться распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.

Геометрические величины

Выпускник научится:

• измерять длину отрезка;

• вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;

• оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).

Выпускник получит возможность научиться вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.

Работа с информацией

Выпускник научится:

• читать несложные готовые таблицы;

• заполнять несложные готовые таблицы;

• читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

Выпускник получит возможность научиться:

• читать несложные готовые круговые диаграммы;

• достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;

• сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;

• понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и...», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»);

• *составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;*

• *распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);*

• *планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;*

• *интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).*

1.2.6. Основы религиозных культур и светской этики

Планируемые результаты освоения предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» включают общие результаты по предметной области (учебному предмету) и результаты по каждому учебному модулю с учетом содержания примерных рабочих программ по Основам православной культуры, Основам исламской культуры, Основам буддийской культуры, Основам иудейской культуры, Основам мировых религиозных культур, Основам светской этики.

Общие планируемые результаты.

В результате освоения каждого модуля курса **выпускник научится**:

– понимать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;

– поступать в соответствии с нравственными принципами, основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, общепринятых в российском обществе нравственных нормах и ценностях;

– осознавать ценность человеческой жизни, необходимость стремления к нравственному совершенствованию и духовному развитию;

– развивать первоначальные представления о традиционных религиях народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), их роли в культуре, истории и современности, становлении российской государственности, российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации;

– ориентироваться в вопросах нравственного выбора на внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

Планируемые результаты по учебным модулям.

Основы православной культуры

Выпускник научится:

– раскрывать содержание основных составляющих православной христианской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

– ориентироваться в истории возникновения православной христианской религиозной традиции, истории её формирования в России;

– на примере православной религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами православной христианской религиозной морали;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

– *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

– *устанавливать взаимосвязь между содержанием православной культуры и поведением людей, общественными явлениями;*

– *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

– *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

Основы мировых религиозных культур

Выпускник научится:

– раскрывать содержание основных составляющих мировых религиозных культур (религиозная вера и мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозные праздники и календари, нормы отношений людей друг к другу, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

– ориентироваться в истории возникновения религиозных традиций православия, ислама, буддизма, иудаизма, истории их формирования в России;

– понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной морали;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

– *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

– *устанавливать взаимосвязь между содержанием религиозной культуры и поведением людей, общественными явлениями;*

– *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

– *акцентировать внимание на религиозных духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

Основы светской этики

Выпускник научится:

– раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов России, государству, отношения детей и родителей, гражданские и народные праздники, трудовая мораль, этикет и др.);

– на примере российской светской этики понимать значение нравственных ценностей, идеалов в жизни людей, общества;

– излагать свое мнение по поводу значения российской светской этики в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами российской светской (гражданской) этики;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

– *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе норм светской (гражданской) этики;*

– *устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики и поведением людей, общественными явлениями;*

– *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

– *акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

1.2.7. Окружающий мир

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся на ступени начального общего образования получат возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

В результате изучения курса выпускники заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получат возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

Человек и природа

Выпускник научится:

• узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;

• описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;

• сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;

• проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;

• использовать естественно-научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;

• использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;

• использовать готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;

• обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;

• определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;

• понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

Выпускник получит возможность научиться:

• *использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;*

• *моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;*

• *осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;*

• *пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья; осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;*

• *выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;*

• *планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.*

Человек и общество

Выпускник научится:

• узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;

• различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;

• используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;

• оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;

• использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

Выпускник получит возможность научиться:

• *осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;*

• *ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;*

• *наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательного учреждения, социума, этноса, страны;*

• *проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;*

• *определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения; договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.*

1.2.8. Изобразительное искусство

В результате изучения изобразительного искусства на ступени начального общего образования у обучающихся будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства.

Восприятие искусства и виды художественной деятельности

Выпускник научится:

• различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;

• различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;

• эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного образного языка;

• узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;

• приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

Выпускник получит возможность научиться:

• *воспринимать произведения изобразительного искусства; участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;*

• *видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д.), в природе, на улице, в быту;*

• *высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.*

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Выпускник научится:

• создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;

• использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;

• различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;

• создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;

• наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;

• использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

Выпускник получит возможность научиться:

• *пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;*

• *моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;*

• *выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.*

Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?

Выпускник научится:

• осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;

• выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

Выпускник получит возможность научиться:

• *видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов*

• *понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;*

• *изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая своё отношение к ним;*

• *изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.*

1.2.9. Музыка

В результате изучения музыки на ступени начального общего образования у обучающихся будут сформированы основы музыкальной культуры через эмоционально активное восприятие; развит художественный вкус, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; воспитаны нравственные и эстетические чувства: любовь к Родине, гордость за достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре её народов; начнут развиваться образное и ассоциативное мышление и воображение, музыкальная память и слух, певческий голос, учебно-творческие способности в различных видах музыкальной деятельности.

Музыка в жизни человека

Выпускник научится:

• воспринимать музыку различных жанров; размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека; эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;

• ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края; сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки; ценить отечественные народные музыкальные традиции;

• воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, слове, движении, играх, действах и др.).

Выпускник получит возможность научиться:

• *реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности;*

• *организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность; музицировать.*

Основные закономерности музыкального искусства

Выпускник научится:

• соотносить выразительные и изобразительные интонации; узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов; воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;

• наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки;

• общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.

Выпускник получит возможность научиться:

• *реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);*

• *использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;*

• *владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов.*

Музыкальная картина мира

Выпускник научится:

• исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);

• определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;

• оценивать и соотносить музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

Выпускник получит возможность научиться:

• *адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;*

• *оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий; представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, драматизация и др.); собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).*

1.2.10. Технология

В результате изучения курса «Технология» обучающиеся на ступени начального общего образования получат начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека.

В ходе преобразовательной творческой деятельности у обучающихся будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Общекультурные и обще трудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:

• иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

• понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

• планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

• выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

• уважительно относиться к труду людей;

• понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;

• понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Технология ручной обработки материалов.
Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

• на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

• отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

• применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

• выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

• отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;

• прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

• анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

• решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;

• изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

• соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;

• создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

• выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);

• пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;

• пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Выпускник получит возможность научиться пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными способами её получения, хранения, переработки.

1.2.11. Физическая культура

(для обучающихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке)

В результате обучения обучающиеся на ступени начального общего образования начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития, физической подготовленности и трудовой деятельности.

Знания о физической культуре

Выпускник научится:

• ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;

• раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств;

• ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие;

• характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе).

Выпускник получит возможность научиться:

• *выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;*

• *характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.*

Способы физкультурной деятельности

Выпускник научится:

• отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки и физкультминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами;

• организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;

• измерять показатели физического развития (рост и масса тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, равновесие, гибкость) с помощью тестовых упражнений; вести систематические наблюдения за динамикой показателей.

Выпускник получит возможность научиться:

• *вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;*

• *целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;*

• *выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.*

Физическое совершенствование

Выпускник научится:

• выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия); оценивать величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);

• выполнять организующие строевые команды и приёмы;

• выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);

• выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, гимнастическое бревно);

• выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мячей разного веса и объёма);

• выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

Выпускник получит возможность научиться:

• *сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;*

• *выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;*

• *играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощённым правилам;*

• *выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;*

• *плавать, в том числе спортивными способами;*

• *выполнять передвижения на лыжах (для снежных регионов России).*

Планируемые результаты освоения учебных программ по всем учебным предметам на ступени начального общего образования с примерами заданий для итоговой оценки достижения планируемых результатов представлены в Приложении к данной Примерной основной образовательной программе начального общего образования, владеть техникой выполнения тестовых испытаний Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО).

1.2.12. Кубановедение

«Кубановедение» в начальной школе является интегрированным курсом. При его изучении младший школьник узнаёт об особенностях природы Краснодарского края, об историческом развитии своей малой родины, о поэтах, прозаиках, композиторах и художниках, выдающихся деятелях науки, медицины, о хозяйственной деятельности жителей родного края. Опираясь на опыт, полученный в ходе исследовательской деятельности, во время экскурсий, младшие школьники узнают о своей семье, о фамилии, которую они носят, о достопримечательностях родного города, станицы, хутора, о многонациональном населении Кубани, знакомятся с устным народным творчеством, бытом своих предков.

Общение с богатой природой края при активизации эмоционально-чувственной сферы должно стать хорошей базой для воспитания у младших школьников ответственности за свою малую родину и чувства уважения к тем, кто открывал, осваивал, защищал земли Кубани. Экскурсии на природу, в места трудовой и боевой славы кубанцев, в краеведческий, художественный музеи и т.п. обогатят чувственный, эмоциональный опыт ребёнка.

Содержание данного курса позволяет развить коммуникативные способности младших школьников в ходе грамотно организованной коллективно-распределительной деятельности.

Кубановедение – предмет особый. Для более успешного его усвоения учителю начальных классов необходимо разнообразить формы проведения учебных занятий: экскурсии, викторины, уроки-исследования, очные и заочные путешествия в музеи, на выставки, встречи с интересными людьми и пр.

Эффективность преподавания данного курса зависит также от того, насколько он содержательно интегрируется с курсами «Окружающий мир», «Литературное чтение», «Музыка», «Изобразительное искусство», «Технология». Постепенность, последовательность изучения данного курса позволяют создать условия для дальнейшего изучения соответствующих естественнонаучных и гуманитарных предметов в среднем звене школы.

В основе построения программы лежит концентрический принцип, который обеспечивает подбор наиболее актуальных для младшего школьника знаний, использование его жизненного опыта и в дальнейшем на этой базе возможность систематизации, обобщения и более глубокого изучения предмета.

1.2.13. Школа здоровья

Самопознание. Части тела, их функциональное предназначение. Внутренние органы; предназначение. Рост и развитие человека. Периодизация развития. Здоровье и болезнь, гуманное отношение к физическим недостаткам.

Правила межличностного общения: предупредительность, представление себя, приглашение, отказ от нежелательного общения.

Дружба. Взаимовлияние людей, способы конструктивного решения конфликтных ситуаций. Поведение на улице и в общественных местах Правила поведения с незнакомыми людьми.

Родственные связи - семья. Правила семейного общения. Права ребёнка в семье. Правила групповой деятельности.

Гигиена тела. Кожа и её придатки (ногти, волосы). Функциональное предназначение. Уход за кожей, волосами и ногтями. Выбор одежды и обуви в соответствии с погодными условиями и индивидуальными особенностями.

Профилактика инфекционных заболеваний. Микромир: микробы, простейшие, грибки, вирусы. Взаимодействие человека с микромиром. «Хорошие» и «Плохие» микробы. Представление об инфекционных заболеваниях. Способы «пассивной» защиты от болезни: мытьё рук, ношение маски, одноразовые шприцы и т.д.- Представление об активной защите - иммунитете.

Бытовой и уличный травматизм. Опасные факторы современного жилища, школы игровой площадки. Ожоги. Опасность при пользовании пиротехническими средствами. Электротравма. Опасность при игре с острыми предметами. Падение с высоты. Опасность открытого окна. Катание на перилах, прыжков с крыш, гаражей и т.д., элементарные правила безопасности при катании на велосипеде. Правила пользования роликами, экипировка. Опасность, которая подстерегает роллера на улице. Оказание первой помощи при простых травмах(ссадинах, царапинах, поверхностных ранах). Укусы зверей, змей, насекомых.

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы

1.3.1. Общие положения

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования предполагает ***комплексный подход к оценке результатов*** образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трёх групп результатов образования: ***личностных, метапредметных и предметных.***

Основными результатами образования в начальной школе являются:

- *формирование предметных и универсальных способов действий* и опорной системы знаний, обеспечивающих возможность продолжения образования в основной школе;
- *воспитание умения учиться* - способности к самоорганизации с целью решения учебных задач;
- *индивидуальный прогресс* в основных сферах личностного развития -эмоциональной, познавательной, саморегуляции.

К ***личностным*** результатам обучающихся относятся ценностные ориентации выпускников школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, мотивы образовательной деятельности, социальные чувства, личностные качества.

К ***метапредметным*** результатам обучающихся относятся освоенные учащимися при изучении одного, нескольких или всех предметов универсальные способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях.

К ***предметным*** результатам относятся усвоенные обучающимися при изучении учебного предмета знания, умения, компетенции, опыт творческой деятельности, ценностные установки, специфичные для изучаемой области знаний.

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования в школе разработана система оценки, ориентированная на выявление и оценку образовательных достижений обучающихся с целью итоговой оценки подготовки выпускников на ступени начального общего образования.

Особенностями системы оценки являются:

- комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);

- использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
- оценка успешности освоения содержания отдельных учебных предметов на основе системно-деятельностного подхода, проявляющегося в способности к выполнению учебно-практических и учебно-познавательных задач;
- оценка динамики образовательных достижений обучающихся;
- сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования;
- использование персонифицированных процедур итоговой оценки и аттестации обучающихся и неперсонифицированных процедур оценки состояния и тенденций развития системы образования;
- уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению их;
- использование накопительной системы оценивания (портфолио), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;
- использование наряду со стандартизированными письменными или устными работами таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.;
- использование контекстной информации об условиях и особенностях реализации образовательных программ при интерпретации результатов педагогических измерений.

1.3.2. Особенности оценки личностных, метопредметных и предметных результатов

Объектом оценки личностных результатов являются сформированные у обучающихся универсальные учебные действия, включаемые в три основных блока:

- *самоопределение* — сформированность внутренней позиции обучающегося — принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;
- *смыслоообразование*— поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов; понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», «незнания» и стремления к преодолению этого разрыва;
- *морально-этическая ориентация* — знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации — учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при её разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Основное ***содержание оценки личностных результатов*** на ступени начального общего образования строится вокруг оценки:

- сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательному учреждению,
- ориентации на содержательные моменты образовательного процесса — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;
- сформированности основ гражданской идентичности — чувства гордости за свою Родину, знания знаменательных для Отечества исторических событий; любви к своему краю, осознания своей национальности, уважения культуры и традиций народов России и мира; развития доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;
- сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умения видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;
- сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам

решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих способностей;

- знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

Методом оценки личностных результатов обучающихся используемым в образовательной программе является оценка личностного прогресса ученика с помощью ***портфолио***, способствующего формированию у обучающихся культуры мышления, логики, умений анализировать, обобщать, систематизировать, классифицировать.

Личностные результаты выпускников на ступени начального общего образования в полном соответствии с требованиями Стандарта не подлежат итоговой оценке, т.к. оценка личностных результатов обучающихся отражает эффективность воспитательной и образовательной деятельности школы.

Оценка метапредметных результатов

Оценка метапредметных результатов предполагает оценку универсальных учебных действий обучающихся (регулятивных, коммуникативных, познавательных), т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ своей познавательной деятельности и управление ею. К ним относятся:

- способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;
- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;
- умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;
- способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установлению аналогий, отнесению к известным понятиям;
- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

Основное ***содержание оценки метапредметных результатов*** на ступени начального общего образования строится вокруг умения учиться. Оценка метапредметных результатов проводится в ходе различных процедур таких, как

- решение задач творческого и поискового характера,
- учебное проектирование,
- итоговые проверочные работы,
- комплексные работы на межпредметной основе,
- мониторинг сформированности основных учебных умений.

Оценка предметных результатов

Достижение предметных результатов обеспечивается за счет основных учебных предметов. Поэтому объектом оценки предметных результатов является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи.

Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. Результаты накопленной оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются, в форме портфеля достижений и учитываются при определении итоговой оценки. Предметом итоговой оценки освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего

образования является достижение предметных и метапредметных результатов начального общего образования, необходимых для продолжения образования.

Основным инструментом итоговой оценки являются итоговые комплексные работы – система заданий различного уровня сложности по чтению, русскому языку, математике и окружающему миру.

В учебном процессе оценка предметных результатов проводится с помощью диагностических работ (промежуточных и итоговых), направленных на определение уровня освоения темы обучающимися. Проводится мониторинг результатов выполнения трех итоговых работ – по русскому языку, родному языку, математике – и итоговой комплексной работы на межпредметной основе.

1.3.3. Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений

Системная оценка личностных, метапредметных и предметных результатов реализуется в рамках накопительной системы – рабочего Портфолио.

Рабочий Портфолио ученика:

- является современным педагогическим инструментом сопровождения развития и оценки достижений обучающихся, ориентированным на обновление и совершенствование качества образования;
- реализует одно из основных положений Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования второго поколения – формирование универсальных учебных действий;
- позволяет учитывать возрастные особенности развития универсальных учебных действий обучающихся младших классов; лучшие достижения Российской школы на этапе начального обучения; а также педагогические ресурсы учебных предметов образовательного плана;
- предполагает активное вовлечение учащихся и их родителей в оценочную деятельность на основе проблемного анализа, рефлексии и оптимистического прогнозирования.

Рабочего Портфолио представляет собой комплект печатных материалов формата А4, в который входят: листы-разделители с названиями разделов (Портрет, Рабочие материалы, Коллектор, Достижения); тексты заданий и инструкций; шаблоны для выполнения заданий; основные типы задач для оценки сформированности универсальных учебных действий.

Рабочий Портфолио как инновационный продукт носит системный характер. В образовательном процессе начальной школы он используется как: процессуальный способ фиксирования достижений обучающихся; копилка полезной информации; наглядные доказательства образовательной деятельности ученика; повод для «встречи» школьника, учителя и родителя.

Преимущества рабочего Портфолио как метода оценивания достижений обучающихся:

- сфокусирован на процессуальном контроле новых приоритетов современного образования, которыми являются УУД (универсальные учебные действия);
- содержание заданий Портфолио выстроено на основе УМК, реализующего новые образовательные стандарты начальной школы;
- разделы Портфолио (Портрет, Рабочие материалы, Коллектор, Достижения) являются общепринятой моделью в мировой педагогической практике;
- учитывает особенности развития критического мышления обучающихся путем использования трех стадий: вызов (проблемная ситуация) – осмысление – рефлексия;
- позволяет помочь обучающимся самим определять цели обучения, осуществлять активное присвоение информации и размышлять о том, что они узнали.

Разделы рабочего Портфолио

<u>Страницы раздела «Портрет»</u>

- Мой портрет (знакомьтесь: это - я)
- Место для фото (или автопортрета)
- Напиши о себе (как умеешь):

Меня зовут_____

Я родился _____ (число/месяц/год)

Я живу в _____

Мой адрес

Моя семья

- Нарисуй портрет своей семьи
- Родословное дерево
- Чем я люблю заниматься
- Я ученик (заполняются лист первоначальной диагностики «напиши буквы, какие ты знаешь, цифры, нарисуй…»)
- Я могу делать
- Я хочу научиться в этом году…
- Я научусь в этом году (составляется вместе с учителем)

Предмет	Чему научусь	Рисунок(пример)
Русский язык		
Литературное чтение		
математика		
Окружающий мир		

- Я читаю.
- Мой класс, мои друзья, мой первый учитель
- Мой распорядок дня

	время	дела	рисунок
Утро			
День			
Вечер			

- Я и мои друзья

вопрос	напиши	нарисуй
Чем я люблю заниматься		
Любимая игрушка		
Сколько у меня друзей и к их зовут		
Какой у меня любимый вет?		
Какие поделки я очень очу научиться мастерить?		

Страницы раздела «Коллектор»

- Правила поведения в школе
- Законы жизни класса
- Примерный список литературы для самостоятельного и семейного чтения.
- План – памятка Решения задачи
- Памятка «КАК УЧИТЬ СТИХОТВОРЕНИЯ»
- Памятка «РАБОТА С ТЕТРАДЬЮ»
- Памятка, как поступать в стрессовых ситуациях (пожар, опасность и пр.)
- Памятка: Правила общения

Раздел «Рабочие материалы»

На каждый предмет имеется свой «файл», в него вкладываются диагностические работы.

Страницы раздела «Мои достижения»

- Моя лучшая работа
- Задание, которое мне больше всего понравилось
- Я прочитал ……. книг.
- Что я теперь знаю, чего не знал раньше?
- Что я теперь умею, чего не умел раньше?
- Мои цели и планы на следующий учебный год:
- Чему я еще хочу научиться?
- Какие книги прочитать?
- Мое участие в школьных и классных праздниках и мероприятиях
- Мои проекты
- Продукты совместного творчества (с родителями, одноклассниками)

1.3.4. Итоговая оценка выпускника

Формы контроля и учета достижений обучающихся

Обязательные формы и методы контроля		Иные формы учета достижений	
текущая аттестация	итоговая (четверть, год) аттестация	урочная деятельность	урочная тельность
- устный опрос; - письменная самостоятельная работа; - диктанты; - контрольное списывание; - тестовые задания; - графическая работа; - изложение; - доклад; - творческая работа; - посещение уроков по программам наблюдения	- диагностическая работа; - контрольная бота; - диктанты; - изложение; - контроль ники чтения	анализ динамики текущей успеваемости	- участие в выставках, конкурсах, соревновани ях; - активность в проектах и программах внеурочной деятельност и; - творческий отчет.
		- портфолио - анализ психолого-педагогических следований	

Формы представления образовательных результатов:

- табель успеваемости по предметам (с указанием требований, предъявляемых к выставлению отметок);
- тексты итоговых диагностических контрольных работ, диктантов и анализ их выполнения обучающимся (информация об элементах и уровнях проверяемого знания – знания, понимания, применения, систематизации);
- устная оценка успешности результатов, формулировка причин неудач и рекомендаций по устранению пробелов в обученности по предметам;
- портфолио;
- результаты психолого-педагогических исследований, иллюстрирующих динамику развития отдельных интеллектуальных и личностных качеств обучающегося, УУД.

В МАОУ СОШ № 14ст-цы Родниковской для оценки знаний обучающихся используется «четырехбальная» шкала оценок, начиная со второго полугодия во 2 классе.

Критериями оценивания являются:

- соответствие достигнутых предметных, метапредметных и личностных результатов обучающихся требованиям к результатам освоения образовательной программы начального общего образования ФГОС;
- динамика результатов предметной обученности, формирования УУД.

Используемая в школе система оценки ориентирована на стимулирование обучающегося стремиться к объективному контролю, а не сокрытию своего незнания и неумения, на формирование потребности в адекватной и конструктивной самооценке.

Конечный результат образовательной деятельности российской школы как реализация общественного договора фиксируется в **портрете выпускника начальной школы:**

– любознательный, интересующийся, активно познающий мир;
– умеющий учиться, способный к организации собственной деятельности;
– уважающий и принимающий ценности семьи и общества, историю и культуру каждого народа;
– доброжелательный, умеющий слушать и слышать партнера, уважающий свое и чужое мнение;
– готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки;
– имеющий представление об основах здорового и безопасного образа жизни.

Формой оценки деятельности Школы начального общего образования является ***регулярный мониторинг результатов выполнения трёх итоговых работ.***

2.Содержательный раздел

2.1. Программа формирования универсальных учебных действий

Программа формирования универсальных учебных действий на ступени начального общего образования (далее — программа формирования универсальных учебных действий) конкретизирует требования Стандарта к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, дополняет традиционное содержание образовательно-воспитательных программ и служит основой для разработки примерных программ учебных предметов, курсов, дисциплин.

Программа формирования универсальных учебных действий направлена на обеспечение системно-деятельностного подхода, положенного в основу Стандарта, и призвана способствовать реализации развивающего потенциала общего образования, развитию системы универсальных учебных действий, выступающей как инвариантная основа образовательного процесса и обеспечивающей школьникам умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию. Всё это достигается путём как освоения обучающимися конкретных предметных знаний и навыков в рамках отдельных дисциплин, так и сознательного, активного присвоения ими нового социального опыта. При этом знания, умения и навыки рассматриваются как производные от соответствующих видов целенаправленных действий, если они формируются, применяются и сохраняются в тесной связи с активными действиями самих учащихся. Качество усвоения знаний определяется многообразием и характером видов универсальных действий.

Программа формирования универсальных учебных действий для начального общего образования:

• устанавливает ценностные ориентиры начального общего образования;

• определяет понятие, функции, состав и характеристики универсальных учебных действий в младшем школьном возрасте;

• выявляет связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

• определяет условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и основному общему образованию.

2.1.1. Ценностные ориентиры начального общего образования

За последние десятилетия в обществе произошли кардинальные изменения в представлении о целях образования и путях их реализации. От признания знаний, умений и навыков как основных итогов образования произошёл переход к пониманию обучения как процесса подготовки обучающихся к реальной жизни, к тому, чтобы занять активную позицию, успешно решать жизненные задачи, уметь сотрудничать и работать в группе, быть готовым к быстрому переучиванию в ответ на обновление знаний и требования рынка труда.

По сути, происходит переход от обучения как преподнесения учителем обучающимся системы знаний к активному решению проблем с целью выработки определённых решений; от освоения отдельных учебных предметов к полидисциплинарному (межпредметному) изучению сложных жизненных ситуаций; к сотрудничеству учителя и обучающихся в ходе овладения знаниями, к активному участию учеников в выборе содержания и методов обучения. Этот переход обусловлен сменой ценностных ориентиров образования.

Ценностные ориентиры начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

• ***формирование основ гражданской идентичности личности на основе:***

— чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;

— восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

• ***формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:***

• доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

• уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;

• ***развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:***

— принятия и уважения ценностей семьи и образовательного учреждения, коллектива и общества и стремления следовать им;

— ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;

— формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;

• развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:

— развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

— формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

• развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия её самоактуализации:

— формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

— развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;

— формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;

— формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

2.1.2. Характеристика универсальных учебных действий на ступени начального общего образования

Последовательная реализация деятельностного подхода направлена на повышение эффективности образования, более гибкое и прочное усвоение знаний обучающимися, возможность их самостоятельного движения в изучаемой области, существенное повышение их мотивации и интереса к учёбе.

В рамках деятельностного подхода в качестве общеучебных действий рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности — мотивы, особенности целеполагания (учебная цель и задачи), учебные действия, контроль и оценка, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в образовательном учреждении.

При оценке сформированности учебной деятельности учитывается возрастная специфика, которая заключается в постепенном переходе от совместной деятельности учителя и обучающегося к совместно-разделённой (в младшем школьном и младшем подростковом возрасте) и к самостоятельной с элементами самообразования и самовоспитания (в младшем подростковом и старшем подростковом возрасте).

Понятие «универсальные учебные действия»

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этого процесса, т. е. умение учиться, обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщённые действия открывают обучающимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание её целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик. Таким образом, достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу,

учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). Умение учиться — существенный фактор повышения эффективности освоения обучающимися предметных знаний, формирования умений и компетентностей, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

Функции универсальных учебных действий:

• обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

• создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех ступеней образовательного процесса; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности обучающегося независимо от её специально- предметного содержания.

Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

Виды универсальных учебных действий

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока: ***личностный, регулятивный*** *(включающий также действия саморегуляции),* ***познавательный*** и ***коммуникативный.***

Личностные универсальные учебные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

• личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;

• смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен уметь отвечать на вопрос:*какое значение и какой смысл имеет для меня учение?*;

• нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

• целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что ещё неизвестно;

• планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;

• прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;

• контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;

• коррекция — внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;

• оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы;

• саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.

Познавательные универсальные учебные действия включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

Общеучебные универсальные действия:

• самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;

• поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение рабочих задач с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации;

• структурирование знаний;

• осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;

• выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

• рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;

• смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

• постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют *знаково-символические действия:*

• моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);

• преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

Логические универсальные действия:

• анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);

• синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;

• выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;

• подведение под понятие, выведение следствий;

• установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;

• построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;

• доказательство;

• выдвижение гипотез и их обоснование.

Постановка и решение проблемы:

• формулирование проблемы;

• самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; способность интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

• планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;

• постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;

• разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;

• управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;

• умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребёнка. Процесс обучения задаёт содержание и характеристики учебной деятельности ребёнка и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяются его отношениями с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития. Так:

• из общения и сорегуляции развивается способность ребёнка регулировать свою деятельность;

• из оценок окружающих и в первую очередь оценок близкого взрослого формируется представление о себе и своих возможностях, появляется самопринятие и самоуважение, т. е. самооценка и Я-концепция как результат самоопределения;

• из ситуативно-познавательного и внеситуативно-познавательного общения формируются познавательные действия ребёнка.

Содержание и способы общения и коммуникации обусловливают развитие способности ребёнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношения к себе. Именно поэтому особое внимание в программе развития универсальных учебных действий уделяется становлению коммуникативных универсальных учебных действий.

По мере становления личностных действий ребёнка (смыслообразование и самоопределение, нравственно-этическая ориентация) функционирование и развитие универсальных учебных действий (коммуникативных, познавательных и регулятивных) претерпевают значительные изменения. Регуляция общения, кооперации и сотрудничества проектирует определённые достижения и результаты ребёнка, что вторично приводит к изменению характера его общения и Я-концепции.

Познавательные действия также являются существенным ресурсом достижения успеха и оказывают влияние как на эффективность самой деятельности и коммуникации, так и на самооценку, смыслообразование и самоопределение обучающегося.

2.1.3. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостного образовательного процесса в ходе изучения системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся.

На ступени начального общего образования имеет особое значение обеспечение при организации учебного процесса сбалансированного развития у обучающихся логического, наглядно-образного и знаково-символического мышления, исключающее риск развития формализма мышления, формирования псевдологического мышления. Существенную роль в этом играют такие учебные предметы, как «Литературное чтение», «Технология», «Изобразительное искусство», «Музыка».

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий.

В частности, учебный предмет **«Русский язык»** обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского и родного языка создаёт условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

«Литературное чтение». Требования к результатам изучения учебного предмета включают формирование всех видов универсальных учебных действий: личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации).

Литературное чтение — осмысленная, творческая духовная деятельность, которая обеспечивает освоение идейно-нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных

личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений. На ступени начального общего образования важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.

Учебный предмет «Литературное чтение» обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

• смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию обучающегося в системе личностных смыслов;

• самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;

• основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан;

• эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;

• нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;

• эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;

• умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;

• умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;

• умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;

• умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

«Иностранный язык» обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует:

• общему речевому развитию обучающегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса;

• развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;

• развитию письменной речи;

• формированию ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважения интересов партнёра; умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создаёт необходимые условия для формирования личностных универсальных действий — формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

«Математика и информатика». На ступени начального общего образования этот учебный предмет является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических. В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этой ступени образования. В процессе обучения

обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации.

«Окружающий мир». Этот предмет выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

• формирование умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;

• формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России; умения фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;

• формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;

• развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

Изучение данного предмета способствует формированию общепознавательных универсальных учебных действий:

• овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умение поиска и работы с информацией;

• формированию действий замещения и моделирования (использование готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);

• формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

«Изобразительное искусство». Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий.

Моделирующий характер изобразительной деятельности создаёт условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования явлений и объектов природного и социокультурного мира в продуктивной деятельности обучающихся. Такое моделирование является основой развития познания ребёнком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению коррективов на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения обучающихся.

«Музыка». Этот предмет обеспечивает формирование личностных, коммуникативных, познавательных действий. На основе освоения обучающимися мира музыкального искусства в сфере личностных действий будут сформированы эстетические и ценностно-смысловые ориентации обучающихся, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения,

жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении. Приобщение к достижениям национальной, российской и мировой музыкальной культуры и традициям, многообразию музыкального фольклора России, образцам народной и профессиональной музыки обеспечит формирование российской гражданской идентичности и толерантности как основы жизни в поликультурном обществе.

Будут сформированы коммуникативные универсальные учебные действия на основе развития эмпатии и умения выявлять выраженные в музыке настроения и чувства и передавать свои чувства и эмоции с помощью творческого самовыражения.

В области развития общепознавательных действий изучение музыки будет способствовать формированию замещения и моделирования.

«Технология». Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлены:

• ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;

• значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);

• специальной организацией процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста — умении осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексией как осознанием содержания и оснований выполняемой деятельности;

• широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;

• формированием первоначальных элементов ИКТ-компетентности обучающихся.

Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей:

• формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

• развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности обучающегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);

• развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия); контроль, коррекция и оценка;

• формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий;

• развитие планирующей и регулирующей функций речи;

• развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;

• развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;

• формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символико-моделирующей деятельности;

• ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первая ступень формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению;

• формирование ИКТ-компетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам.

«Физическая культура». Этот предмет обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

• основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;

• освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;

• развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;

• освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует:

• в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;

• в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

2.1.4. Информационно-коммуникационные технологии — инструментарий универсальных учебных действий.

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся

В условиях интенсификации процессов информатизации общества и образования при формировании универсальных учебных действий наряду с традиционными методиками целесообразно широкое использование цифровых инструментов и возможностей современной информационно-образовательной среды. Ориентировка младших школьников в информационно-коммуникационных технологиях (ИКТ) и формирование способности их грамотно применять (ИКТ-компетентность) являются одними из важных элементов формирования универсальных учебных действий обучающихся на ступени начального общего образования. Поэтому программа формирования универсальных учебных действий на ступени начального общего образования содержит раздел, который определяет необходимые для этого элементы ИКТ-компетентности.

Одновременно ИКТ могут (и должны) широко применяться при оценке сформированности универсальных учебных действий. Для их формирования исключительную важность имеет использование информационно-образовательной среды, в которой планируют и фиксируют свою деятельность и результаты учителя и обучающиеся.

В ИКТ-компетентности выделяется учебная ИКТ-компетентность как способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника. Решение задачи формирования ИКТ-компетентности должно проходить не только на занятиях по отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТ-компетентность), но и в рамках надпредметной программы по формированию универсальных учебных действий.

При освоении личностных действий формируются:

• критическое отношение к информации и избирательность её восприятия;

• уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;

• основы правовой культуры в области использования информации.

При освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечиваются:

• оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;

• использование результатов действия, размещённых в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;

• создание цифрового портфолио учебных достижений обучающегося.

При освоении познавательных универсальных учебных действий ИКТ играют ключевую роль в таких общеучебных универсальных действиях, как:

• поиск информации;

• фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;

• структурирование информации, её организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.;

• создание простых гипермедиасообщений;

• построение простейших моделей объектов и процессов.

ИКТ является важным инструментом для формирования коммуникативных универсальных учебных действий. Для этого используются:

• обмен гипермедиасообщениями;

• выступление с аудиовизуальной поддержкой;

• фиксация хода коллективной/личной коммуникации;

общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог).

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся происходит в рамках системно-деятельностного подхода, в процессе изучения всех без исключения предметов учебного плана. Вынесение формирования ИКТ-компетентности в программу формирования универсальных учебных действий позволяет образовательному учреждению и учителю формировать соответствующие позиции планируемых результатов, помогает с учётом специфики каждого учебного предмета избежать дублирования при освоении разных умений, осуществлять интеграцию и синхронизацию содержания различных учебных курсов. Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ также может входить в содержание факультативных курсов, кружков, внеклассной деятельности школьников.

Целенаправленная работа по формированию ИКТ-компетентности может включать следующие этапы (разделы).

Знакомство со средствами ИКТ. Использование эргономичных и безопасных для здоровья приёмов работы со средствами ИКТ. Выполнение компенсирующих упражнений. Организация системы файлов и папок, запоминание изменений в файле, именование файлов и папок. Распечатка файла.

Запись, фиксация информации. Ввод информации в компьютер с фото- и видеокамеры. Сканирование изображений и текстов. Запись (сохранение) вводимой информации. Распознавание текста, введённого как изображение. Учёт ограничений в объёме записываемой информации, использование сменных носителей (флеш-карт).

Создание текстов с помощью компьютера. Составление текста. Клавиатурное письмо. Основные правила и инструменты создания и оформления текста. Работа в простом текстовом редакторе. Полуавтоматический орфографический контроль. Набор текста на родном и иностранном языках, экранный перевод отдельных слов.

Создание графических сообщений. Рисование на графическом планшете. Создание планов территории. Создание диаграмм и деревьев.

Редактирование сообщений. Редактирование текста фотоизображений и их цепочек (слайд-шоу), видео- и аудиозаписей.

Создание новых сообщений путём комбинирования имеющихся. Создание сообщения в виде цепочки экранов. Добавление на экран изображения, звука, текста. Презентация как письменное и устное сообщение. Использование ссылок из текста для организации информации. Пометка фрагмента изображения ссылкой. Добавление объектов и ссылок в географические карты и «ленты времени». Составление нового изображения из готовых фрагментов (аппликация).

Создание структурированных сообщений. Создание письменного сообщения. Подготовка устного сообщения с аудиовизуальной поддержкой, написание пояснений и тезисов.

Представление и обработка данных. Сбор числовых и аудиовизуальных данных в естественно-научных наблюдениях и экспериментах с использованием фото- или видеокамеры, цифровых датчиков. Графическое представление числовых данных: в виде графиков и диаграмм.

Поиск информации. Поиск информации в соответствующих возрасту цифровых источниках. Поиск информации в Интернете, формулирование запроса, интерпретация результатов поиска. Сохранение найденного объекта. Составление списка используемых информационных источников. Использование ссылок для указания использованных информационных источников. Поиск информации в компьютере. Организация поиска по стандартным свойствам файлов, по наличию данного слова. Поиск в базах данных. Заполнение баз данных небольшого объёма.

Коммуникация, проектирование, моделирование, управление и организация деятельности. Передача сообщения, участие в диалоге с использованием средств ИКТ — электронной почты, чата, форума, аудио- и видеоконференции и пр. Выступление перед небольшой аудиторией с устным сообщением с ИКТ-поддержкой. Размещение письменного сообщения в информационной образовательной среде. Коллективная коммуникативная деятельность в информационной образовательной среде. Непосредственная: фиксация хода и результатов

обсуждения на экране и в файлах. Ведение дневников, социальное взаимодействие. Планирование и проведение исследований объектов и процессов внешнего мира с использованием средств ИКТ. Проектирование объектов и процессов реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы. Моделирование объектов и процессов реального мира и управления ими с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора.

Основное содержание работы по формированию ИКТ-компетентности обучающихся ***реализуется средствами различных учебных предметов.*** Важно, чтобы формирование того или иного элемента или компонента ИКТ-компетентности было непосредственно связано с его применением. Тем самым обеспечиваются:

• естественная мотивация, цель обучения;

• встроенный контроль результатов освоения ИКТ;

• повышение эффективности применения ИКТ в данном предмете;

• формирование цифрового портфолио по предмету, что важно для оценивания результатов освоения данного предмета.

При этом специфика ИКТ-компетентности заключается и в том, что зачастую сам учитель не обладает достаточным уровнем профессиональной ИКТ-компетентности. Поэтому естественным образом создаётся контекст, в котором учитель сам осуществляет универсальные учебные действия и демонстрирует обучающимся, «как это делается».

Распределение материала по различным предметам не является жёстким, начальное освоение тех или иных технологий и закрепление освоенного может происходить в ходе занятий по разным предметам. Предлагаемое в данной программе распределение направлено на достижение баланса между временем освоения и временем использования соответствующих умений в различных предметах.

Вклад каждого предмета в формирование ИКТ-компетентности обучающихся (примерный вариант)

«Русский язык». Различные способы передачи информации (буква, пиктограмма, иероглиф, рисунок). Источники информации и способы её поиска: словари, энциклопедии, библиотеки, в том числе компьютерные. Овладение квалифицированным клавиатурным письмом. Знакомство с основными правилами оформления текста на компьютере, основными инструментами создания и простыми видами редактирования текста. Использование полуавтоматического орфографического контроля.

«Литературное чтение». Работа с мультимедиасообщениями (включающими текст, иллюстрации, аудио- и видеофрагменты, ссылки). Анализ содержания, языковых особенностей и структуры мультимедиасообщения; определение роли и места иллюстративного ряда в тексте.

Конструирование небольших сообщений, в том числе с добавлением иллюстраций, видео- и аудиофрагментов. Создание информационных объектов как иллюстраций к прочитанным художественным текстам. Презентация (письменная и устная) с опорой на тезисы и иллюстративный ряд на компьютере. Поиск информации для проектной деятельности на материале художественной литературы, в том числе в контролируемом Интернете.

«Иностранный язык». Подготовка плана и тезисов сообщения (в том числе гипермедиа); выступление с сообщением.

Создание небольшого текста на компьютере. Фиксация собственной устной речи на иностранном языке в цифровой форме для самокорректировки, устное выступление в сопровождении аудио- и видеоподдержки. Восприятие и понимание основной информации в небольших устных и письменных сообщениях, в том числе полученных компьютерными способами коммуникации. Использование компьютерного словаря, экранного перевода отдельных слов.

«Математика и информатика». Применение математических знаний и представлений, а также методов информатики для решения учебных задач, начальный опыт применения математических знаний и информатических подходов в повседневных ситуациях. Представление, анализ и интерпретация данных в ходе работы с текстами, таблицами, диаграммами, несложными графами: извлечение необходимых данных, заполнение готовых форм (на бумаге и компьютере), объяснение, сравнение и обобщение информации. Выбор оснований для образования и выделения совокупностей. Представление причинно-следственных и временных связей с помощью цепочек. Работа с простыми геометрическими объектами в интерактивной среде компьютера: построение, изменение, измерение, сравнение геометрических объектов.

«Окружающий мир». Фиксация информации о внешнем мире и о самом себе с использованием инструментов ИКТ. Планирование и осуществление несложных наблюдений, сбор числовых данных, проведение опытов с помощью инструментов ИКТ. Поиск дополнительной информации для решения учебных и самостоятельных познавательных задач, в том числе в контролируемом Интернете. Создание информационных объектов в качестве отчёта о проведённых исследованиях.

Использование компьютера при работе с картой (планом территории, «лентой времени»), добавление ссылок в тексты и графические объекты.

«Технология». Первоначальное знакомство с компьютером и всеми инструментами ИКТ: назначение, правила безопасной работы. Первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; сохранение результатов своей работы. Овладение приёмами поиска и использования информации, работы с доступными электронными ресурсами.

«Искусство». Знакомство с простыми графическим и растровым редакторами изображений, освоение простых форм редактирования изображений: поворот, вырезание, изменение контрастности, яркости, вырезание и добавление фрагмента, изменение последовательности экранов в слайд-шоу. Создание творческих графических работ, несложных видеосюжетов, натурной мультипликации и компьютерной анимации с собственным озвучиванием, музыкальных произведений, собранных из готовых фрагментов и музыкальных «петель» с использованием инструментов ИКТ.

2.1.5. Преемственность программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и основному общему образованию

Проблема организации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переход из дошкольного образовательного учреждения (предшколы) в Гимназию, реализующую основную образовательную программу начального общего образования и далее основную образовательную программу основного и среднего (полного) образования, и, наконец, в высшее учебное заведение. При этом, несмотря на огромные возрастно-психологические различия между обучающимися, переживаемые ими трудности переходных периодов имеют много общего.

Основные проблемы обеспечения преемственности связаны с игнорированием задачи целенаправленного формирования таких универсальных учебных действий, как коммуникативные, речевые, регулятивные, общепознавательные, логические и др.

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках — в момент поступления детей в школу (при переходе из предшкольного звена на ступень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на ступень основного общего образования.

Исследования ***готовности детей к обучению в школе*** при переходе от предшкольного к начальному общему образованию показали, что обучение должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

Физическая готовность определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребёнка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

Психологическая готовность к школе — сложная системная характеристика психического развития ребёнка 6—7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребёнком новой социальной позиции школьника; возможность сначала выполнения им учебной деятельности под руководством учителя, а затем переход к её самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребёнком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности.

Личностная готовность включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность Я-концепции и самооценки, эмоциональную зрелость. Мотивационная готовность предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой — развитие любознательности и умственной активности.

Мотивационная готовность характеризуется первичным соподчинением мотивов с доминированием учебно-познавательных мотивов. Коммуникативная готовность выступает как готовность ребёнка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания. Коммуникативная готовность создаёт возможности для продуктивного сотрудничества ребёнка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения. Сформированность Я-концепции и самосознания характеризуется осознанием ребёнком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичностью. Эмоциональная готовность выражается в освоении ребёнком социальных норм проявления чувств и в способности регулировать своё поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования. Показателем эмоциональной готовности к школьному обучению является сформированность высших чувств — нравственных переживаний, интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного). Выражением личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающей готовность ребёнка принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией.

Умственную зрелость составляет интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения. Интеллектуальная готовность к школе включает особую познавательную позицию ребёнка в отношении мира (децентрацию), переход к понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане, определённый набор знаний, представлений и умений. Речевая готовность предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей и регулирующей функций речи, диалогической и начальных форм контекстной речи, формирование особой теоретической позиции ребёнка в отношении речевой действительности и выделение слова как её единицы. Восприятие характеризуется всё большей осознанностью, опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением. Память и внимание приобретают черты опосредованности, наблюдается рост объёма и устойчивости внимания.

Психологическая готовность в сфере воли и произвольности обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребёнком своей деятельностью и поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагании и сохранении цели, способности прилагать волевое усилие для её достижения. Произвольность выступает как умение строить своё поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства.

Формирование фундамента готовности перехода к обучению на ступени начального общего образования должно осуществляться в рамках специфически детских видов деятельности: сюжетно-ролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и пр.

Не меньшее значение имеет проблема психологической подготовки детей к переходу обучающихся на ступень основного общего образования с учётом возможного возникновения определённых трудностей такого перехода — ухудшение успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения, которые обусловлены:

• необходимостью адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т. д.);

• совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);

• недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка);

• недостаточно подготовленным переходом с родного языка на русский язык обучения.

Все эти компоненты присутствуют в программе формирования универсальных учебных действий и заданы в форме требований к планируемым результатам обучения. Основанием

преемственности разных ступеней образовательной системы может стать ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования — формирование умения учиться, которое должно быть обеспечено формированием системы универсальных учебных действий.

2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов

2.2.1. Общие положения

Начальная школа — самоценный, принципиально новый этап в жизни ребёнка: начинается систематическое обучение в образовательном учреждении, расширяется сфера взаимодействия ребёнка с окружающим миром, изменяется социальный статус и увеличивается потребность в самовыражении.

Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь это касается сформированности универсальных учебных действий (УУД), обеспечивающих умение учиться. Начальное образование призвано решать свою главную задачу — закладывать основу формирования учебной деятельности ребёнка, включающую систему учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат.

Особенностью содержания современного начального образования является не только ответ на вопрос, что ученик должен знать (запомнить, воспроизвести), но и формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности, а также при формировании ИКТ-компетентности обучающихся.

Кроме этого, определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются надпредметными, т. е. формируются средствами каждого учебного предмета, позволяет объединить возможности всех учебных предметов для решения общих задач обучения, приблизиться к реализации «идеальных» целей образования. В то же время такой подход позволит предупредить узкопредметность в отборе содержания образования, обеспечить интеграцию в изучении разных сторон окружающего мира.

Уровень сформированности УУД в полной мере зависит от способов организации учебной деятельности и сотрудничества, познавательной, творческой, художественно-эстетической и коммуникативной деятельности школьников. Это определило необходимость выделить в примерных программах содержание не только знаний, но и видов деятельности, которое включает конкретные УУД, обеспечивающие творческое применение знаний для решения жизненных задач, начальные умения самообразования. Именно этот аспект примерных программ даёт основание для утверждения гуманистической, личностно ориентированной направленности процесса образования младших школьников.

Важным условием развития детской любознательности, потребности самостоятельного познания окружающего мира, познавательной активности и инициативности в начальной школе является создание развивающей образовательной среды, стимулирующей активные формы познания: наблюдение, опыты, учебный диалог и пр. Младшему школьнику должны быть созданы условия для развития рефлексии — способности осознавать и оценивать свои мысли и действия как бы со стороны, соотносить результат деятельности с поставленной целью, определять своё знание и незнание и др. Способность к рефлексии — важнейшее качество, определяющее социальную роль ребёнка как ученика, школьника, направленность на саморазвитие.

Начальная ступень общего образования вносит вклад в социально-личностное развитие ребёнка. В процессе обучения формируется достаточно осознанная система представлений об окружающем мире, о социальных и межличностных отношениях, нравственно-этических нормах. Происходят изменения в самооценке ребёнка. Оставаясь достаточно оптимистической и высокой, она становится всё более объективной и самокритичной.

2.2.2. Основное содержание учебных предметов

2.2.2.1. Русский язык

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое

овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*[1]

Письмо. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников**,** просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

• раздельное написание слов;

---

[1] Курсивом обозначен материал для ознакомления. Он не является обязательным для усвоения и не выносится в требования, предъявляемые к учащимся.

• обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);
• прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
• перенос слов по слогам без стечения согласных;
• знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **ъ.**

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я;** в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика[2]**.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.*

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (*постфикса -ся)*, основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.*

Морфология. Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных *одушевлённых и неодушевлённых* по вопросам кто? и что? *Выделение имён существительных собственных и нарицательных.*

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. *Начальная форма имени существительного.* Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.*

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин**. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. *Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.*

[2] Изучается во всех разделах курса.

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

Числительное. *Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.*

Наречие. *Значение и употребление в речи.*

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений.* Отличие предлогов от приставок.

Союз. Союзы **и, а, но,** их роль в речи.

Частица. Частица **не**, её значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия*). Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.* Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Простое предложение. Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. *Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.*

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).

Сложное предложение *(общее представление). Различение простых и сложных предложений.*

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

• сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;

• сочетания **чк—чн, чт, нч, щн** и др.;

• перенос слов;

• прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

• проверяемые безударные гласные в корне слова;

• парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

• непроизносимые согласные;

• непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); (непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова

• гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

• разделительные **ъ** и **ь**;

• мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, рожь, мышь*);

• *соединительные **о** и **е**, в сложных словах (самолёт, вездеход)*

• **е** *и **и** в суффиксах имен существительных (ключик — ключика, замочек-замочка).*

• безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);

• безударные падежные окончания имён прилагательных;

• раздельное написание предлогов с именами существительными;

• раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

• раздельное написание частицы **не** с глаголами;

• мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (*читаешь, учишь*);

• мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;

• *безударные личные окончания глаголов;*

• раздельное написание предлогов с другими словами;

• знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;

• знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;

• *запятая при обращении в предложениях;*

• *запятая между частями в сложном предложении.*

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): *изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.*

Практическая часть по предмету русский язык

№	Практическая часть	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1	Контрольный диктант		9	3	5
2	Проверочный диктант	3		3	
3	Сочинение		6	3	6
4	Изложение		6	7	8
5	Контрольное изложение				2
6	Проверочная работа		6	5	3
7	Письмо по памяти				1
8	Словарный диктант		2		9
9	Контрольное списывание				2
10	Проект	2	3	5	3

Тематическое планирование
Обучение грамоте
(150ч[3])

Тематическое планирование	**Характеристика деятельности учащихся[4]**	**Тематическое планирование**	**Характеристика деятельности учащихся**

Добукварный период (31 ч)			
Обучение чтению (14 ч)		**Обучение письму (17 ч)**	
Урок 1 (с. 4—5)**. «Азбука» — первая учебная книга.** Условные обозначения «Азбуки» и элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац). Правила поведения на уроке. Правила работы с учебной книгой.	**Ориентироваться** в «Азбуке». Н**азывать** и **показывать** элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац). **Называть** условные знаки, **объяснять** значение каждого знака**, рассказывать** об их роли при работе с «Азбукой». **Рассказывать,** как правильно обращаться с учебной книгой: бережно раскрывать, переворачивать страницы, не загибать их, а использовать закладку и т.д. **Использовать** эти правила при работе с «Азбукой». **Отвечать** на вопросы учителя о правилах поведения на уроке и **соблюдать** эти правила в учебной работе (правильно сидеть, поднимать руку перед ответом, вставать при ответе, отвечать громко и чётко, слушать учителя и выполнять его указания, слушать ответы товарищей). **Оценивать** результаты своей работы на уроке	**Урок 1** (с. 3—6)**. Пропись — первая учебная тетрадь.** Элементы прописи (обложка, титульный лист). История становления и развития письменности. Первые учебные принадлежности для письма. Знакомство с шариковой ручкой и правилами обращения с ней при письме. Правила посадки при письме. Знакомство с разлиновкой прописи. Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. Гигиенические правила письма. Подготовка руки к письму. Разные типы штриховки. Обводка предметов по контуру. Письмо элементов букв (овал, полуовал,	**Отвечать** на вопросы учителя о назначении прописи. **Ориентироваться** в первой учебной тетради. Правильно **располагать** учебную тетрадь на рабочем месте, **демонстрировать** правильное положение ручки при письме. **Воспроизводить** с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма. **Называть** письменные принадлежности с опорой на иллюстрации прописи. **Обводить** предметы по контуру. **Находить** элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи. **Обводить** элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки. **Писать** графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно **располагать** на рабочей строке элементы букв, **соблюдать** интервал между графическими элементами. **Чередовать** элементы узоров, ориентируясь на образец

		прямая наклонная короткая линия), узоров, бордюров	
Урок 2 (с. 6—7). **Речь устная и письменная. Предложение.** Первые школьные впечатления. Пословицы и поговорки об учении. Правила поведения на уроке. Правила работы в группе. Речевой этикет в ситуациях учебного общения: приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой. Роль знаний в жизни человека	**Принимать** учебную задачу урока и **осуществлять** её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. Практически **различать** речь устную (говорение, слушание) и речь письменную (письмо, чтение). **Выделять** из речи предложения. **Определять** на слух количество предложений в высказывании. **Отвечать** на вопросы по сюжетной картинке. **Соблюдать** речевой этикет в ситуации учебного общения. Внимательно **слушать** то, что говорят другие. **Отвечать** на вопросы учителя. **Включаться** в групповую работу, связанную с общением; **рассказывать** товарищам о своих впечатлениях, полученных в первый школьный день; внимательно, не перебивая, **слушать** ответы товарищей, **высказывать** своё мнение о выслушанных рассказах в доброжелательной форме**.** **Воспроизводить** сюжеты знакомых сказок с опорой на иллюстрации. **Объяснять** смысл пословицы; **применять** пословицу в устной речи. **Рассуждать** о роли знаний в жизни человека, **приводить** примеры. **Распределять** на группы предметы по существенным признакам, **определять** основания для классификации. **Различать** родовидовые понятия. Правильно **употреблять** в речи слова-названия отдельных предметов (ранец, учебник; кукла, мяч, кубик), и слова с общим значением (учебные вещи;	**Урок 2** (с. 7—8)**. Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.** Подготовка руки к письму. Гигиенические правила письма. Разные типы штриховки. Обводка предметов по контуру. Письмо элементов букв (полуовал, прямая наклонная короткая линия, короткая наклонная линия с закруглением влево, петля), узоров, бордюров	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно **располагать** учебную тетрадь на рабочем месте. **Воспроизводить** с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма, **демонстрировать** их выполнение в процессе письма. **Обводить** предметы по контуру. **Находить** элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи. **Обводить** элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки. **Писать** графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно **располагать** на рабочей строке элементы букв, **соблюдать** интервал между графическими элементами, наклон. **Чередовать** элементы узоров, ориентируясь на образец. **Осваивать** правила работы в группе

	игрушки). **Оценивать** результаты своей работы на уроке		
Урок 3 (с. 8—9)**.** **Слово и предложение.** Выделение слов из предложения. Различение слова и предложения. Различение слова и обозначаемого им предмета. Значение слова. Графическое изображение слова в составе предложения. Пословицы о труде и трудолюбии	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Рассказывать** сказку с опорой на иллюстрации. **Разыгрывать** сценки из сказки. **Делить** предложения на слова. **Воспринимать** слово как объект изучения. **Определять** на слух количество слов в предложении. **Выделять** отдельные слова из предложений. **Составлять** простейшие предложения и **моделировать** их с помощью схем. **Составлять** предложения по заданным схемам. **«Читать»** предложения по схемам. **Произносить** по образцу предложения с восклицательной интонацией. **Соотносить** произнесённое предложение со схемой. **Объяснять** значение восклицательного знака в схеме предложения. **Отвечать** на вопросы по сюжетной картинке. **Составлять** предложения по сюжетной картинке в соответствии с заданными схемами. **Различать** предмет и слово, его называющее. **Различать** слово и предложение по их функциям (без термина). **Делать** под руководством учителя вывод: предложения сообщают что-то, передают наши мысли, а слова — называют что-то. **Распределять** на группы предметы по существенным признакам: **сравнивать** предметы, выделять в них общее и различное, **называть** группу предметов одним словом. **Приводить** примеры	**Урок 3** (с. 9—10)**. Письмо овалов и полуовалов.** Под-готовка руки к письму. Правила посадки при письме. Составление предложений к иллюстрациям прописи. Обозначение изображённых предметов словом. Модели предложения. Обводка и штриховка предметных рисунков. Рисование бордюров и чередующихся узоров. Классификация предметов на основе общего признака	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно **располагать** учебную тетрадь на рабочем месте. **Применять** гигиенические правила письма при выполнении заданий. **Находить** овалы и полуовалы в изображении предметов. **Обводить** изображённые предметы по контуру, штриховать. **Называть** героев сказки, составлять предложения о каждом из героев с опорой на заданную схему. **Называть** предметы, изображённые на странице прописи (яблоко, помидор, огурец, репа), **классифицировать** их по группам. **Составлять** предложения к иллюстрациям, данным в прописи. **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе

	пословиц о труде и трудолюбии. **Объяснять** смысл пословиц. **Рассуждать** о роли труда в жизни людей. **Объяснять** значение слова «трудолюбие». **Строить** высказывания о своем отношении к трудолюбивым людям и о своей готовности помогать взрослым. **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свою работу на уроке		
Урок 4 (с. 10—11)**. Слог.** Слог как минимальная произносительная единица языка. Деление слов на слоги. Определение количества слогов в словах. Графическое изображение слова, разделённого на слоги. Составление небольших рассказов по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений. Дикие и домашние животные. Забота о животных	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Отвечать** на вопросы учителя по иллюстрации к сказке. **Рассказывать** сказку с опорой на иллюстрации. **Воспринимать** слово как объект изучения, материал для анализа. **Произносить** слова по слогам. **Делить** слова на слоги**, определять** количество слогов в словах. **Контролировать** свои действия при делении слов на слоги. **Моделировать** слова при помощи схем. **Приводить** примеры слов, состоящих из заданного количества слогов. **Устанавливать** слоговой состав слов, называющих изображённые предметы. **Соотносить** предметную картинку и схему слова; **объяснять** данное соответствие. **Отвечать** на вопросы к иллюстрации. **Составлять** предложения на заданную тему. **Группировать** слова по общему признаку (домашние и дикие животные). **Строить** высказывания о своих домашних питомцах, об уходе за ними, о своём отношении к животным. **Отвечать** на итоговые вопросы урока. **Оценивать** свою работу на уроке	**Урок 4** (с. 11—12)**. Рисование бордюров.** Подготовка руки к письму. Освоение правил правильной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисунков. Воспроизведение сказки по серии сюжетных картинок. Объединение предметов в группу по общему признаку	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно **располагать** учебную тетрадь на рабочем месте. **Применять** гигиенические правила письма при выполнении заданий. **Соотносить** предметную картинку и схему слова. **Дорисовывать** овалы, круги и предметы, не выходя за строку и дополнительные линии. **Обводить** предметы по контуру, штриховать. **Называть** предметы, **объединять** их в группу по общему признаку, **называть** группу предметов одним словом. **Воспроизводить** сказку по серии сюжетных картинок. **Инсценировать** сказку «Колобок». **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе
		Урок 5 (с.	**Принимать** учебную задачу

		13—14)**. Письмо длинных прямых наклонных линий.** Освоение правил правильной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисунков. Деление слова на слоги, графическое изображение слога в схеме-модели слова. Знак ударения в схеме-модели слова. Воспроизведение эпизода сказки по иллюстрации	урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно **располагать** учебную тетрадь на рабочем месте. **Применять** гигиенические правила письма при выполнении заданий. **Обводить** предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. **Составлять** рассказы по сюжетным картинкам, данным в прописи. **Находить** на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, **обосновывать** свой выбор. **Писать** прямые длинные наклонные линии, ориентируясь на образец и дополнительную линию. **Соблюдать** наклон, указанное направление движения руки, **выдерживать** расстояние между элементами. **Обозначать** условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. **Узнавать** сказку и отдельный эпизод из сказки по иллюстрации, **воспроизводить** его. **Называть** группу предметов одним словом (посуда). **Воспроизводить** эпизод из знакомой сказки по иллюстрации, данной в прописи. **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе
Урок 5 (с. 12—13)**. Ударение.** Ударный слог. Определение ударного слога в слове. Обозначение ударения на модели слова	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Отвечать** на вопросы учителя по иллюстрации. **Воспринимать** слово как объект изучения, материал для анализа. **Выделять** ударный слог при произнесении слова	**Урок 6** (с. 15—17)**. Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой**	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно **располагать** учебную тетрадь на рабочем месте. **Применять** гигиенические правила письма при выполнении заданий.

(слогоударные схемы). Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений. Семья. Взаимоотношения в дружной семье	(большей силой голоса, протяжным произношением). **Определять** на слух ударный слог в словах. **Называть** способы выделения ударного слога в слове (в том числе: «позвать» слово, «спросить» слово). **Обозначать** ударный слог на схеме слова условным знаком. **Подбирать** слова к заданным схемам и **приводить** примеры слов с ударением на первом, втором или третьем слоге. **Соотносить** слово, называющее изображённый предмет, со схемой-моделью, **обосновывать** свой выбор. **Классифицировать** слова по количеству слогов и месту ударения. **Составлять** рассказы по иллюстрации и на основе жизненных впечатлений. **Строить** высказывания о своей семье. **Рассуждать** о том, какие взаимоотношения должны быть в дружной семье. **Приводить** примеры проявления своего уважительного отношения к старшим членам семьи, заботы о младших. **Объяснять** смысл поговорки. **Контролировать** свои действия при делении слов на слоги, определении ударного слога. **Отвечать** на итоговые вопросы урока. **Оценивать** свою работу на уроке	**наклонной линии с закруглением внизу (вправо).** Соблюдение правил правильной посадки при письме. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Слого-звуковой анализ слов, обозначающих предметы,изображённые в прописи. Составление рассказов по сюжетным картинкам прописи	**Обводить** предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. **Находить** на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, **обосновывать** свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове). **Писать** длинную наклонную линию с закруглением внизу (влево). **Писать** короткую наклонную линию с закруглением внизу (вправо). **Обозначать** условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. **Рисовать** бордюры по заданному алгоритму. **Составлять** связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи. **Воспроизводить** и **применять** правила работы в парах. **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе
Урок 6 (с. 14—15)**. Звуки в окружающем мире и в речи.** Упражнения в произнесении и слышании изолированных звуков. Составление небольших рассказов повествователь	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Наблюдать**, какие неречевые звуки нас окружают. **Слушать, различать** и **воспроизводить** некоторые неречевые звуки. **Приводить** примеры неречевых звуков. Практически **различать** речевые и неречевые звуки. **Делать** вывод: «Звуки мы произносим и слышим». **Произносить** и **слышать**	**Урок 7** (с. 18—20)**. Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу**	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно **располагать** учебную тетрадь на рабочем месте. **Применять** гигиенические правила письма при выполнении заданий. **Обводить** предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. **Находить** на рисунке предметы, названия которых

ного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Игры и забавы детей	изолированные звуки. **Составлять** рассказ по рисунку и опорным словам. **Составлять** устные рассказы об играх детей с опорой на иллюстрации и о своих любимых забавах на основе жизненных впечатлений. **Рассказывать** о своих отношениях с товарищами. **Рассуждать** о том, как следует вести себя во время игры. **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свою работу на уроке	**(вправо).** Соблюдение правил правильной посадки при письме. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи	соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове). **Писать** короткую наклонную линию с закруглением вверху (влево). **Писать** длинную наклонную линию с закруглением внизу (вправо). **Чередовать** короткую и длинную наклонные линии с закруглением внизу (вправо), соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними. **Обозначать** условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. **Рисовать** бордюры по заданному алгоритму. **Составлять** связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи. **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе
Урок 7 (с. 16—17)**. Звуки в словах.** Интонационное выделение звука на фоне слова. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова. Сопоставление слов, различающихся одним звуком. Гласные и согласные звуки, их особенности. Слогообразующая функция гласных звуков. Моделирование звукового	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Воспринимать** слово как объект изучения, материал для анализа. **Воспроизводить** заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове. **Анализировать** слово с опорой на его модель: **определять** количество слогов, **называть** ударный слог, **определять** количество и последовательность звуков в слове, количество звуков в каждом слоге, **выделять** и **называть** звуки в слове по порядку. **Определять** в звучащей речи слова с заданным звуком, **подбирать** свои примеры. **Группировать** слова по первому (последнему) звуку. **Составлять** устные рассказы	**Урок 8** (с. 21—23)**. Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий.** Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв, их печатание *(н, п)*. Сравнение элементов	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно **располагать** учебную тетрадь на рабочем месте. **Применять** гигиенические правила письма при выполнении заданий. **Обводить** графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. **Находить** недостающие детали в изображённых предметах и воссоздавать рисунок по заданному образцу. **Находить** на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове).

состава слова. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений. Природа родного края	по сюжетной картинке. **Строить** высказывания о своём отношении к красоте родной природы. **Соотносить** слово, называющее изображённый предмет, с разными слого-звуковыми моделями, **находить** модель слова, **обосновывать** свой выбор. **Наблюдать** за артикуляцией гласных и согласных звуков, **выявлять** различия. **Называть** особенности гласных и согласных звуков. **Различать** графические обозначения гласных и согласных звуков, **использовать** их при моделировании слов. **Наблюдать**, как гласный образует слог. **Делать** вывод (под руководством учителя) о том, что гласные образуют слоги. **Работать** в паре: **задавать** друг другу вопросы по рисунку, внимательно **слушать** ответ товарища, совместно **строить** высказывания на заданную тему, **составлять** из них рассказ. **Соотносить** рисунки и схемы: **называть**, что изображено на предметной картинке, **соотносить** звуковую форму слова и его модель. **Контролировать** свои действия и действия партнера при решении познавательной задачи. **Отвечать** на итоговые вопросы урока. **Оценивать** свою работу на уроке	письменных и печатных букв. Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Рисование дуги. Составление рассказов по иллюстрациям прописи	**Выполнять** слого-звуковой анализ слов, обозначающих предмет, изображённый в прописи. **Писать** овалы большие и маленькие, **чередовать** их, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними. **Писать** короткие наклонные линии, объединяя их в группы по две-три, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними. **Обозначать** условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. **Рисовать** бордюры по заданному алгоритму. **Находить** знакомые графические элементы букв в изображении предметов. **Составлять** связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи. **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе
Урок 8 (с. 18—19)**. Слог-слияние.** Выделение слияния согласного звука с гласным, согласного звука за пределами	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Различать** гласные и согласные звуки, **называть** основные отличительные признаки. **Воспринимать** слово как объект изучения, материал для анализа. **Наблюдать**, как	**Урок 9** (с. 24—26)**. Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных**	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно **располагать** учебную тетрадь на рабочем месте. **Применять** гигиенические правила письма при выполнении заданий. **Обводить** графические

слияния. Графическое изображение слога-слияния. Работа с моделями слов, содержащими слог-слияние, согласный звук за пределами слияния. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений. Правила безопасного поведения в быту	образуется слог-слияние в процессе слого-звукового анализа. **Выделять** слоги-слияния и звуки за пределами слияния в словах. **Доказывать**, почему выделенный слог является слиянием. **Различать** графические обозначения слогов-слияний и звуков за пределами слияния, **использовать** их при моделировании слов. **Составлять** предложения с опорой на рисунки и схемы. **Работать** со схемами-моделями слов: **соотносить** слово, называющее предмет, со слого-звуковой моделью, **доказывать** соответствие. **Устанавливать** количество слогов и их порядок, протяжно **произносить** каждый слог. **Находить** и **называть** слог-слияние и примыкающие звуки на слух и с опорой на схему. **Подбирать** слова, содержащие слог-слияние, к заданной схеме. **Соотносить** слово, называющее предмет, со схемой-моделью. **Отвечать** на вопросы по сюжету сказки. **Рассуждать** о необходимости соблюдать правила безопасного поведения в отсутствие взрослых. **Объяснять** смысл пословицы. **Различать** родо-видовые понятия. **Работать** в паре: **задавать** друг другу вопросы по рисунку, **отвечать** на вопросы товарища, **выслушивать** и **оценивать** ответ товарища. **Контролировать** свои действия при решении познавательной задачи. **Отвечать** на итоговые вопросы урока. **Оценивать** свою работу на уроке	**наклонных линий с закруглением влево и вправо.** Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв *(и)*. Сравнение элементов письменных и печатных букв. Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи	элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов по выбору учителя. **Писать** короткие и длинные линии, **чередовать** их, соблюдая наклон, высоту, интервал между ними. **Писать** короткие и длинные наклонные линии с закруглением внизу вправо и влево. **Обозначать** условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. **Сравнивать** элементы письменных и печатных букв. **Рисовать** бордюры по заданному алгоритму. **Находить** знакомые графические элементы букв в изображении предметов. **Составлять** связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи. **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе
		Урок 10 (с. 27—29)**. Письмо**	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под

		короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (*п, г, т*). Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи	руководством учителя. Правильно **располагать** учебную тетрадь на рабочем месте. **Применять** гигиенические правила письма при выполнении заданий. **Обводить** графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов по выбору учителя. **Писать** короткую наклонную линию с закруглением внизу вправо. **Писать** короткую наклонную линию с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. **Писать** наклонные линии с петлёй вверху и внизу (элементы строчной буквы *д* и строчной буквы *в*), чередовать их. **Обозначать** условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. **Рисовать** бордюры по заданному алгоритму. **Находить** знакомые графические элементы букв в изображении предметов. **Составлять** связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи. **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе
Урок 9 (с. 20—21)**. Повторение и обобщение пройденного материала.** Слого-звуковой анализ слов. Работа со	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Использовать** термины «речь», «предложение», «слово», «слог», «ударение», «звук», «гласный», «согласный», «слог-слияние». **Вычленять** из звучащей речи предложения, делить их на	**Урок 11** (с. 30—32)**. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуовалов, их чередование.**	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно **располагать** учебную тетрадь на рабочем месте. **Применять** гигиенические правила письма при выполнении заданий. **Обводить** графические

схемами-моделями. Любимые сказки	слова. **Определять** количество предложений в звучащей речи. **Моделировать** предложения, **фиксировать** их в схеме. **Определять** порядок слов в предложении. **Делить** слова на слоги. **Определять** количество слогов в слове. **Выделять** ударный слог. **Выделять** слог-слияние и звуки за пределами слияния в словах. **Устанавливать** количество, последовательность звуков и характер их связи в слогах (слияние, вне слияния) и в слове в целом. **Моделировать** с помощью схем слова, слоги. **Объяснять** графические обозначения в схемах-моделях (ударение, слоговые границы, согласные вне слияния, слияния). **Отвечать** на вопросы учителя по иллюстрации к сказке. **Анализировать** серии сюжетных картинок: **определять** их последовательность, **устанавливать** правильную последовательность при её нарушении, **реконструировать** события и **объяснять** ошибки художника. **Рассказывать** сказки с опорой на иллюстрации. **Называть** свои самые любимые сказки. **Обосновывать** свой выбор (**объяснять**, почему именно эти сказки самые любимые). **Объяснять** смысл поговорки «Повторение — мать учения». Под руководством учителя **анализировать** полученную на предыдущих уроках информацию, **делать** вывод о приобретении важных новых знаний и умений, **обобщать** эти знания, **оценивать** свою работу на уроках. **Строить** высказывания о своих первых	**Письмо овалов.** Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (*е*). Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи	элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов по выбору учителя. **Писать** наклонные линии с петлёй вверху и внизу (элементы строчной буквы *д* и строчной буквы *в*). **Писать** полуовалы, **чередовать** их, соблюдая наклон, высоту и интервал между ними. **Писать** овалы, не выходя за рабочую строку. **Обозначать** условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. **Рисовать** бордюры по заданному алгоритму. **Находить** знакомые графические элементы букв в изображении предметов. **Составлять** связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи. **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе

	достижениях в обучении грамоте. **Обобщать** под руковод-ством учителя изученный материал, отвечая на вопрос: «Что узнали на уроках чтения?»		
Урок 10 (с. 22—25)**. Гласный звук [а], буквы *А, а.*** Особенности произнесения звука [а]. Характеристика звука [а]. Буквы *А, а* как знак звука [а]. Печатные и письменные буквы. Буквы заглавные (большие) и строчные (маленькие). Знакомство с «лентой букв». Составление небольших рассказов повествователь ного характера по сюжетным картинкам. Русские народные и литературные сказки. Пословицы и поговорки об азбуке и пользе чтения	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Отвечать** на вопросы по сюжетной картинке. **Производить** слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (*астры*). **Выделять** звук [а] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. **Наблюдать** над особенностями произнесения звука [а]. **Характеризовать** выделенный звук с опорой на таблицу. **Доказывать**, что звук [а] гласный. **Слышать** звук [а] в произносимых словах, **определять** место нового звука в слове. **Приводить** примеры слов со звуком [а] в начале, середине, конце слова. **Узнавать, сравнивать** и **различать** заглавную и строчную, печатные и письменные буквы *А, а.* **Соотносить** звук [а] и букву, его обозначающую. **Опознавать** новые буквы в словах и текстах на страницах азбуки. **Составлять** рассказ по сюжетной картинке сначала по вопросам учителя, а затем самостоятельно **составлять** связный рассказ по этой картинке. **Объяснять** смысл пословиц и поговорок. **Строить** высказывания о пользе чтения. **Пересказывать** сказку по серии картинок. **Читать** предложение с восклицательной интонацией *(А-а-а!)*.	**Урок 12** (пропись № 2, с. 3—4)**. Строчная и заглавная буквы *А, а.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [а]. Заглавная буква в именах собственных	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Воспроизводить** правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. **Демонстрировать** правильное применение гигиенических правил письма. **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных буквах. **Называть** правильно элементы буквы *А, а.* **Сравнивать** печатную и письменную буквы. **Конструировать** буквы *А, а* из различных материалов. **Писать** буквы *А, а* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы *А, а* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, **соотносить** написанные слова со схемой-моделью. Правильно **записывать** имена собственные.

	Работать в паре при выполнении задания на соотнесение рисунка и схемы**:** **анализировать** задание, **определять** его цель, **распределять** между собой предметные картинки; **отвечать** на вопрос к заданию; **обнаруживать** несоответствие между словом, называющим изображённый предмет, и схемой-моделью, **исправлять** ошибку, **выслушивать** ответ товарища, **оценивать** правильность выполнения задания в доброжелательной форме. **Определять** место изученной буквы на «ленте букв». **Контролировать** свои действия при решении познавательной задачи. **Отвечать** на итоговые вопросы урока. **Оценивать** свою работу на уроке		**Воспроизводить** и **применять** правила работы группе
Урок 11 (с. 26—29)**.** **Гласный звук [о], буквы *О, о.*** Особенности произнесения звука, его характеристика. Буквы *О, о* как знаки звука [о]. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Взаимопомощь	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Производить** слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (*окуни*). **Выделять** звук [о] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. **Наблюдать** над особенностями произнесения звука [о]. **Характеризовать** выделенный звук с опорой на таблицу. **Доказывать**, что звук [о] гласный. **Распознавать** на слух звук [о] в словах, **определять** место нового звука в слове. **Приводить** примеры слов со звуком [о] в начале, середине, конце слова. **Узнавать, сравнивать** и **различать** заглавную и строчную, печатные и письменные буквы *О, о*. **Находить** слова с буквами *О, о* в текстах на страницах «Азбуки».	**Урок 13** (с. 5—6)**.** **Строчная и заглавная буквы *О, о.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [о]. Письмо предложения. Обозначение границ предложения на письме. Заглавная буква в именах собственных	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Воспроизводить** правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. **Демонстрировать** правильное применение гигиенических правил письма. **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных буквах. **Называть** правильно элементы буквы *О, о*. **Сравнивать** печатную и письменную буквы. **Конструировать** буквы *О, о* из различных материалов. **Писать** буквы *О, о* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой),

	Соотносить звук [о] и букву *о*. **Составлять** рассказ по сюжетной картинке. **Объяснять** смысл пословиц и поговорок. **Рассуждать** о взаимопомощи. **Приводить** примеры ситуаций, когда людям требуется помощь. **Строить** высказывания о своей готовности помогать людям. **Объяснять** значение слова «взаимопомощь». **Читать** предложение с восклицательной интонацией *(О-о-о!)*. **Работать** в паре: **находить** на сюжетной картинке предметы, в названиях которых есть звук [о], **называть** слова по очереди, не перебивая друг друга, **оценивать** результаты совместной работы. **Обнаруживать** несоответствие между словом, называющим изображённый предмет, и его схемой-моделью. **Исправлять** ошибку. **Определять** место изученной буквы на «ленте букв». **Контролировать** свои действия при решении познавательной задачи. **Отвечать** на итоговые вопросы урока. **Оценивать** свою работу на уроке		**ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы *О, о* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью. Правильно **записывать** имена собственные. **Читать** предложение, **анализировать** его, **определять** интонацию, грамотно **записывать,** обозначая на письме границы предложения. **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе
Урок 12 (с. 30—33)**. Гласный звук [и], буквы *И, и*.** Особенности произнесения звука, его характеристика. Наблюдение над значением слов. Включение слов в предложения. Дружба и	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Производить** слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (*иголка*). **Выделять** звук [и] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. **Наблюдать** над особенностями произнесения звука [и]. **Характеризовать** выделенный звук с опорой на таблицу. **Доказывать**, что звук [и] гласный. **Слышать** звук [и] в	**Урок 14** (с. 7)**. Строчная буква *и*.** Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных материалов. Слого-звуковой анализ слов со звуком [и]. Подбор слов со звуком [и], запись некоторых из	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Воспроизводить** правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. **Демонстрировать** правильное применение гигиенических правил письма. **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчной букве *и*. **Называть** правильно элементы буквы *и*.

взаимоотношения между друзьями	произносимых словах, **определять** место нового звука в слове. **Приводить** примеры слов со звуком [и] в начале, середине, конце слова. **Узнавать, сравнивать** и **различать** заглавную и строчную, печатную и письменную буквы *И, и.* **Соотносить** звук [и] и букву, его обозначающую. **Находить** слова с буквами *И, и* в текстах на страницах «Азбуки». **Составлять** предложения по сюжетной картинке. **Строить** высказывания о своём отношении к красоте родной природы, о необходимости бережного отношения к ней. **Рассказывать** о своём самом лучшем друге, о своём отношении к нему. **Использовать** в своём высказывании слово «взаимопомощь». **Объяснять** значение слова «дружба». **Составлять** предложения со словом *и.* **Включать** слово *и* в предложение. **Обнаруживать** нарушение последовательности картинок к сказке. **Восстанавливать** порядок картинок в соответствии с последовательностью событий в сказке. **Рассказывать** сказку. **Объяснять** смысл пословицы. **Называть** предметы, изображённые на предметных картинках и **делать** вывод: одно слово (*иголки*) может называть разные предметы. **Работать** в группе: **отвечать** по очереди, **произносить** слова отчетливо, внимательно **слушать** ответы каждого члена группы, **контролировать** и **оценивать** правильность ответов. **Работать** в паре: **предлагать** свой вариант предложения о *ежике*, внимательно **слушать** и **оценивать** предложение,	них. Комментированное письмо слов и предложений	**Сравнивать** печатную и письменную буквы. **Конструировать** букву *и* из различных материалов. **Писать** букву *и* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанную букву *и* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, **соотносить** написанные слова со схемой-моделью. **Приводить** примеры слов со звуком [и] в начале, середине, конце слова. **Осваивать** приёмы комментированного письма. **Записывать** слова с буквой *и* под руководством учителя с комментированием. **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе

	составленное товарищем, **обсуждать** предложенные варианты, **выбирать** наиболее удачный, **договариваться**, кто будет отвечать перед классом. **Работать** в паре — **сочинять** вместе с товарищем новый вариант конца сказки: **обсуждать** возможные варианты, **выбирать** наиболее удачный, **высказывать** своё мнение, **аргументировать** свой выбор, **договариваться,** кто будет выступать перед классом. **Определять** место изученной буквы на «ленте букв». **Контролировать** свои действия при решении познавательной задачи. **Отвечать** на итоговые вопросы урока. **Оценивать** свою работу на уроке		
		Урок 15 (с. 8)**. Заглавная буква *И*.** Сравнение печатной и письменной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [и]. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по опорным словам, содержащим изученные звуки. Запись с комментированием некоторых слов. Заглавная буква в именах собственных	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Воспроизводить** правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. **Демонстрировать** правильное применение гигиенических правил письма. **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных буквах. **Называть** правильно элементы буквы *И*. **Сравнивать** печатную и письменную буквы. **Конструировать** букву *И* из различных материалов. **Писать** букву *И* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе

			письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанную букву *И* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, **соотносить** написанные слова со схемой-моделью. Правильно **записывать** имена собственные. **Составлять** устный рассказ по опорным словам, содержащим изученные звуки. **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.** **Воспроизводить** и **применять** правила работы в группе
Урок 13 (с. 34—37)**.** **Гласный звук [ы], буква *ы*.** Особенности произнесения нового звука. Характеристика нового звука. Буква *ы* как знак звука [ы]. Особенности буквы *ы*. Наблюдения за изменением формы слова (единственное и множественное число). Наблюдения за смыслоразличительной ролью звуков. Сопоставление слов, различающихся	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Наблюдать** за изменением формы слова (*шар — шары*). **Устанавливать** сходство и различие слов. **Производить** слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (*шар**ы***). **Выделять** звук [ы] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. **Наблюдать** над особенностями произнесения звука [ы]. **Характеризовать** выделенный звук с опорой на таблицу. **Доказывать**, что звук [ы] гласный. **Слышать** звук [ы] в произносимых словах, **определять** место нового звука в слове. **Приводить** примеры слов со звуком [ы]. На основе наблюдений над словами с новым звуком	**Урок 16** (с. 9—10)**.** **Строчная буква *ы*.** Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных материалов. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ы]. Подбор слов со звуками [ы], [и], сравнение произношения и написания слов с этими звуками/буквами. Комментированное письмо слов и предложений	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Воспроизводить** правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. **Демонстрировать** правильное применение гигиенических правил письма. **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных буквах. **Называть** правильно элементы буквы *ы*. **Сравнивать** печатную и письменную буквы. **Конструировать** букву *ы* из различных материалов. **Писать** букву *ы* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант,

одним звуком. Единство звукового состава слова и его значения. Учение — это труд. Обязанности ученика	**делать** вывод (под руководством учителя) о том, что звук [ы] употребляется только в слияниях. **Узнавать** новую букву, **сравнивать** и **различать** печатную и письменную букву *ы*. **Характеризовать** особенности буквы *ы* (бывает только строчная, состоит из двух частей). **Соотносить** звук [ы] и букву, его обозначающую. **Находить** слова с буквой *ы* в текстах на страницах «Азбуки». **Составлять** рассказ по сюжетной картинке. **Наблюдать** за смыслоразличительной ролью звуков (м***и***шка — м***ы***шка). **Воспроизводить** диалог героев сказки. **Объяснять** смысл пословицы. **Формулировать** (под руководством учителя) обязанности ученика на основе осознания собственного учебного опыта. **Делать** вывод: учение — это труд. **Высказывать** свои суждения по проблеме: «Какую роль играет учение в жизни человека?» **Строить** высказывания о своём отношении к учебному труду. **Работать** в паре: **придумывать** слова с изученными гласными, **отвечать** по очереди, **произносить** слова отчётливо, внимательно **слушать** ответ товарища, **оценивать** его правильность, **контролировать** и **оценивать** правильность собственных действий при выполнении задания, **оценивать** результаты совместной работы. **Определять** место изученной буквы на «ленте букв». **Контролировать** свои действия при решении познавательной задачи.		обозначать его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанную букву *ы* с образцом. **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. **Оценивать** свою работу. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью. **Записывать** слова, содержащие буквы *и, ы*, с комментированием. **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе

	Отвечать на итоговые вопросы урока. **Оценивать** свою работу на уроке		
Уроки 14 (с. 38—41)**. Гласный звук [у], буквы *У, у.*** Особенности произнесения нового звука. Характеристика нового звука. Повторение гласных звуков [а], [о], [и], [ы]. Ученье — путь к уменью. Качества прилежного ученика	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Составлять** рассказ по сюжетной картинке. **Производить** слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (*утка*). **Выделять** звук [у] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. **Наблюдать** над особенностями произнесения звука [у]. **Характеризовать** выделенный звук с опорой на таблицу. **Доказывать**, что звук [у] гласный. **Слышать** звук [у] в произносимых словах, **определять** место нового звука в слове. **Приводить** примеры слов со звуком [у] в начале, середине, конце слова. **Узнавать, сравнивать** и **различать** заглавные и строчные, печатные и письменные буквы ***У, у.*** **Соотносить** звук [у] и букву, его обозначающую. **Находить** слова с буквами *У, у* в текстах на страницах «Азбуки». **Соотносить** предметные картинки и схемы-модели слов. **Составлять** рассказ по сюжетной картинке. **Объяснять** роль восклицательного знака. **Соблюдать** восклицательную интонацию при чтении восклицательных предложений *(Ау!)*. **Характеризовать** особенности изученных гласных звуков. **Работать** в группе: совместно	**Урок 17** (с. 11—13)**. Строчная и заглавная буквы *У, у.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [у]. Заглавная буква в именах собственных. Письмо предложений. Обозначение границ предложения на письме. Закрепление изученных звуков и букв. Взаимооценка	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Воспроизводить** правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. **Демонстрировать** правильное применение гигиенических правил письма. **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных буквах. **Называть** правильно элементы буквы *У, у.* **Сравнивать** печатную и письменную буквы. **Конструировать** буквы *У, у* из различных материалов. **Писать** буквы *У, у* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы *У, у* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, **соотносить** написанные слова со схемой-моделью. Правильно **записывать** имена собственные. **Читать** предложения,

	определять цель задания, **называть** слова по очереди, **контролировать** правильность ответов друг друга, **определять**, кто будет **выступать** перед классом (**рассказывать** о результатах совместной работы: как работали (дружно, соблюдали правила работы в группе, придумали много слов), кто победил). **Отвечать** на вопросы: «Кто такой — прилежный ученик?», «Кого из моих одноклассников можно назвать прилежным учеником?» **Называть** качества прилежного ученика. **Определять** место изученной буквы на «ленте букв». **Контролировать** свои действия при решении познавательной задачи. **Оценивать** свои достижения и достижения других учащихся		**анализировать** их, **определять** интонацию, грамотно **записывать,** обозначая на письме границы предложения. **Обводить** по контуру орнамент, **обводить** и **писать** изученные буквы самостоятельно. **Писать** изученные ранее буквы в соответствии с образцом. **Дополнять** данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках. **Работать** в паре: **анализировать** работу товарища и оценивать её по критериям, данным учителем

Букварный период (111ч)			
Обучение чтению (51 ч)		**Обучение письму (60 ч)**	
Урок 15 (с. 42—45)**. Согласные звуки [н], [н’], буквы *Н, н.*** Твёрдость и мягкость согласных звуков. Смыслоразличительная функция твёрдых и мягких согласных звуков. Обозначение твёрдых и мягких согласных на схеме-модели слова. Функция букв, обозначающих гласный звук в	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Составлять** рассказ по сюжетной картинке. **Производить** слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками (*барабан, конь*). **Выделять** звуки [н], [н’] в процессе слого-звукового анализа, **наблюдать** над особенностями произнесения новых звуков. **Характеризовать** выделенные звуки с опорой на таблицу, **доказывать**, что звуки согласные, **сравнивать** их. **Слышать** и **различать** звуки [н], [н’] в словах. **Обозначать** твёрдость и мягкость согласных на схемах-моделях. **Сопоставлять** слова, различающиеся одним звуком. **Приводить** примеры слов с новыми звуками. **Узнавать, сравнивать** и **различать** заглавные и строчные, печатные и	**Урок 18** (с. 14—15)**. Строчная и заглавная буквы *Н, н.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [н], [н’]. Письмо слогов и слов с буквами *Н, н.* Заглавная буква в именах собственных. Письмо предложений с комментированием.	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Выполнять** гигиенические правила письма. **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных буквах. **Называть** правильно элементы буквы *Н, н.* **Сравнивать** печатную и письменную буквы. **Обводить** бордюрные рисунки по контуру. **Конструировать** буквы *Н, н* из различных материалов. **Писать** буквы *Н, н* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её

открытом слоге. Способ чтения прямого слога (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Чтение слияний согласного с гласным в слогах. Знакомство с двумя видами чтения — орфографическим и орфоэпическим. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Любовь к Родине. Труд на благо Родины	письменные буквы *Н, н.* **Соотносить** новые звуки и буквы *Н, н* их обозначающие. **Делать** вывод о том, что звуки [н], [н’] обозначаются одинаково, одной и той же буквой. **Наблюдать** работу буквы гласного как показателя твёрдости предшествующего согласного звука (буквы ***а, о, у, ы***) или как показателя мягкости предшествующего согласного звука (буква **и**). **Ориентироваться** на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. **Составлять** слоги-слияния из букв разрезной азбуки. **Выбирать** букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([н] или [н’]). **Составлять** рассказ по сюжетной картинке. **Самостоятельно** читать предложения (*Но! Но! Но!*). **Наблюдать** над расхождением написания слов (*оно, она, они*) с их звуковой формой. **Проговаривать** слова так, как они написаны (орфографическое чтение). **Воспроизводить** звуковую форму слова по его буквенной записи с учётом орфоэпических правил (орфоэпическое чтение)[5]. **Сравнивать** два вида чтения. **Наблюдать** употребление заглавной буквы в именах. **Составлять** устные высказывания по иллюстрациям. **Объяснять** смысл пословиц. **Составлять** высказывания о любви к Родине. **Рассуждать** о необходимости трудиться на благо родной страны. **Читать** предложения с паузами и интонацией в соответствии со знаками препинания. **Воспроизводить** сказку по серии рисунков.	Дополнение предложения словом, закодированным в предметном рисунке. Списывание с письменного шрифта. Критерии оценивания выполненной работы	соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы *Н, н* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью. **Перекодировать** звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную). **Писать** слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования. Правильно **записывать** имена собственные. **Списывать** без ошибок с письменного шрифта. **Читать** предложения, **анализировать** их, **определять** интонацию, грамотно **записывать,** обозначая на письме границы предложения. **Дополнять** данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках. **Применять** критерии оценивания выполненной работы. **Работать** в парах и группах: **анализировать** работу товарищей и **оценивать** её по правилам

	Строить собственные высказывания о любви к Родине. **Определять** разные значения одного слова. **Определять** место изученной буквы на «ленте букв». **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать, группировать** и **классифицировать** все изученные буквы. **Контролировать** свои действия при решении познавательной задачи. **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения на уроке		
Урок 16 (с. 46—49)**. Согласные звуки [с], [с'], буквы *С, с.*** Особенности артикуляции новых звуков. Формирование навыка слогового чтения. Чтение слогов с новой буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Наблюдение над родственными словами.	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Производить** слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками (*лес, лось*)**.** **Выделять** звуки [с], [с'] в процессе слого-звукового анализа, **наблюдать** над особенностями их произнесения. **Характеризовать** выделенные звуки с опорой на таблицу, **доказывать**, что они согласные, **сравнивать** их. **Слышать** и **различать** новые звуки в словах. **Узнавать, сравнивать** и **различать** заглавную и строчную, печатную и письменную буквы ***С, с.*** **Соотносить** новые звуки и букву, их обозначающую. **Выкладывать** из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами. **Приводить** примеры слов с новыми звуками. **Читать** слоги-слияния и слова с новой буквой по ориентирам (дополнительным пометам). **Ориентироваться** на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. **Составлять** слоги-слияния. **Выбирать** букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([с] или [с'])**.**	**Урок 19** (с. 16)**. Строчная и заглавная буквы *С, с.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [с], [с']. Письмо слогов и слов с буквами *С, с*. Заглавная буква в именах собственных. Деформированное предложение. Запятая в деформированном предложении. Списывание с письменного шрифта. Письмо под диктовку. Правила оценивания	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Выполнять** гигиенические правила письма. **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах. **Называть** правильно элементы буквы *С, с.* **Сравнивать** печатную и письменную буквы. **Обводить** бордюрные рисунки по контуру. **Конструировать** буквы *С, с* из различных материалов. **Писать** буквы *С, с* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы *С, с* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи,

В осеннем лесу. Бережное отношение к природе	**Составлять** слова из букв и слогов. **Отвечать** на вопросы по сюжетной картинке. **Читать** текст вслух. **Читать** предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. **Отвечать** на вопросы учителя по содержанию текста. **Соотносить** текст и иллюстрацию. **Продолжать** текст по его началу с опорой на иллюстрацию. **Рассказывать** о красоте осенней природы на основе жизненных впечатлений. **Отвечать** на вопрос: «Как нужно вести себя в лесу, чтобы не потревожить лесных обитателей?». **Формулировать** под руководством учителя простейшие правила поведения в лесу и парке. **Объяснять** смысл пословицы. **Отгадывать** загадку. **Читать** наизусть стихотворение. **Наблюдать** за изменением формы слова (*осины — осина*). **Наблюдать** над родственными словами. **Работать** в группе: **отвечать** по очереди, **произносить** слова отчетливо, внимательно **слушать** ответы товарищей, **оценивать** правильность ответов. **Определять** место изученной буквы на «ленте букв». **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать, группировать** и **классифицировать** все изученные буквы. **Контролировать** свои действия при решении познавательной задачи. **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения на уроке	выполненной работы	**соотносить** написанные слова со схемой-моделью. **Перекодировать** звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную). **Писать** слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования. Правильно **записывать** имена собственные. **Списывать** без ошибок с письменного шрифта. **Писать** под диктовку отдельные изученные буквы, односложные слова. **Восстанавливать** деформированное предложение: **устанавливать** связи между словами в предложении, **определять** порядок слов в предложении в соответствии со смыслом, **записывать** восстановленное предложение на строке прописи. **Сверять** записанное предложение со схемой-моделью. **Работать** в парах, тройках: **анализировать** работу товарищей и оценивать её по правилам
		Урок 20 (с. 17)**. Заглавная буква *С*.** Сравнение строчной и заглавной	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Выполнять** гигиенические правила письма. **Анализировать** образец

		букв. Письмо слов с буквами *С, с*. Заглавная буква в именах собственных. Списывание с письменного шрифта. Списывание с рукописного текста. Восклицательное предложение. Оформление границ предложения на письме. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по заданной учителем теме. Восклицательное предложение. Интонирование восклицательных предложений	изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах. **Называть** правильно элементы буквы *С, с.* **Сравнивать** печатную и письменную буквы. **Конструировать** буквы *С, с* из различных материалов. **Обводить** бордюрные рисунки по контуру. **Писать** буквы *С, с* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы *С, с* с образцом. **Писать** слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования. Правильно **записывать** имена собственные. **Списывать** без ошибок с письменного шрифта. **Грамотно** оформлять на письме восклицательное предложение. **Правильно** интонировать при чтении восклицательное предложение. **Составлять** рассказ по заданной учителем теме. **Выполнять** правила работы в группе. **Использовать** правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем
Урок 17 (с. 50—53)**. Согласные звуки [к], [к'], буквы *К, к.***	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Выделять** новые звуки в процессе слого-звукового анализа.	**Урок 21** (с. 18—19)**. Строчная и заглавная буквы *К, к.*** Сравнение строчной и	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Выполнять** гигиенические правила письма. **Анализировать** написанную

Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слогов с новой буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Сельскохозяйственные работы. Труженики села	**Характеризовать** выделенные звуки, **сравнивать** их по твёрдости-мягкости. **Слышать** и **различать** новые звуки в словах. **Соотносить** новые звуки и букву, их обозначающую. **Выкладывать** из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами. **Приводить** примеры слов с новыми звуками. **Читать** слоги-слияния с новой буквой и слова по ориентирам. **Ориентироваться** на букву гласного при чтении слогов-слияний. **Составлять** слоги-слияния. **Выбирать** букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([к] или [к’]). **Объяснять** работу букв гласных звуков ***а, о, у, ы*** как показателей твёрдости предшествующего согласного звука [к] и работу буквы ***и*** как показателя мягкости согласного [к’]. **Составлять** слова из букв и слогов. **Составлять** рассказ по сюжетной картинке. **Читать** текст. **Читать** предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. **Соотносить** текст с иллюстрацией. **Отвечать** на вопросы учителя по тексту и иллюстрации. **Рассказывать** о своих наблюдениях за сельскохозяйственными работами. **Делать** вывод о значении труда сельских тружеников. **Строить** высказывания о своем уважительном отношении к труженикам села. **Объяснять** смысл пословицы. **Произносить** предложения с разной интонацией. **Озаглавливать** текст. **Наблюдать** за изменением слов. **Включать** слово в предложение. **Завершать** незаконченное предложение с опорой на общий	заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров. Слого-звуковой анализ слов со звуками [к], [к’]. Письмо слогов и слов с буквами *К, к.* Заглавная буква в именах собственных. Списывание предложений . Повествовательная и восклицательная интонация. Оформление интонации на письме. Интонирование различных предложений . Границы предложения . Дефис	букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма**.** **Называть** правильно элементы буквы *К, к.* **Сравнивать** печатную и письменную буквы. **Конструировать** буквы *К, к* из различных материалов. **Обводить** бордюрные рисунки по контуру. **Писать** буквы *К, к* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную согласную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой). **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы *К, к* с образцом. **Писать** слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования. Правильно **записывать** имена собственные. **Списывать** без ошибок с письменного шрифта. **Грамотно** оформлять на письме восклицательное и повествовательное предложение. **Правильно** интонировать при чтении восклицательное и повествовательное предложение. **Выполнять** правила работы в группе. **Использовать** правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем

	смысл предложения. **Разгадывать** ребусы: **определять** цель задания, **моделировать** алгоритм его выполнения. **Объяснять** разные значения одного слова. **Составлять** рассказ на основе сюжетных рисунков: **рассматривать** рисунки, **определять** последовательность событий, **называть** события, **озаглавливать** каждую картинку. **Определять** место изученной буквы на «ленте букв». **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать, группировать** и **классифицировать** все изученные буквы. **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения на уроке		
Урок 18—19 (с. 52—59)**. Согласные звуки [т], [т′], буквы *Т, т.*** Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Животные и растения в сказках, рассказах и	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Выделять** новые звуки в процессе слого-звукового анализа. **Характеризовать** выделенные звуки, **сравнивать** их по твёрдости-мягкости. **Слышать** и **различать** новые звуки в словах. **Приводить** примеры слов с новыми звуками. **Соотносить** новые звуки и букву, их обозначающую. **Выкладывать** из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами. **Читать** слоги-слияния и слова с новой буквой. **Ориентироваться** на букву гласного при чтении слогов-слияний. **Характеризовать** новые звуки. **Добавлять** слоги до слова (*то — лото, ти — дети* и т.п.). **Читать** слоги-слияния и слова с ранее изученными буквами. **Формулировать** работу буквы гласного звука как показателя твёрдости или мягкости предшествующего согласного	**Урок 22—23** (с. 20—21)**. Строчная и заглавная буквы *Т, т.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [т], [т’]. Письмо слогов и слов с буквами *Т, т.* Списывание предложений с письменного шрифта. Списывание с письменного шрифта. Создание письменных	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Выполнять** гигиенические правила письма. **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах. **Называть** правильно элементы буквы *Т, т.* **Сравнивать** печатную и письменную буквы. **Конструировать** буквы *Т, т* из различных материалов. **Обводить** бордюрные рисунки по контуру. **Писать** буквы *Т, т* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность

на картинах художников	звука. **Составлять** рассказ по картинкам. **Читать** текст вслух. **Читать** предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. **Соотносить** текст и картинки. **Отвечать** на вопросы учителя по тексту и иллюстрации. **Определять** основную мысль текста. **Озаглавливать** текст. **Называть** животных и растения, изображённых на иллюстрациях, **составлять** о них предложения. **Задавать** учителю и одноклассникам познавательные вопросы о растениях и животных. **Отвечать** на вопросы. **Называть** знакомые сказки А.С. Пушкина. **Читать** отрывки произведений А.С. Пушкина наизусть. **Составлять** рассказ на основе опорных слов. **Подбирать** слова, противоположные по значению. **Наблюдать** над многозначностью слов. **Определять** разные значения одного слова. **Разгадывать** ребусы. **Объяснять** употребление заглавной буквы в предложениях и словах (начало предложения, имена людей). **Преобразовывать** слова. **Работать** в паре: **задавать** друг другу вопросы со словами кто? и как? по очереди, внимательно **слушать** друг друга, внятно и чётко **давать** полный ответ на заданный вопрос, **оценивать** ответ товарища в доброжелательной форме. **Определять** место изученной буквы на «ленте букв». **Объяснять** место буквы на «ленте букв». **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения	текстов	элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы *Т, т* с образцом. **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.** Правильно **записывать** имена собственные. **Списывать** без ошибок с письменного шрифта. **Грамотно** оформлять на письме восклицательное предложение. **Правильно** интонировать при чтении восклицательное предложение. **Составлять** текст из 2—3-х предложений по заданной учителем теме, записывать его под руководством учителя. **Выполнять** правила работы в группе. **Использовать** правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем
Урок 20 (с. 60—65)**. Согласные**	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под	**Урок 24** (с. 23—24)**. Строчная и**	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под

звуки [л], [л′], буквы *Л, л.* Звонкие и глухие согласные. Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Досуг первоклассников: чтение, прогулки, игры на свежем воздухе. Правила поведения в гостях. Практическое овладение диалогической формой речи. Работа над речевым этикетом: приветствие, прощание, благодарность, обращение с просьбой	руководством учителя. **Выделять** новые звуки из слов, **характеризовать** их, **сравнивать, обозначать** буквой, **распознавать** в словах новые звуки, **читать** слоги и слова с изученной буквой. **Выкладывать** из букв разрезной азбуки слова с новыми буквами. **Анализировать** место каждой изученной буквы на «ленте букв». **Наблюдать** над произнесением звуков, которые они обозначают. **Делать** под руководством учителя вывод: буквы ***н*** и ***л*** обозначают звуки, при произнесении которых голос преобладает над шумом, они произносятся звонко; буквы ***к, т, с*** обозначают звуки, при произнесении которых нет голоса, а есть только шум; согласные звуки бывают глухие и звонкие. **Отвечать** на вопросы по сюжетной картинке. **Читать** текст вслух. **Соотносить** текст и иллюстрацию. **Отвечать** на вопросы учителя по тексту и иллюстрации. **Определять** основную мысль текста. **Озаглавливать** текст. **Называть** сказки К. Чуковского, **читать** отрывки из сказок наизусть. **Продолжать** рассказ по его началу. **Находить** соответствия между схемами-моделями и предметными картинки**.** **Преобразовывать** слова (*колос — сокол*)**.** **Работать** в группе: **наблюдать** за изменением слов, **сравнивать** слова в парах, **придумывать** аналогичные пары слов; **отвечать** по очереди, внимательно **слушать** ответы товарищей, **оценивать** правильность ответов. **Наблюдать** над значением слов. **Определять** значение слова в контексте.	**заглавная буквы *Л, л.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [л], [л’]. Письмо слогов и слов с буквами *Л, л.* Рисование бордюров. Списывание с письменного шрифта. Правописание имён собственных. Предложения с вопросительной интонацией. Сравнение предложений с различными видами интонации. Обозначение интонации в письменной речи знаками «!», «?», «.». Оформление границ предложения. Интонирование различных предложений	руководством учителя. **Выполнять** гигиенические правила письма. **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах. **Называть** правильно элементы буквы *Л, л.* **Сравнивать** печатную и письменную буквы. **Конструировать** буквы *Л, л* из различных материалов. **Обводить** бордюрные рисунки по контуру. **Писать** буквы *Л, л* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы *Л, л* с образцом. **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.** Правильно **записывать** имена собственные. **Списывать** без ошибок с письменного шрифта. **Грамотно** оформлять на письме вопросительное предложение. **Правильно** интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения. **Выполнять** правила работы в группе. **Использовать** правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем

	Определять место буквы *л* на «ленте букв». **Составлять** небольшие рассказы повествовательного характера о занятиях в свободное время. **Обсуждать** вопрос: «Как следует себя вести в гостях?» **Описывать** случаи из своей жизни, свои наблюдения и переживания. **Разыгрывать** диалоги. **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать, группировать** и **классифицировать** все изученные буквы. **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения на уроке		
		Урок 25 (с. 22, 25)**. Повторение и закрепление изученного.** Закрепление написания изученных букв. Слого-звуковой анализ слов. Списывание предложений с печатного и письменного шрифта. Письмо вопроситель ных, восклицатель ных, повествовате льных предложений . Двоеточие. Кавычки. Восстановле ние деформирова нного предложения . Работа по развитию речи: составление и запись	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Выполнять** гигиенические правила письма. **Обводить** по контуру изученные буквы. **Анализировать** предложения, данные в прописи, **определять** количество слов в них, **объяснять** известные орфограммы (начало предложения, правописание имён собственных). **Списывать** без ошибок предложения, данные в прописи, грамотно **обозначать** границы предложения. **Восстанавливать** деформированное предложение, **объяснять** его смысл, **определять** границы. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов с опорой на схему-модель. **Дополнять** предложения словами, закодированными в схемах и предметных картинках. **Составлять** текст из 2—3-х предложений, **записывать** его под руководством учителя, используя приём комментирования. **Выполнять** правила работы в

		текста из 2—3 предложений по теме, предложенной учителем. Самооценка	группе. **Осваивать** правила оценивания своей работы
Урок 21 (с. 66—69)**. Согласные звуки [р], [р’], буквы *Р, р.*** Особенности артикуляции звуков [р], [р’]. Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Уход за комнатными растениями	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Выделять** новые звуки из слов, **наблюдать** над особенностями их произнесения**, характеризовать** их, **сравнивать, обозначать** буквой, **распознавать** в словах новые звуки, **читать** слоги и слова с изученной буквой. **Отвечать** на вопросы по иллюстрации. **Называть** знакомые комнатные растения, растения, которые есть в классной комнате, дома. **Рассказывать** об уходе за растениями. **Задавать** вопросы познавательного характера о комнатных растениях. **Рассуждать** о том, где можно найти необходимую информацию. **Составлять** рассказ по сюжетной картинке. **Читать** текст вслух. **Соотносить** текст и иллюстрацию. **Отвечать** на вопросы учителя по содержанию текста. **Определять** основную мысль текста. **Определять** значение слова в контексте. **Объяснять** смысл пословицы. **Объяснять** разные значения многозначных слов. **Разгадывать** ребусы: **определять** цель задания, **объяснять** способ разгадывания ребуса. **Устанавливать** соответствие между звуковой формой слова и его схемой-моделью. **Определять** место новой буквы на «ленте букв». **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать, группировать** и	**Урок 26** (с. 26—27)**. Строчная буква *р.* Заглавная буква *Р.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Письмо слогов и слов. Письменный ответ на вопрос	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Составлять** план урока в соответствии с заданиями на странице прописей. **Выполнять** задания в соответствии с требованиями учителя. **Осваивать** правила выполнения работы в паре на основе образца, заданного учителем. **Называть** правильно элементы букв. **Сравнивать** элементы. **Находить** элементы в написании строчных и прописных гласных букв. **Конструировать** букву из различных элементов. **Анализировать** написанную букву. **Воспроизводить** форму буквы и её соединения по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанную букву с образцом. **Писать** слоги, слова, предложения. **Списывать** с рукописного и печатного текста. **Перекодировать** звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную). **Писать** под диктовку буквы, слоги, слова, предложения. **Соблюдать** санитарно-гигиенические нормы письма

	классифицировать все изученные буквы. **Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения**,** **оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки. **Анализировать** выполнение учебной задачи урока. **Оценивать** результаты своей деятельности на уроке		
Урок 22 (с. 70—73)**. Согласные звуки [в], [в'], буквы *В, в.*** Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Физкультура. Спортивные игры. Роль физкультуры и спорта в укреплении здоровья	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Выделять** новые звуки из слов, **характеризовать** их, **сравнивать, обозначать** буквой, **распознавать** в словах новые звуки, **читать** слоги и слова с изученной буквой. **Читать** рассказ и **отвечать** на вопросы по содержанию. **Определять** основную мысль текста. **Озаглавливать** текст. **Объяснять** смысл пословицы. **Наблюдать** за изменением слов. **Находить** в словах общую часть. **Объяснять** разные значения многозначных слов. **Определять** место новой буквы на «ленте букв». **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать, группировать** и **классифицировать** все изученные буквы. **Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения**,** **оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки. **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения на уроке	**Урок 27** (с. 28—30)**. Строчная и заглавная буквы *В, в.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [в], [в']. Письмо слогов и слов с буквами *В, в*. Рисование бордюров. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование предложений, различных по цели высказывания и интонации. Списывание с письменного шрифта. Письменный	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Выполнять** гигиенические правила письма. **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах. **Называть** правильно элементы буквы *В, в.* **Сравнивать** печатную и письменную буквы. **Конструировать** буквы *В, в* из различных материалов. **Обводить** бордюрные рисунки по контуру. **Писать** буквы *В, в* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы *В, в* с образцом. **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.** Правильно **записывать** имена собственные. **Списывать** без ошибок с письменного шрифта.

		ответ на вопрос	**Грамотно** оформлять на письме вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения. **Записывать** ответ на вопрос с использованием приёма комментирования. **Правильно** интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения. **Выполнять** правила работы в группе, в паре. **Использовать** правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем
Урок 23 (с. 74 —79). **Гласные буквы *Е, е*.** Буква *е* в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Буква *е* — показатель мягкости предшествующего согласного в слоге-слиянии. Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.	**Принимать** познавательную задачу урока. **Осуществлять** решение познавательной задачи под руководством учителя. **Производить** слого-звуковой анализ слова (*ели*): **определять** количество слогов, количество звуков в каждом слоге, **делать** вывод о том, что в слове *ели* два слога-слияния**. Анализировать** схему-модель слова. **Обозначать** слияние [j'э] буквой *е***. Называть** особенность буквы *е* (обозначать целый слог-слияние — два звука). **Узнавать, сравнивать** и **различать** заглавные и строчную, печатные и письменные буквы *Е, е***.** **Сравнивать** звуковой состав слов и их буквенную запись в парах **(***высоки — высокие, красивы — красивые***).** **Сопоставлять** буквенные записи и схемы-модели слов. **Выявлять** способ чтения буквы *е* в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. **Делать** вывод (под руководством учителя): буква *е* в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. **Воспроизводить** по буквенной записи звуковую форму слов с буквой *е* в начале слова и после гласных.	**Урок 28** (с. 31—32)**.** **Строчная и заглавная буквы *Е, е*.** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'э], ['э]. Двойная роль буквы *е*. Обозначение буквой *е* мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами *Е, е*. Бордюры. Списывание с письменного шрифта. Составление ответа на поставленный в тексте	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Выполнять** гигиенические правила письма. **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах. **Называть** правильно элементы буквы *Е, е*. **Сравнивать** печатную и письменную буквы. **Конструировать** буквы *Е, е* из различных материалов. **Обводить** бордюрные рисунки по контуру, штриховать. **Писать** буквы *Е, е* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы *Е, е* с образцом.

Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. В лесу. Растительный и животный мир леса. На реке. Речные обитатели	**Производить** слого-звуковой анализ слова *лес* с опорой на схему-модель. **Читать** слоги-слияния с буквой *е.* **Наблюдать** над произнесением согласных в слогах-слияниях с *е***. Делать** вывод (под руководством учителя): если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [’э], то пишется буква *е*. **Обозначать** буквой *е* гласный звук [’э] после мягких согласных. **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать, группировать** и **классифицировать** все изученные буквы. **Составлять** рассказ по сюжетной картинке. **Читать** текст вслух. **Находить** в тексте ответы на вопросы. **Определять** основную мысль текста. **Озаглавливать** текст. **Заменять** слово близким по значению. **Подбирать** к словам слова с противоположным значением. **Наблюдать** за образованием новых слов. **Находить** общую часть в этих словах. **Классифицировать** слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие признаки). **Распространять** предложения. **Составлять** рассказ на заданную тему по иллюстрации[6]. **Работать** в паре: **договариваться**, кто какое слово будет искать в тексте, внимательно **слушать** ответы друг друга, **контролировать** свои действия при выполнении задания, **оценивать** ответы друг друга, **исправлять** ошибки, **оценивать** результат совместной работы. **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения на уроке	вопрос. Дополнение текста своим предложением. Оформление границ предложения. Запись и интонирование предложений, различных по цели высказывания и интонации.	**Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [j’э], [’э]. **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.** Правильно **записывать** имена собственные. **Списывать** без ошибок с письменного шрифта. **Грамотно** оформлять на письме вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения. **Записывать** ответ на вопрос с использованием приёма комментирования. **Правильно** интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения. **Выполнять** правила работы в малой группе, в парах. **Использовать** правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем
Урок 24 (с.	**Принимать** учебную задачу	**Урок 29**	**Принимать** учебную задачу

80—85). **Согласные звуки [п], [п'], буквы *П, п.*** Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Профессии родителей	урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Выделять** новые звуки из слов, **характеризовать** их, **сравнивать, обозначать** буквой, **распознавать** в словах новые звуки, **читать** слоги и слова с изученной буквой. **Объяснять** роль гласных **и, е.** **Читать** текст вслух. **Находить** в тексте ответы на вопросы. **Определять** основную мысль текста. **Составлять** рассказы о профессиях. **Классифицировать** слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия). **Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения**,** **оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки. **Определять** место новой буквы на «ленте букв». **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать, группировать** и **классифицировать** все изученные буквы. **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения	(пропись № 3, с. 3—4)**.** **Строчная и заглавная буквы *П, п.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [п], [п']. Письмо слогов и слов с буквами *П, п.* Обведение бордюрных рисунков по контуру. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос	урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах. **Называть** правильно элементы буквы *П, п.* **Сравнивать** печатную и письменную буквы. **Конструировать** буквы *П, п* из различных материалов. **Обводить** бордюрные рисунки по контуру. **Писать** буквы *П, п* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы *П, п* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [п], [п']. **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.** Правильно **записывать** имена собственные. **Списывать** предложения, заменяя в необходимых случаях печатный шрифт на письменный. **Дополнять** предложения, данные в прописи, словами по смыслу и **записывать** их, используя приём комментирования. **Составлять** самостоятельно предложения по образцу и **записывать** их в прописи. **Грамотно** оформлять на письме все виды предложений.

			Выполнять правила работы в малой группе. **Использовать** правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем
		Урок 30 (пропись № 3, с. 5)**. Строчная и заглавная буквы *П, п.* Закрепление** изученного. Слого-звуковой анализ слов со звуками [п], [п’]. Письмо слогов и слов с буквами *П, п.* Обведение бордюрных рисунков по контуру. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос. Работа по развитию речи: составление и запись текста из 2—3-х предложений на тему, сформулированную самими учащимися	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах. **Называть** правильно элементы буквы *П, п.* **Сравнивать** печатную и письменную буквы. **Обводить** бордюрные рисунки по контуру. **Писать** буквы *П, п* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы *П, п* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [п], [п’]. **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.** Правильно **записывать** имена собственные. **Списывать** без ошибок с печатного шрифта. **Дополнять** предложения, данные в прописи, словами по смыслу и **записывать** их, используя приём комментирования. **Дополнять** предложение словами, закодированными в схемах-моделях.

			Грамотно оформлять на письме все виды предложений. **Вставлять** пропущенные буквы в слова, **объяснять** смысл каждого слова. **Формулировать** тему высказывания, **перебирать** варианты тем, предложенных другими учащимися, **выбирать** лучший, обосновывать свой выбор. **Записывать** текст из 2—3-х предложений на выбранную тему. **Выполнять** правила работы в малой группе. **Использовать** правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем
Уроки 25—26 (с. 86—91)**.** **Согласные звуки [м], [м'], буквы *М, м.*** Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Москва —	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Выделять** звуки [м], [м'] из слов, **характеризовать** их, **сравнивать, обозначать** буквой, **распознавать** в словах новые звуки, **читать** слоги и слова с изученной буквой. **Группировать** изученные гласные по общему признаку (обозначать твёрдость согласных или обозначать мягкость согласных). **Группировать** изученные согласные по глухости-твёрдости. **Определять** место новой буквы на «ленте букв». **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать, группировать** и **классифицировать** все изученные буквы. **Отвечать** на вопросы по иллюстрации. **Составлять** рассказ по иллюстрации**. Читать** текст. **Отвечать** на вопросы по содержанию текста. **Определять** основную мысль текста. **Строить** самостоятельно связные высказывания о столице России. **Описывать** свои чувства, связанные с этим городом.	**Уроки 31—32** (с. 6—8)**. Строчная и заглавная буквы *М, м.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [м], [м']. Письмо слогов и слов с буквами *М, м.* Письмо элементов буквы *М* в широкой строке безотрывно. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирован	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах. **Называть** правильно элементы буквы *М, м.* **Сравнивать** печатную и письменную буквы. **Конструировать** буквы *М, м* из различных материалов. **Обводить** элементы буквы *М* безотрывно, не выходя за пределы широкой строки. **Писать** буквы *М, м* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму**.** **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы *М, м* с образцом.

столица России	**Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения**,** **оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки. **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения	ие вопроситель ных предложений . Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Разгадывани е ребусов	**Выполнять** слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [м], [м’]. **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.** Правильно **записывать** имена собственные. **Списывать** без ошибок с печатного шрифта. **Дополнять** предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и **записывать** их, используя приём комментирования. **Грамотно** оформлять на письме все виды предложений. **Использовать** приём антиципации при чтении слов, **объяснять** смысл получившихся слов**,** **записывать** получившиеся слова. **Разгадывать** ребусы. **Выполнять** правила работы в группе, в паре. **Использовать** правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем
Урок 27—28 (с. 92—97). **Согласные звуки [з], [з’], буквы *З, з*.** **Сопоставлен ие слогов и слов с буквами *з* и *с*.** Формировани е навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Выделять** звуки [з], [з’] из слов, **характеризовать** их, **сравнивать, обозначать** буквой, **распознавать** в словах новые звуки, **читать** слоги и слова с изученной буквой. **Составлять** рассказ по иллюстрации. **Читать текст**. **Отвечать** на вопросы по содержанию текста. **Соотносить** содержание текста с сюжетной картинкой. **Сопоставлять** попарно слоги с буквами *с* и *з* (*са — за, со — зо, си — зи* и т.д.). **Наблюдать** за артикуляцией звонких согласных [з], [з’] и глухих согласных [с], [с’] в парах. **Различать** парные по глухости-звонкости согласные звуки [з] — [с] и	**Уроки 33—34** (с. 9—10)**.** **Строчная и заглавная буквы *З, з.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [з], [з’]. Письмо слогов и слов с буквами *З, з.* Письмо элементов буквы *З* в широкой	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах. **Называть** правильно элементы буквы *З, з.* **Сравнивать** печатную и письменную буквы. **Конструировать** буквы *З, з* из различных материалов. **Обводить** элементы буквы *З* безотрывно, не выходя за пределы широкой строки. **Писать** буквы *З, з* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой),

Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. В зоопарке	[з’] — [с’]. **Наблюдать** над словами с буквами *з* и *с* на конце (*ползут — полз, леса — лес*). **Делать** вывод: в конце слова на месте букв *з* и *с* произносится один и тот же звук — [с]. **Устанавливать** способ определения буквы согласного [с] на конце слов: надо изменить слово (*полз —пол-зут*). **Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения**,** **оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки. **Определять** место новой буквы на «ленте букв». **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать, группировать** и **классифицировать** все изученные буквы. **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения	строке безотрывно. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Самооценка и взаимооценка	**ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы *З, з* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [з], [з’]. **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.** Правильно **записывать** имена собственные. **Списывать** без ошибок с печатного шрифта. **Дополнять** предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и **записывать** их, используя приём комментирования. **Грамотно** оформлять на письме все виды предложений. **Использовать** приём антиципации при чтении слов, **объяснять** смысл получившихся слов**,** **записывать** получившиеся слова. **Выполнять** правила работы в группе, в паре. **Использовать** правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем
		Урок 35 (с. 11)**.** **Строчная и заглавная буквы *З, з. Закрепление.*** Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Называть** правильно элементы буквы *З, з.* **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно. **Писать** буквы *З, з* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант,

		речи: составление письменного текста. Дополнение содержания письменного текста. Письмо под диктовку	**обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы *З, з* с образцом. **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.** Правильно **записывать** имена собственные. **Грамотно** оформлять на письме все виды предложений. **Отвечать** письменно на вопрос текста, **записывать** ответ грамотно. **Вставлять** пропущенную букву в слово в соответствии со смысловым значением. **Писать** под диктовку слоги, слова с изученными буквами. **Выполнять** правила работы в группе, в паре. **Использовать** правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем
Уроки 29—31 (с. 98—105)**. Согласные звуки [б], [б’], буквы *Б, б*. Сопоставление слогов и слов с буквами *б* и *п*.** Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Выделять** звуки [б] и [б’] из слов, **характеризовать** их, **сравнивать, обозначать** буквой, **распознавать** в словах новые звуки, **читать** слоги и слова с изученной буквой. **Составлять** рассказ по сюжетной картинке. **Читать** текст. **Определять** главную мысль текста. **Озаглавливать** текст. **Сопоставлять** попарно слоги с буквами *п* и *б*. **Наблюдать** за артикуляцией звонких согласных [б], [б’] и глухих согласных [п],	**Уроки 36—38** (с. 12—15)**. Строчная и заглавная буквы *Б, б.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [б], [б’]. Письмо	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах. **Называть** правильно элементы буквы *Б, б.* **Сравнивать** печатную и письменную буквы. **Конструировать** буквы *Б, б* из различных материалов. **Обводить** элементы буквы *Б* безотрывно, не выходя за пределы широкой строки. **Писать** буквы *Б, б* в соответствии с образцом.

переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	[п’] в парах. **Устанавливать** сходство и различие в произнесении [б] и [п], [б’] и [п’]. **Различать** парные по глухости-звонкости согласные звуки [б] — [п] и [б’] — [п’] в словах. **Воспроизводить** звуковую форму слов со звуком [п] на конце по их буквенной записи. **Анализировать** звуковой состав слов**, сопоставлять** его с буквенной записью. **Устанавливать,** что глухой [п] на конце слов может обозначаться разными буквами — *п* и *б*. **Наблюдать** над изменением слова (*столб — столбы*). **Устанавливать** способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова). **Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения**, оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки. **Определять** место новой буквы на «ленте букв». **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать, группировать** и **классифицировать** все изученные буквы. **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения	слогов и слов с буквами *Б, б*. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы	**Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы *Б, б* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [б], [б’]. **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.** **Образовывать** форму единственного числа существительного от заданной формы множественного числа с опорой на схему-модель. **Понимать** значение слов «один», «много», правильно их употреблять в речи. Правильно **записывать** имена собственные. **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. **Дополнять** предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и **записывать** их, используя приём комментирования. **Грамотно** оформлять на письме все виды предложений. **Дополнять** тексты, данные в прописи, своими предложениями, не нарушая смысла**.** **Выполнять** правила работы в группе, в паре. **Использовать** правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем
Урок 32 (с.	**Принимать** учебную задачу	**Урок 39**	**Принимать** учебную задачу

106—109). **Согласные звуки [д], [д'], буквы *Д, д.*** Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Выделять** звуки [д] и [д'] из слов, **характеризовать** их, **сравнивать, обозначать** буквой, **распознавать** в словах новые звуки, **читать** слоги и слова с изученной буквой. **Читать** текст. **Отвечать** на вопросы по содержанию текста. **Составлять** рассказ на заданную тему по сюжетной картинке и опорным словам. **Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения**, оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки. **Определять** место новой буквы на «ленте букв». **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать, группировать** и **классифицировать** все изученные буквы. **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения	(с. 16—18). **Строчная буква *д.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д']. Письмо слогов и слов с буквами *Д, д.* Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Разгадывание ребусов.	урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Называть** правильно элементы буквы *Д, д.* **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно. **Писать** буквы *Д, д* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы *Д, д* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д']. **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.** Правильно **записывать** имена собственные. **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. **Грамотно** оформлять на письме все виды предложений. **Отвечать** письменно на вопрос текста, **записывать** ответ грамотно. **Образовывать** форму единственного и множественного числа существительных с опорой на слова *один — много* и схему-модель. **Разгадывать** ребусы. **Употреблять** в речи и **записывать** с заглавной буквы названия знакомых рек. **Объяснять** смысл поговорки, **записывать** поговорку без ошибок

		Работа с поговорками	
		Урок 40 (с. 18)**. Заглавная буква Д.** Письмо слогов и слов с изученными буквами. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Списывание с печатного шрифта. Работа с поговорками. Работа по развитию речи: составление рассказа с использованием поговорки	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Называть** правильно элементы буквы *Д, д*. **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно. **Писать** буквы *Д, д* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы *Д, д* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д’]. **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.** Правильно **записывать** имена собственные — названия рек. **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. **Употреблять** в речи и **записывать** с заглавной буквы названия знакомых рек. **Объяснять** смысл поговорки, **записывать** поговорку без ошибок. **Употреблять** в соответствии со смысловым значением поговорку в устном высказывании

Урок 33 (с. 110—111)**. Согласные звуки [д], [д’], буквы *Д, д*. Сопоставление слогов и слов с буквами *д* и *т*.** Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Сопоставлять** попарно слоги с буквами *т* и *д*. **Наблюдать** за артикуляцией звонких согласных [д], [д’] и глухих согласных [т], [т’] в парах. **Устанавливать** сходство и различие в произнесении [д] и [т], [д’] и [т’]. **Различать** парные по глухости-звонкости согласные звуки [д] — [т] и [д’] — [т’] в словах. **Воспроизводить** звуковую форму слов со звуком [т] на конце по их буквенной записи. **Анализировать** звуковой состав слов**, сопоставлять** его с буквенной записью. **Устанавливать,** что глухой [т] может обозначаться на конце слов разными буквами — *т* и *д*. **Наблюдать** над изменением слова (*плот — плоты, труд — труды*). **Устанавливать** способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова). **Читать** тексты и **анализировать** их содержание по вопросам. **Составлять** рассказ по вопросам. **Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения**, оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки. **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать, группировать** и **классифицировать** все изученные буквы. **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения	**Урок 41** (с. 19)**. Заглавная буква Д, строчная буква д. *Закрепление.*** Письмо слогов и слов с изученными буквами. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Работа с поговорками. Работа по развитию речи: составление рассказа с использованием поговорки	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Называть** правильно элементы буквы *Д*. **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно. **Писать** букву *Д* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанную букву *Д* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д’]. **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.** Правильно **записывать** имена собственные — названия городов. **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. **Образовывать** форму единственного и множественного числа существительных с опорой на слова *один — много* и схему-модель. **Разгадывать** ребусы. **Употреблять** в речи и **записывать** с заглавной буквы названия знакомых городов. **Объяснять** смысл поговорки, **записывать** поговорку без ошибок. **Употреблять** в соответствии со смысловым значением поговорку в устном

			высказывании
Уроки 34—36 (с. 112—119)**.** **Гласные буквы *Я, я.*** Буква *я* в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Буква *я* — показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Производить** слого-звуковой анализ слова (*маяк*): **определять** количество слогов, количество звуков в каждом слоге, **делать** вывод о том, что в слове *маяк* два слога-слияния**. Анализировать** схему-модель слова. **Обозначать** слияние [j’a] буквой *я***. Объяснять** разницу между количеством букв и звуков в словах. **Называть** особенность буквы *я* (обозначать целый слог-слияние — два звука). **Узнавать, сравнивать** и **различать** заглавную и строчную, печатную и письменную буквы *Я, я.* **Сравнивать** звуковой состав слов и их буквенную запись. **Выявлять** способ чтения буквы *я* в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. **Делать** вывод (под руководством учителя): буква *я* в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. **Воспроизводить** по буквенной записи звуковую форму слов с буквой *я* в начале слова и после гласных. **Производить** слого-звуковой анализ слова с гласным звуком [а] после мягкого согласного (с опорой на схему-модель). **Читать** слоги-слияния с буквой *я***. Сопоставлять** слоги с гласными *а* и *я***. Наблюдать** над произнесением согласных в слогах-слияниях с *я***. Делать** вывод (под руководством учителя): если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [’а], то пишется буква *я*.	**Уроки 42—44** (с. 20—21)**.** **Строчная и заглавная буквы *Я, я.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’a], [’a]. Двойная роль буквы *я*. Обозначение буквой *я* мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами *Я, я.* Бордюры. Списывание предложений с печатного и письменного шрифта. Дополнение предложений словами по смыслу с опорой на схему-модель. Дополнение текстов своими предложениями. Оформление границ	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Называть** правильно элементы буквы *Я, я.* **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно. **Писать** буквы *Я, я* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы *Я, я* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [j’a], [’a]. **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.** Правильно **записывать** имена собственные. **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. О**бозначать** на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами *я — а*. **Обозначать** одной буквой *я* звуки [j’a] в начале слова и после гласной. **Выполнять** правила работы в группе, в паре. **Использовать** правила при

	Обозначать буквой *я* гласный звук [’а] после мягких согласных. **Находить** в текстах слова с буквой *я* и **объяснять,** в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких — мягкость предшествующих согласных. **Читать** текст и **задавать** вопросы по его содержанию. **Определять** место буквы *я* на «ленте букв». **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать, группировать** и **классифицировать** все изученные буквы. **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения	предложения. Обозначение буквами *а—я* твёрдости/мягкости предыдущего согласного на письме	оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем
		Урок 45 (с. 22—23)**.** **Письмо слогов и слов с изученными буквами.** Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’а], [’а]. Двойная роль буквы *я*. Обозначение буквами *а, я* твёрдости—мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами *Я, я.* Бордюры. Антиципация. Многозначность слов. Списывание слов и предложений с печатного и письменного шрифта.	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Называть** правильно элементы буквы *Я, я.* **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно. **Писать** буквы *Я, я* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы *Я, я* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [j’а], [’а]. **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.** Правильно **записывать** имена собственные.

		Оформление границ предложения	**Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. О**бозначать** на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами *я, а*. **Обозначать** одной буквой *я* звуки [j'a] в начале слова и после гласной. **Толковать** значение многозначных слов (*язык*), правильно употреблять их в устной речи
Уроки 37—38 (с. 120—125)**.** **Согласные звуки [г], [г'], буквы *Г, г*.** **Сопоставление слогов и слов с буквами *г* и *к*.** Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Выделять** звуки [г] и [к'] из слов, **характеризовать** их, **сравнивать, обозначать** буквой, **распознавать** в словах новые звуки, **читать** слоги и слова с изученной буквой, **выявлять** отсутствие слияний с гласными буквами *ы* и *я*. **Читать** текст, **находить** в нем слова с заглавной буквы, **объяснять** употребление заглавной буквы в этих словах. **Сопоставлять** попарно слоги с буквами *г* и *к*. **Наблюдать** за артикуляцией звонких согласных [г], [г'] и глухих согласных [к], [к'] в парах. **Устанавливать** сходство и различие в произнесении [г] и [к], [г'] и [к']. **Различать** парные по глухости-звонкости согласные звуки [г] — [к] и [г'] — [к'] в словах. **Воспроизводить** звуковую форму слов со звуком [к] на конце по их буквенной записи. **Анализировать** звуковой состав слов**, сопоставлять** его с буквенной записью. **Устанавливать,** что глухой [к] на конце слов может обозначаться разными буквами — *г* и *к*. **Наблюдать** за изменением слова (*сапог — сапоги, боровик — боровики*). **Устанавливать** способ определения буквы на месте	**Уроки 46—47** (с. 24—26)**.** **Строчная и заглавная буквы *Г, г.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [г], [г']. Письмо слогов и слов с буквами *Г, г*. Число имени существительного. Дополнение предложений словами по смыслу. Обращение, запятая при обращении. Оформление границ предложения	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Называть** правильно элементы буквы *Г, г*. **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно. **Писать** буквы *Г, г* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы *Г, г* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [г], [г']. **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.** Правильно **записывать** имена собственные. **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. **Наблюдать** за употреблением запятой при обращении. **Обозначать** начало

	глухого согласного звука (изменение слова). **Определять** место новой буквы на «ленте букв». **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать, группировать** и **классифицировать** все изученные буквы. **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения	. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Дополнение текстов своими предложениями	предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания. **Интонировать** предложения различных видов. **Дополнять** текст, данный в прописи, свои-ми предложениями. **Выполнять** правила работы группе, в паре. **Использовать** правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем
Уроки 39—40 (с. 4—9). **Мягкий согласный звук [ч'], буквы *Ч, ч*.** Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Выделять** звук [ч'] из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук [ч'] всегда мягкий, глухой. **Распознавать** в словах новый звук. **Характеризовать** его, **обозначать** буквой. **Читать** слоги-слияния, **устанавливать** на основе наблюдений и сообщения учителя, что в слоге *ча* пишется всегда *а*, в слоге *чу* всегда пишется *у*, поскольку звук [ч'] всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особой буквой. **Читать** слова с изученной буквой. **Отвечать** на вопрос: «Почему в сочетании *ча* пишется буква *а*?» **Составлять** рассказ по сюжетной картинке. **Читать** текст. **Задавать** вопросы по содержанию прочитанного текста. **Определять** место новой буквы на «ленте букв». **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать, группировать** и **классифицировать** все изученные буквы. **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения	**Уроки 48—49** (с. 27—28)**.** **Строчная буква *ч*, заглавная буква *Ч*** Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ч']. Характеристика звука. Правописание *ча, чу*. Письмо слогов и слов с буквой *ч*. Число имени существительного. Личные местоимения *я, они*. Наблюдение за изменением формы числа глаголов. Оформление	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Называть** правильно элементы буквы *ч*. **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно. **Писать** букву *ч* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанную букву *ч* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [ч']. **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.** **Списывать** слова и предложения с печатного шрифта. **Наблюдать** за личными местоимениями *я, они*, изменением формы числа глагола. **Обозначать** начало

		границ предложения . Списывание с печатного шрифта. Разгадывание кроссвордов	предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания. **Вставлять** пропущенные буквы в слова в соответствии со смыслом слова. **Разгадывать** кроссворды
		Урок 50 (с. 29)**. Письмо слогов и слов с буквами Ч, ч.** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ч’]. Письмо слогов и слов с буквами *Ч, ч.* Правописание *ча, чу*. Правописание имён собственных. Работа по развитию речи: составление предложений о героях рассказа А. Гайдара «Чук	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Называть** правильно элементы буквы *Ч.* **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно. **Писать** букву *Ч* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанную букву *Ч* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [ч’]. **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.** **Писать** правильно имена

		и Гек». Работа с пословицей	собственные. **Писать** грамотно слова с сочетаниями *ча, чу.* **Обозначать** начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания. **Составлять** предложения о героях литературного произведения, записывать лучшие из них. **Толковать** смысл пословицы, **употреблять** правильно в речи. Оценивать свои достижения на уроке
Уроки 41—42 (с. 10—15)**. Буква *ь* — показатель мягкости предшествующих согласных звуков.** Обозначение буквой *ь* мягкости согласных на конце и в середине слова. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Производить** слого-звуковой анализ слова *гуси* (с опорой на схему). **Составлять** слово *гуси* из букв. **Объяснять**, как обозначена мягкость согласного звука [с']. **Соотносить** звуковую форму слова *гусь* с его схемой. **Устанавливать** количество звуков в слове. **Участвовать** в обсуждении проблемы: «Как обозначить мягкость согласного на конце слова *гусь*?». **Читать** слова с *ь* в середине и конце, **производить** их слого-звуковой анализ, **обнаруживать** несоответствие количества букв количеству звуков. **Делать** вывод: буква *ь* звука не обозначает, она нужна для обозначения мягкости предшествующего согласного звука. **Обозначать** буквой *ь* мягкость согласных на конце и в середине слов. **Читать** текст. **Отвечать** на вопросы по содержанию текста. **Задавать** вопросы по содержанию текста. **Озаглавливать** текст. **Находить** в тексте слова с новой буквой. **Определять**, мягкость каких звуков обозначена буквой *ь*. **Определять** место новой буквы на «ленте букв». **Объяснять**	**Уроки 51—52** (с. 30—32)**. Буква *ь*.** Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов с *ь*. Обозначение мягким знаком мягкости предыдущего согласного. Письмо слогов и слов с буквой *ь* в конце и середине слова. Тире. Вопросительные слова «кто?», «что?». Образование существительных с помощью уменьшительного суффикса -к-. Списывание с печатного	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Называть** правильно элементы буквы *ь*. **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно. **Писать** букву *ь* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанную букву *ь* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов с мягким знаком на конце слова. **Соотносить** количество букв и звуков в слове. **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.** **Писать** правильно имена собственные. **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. **Писать** грамотно слова с

	роль буквы *ь*. **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения	шрифта. Письменный ответ на вопрос	мягким знаком на конце и в середине слова. **Обозначать** начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания. **Составлять** ответ на вопрос и записывать его. **Выполнять** правила работы в группе, в паре. **Использовать** критерии оценивания своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем
Уроки 43—44 (с. 16—23). **Твёрдый согласный звук [ш], буквы *Ш, ш*. Сочетание *ши*.** Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Выделять** звук [ш] из слов, **наблюдать** за произношением нового звука в словах, **устанавливать** на основе наблюдений, что звук [ш] глухой и всегда твёрдый. **Распознавать** в словах новый звук. **Характеризовать** его, **обозначать** буквой. **Читать** слоги-слияния, **устанавливать** на основе наблюдений, что в слоге *ши* пишется всегда *и*, в слоге *ше* — *е*. **Делать** вывод (под руководством учителя): эти буквы не указывают на то, как надо произносить звук [ш]; звук [ш] всегда остается твёрдым. **Читать** слова с изученной буквой. **Отвечать** на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании *ши*?», «Какая буква пишется в сочетании *ше*?». **Классифицировать** слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия.) **Определять** место новой буквы на «ленте букв». **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать, группировать** и **классифицировать** все изученные буквы. **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения	**Уроки 53—54** (пропись № 4, с. 3—4)**. Строчная и заглавная буквы *Ш, ш*.** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ш]. Письмо слогов и слов с буквами *Ш, ш*. правописание сочетания *ши*. Правописание имён собственных. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос. Работа с	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Называть** правильно элементы буквы *Ш, ш*. **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно. **Писать** буквы *Ш, ш* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанную букву *Ш* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [ш]. **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.** **Писать** правильно имена собственные. **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. **Писать** грамотно слова с сочетанием *ши*. **Обозначать** правильно границы предложения.

		пословицей. Оформление границ предложения. Самооценка. Шкала самооценки	**Составлять** ответ на вопрос и записывать его. **Объяснять** смысл пословицы, употреблять пословицу в своих устных высказываниях. **Выполнять** правила работы в группе, в паре. **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки
		Урок 55 (пропись № 4, стр. 5)**. Письмо слогов и слов с изученными буквами.** Сопоставление букв *и, ш, И, Ш.* Слого-звуковой анализ слов с сочетаниями *ши*, запись слов с *ши* под диктовку. Анализ предложений. Письмо под диктовку изученных букв, слов с изученными буквами, 1—2 предложений. Работа по развитию речи: составление рассказа по иллюстрации, запись 2—3-х предложений с комментированием	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Называть** правильно элементы букв *И, Ш, и, ш.* **Писать** буквы *И, Ш, и, ш* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [ш], слов с сочетанием *ши*. **Писать** слоги, слова с изученными буквами под диктовку**.** **Записывать** под диктовку без ошибок 1—2 предложения после предварительного анализа. **Составлять** рассказ по иллюстрации, **записывать** 2—3 предложения с комментированием. **Писать** грамотно слова с сочетанием *ши*. **Обозначать** правильно границы предложения. **Выполнять** правила работы в группе, в паре. **Оценивать** свою деятельность по шкале

			самооценки
Уроки 45—46 (с. 24—29)**. Твёрдый согласный звук [ж], буквы *Ж, ж*. Сопоставление звуков [ж] и [ш].** Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Выделять** звук [ж] из слов, **наблюдать** за произношением нового звука в словах, **устанавливать** на основе наблюдений, что звук [ж] звонкий и всегда твёрдый. **Распознавать** в словах новый звук. **Характеризовать** его, **обозначать** буквой. **Читать** слоги-слияния, **устанавливать** на основе наблюдений, что в слоге *жи* пишется всегда *и*, в слоге *же* — *е*. **Читать** слова с изученной буквой. **Отвечать** на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании *жи*?», «Какая буква пишется в сочетании *же*?». **Составлять** рассказ по сюжетной картинке. **Читать** текст. **Задавать** вопросы по содержанию текста. **Озаглавливать** текст. **Пересказывать** текст. **Сопоставлять** попарно слоги с буквами *ж* и *ш*. **Наблюдать** за артикуляцией звонкого согласного [ж] и глухого согласного [ш],в парах. **Устанавливать** сходство и различие в произнесении [ж] и [ш]. **Различать** парные по глухости-звонкости согласные звуки [ш] — [ж] в словах. **Воспроизводить** звуковую форму слов со звуком [ж] на конце по их буквенной записи. **Анализировать** звуковой состав слов**, сопоставлять** его с буквенной записью. **Устанавливать,** что глухой [ж] на конце слов может обозначаться разными буквами — *ж* и *ш*. **Наблюдать** за изменением слова (*малыш — малыши*, *чиж — чижи*). **Устанавливать** способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова).	**Уроки 56—57** (пропись № 4, с. 6—9)**. Строчная и заглавная буквы *Ж, ж.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ж]. Письмо слогов и слов с буквами *Ж, ж.* Правописание сочетания *жи, же*. Оглушение [ж] на конце слова, проверочное слово. Правописание имён собственных (имён людей и кличек животных). Списывание с печатного шрифта. Наращивание слов с целью получения новых слов (*Анна — Жанна*). Образование простой сравнительной степени	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Называть** правильно элементы буквы *Ж, ж.* **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно. **Писать** буквы *Ж, ж* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы *Ж, ж* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [ж]. **Наблюдать** за оглушением звука [ж] на конце слова, **подбирать** проверочные слова по образцу, данному в прописи (*чиж — чижи*)**.** **Писать** слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием**.** **Писать** правильно имена собственные (имена людей и клички животных). **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. **Писать** грамотно слова с сочетанием *жи, же.* **Образовывать** сравнительную степень наречий по образцу, данному в прописи (*низко — ниже*)**.** **Обозначать** правильно границы предложения. **Дополнять** предложение словом в соответствии со схемой-моделью. **Составлять** ответ на вопрос и

	Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия). **Определять** место новой буквы на «ленте букв». **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать, группировать** и **классифицировать** все изученные буквы. **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения	наречий по образцу (*низко — ниже*). Работа с пословицей. Запись предложений, оформление границ. Дополнение предложения словом, закодированном в схеме-модели. Письменный ответ на вопрос. Вопросительные слова «Кто?», «Что?»	записывать его. Правильно **употреблять** вопросительные слова «Кто?», «Что?» в речи, грамотно отвечать на данные вопросы. **Объяснять** смысл пословицы, употреблять пословицу в своих устных высказываниях. **Выполнять** правила работы в группе, в паре. **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки
Уроки 47—48 (с. 30—33). **Гласные буквы *Ё, ё.*** Буква *ё* в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Буква *ё* — показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Производить** слого-звуковой анализ слова *ёжик*. **Обозначать** слияние [j’o] буквой *ё*. **Объяснять** разницу между количеством букв и звуков в словах. **Называть** особенность буквы *ё* (обозначать целый слог-слияние — два звука). **Приводить** примеры ранее изученных букв, имеющих ту же особенность. **Узнавать, сравнивать** и **различать** заглавные и маленькие, печатные и письменные буквы *Ё, ё*. **Сравнивать** звуковой состав слов и их буквенную запись. **Формулировать** способ чтения буквы *ё* в начале слов и после гласных в середине и на конце слов: буква *ё* в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. **Читать** слова с буквой *ё* в начале слова и после гласных. **Составлять** рассказ по	**Уроки 58** (пропись № 4, с. 10—11). **Строчная буква *ё*.** Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’o], [’o]. Двойная роль йотированного *ё* в начале слова и после гласной. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой *ё*, твёрдости предыдущего согласного	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Называть** правильно элементы буквы *ё*. **Писать** букву *ё* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанную букву с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [ж], [ш], [j’o]. О**бозначать** на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами *ё—о*.

соответствии со знаками препинания	сюжетной картинке. **Читать** текст. **Отвечать** на вопросы по содержанию текста. **Задавать** вопросы по содержанию текста. **Озаглавливать** текст. **Пересказывать** текст. **Производить** слого-звуковой анализ слова с гласным звуком [о] после мягкого согласного с опорой на схему-модель. **Читать** слоги-слияния с буквой *ё.* **Сопоставлять** слоги с гласными *о* и *ё.* **Наблюдать** над произнесением согласных в слогах-слияниях с *ё.* **Делать** вывод: если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [о], то пишется буква *ё.* **Обозначать** буквой *ё* гласный звук [о] после мягких согласных. **Находить** в текстах слова с буквой *ё* и **объяснять,** в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких — мягкость предшествующих согласных. **Определять** место буквы *ё* на «ленте букв». **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать, группировать** и **классифицировать** все изученные буквы. **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения	буквой *о*. Письмо слогов и слов с буквой *ё*. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой *ё*. Правописание сочетаний *жи—ши*. Оглушение звука [ж] на конце слова. Подбор проверочных слов. Списывание с печатного шрифта. Образование существительных — названий детёнышей животных по образцу, данному в прописи. Запись предложений, оформление границ. Дополнение предложения словом, закодированном в схеме-модели	**Сопоставлять** количество звуков и букв в словах с йотированными гласными. **Обозначать** одной буквой *ё* звуки [j'о] в начале слова и после гласной. **Подбирать** проверочные слова к словам, на конце которых слышится звук [ш] (по образцу, данному в прописи). **Писать** слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием**.** **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. **Образовывать** от существительных-названий животных существительные-названия детёнышей с помощью суффиксов по образцу, данному в прописи. **Обозначать** правильно границы предложения. **Дополнять** предложение словом в соответствии со смыслом и с опорой на схему-модель. **Выполнять** правила работы в группе, в паре. **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки
		Урок 59-60 (пропись № 4, с. 12)**. Заглавная буква *Ё*. Сравнение строчной и заглавной буквы ё,Ё.** Сравнение строчной и заглавной букв. Рисование бордюров в широкой	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Называть** правильно элементы букв *Ё, ё.* **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно. **Писать** буквы *Ё, ё* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший

		строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’o], [’o]. Двойная роль йотированного *ё* в начале слова и после гласной. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой *ё*, твёрдости предыдущего согласного буквой *о*. Письмо предложений, содержащих слова с буквой *ё*. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой *ё*. Правило правописания *жи—ши*. Образование существительных-названий детёнышей животных по образцу, данному в прописи. Списывание с печатного шрифта. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос. Работа по развитию речи:	вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы *Ё, ё* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [j’o], [’o]. **Обозначать** на письме мягкость предыдущего согласного буквой *ё*, а твёрдость предыдущего согласного буквой *о*. **Наблюдать** за звуком [ш] на конце слова, **подбирать** проверочные слова по образцу, данному в прописи (*ёрш — ерши*), **сопоставлять** звучание [ж] и [ш] на конце слова, правильно **обозначать** эти звуки в конце слова, **сравнивать** проверочные слова по звучанию и написанию. **Писать** грамотно слова с сочетаниями *жи, же*. **Писать** слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием. **Списывать** с печатного и рукописного текста. **Обозначать** правильно границы предложения. **Составлять** ответ на вопрос и записывать его. **Составлять** устный рассказ по серии сюжетных картинок, **записывать** по одному предложению к каждой из них с комментированием. **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. **Выполнять** правила работы в группе, в паре. **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки

		составление устного рассказа по серии сюжетных картинок, запись к каждой из них одного предложения с комментированием	
Урок 49 (с. 34—37)**. Звук [j'], буквы *Й, й*.** Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Выделять звук** [j'] в процессе слого-зву-кового анализа слова *трамвай*. **Распознавать** новый звук в словах вне слияния (в конце слогов и слов), **определять** место звука [j'] в словах. **Преобразовывать** слова (*мой — моё — моя, твой — твоё — твоя*); **моделировать** слого-звуковой состав слов, **сопоставлять** каждое слово с его схемой-моделью. **Делать** вывод: буква *й* обозначает согласный звук, не входящий в слияние; звук [j'] слога не образует. **Характеризовать** новый звук, **обозначать** буквой. **Читать** слова с изученной буквой. **Читать** текст. **Отвечать** на вопросы по содержанию текста. **Озаглавливать** текст. **Пересказывать** текст. **Классифицировать** слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие признаки). **Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения**, оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки. **Определять** и **обосновывать** место буквы на «ленте букв». **Отвечать** на итоговые вопросы	**Урок 61** (пропись № 4, с. 13—14)**.** **Строчная и заглавная буквы *Й, й.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование верхнего элемента букв *Й, й* в широкой строке. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [j']. Письмо слогов и слов с буквой *й*. Признаки предмета. Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета.	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Называть** правильно элементы букв *Й, й.* **Обводить** бордюрные узоры по образцу. **Писать** буквы *Й, й* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы *Й, й* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [j']. **Наблюдать** за звуком [j'] на конце и в середине слова, слышать его, обозначать на письме буквой *й*. **Писать** слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием**.** **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. **Понимать** обобщённый смысл поговорки, **толковать** поговорку. **Обозначать** правильно

	урока и **оценивать** свои достижения	Списывание с печатного шрифта. Работа с поговоркой. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос. Вопросительное слово «какой?». Замена существительного личным местоимением *он* в тексте. Разгадывание кроссворда	границы предложения. Правильно **интонировать** восклицательные, вопросительные, повествовательные предложения. **Составлять** ответ на вопрос и записывать его. **Называть** признаки предмета, **характеризовать** предмет с помощью прилагательных. **Записывать** текст с использованием прилагательных**, заменять** существительное личным местоимением *он* в необходимых случаях. **Выполнять** правила работы в паре. **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки
Уроки 50—52 (с. 38—45). **Согласные звуки [х], [х’], буквы *Х, х.*** Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Выделять** звуки [х] и [х’] из слов *пастух, пастухи*, **характеризовать** их, **сравнивать, обозначать** буквой. **Распознавать** в словах новые звуки, **читать** слоги и слова с изученной буквой. **Сопоставлять** звуки [г] — [г’], [к] — [к’], [х] — [х’], выявлять сходство и различие в их произнесении. **Читать** текст. **Отвечать** на вопросы по содержанию текста. **Задавать** вопросы по содержанию текста. **Озаглавливать** текст. **Пересказывать** текст. **Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения**,** **оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки. **Определять** и **обосновывать** место буквы на «ленте букв». **Сравнивать**, **группировать** и	**Уроки 62—63** (с. 15—17)**.** **Строчная и заглавная буквы *Х, х.*** Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [х], [х’]. Письмо	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Называть** правильно элементы букв *Х, х.* **Обводить** по контуру бордюрные узоры безотрывно, самостоятельно **копировать** их в соответствии с образцом, заданным в прописи. **Писать** буквы *Х, х* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы *Х, х* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [х], [х’].

	классифицировать все изученные буквы с опорой на «ленту букв». **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения	слогов и слов с буквами *Х, х.* Признаки предмета. Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета. Слова, противоположные по смыслу. Прилагательные-антонимы. Правописание парных согласных на конце слова, проверочное слово. Правописание имён собственных (имена людей). Дополнение предложений словами, закодированными в схемах-моделях. Списывание с печатного и письменного шрифта. Списывание с печатного текста. Работа с пословицами и поговорками. Запись предложений, оформление границ. Разгадывание кроссворда	Грамотно **обозначать** буквой на письме парный согласный, находящийся в конце слова, **подбирать** проверочное слово, **обосновывать** выбор буквы согласного. **Писать** слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием**.** **Составлять** предложения из слов, содержащих новые буквы *Х, х.* Грамотно **писать** имена собственные в предложениях и текстах. **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. **Понимать** обобщённый смысл пословиц и поговорок, **толковать** их. **Обозначать** правильно границы предложения. Правильно **интонировать** восклицательные предложения. **Дополнять** предложение словами, закодированными в схемах-моделях. **Называть** признаки предмета, **характеризовать** предметы с помощью прилагательных. **Подбирать** антонимы-прилагательные по образцу, данному в прописи. **Записывать** текст с использованием прилагательных**.** **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки
		Урок 64 (с. 18)**. Письмо изученных**	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под

		букв, слогов. Письмо элементов изученных букв. Рисование узоров в широкой строке. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи. Запись предложения под диктовку с предварительным разбором. Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с пословицей. Составление рассказа по поговорке, запись текста из 3—5 предложений самостоятельно	руководством учителя. **Выполнять** гигиенические правила письма, **осуществлять** взаимоконтроль и оценку их выполнения. **Называть** правильно элементы изученных букв. **Обводить** по контуру узор в прописи, **копировать** с опорой на образец. **Писать** каллиграфически правильно изученные буквы, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Писать** под диктовку предложение после предварительного разбора**.** **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. **Понимать** обобщённый смысл поговорки, **толковать** его. **Составлять** рассказ с использованием поговорки, **записывать** текст из 3—5 предложений, **отражать** смысл поговорки в своём письменном высказывании. **Обозначать** правильно границы предложения. **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки
Уроки 53—54 (с. 46—49)**. Гласные буквы *Ю, ю*.** Буква *ё* в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Буква *ё* — показатель мягкости предшествующего	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Производить** слого-звуковой анализ слова *юла*. **Обозначать** слияние [j’y] буквой *ю*. **Объяснять** разницу между количеством букв и звуков в словах. **Называть** особенность буквы *ю* (обозначать целый слог-слияние — два звука). **Приводить** примеры ранее изученных букв, имеющих ту же особенность. **Узнавать, сравнивать** и **различать** заглавные и маленькие,	**Уроки 65—678** (с. 19—21)**. Строчная и заглавная буквы *Ю, ю*.** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Выполнять** гигиенические правила письма, **осуществлять** взаимоконтроль и оценку их выполнения. **Называть** правильно элементы букв *Ю, ю*. **Обводить** по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом, заданным в прописи. **Писать** буквы *Ю, ю* в

согласного звука в слоге-слиянии. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	печатные и письменные буквы *Ю, ю*. **Сравнивать** звуковой состав слов и их буквенную запись. **Формулировать** способ чтения буквы *ю* в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. **Читать** слова с буквой *ю* в начале слова и после гласных. **Производить** с опорой на схему-модель слого-звуковой анализ слова с гласным звуком [’у] после мягкого согласного. **Читать** слоги-слияния с буквой *ю*. **Сопоставлять** слоги с гласными *у* и *ю*. **Наблюдать** над произнесением согласных в слогах-слияниях с *у*. **Делать** вывод: если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [’у], то пишется буква *ю*. **Обозначать** буквой *ю* гласный звук [’у] после мягких согласных. **Читать** текст. **Отвечать** на вопросы по содержанию текстов. **Задавать** вопросы по содержанию. **Озаглавливать** текст. **Пересказывать** текст. **Находить** в текстах слова с буквой *ю* и **объяснять,** в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких — мягкость предшествующих согласных. **Определять** и **обосновывать** место буквы на «ленте букв». **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения	строке безотрывно. Рисование узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’у], [’у]. Письмо слогов и слов с буквами *Ю, ю*. Обозначение на письме звуков [j’у] буквами *Ю, ю* в начале слова и после гласного. Обозначение буквой *ю* мягкости предыдущего согласного, буквой *у* твёрдости предыдущего согласного. Звуки-смысло-различители (*лук — люк*). Правописание имён собственных (имена людей). Личные местоимения *я — они*. Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с поговоркой. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос	соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы *Ю, ю* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [j’у], [’у]. Грамотно **обозначать** буквой *ю* на письме мягкость предыдущего согласного, а буквой *у* — твёрдость предыдущего согласного. Грамотно **писать** имена собственные в предложениях в процессе списывания и под диктовку. **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. **Понимать** обобщённый смысл поговорки, **толковать** его. **Обозначать** правильно границы предложения. Правильно **интонировать** вопросительные предложения. **Составлять** ответ на вопрос и записывать его. **Изменять** форму глагола в соответствии с местоимением по образцу, данному в прописи. **Выполнять** правила работы в паре. **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки

Уроки 55—56 (с. 50—55)**. Твёрдый согласный звук [ц], буквы *Ц, ц.*** Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Выделять** звук [ц] из слова *кузнец* с опорой на схему, **характеризовать** его (согласный, глухой, всегда только твёрдый)**, обозначать** буквой. **Распознавать** в словах новый звук, **читать** слоги и слова с изученной буквой. **Называть (**с опорой на «ленту букв») буквы, которые используются для обозначения твёрдости согласных, и буквы, которыми обозначаются всегда твёрдые согласные звуки (*ж, ш, ц*)**.** **Читать** стихотворные тексты. **Выполнять** задания к текстам**.** **Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения**, оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки. **Определять** и **обосновывать** место буквы на «ленте букв». **Отвечать** на итоговые вопросы по теме урока и **оценивать** свои достижения	**Уроки 68—69** (с. 22—23)**. Строчная и заглавная буквы *Ц, ц.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование отдельных элементов буквы *ц* в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ц]. Характеристика звука [ц]. Письмо слогов и слов с буквами *Ц, ц.* Слова, обозначающие один предмет и много предметов (единственное и множественное число существительных). Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с пословицами и поговорками. Интонирование восклицательного предложения. Запись	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Выполнять** гигиенические правила письма, **осуществлять** взаимоконтроль и оценку их выполнения. **Называть** правильно элементы букв *Ц, ц.* **Обводить** по контуру отдельные элементы буквы *ц* в широкой строке. **Писать** буквы *Ц, ц* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы *Ц, ц* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [ц], **характеризовать** его, указывая на его постоянный признак — твёрдость. **Изменять** форму числа имени существительного в соответствии с образцом прописи. **Писать** слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием**.** **Составлять** предложения из слов, содержащих новые буквы *Ц, ц.* **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. **Интонировать** правильно восклицательные и повествовательные предложения. **Соблюдать** паузу при интонировании предложения с

		предложений, оформление границ. Тире. Двоеточие. Классификация понятий, объединение в группу по общему признаку	тире. **Списывать** без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи. **Записывать** слова в предложении с маленькой буквы после двоеточия. **Выделять** в группе слов общий признак, **классифицировать** их по группам, **называть** группу предметов одним словом. **Понимать** обобщённый смысл пословиц и поговорок, **толковать** их. **Обозначать** правильно границы предложения. **Выполнять** правила работы в паре. **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки
		Урок 70 (с. 24)**. Письмо слогов и слов с буквами *Ц, ц* и другими изученными буквами.** Работа по развитию речи. Письмо элементов изученных букв. Рисование бордюров в широкой строке. Письмо букв *Ц, ц* и других изученных букв. Письмо предложений с использованием слов с изученными буквами. Правописание гласных после *ц*. Письменный ответ на вопрос.	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Выполнять** гигиенические правила письма, **осуществлять** самоконтроль и самооценку. **Называть** правильно элементы букв *Ц, ц.* **Обводить** по контуру бордюрные узоры, самостоятельно **копировать** их в соответствии с образцом, заданным в прописи. **Писать** буквы *Ц, ц* в соответствии с образцом, каллиграфически правильно **писать** изученные буквы. **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. **Соотносить** звучание и написание слогов-слияний со звуком [ц], правильно **записывать** слова *цирк, цыплёнок, полотенце*, следуя образцу. **Обозначать** правильно границы предложения. **Использовать** слова-опоры при составлении рассказа на заданную тему. **Записывать** текст из 4—6

		Списывание с печатного и письменного шрифта. Составление рассказа с опорой на прилагательные по теме, предложенной учителем. Запись текста по опорным словам	предложений по опорным словами. **Выполнять** правила работы в паре. **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки
Уроки 57—58 (с. 56—61). **Гласный звук [э], буквы *Э, э*.** Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Выделять звук** из начала слова *эхо*. **Устанавливать**, что звук [э] — знакомый, т.к. раньше уже выделяли его в слогах-слияниях и обозначали буквой *е*. **Выделять звук** [э] в начале слов и после гласных. **Обозначать** буквой э данный звук в начале слов и после гласных. **Читать** слова с новой буквой. **Читать** тексты. **Отвечать** на вопросы по содержанию текстов. **Задавать** вопросы по содержанию. **Озаглавливать** тексты. **Пересказывать** тексты. **Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения, **оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки. **Определять** и **обосновывать** место буквы на «ленте букв». **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения	**Уроки 71—72** (с. 25—26)**.** **Строчная и заглавная буквы *Э, э*.** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [э]. Письмо слогов и слов с буквами *Э, э*. Указательные местоимения. Правописание сочетания *жи*. Правописание имён собственных (имена людей). Списывание с печатного и	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Выполнять** гигиенические правила письма, **осуществлять** самоконтроль и самооценку. **Называть** правильно элементы букв *Э, э*. **Обводить** по контуру бордюрные узоры, самостоятельно **копировать** их в соответствии с образцом прописи. **Писать** буквы *Э, э* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы *Э, э* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [э]. **Записывать** правильно слова с сочетанием *жи*. **Записывать** с заглавной буквы имена собственные. **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и

		письменного шрифта. Работа над деформированным предложением. Тире. Обогащение представлений учащихся о мужских именах	письменного шрифта. **Устанавливать** связь слов в предложении, **восстанавливать** деформированный текст. **Соблюдать** паузу при интонировании предложения с тире. **Списывать** без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи. **Обозначать** правильно границы предложения. **Самостоятельно** придумывать мужские имена, **записывать** их в строке прописи. **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки
Уроки 59—60 (с. 62—69). **Мягкий глухой согласный звук [щ'].** **Буквы *Щ, щ.*** Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворени	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Выделять** звук [щ'] из слов, **устанавливать** с помощью учителя, что звук [щ'] согласный, всегда мягкий, глухой. **Распознавать** в словах новый звук. **Характеризовать** его, **обозначать** буквой. **Читать** слоги-слияния, **устанавливать** на основе наблюдений и сообщения учителя, что в слоге *ща* пишется всегда *а*, а в слоге *щу* всегда пишется *у,* поскольку звук [щ'] всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особыми буквами. **Читать** слова с изученной буквой. **Читать** стихотворные тексты. **Выполнять** задания к текстам**.** **Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения**,** **оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки. **Определять** и **обосновывать** место новой буквы на «ленте букв». **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои	**Уроки 73—74** (с. 27—28)**.** **Строчная и заглавная буквы Щ, *щ*.** Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [щ']. Соотношение звучания и написания слогов *ща, щу*. Письмо слогов и слов с буквой *щ*. Правописание сочетаний *ща, щу*. Составление слов из слогов. Списывание с печатного и письменного	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Выполнять** гигиенические правила письма, **осуществлять** самоконтроль и самооценку их выполнения. **Называть** правильно элементы буквы *щ*. **Обводить** по контуру бордюрные узоры в широкой строке, самостоятельно **продлевать** их, не выходя за пределы строки. **Писать** букву *щ* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанную букву *щ* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [щ'], **характеризовать** его,

й	достижения	шрифта. Тире.	указывая на его постоянный признак — мягкость.
		Антиципация. Дополнение слогов до полного слова. Письмо предложений с комментированием Работа по развитию речи. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [щ']. Соотношение звучания и написания слогов *ща, щу*. Правописание сочетаний *ща, щу*. Письмо слогов и слов с буквами *Щ, щ*. Списывание текста с образца. Дополнение предложения словом в соответствии со смыслом предложения. Восстановле	**Соотносить** звучание и написание сочетаний *ща, щу*, **объяснять** их написание. **Записывать** правильно слова с сочетаниями *ща, щу*. **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. **Комментировать** запись предложения, используя орфографическое проговаривание. **Соблюдать** паузу при интонировании предложения с тире. **Списывать** без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи. **Обозначать** правильно границы предложения. **Составлять** слова из слогов, **объяснять** смысл получившихся слов, **записывать** получившиеся слова без ошибок. **Дополнять** слоги по догадке так, чтобы получились слова, **объяснять** значение получившихся слов. **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Называть** правильно элементы буквы *Щ*. **Обводить** по контуру бордюрные узоры в широкой строке, самостоятельно **продлевать** их, не выходя за пределы строки. **Писать** букву *Щ* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её

		ние деформированного предложения. Сочинение рассказа по заданному началу	соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанную букву *Щ* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’], **характеризовать** его, указывая на его постоянный признак — мягкость. **Соотносить** звучание и написание сочетаний *ща, щу,* **объяснять** их написание. **Записывать** правильно слова с сочетаниями *ща, щу*. **Списывать** без ошибок слова и предложения с письменного шрифта. **Комментировать** запись предложения, используя орфографическое проговаривание. **Обозначать** правильно границы предложения. **Дополнять** предложение словом в соответствии со смыслом предложения. **Устанавливать** связь слов в предложении, на основе этого **восстанавливать** деформированное предложение. **Составлять** рассказ по заданному началу. **Записывать** составленный текст (2—3 предложения) самостоятельно. **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки
Урок 61 (с. 70—73). **Согласные звуки [ф], [ф’], буквы *Ф, ф.*** Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Выделять** звуки [ф] и [ф’] из слов, **характеризовать** их, **сравнивать, обозначать** буквой, **распознавать** в словах новые звуки, **читать** слоги и слова с изученной буквой. **Сопоставлять** попарно слоги с буквами *ф* и *в*. **Наблюдать** за артикуляцией глухих согласных [ф], [ф’] и звонких согласных [в],	**Урок 75-76** (с. 30—31)**. Строчная и заглавная буквы *Ф, ф.*** Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Называть** правильно элементы букв *Ф, ф.* **Обводить** по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом прописи. **Писать** буквы *Ф, ф* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную

Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений	[в’] в парах. **Устанавливать** сходство и различие в произнесении [ф] и [в], [ф’] и [в’]. **Различать** парные по звонкости — глухости согласные звуки [в] — [ф] и [в’] — [ф’] в словах. **Читать** стихотворные тексты. **Выполнять** задания к стихотворным текстам. **Определять** цель учебного задания, **контролировать** свои действия в процессе его выполнения**,** **оценивать** правильность выполнения, **обнаруживать** и **исправлять** ошибки. **Отвечать** на вопросы по содержанию текста. **Пересказывать** текст. **Определять** и **обосновывать** место новой буквы на «ленте букв». **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения	бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф’]. Письмо слогов и слов с буквами *Ф, ф*. Правописание имён собственных (имена людей). Составление слов с заданными буквами. Списывание с печатного и письменного шрифта. Запись предложений под диктовку с предварительным разбором	букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы *Ф, ф* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф’]. **Записывать** с заглавной буквы имена собственные. **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. **Записывать** под диктовку предложения после предварительного разбора. **Обозначать** правильно границы предложения. **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки
Урок 62 (с. 74—81). **Мягкий и твёрдый разделительные знаки.** Развитие осознанности и выразительности чтения на материале стихотворений. Отработка техники чтения	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Производить** фонетический анализ слова *листья* с опорой на схему**.** **Устанавливать,** что в последнем слоге после мягкого согласного [т’], слышится слияние [j’a]. **Обсуждать** проблему: как обозначить буквами примыкание согласного [т’] к слиянию [j’a] — [т’j’a]? **Читать** слова с разделительным мягким знаком, **объяснять,** что показывает эта буква после согласных перед гласными *я, е, ю, ё, и*. **Читать** слова с разделительным мягким знаком и мягким знаком — показателем мягкости, **устанавливать** различия.	**Урок 77-78** (с. 32)**. Строчные буквы *ь, ъ*.** Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов, пишущихся с *ь* и *ъ*. Письмо слов с буквами *ь, ъ*. Функция букв *ь, ъ*. **Списывание**	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Выполнять** гигиенические правила письма, **осуществлять** самоконтроль и самооценку. **Называть** правильно элементы букв *ь, ъ*. **Обводить** по контуру бордюрные узоры, самостоятельно **копировать** их в соответствии с образцом прописи. **Писать** буквы *ь, ъ* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший

	Производить фонетический анализ слова *съел* с опорой на схему**. Устанавливать,** что после мягкого согласного [с’], слышится слияние [j’э]. **Анализировать** буквенную запись слова *съел*. **Определять** роль новой буквы — разделительного твердого знака (ъ). **Читать** стихотворные тексты. **Выполнять** задания к стихотворным текстам**.** **Отвечать** на вопросы по содержанию текста. **Пересказывать** текст. **Читать** слова с разделительным твёрдым знаком, **объяснять,** что показывает эта буква после согласных перед гласными *я, е, ю, ё*. **Определять** место буквы ъ на «ленте букв». **Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравнивать, группировать** и **классифицировать** все изученные буквы. **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения	**с письменного шрифта.** Запись предложений с комментированием. Сопоставление написания слов *сел — съел, семь — съем,* их фонетический анализ. Включение слов с буквами *ь, ъ* в предложения, их запись. Письмо под диктовку изученных букв, слогов, слов	вариант в процессе письма. **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы *ь, ъ* с образцом. **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, пишущихся с буквами *ь, ъ*. **Сопоставлять** написание слов *сел — съел, семь — съем*, **выполнять** фонетический анализ данных слов. **Записывать** слова с буквами *ь, ъ* по образцу, включать их в предложения. **Записывать** предложения, содержащие слова с буквами *ь, ъ,* с комментированием. **Списывать** без ошибок слова и предложения с письменного шрифта. **Обозначать** правильно границы предложения. **Писать** под диктовку изученные буквы, слоги, слова. **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки
Урок 63 (с. 79—81)**. Русский алфавит.** Правильное называние букв русского алфавита. Алфавитный порядок слов. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Анализировать** ленту букв: **называть** группы букв (гласные, согласные, гласные, обозначающие мягкость согласных и т.д.); **объяснять** особенности букв каждой группы. Правильно **называть** все буквы. **Сравнивать** порядок расположения букв на «ленте букв» и в алфавите. **Устанавливать,** что последовательность букв на «ленте букв» и в алфавите разная. **Читать** алфавит. **Называть** количество букв русского алфавита.	Начиная с этого урока используется рабочая тетрадь в узкую линейку. Работа планируется учителем в соответствии с уровнем подготовленности учащихся в букварный период. **Резерв учебного времени на букварный период — 11 ч.** **Урок 79. Обучение написанию буквы А,а** **Урок 80. Письмо слов с буквами И,и** **Урок 81. Письмо слов с буквами б,п** **Урок 82. Письмо слов с буквами г,к.** **Урок 83. Письмо слов с разделительным ь знаком.** **Урок 84. Письмо слов с буквой й.** **Урок 85. Письмо слов с буквами Ю,ю.** **Урок 86. Письмо слов с буквами д,т.** **Урок 87. Письмо слогов с жи,ши.** **Урок 88. Письмо слогов с ча-ща, чу-щу.** **Урок 89. Письмо слов с буквами Э,э**	

стихотворений	**Отвечать** на итоговые вопросы по теме урока и **оценивать** свои достижения	**<u>ПОСЛЕБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД. (11 ч)</u>** **Урок 90. Письмо слов с буквами Ф,ф** **Урок 91. Письмо слов и текстов с изученными буквами.** **Урок 92. Слова, отвечающие на вопросы кто? что?** **Урок 93. Слова, отвечающие на вопрос что делать? Что сделать?** **Урок 94. Слова, отвечающие на вопрос какой, какая, какое, какие?** **Урок 95. Предлоги.** **Урок 96. Обучение детей письму под диктовку.** **Урок 97. Звонкие и глухие согласные в корне слова.** **Урок 98. Заглавная буква в словах.** **Урок 99.Словарные слова. Деление слов на слоги.** **Урок 100. Основа предложения.**

Послебукварный период (27 ч)[7]

Обучение чтению (16 ч)

Тематическое планирование	**Характеристика деятельности учащихся**
Как хорошо уметь читать. *Е. Чарушин.* Как мальчик Женя научился говорить букву «р». Герои произведения. Чтение по ролям.	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. На основе названия текста **определять** его содержание. **Читать** текст самостоятельно. **Сравнивать** высказанные предположения с прочитанным содержанием. **Назвать** героев произведения. **Найти** в тексте и прочитать предложения, в которых рассказывается, как Женя учился говорить букву «р». **Определить** качества характера Жени на основе представленного на доске списка. **Находить** и **называть** понравившиеся слова из текста, воспринятого на слух. **Выбрать** возможный для чтения по ролям отрывок текста самостоятельно. **Разыграть** фрагмент текста по ролям. Самостоятельно **определить**, получилось ли передать характер героя.
Одна у человека мать; одна и родина. *К. Ушинский.* Наше Отечество. Анализ содержания текста. Определение главной мысли текста. Активизация и расширение словарного запаса. Наблюдения над значением слов. Пословицы и поговорки о Родине	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Рассматривать** иллюстрацию учебника; **перечислять** основные персонажи иллюстрации. **Придумывать** рассказы по иллюстрации. **Слушать** рассказы учителя на основе иллюстрации. **Подбирать** самостоятельно слова, близкие по смыслу к слову «отечество». **Читать** текст самостоятельно. **Отвечать** на вопросы учителя по тексту. **Пересказывать** текст на основе опорных слов. **Определять** главную мысль текста.

.

	Соотносить её с пословицей. **Объяснять** своими словами смысл этого текста
История славянской азбуки. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале познавательного текста (*В. Крупин*. Первоучители словенские.) Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Объяснять** смысл непонятных слов с помощью словаря, обращаясь к помощи учителя, этимологии слова (кого мы называем первоучителем). **Слушать** текст в чтении учителя. **Читать** текст самостоятельно. **Определять** известную и неизвестную информацию в тексте. **Рассказывать** о том, что было неизвестно, в паре. **Рассматривать** иллюстрацию. **Делать** подписи к иллюстрации на основе текста
В. Крупин. Первый букварь. Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации. Знакомство со старинной азбукой. Создание азбуки	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Слушать** текст в чтении учителя. На слух **определять** известную и неизвестную информацию. **Читать** старинную азбуку. **Соотносить** название букв со страницей старинной азбуки. **Сравнивать** название русских букв и старинных. **Создать** собственную азбуку; **придумать** слова, которые помогут запомнить название старинных букв русского алфавита. **Придумать** рассказ о своей азбуке (кто её автор, в каком издательстве издана, какие рассказы читали, о чем интересном узнали)
А.С. Пушкин. Сказки. Выставка книг	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Рассматривать** портрет А.С. Пушкина. **Рассматривать** выставку книг — сказок А.С. Пушкина; **выбирать** из представленных на выставке книгах знакомые. **Соотносить** иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке. **Определить** название сказки на основе иллюстрации. **Читать** самостоятельно отрывок из сказки. **Определить**, из какой книги прочитанный отрывок. **Выбрать**, какую книгу со сказками читать и почему читать именно эту книгу
Л.Н. Толстой. Рассказы для детей. Нравственный смысл поступка	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Читать** самостоятельно рассказы Л. Толстого. **Определять** смысл поступка героев. **Соотносить** поступки героев со своими поступками. **Придумывать** свои рассказы на определенные жизненные ситуации. **Знать** другие рассказы из азбуки Л. Толстого. **Находить** рассказы из азбуки Л. Толстого в учебнике. **Находить** книгу Л. Толстого в библиотеке
К.Д. Ушинский Рассказы для детей. Поучительные рассказы для детей	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Читать** названия рассказов К. Ушинского. **Объяснять** смысл названия рассказов. **Читать** самостоятельно рассказы. **Соотносить** главную мысль рассказов с названием рассказа. **Придумывать** свои рассказы на основе жизненных ситуаций
К.И. Чуковский. Телефон. Инсценирование	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.

стихотворения. Выставка книг К. Чуковского для детей	**Рассматривать** представленную выставку книг К. Чуковского. **Определять** самостоятельно, в какой из книг есть сказка в стихах «Телефон». **Доказывать**, почему в этой книге содержится эта сказка. **Читать** наизусть известные отрывки сказки. **Рассказывать** по рисунку о событиях, изображённых на рисунке. **Соотносить** книги и рисунки, книги и текст. **Воспроизводить** диалог героев произведения по образцу, заданному учителем
К.И. Чуковский. Путаница. Небылица. Особенности стихотворения — небылицы	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Читать** самостоятельно текст стихотворения. **Вычитать** из текста стихотворения, как неправильно разговаривают герои. **Прочитать**, как надо разговаривать героям. **Читать** стихотворения наизусть, изображая с помощью мимики и жестов монологи героев
В.В. Бианки. Первая охота. Самостоятельное озаглавливание текста рассказа	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Читать** сообщение об авторе; **находить** в тексте сообщения известную и неизвестную информацию. **Дополнять** информацию об авторе на основе рассматривания выставки книг. **Находить** на выставке нужную книгу. **Рассказывать** об этой книге (название, тема, герои). **Читать** самостоятельно текст. **Отвечать** на вопросы учителя по содержанию текста. **Пересказывать** текст на основе опорных слов. **Придумывать** свои заголовки; **соотносить** заголовки с содержанием текста
С.Я. Маршак. Угомон. Дважды два. Приёмы заучивания стихотворений наизусть	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Рассматривать** выставку книг С. Маршака. **Определять** тему выставки на основе предложенных вариантов (стихи для детей, весёлые стихи для детей). **Находить** знакомые книги. **Читать** стихотворения С. Маршака. **Объяснять** смысл слова «угомон». **Придумывать**, как может выглядеть «угомон». **Определять** героев стихотворения. **Распределять** роли; **читать** по ролям. **Декламировать** стихотворение хором. Самостоятельно **читать** наизусть. **Соотносить** текст стихотворения с прочитанным наизусть. **Находить** возможные ошибки. **Читать** самостоятельно наизусть
М.М. Пришвин. Предмайское утро. Знакомство с текстом описанием. Дополнение текста — описания. Глоток молока. Герой рассказа. Рассказ о герое рассказа	**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Слушать** текст в чтении учителя. **Воспроизводить** на слух слова, которые помогают представить картину природы. **Читать** текст самостоятельно; **находить** понравившиеся при слушании слова. **Рисовать** словесные картины. **Дополнять** текст с помощью слов, записанных на доске. **Воспроизводить** с помощью учителя созданный текст.

	Читать текст самостоятельно. **Называть** героев рассказа. **Отвечать** на вопросы по содержанию. **Рассказывать** о герое рассказа с помощью опорных слов. **Рассказывать** по рисунку о событиях, изображённых на рисунке. **Воспроизводить** диалог героев произведения по образцу, заданному учителем
Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С. Маршак, А. Барто, В. Осеева. Сравнение стихотворений и рассказов	**Рассматривать** выставку книг. **Находить** нужную книгу. **Рассказывать** о книге. **Читать** наизусть знакомые стихи. **Читать** самостоятельно. **Определять** на основе самостоятельного выбора понравившееся произведение. **Сравнивать** рассказ и стихотворение (что общее и чем различаются). **Определять** нравственный смысл рассказа В. Осеевой. **Определять** героев произведения. **Распределять** роли. **Разыгрывать** диалог
Весёлые стихи Б. Заходера. В. Берестова. Песенка — азбука. Выразительное чтение стихотворений	**Рассматривать** выставку книг; **находить** нужную книгу. **Рассказывать** о книге. **Читать** наизусть знакомые стихи. **Читать** самостоятельно. **Определять** на основе самостоятельного выбора понравившееся произведение. **Определять** настроение стихотворения. **Находить** слова, которые помогают передать настроение. **Читать** стихотворение, отражая настроение. **Оценивать** себя на основе совместно выработанных критериев оценивания
Проект: «Живая Азбука»	**Участвовать** в групповом проекте. **Договариваться** друг с другом о возможном распределении ролей. **Читать** наизусть с выражением
Наши достижения. Планируемые результаты изучения	**Определять** уровень своих достижений на основе диагностической работы в Азбуке. **Корректировать** свою работу на основе выполненной диагностики
Резерв учебного времени на послебукварный период — 10 ч.	

Систематический курс (560 ч)
1 класс (50ч)

Тематическое планирование	**Характеристика деятельности учащихся**
Наша речь (2 ч)	
Знакомство с учебником. **Язык и речь,** их значение в жизни людей. Виды речи (общее представление). Речь устная и речь письменная (общее представление) Русский язык — родной язык русского народа. *Слова с непроверяемым написанием*: *язык, русский язык*	**Высказываться** о значении языка и речи в жизни людей, о великом достоянии русского народа — русском языке, проявлять уважение к языкам других народов. **Приобретать** опыт в различении устной и письменной речи. **Оценивать** результаты выполненного задания: «Проверь себя»

Текст, предложение, диалог[8] (3 ч)	
Текст (общее представление). Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста. **Предложение** как группа слов, выражающая законченную мысль. Выделение предложения из речи. Установление связи слов в предложении. **Диалог.** Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки	**Различать** текст и предложение. **Подбирать** заголовок к тексту. **Составлять** текст из деформированных предложений. **Составлять** небольшие тексты по рисунку, на заданную тему, по данному началу и концу. **Находить** информацию (текстовую, графическую, изобразительную) в учебнике, **анализировать** её содержание. **Отличать** предложение от группы слов, не составляющих предложение. **Выделять** предложения из речи. **Определять** границы предложения в деформированном тексте, **выбирать** знак препинания в конце предложения. **Соблюдать** в устной речи интонацию конца предложения. **Сравнивать** схемы предложений, **соотносить** схему и предложение. **Приобретать** опыт в составлении предложения по рисунку и заданной схеме. **Различать** диалог. **Сотрудничать** с одноклассниками при выполнении учебной задачи: **распределять** роли при чтении диалога. Выразительно **читать** текст по ролям. **Употреблять** заглавную букву в начале предложения и точку в конце предложения. **Писать** слова в предложении раздельно. **Наблюдать** над постановкой тире (—) в диалогической речи. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику
Слова, слова, слова … [9] (4 ч)	
Слово. Роль слов в речи. Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов. Тематические группы слов. Вежливые слова. Слова однозначные и многозначные (общее представление). Слова, близкие и противоположные по значению. Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов.	**Определять** количество слов в предложении, **вычленять** слова из предложения. **Различать** предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета). **Приобретать** опыт в различении слов-названий предметов, признаков предметов, действий предметов по лексическому значению и вопросу. **Классифицировать** и **объединять** слова по значению (люди, животные, растения и др.) в тематические группы. **Использовать** в речи «вежливые слова». **Наблюдать** над употреблением однозначных и многозначных слов, а также слов, близких и

.

Воспитание чувства личной ответственности за своё поведение на основе содержания текстов учебника. Развитие познавательного интереса к происхождению слов. *Слова с непроверяемым написанием: *ворона, воробей, пенал, карандаш.* *Развитие речи*. Составление текста по рисунку и опорным словам	противоположных по значению в речи, **приобретать** опыт в их различении. **Работать** со словарями учебника: толковым и близких и противоположных по значению слов, **находить** в них нужную информацию о слове. **Работать** со страничкой для любознательных. **Наблюдать** над этимологией слов *пенал, здравствуйте, благодарю.* **Выполнять** тестовые задания электронного приложения к учебнику. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. **Составлять** текст по рисунку и опорным словам
Слово и слог. Ударение (6 ч)	
Слово и слог (2 ч) Слог как минимальная произносительная единица (общее представление). Деление слов на слоги. *Слова с непроверяемым написанием: *лисица (лисичка).* **Перенос слов (2 ч)** Правила переноса слов (первое представление): *стра-на, уро-ки*. ***Развитие речи.*** Наблюдение над словом как средством создания словесно-художественного образа. Развитие творческого воображения через создание сравнительных образов. **Ударение (общее представление) (2 ч)** Способы выделения ударения. Словообразующая роль ударения. Зависимость значения слова от ударения. Графическое обозначение ударения. Слогоударные модели слов. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Знакомство с орфоэпическим словарём. *Слова с непроверяемым написанием: *сорока, собака.* ***Развитие речи.*** Коллективное составление	**Различать** слово и слог. **Наблюдать** над слоговой структурой различных слов. **Определять** количество в слове слогов. **Находить** новые способы определения слогов в слове через проведение лингвистического опыта со словом. **Анализировать** модели слов, **сопоставлять** их по количеству слогов и **находить** слова по данным моделям. **Анализировать** слоги относительно количества в них гласных и согласных звуков. **Классифицировать** слова по количеству в них слогов. **Составлять** слова из слогов. **Самостоятельно** подбирать примеры слов с заданным количеством слогов. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. **Сравнивать** слова по возможности переноса слов с одной строки на другую (*крот, улей, зима*). **Определять** путём наблюдения способы переноса слов с одной строки на другую (*ва-силёк, васи-лёк*). **Переносить** слова по слогам. **Находить** в предложениях сравнения, **осознавать**, с какой целью они использованы авторами. **Развивать** творческое воображение, подбирая свои примеры сравнений. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. **Наблюдать** над ролью словесного ударения в слове, **осознавать** его значимость в речи.

содержания основной части сказки.	**Определять** ударение в слове, **находить** наиболее рациональные способы определения ударения в слове. **Наблюдать** изменение значения слова в зависимости от ударения (*з**а**мок и зам**о**к*). **Различать** ударные и безударные слоги. **Сравнивать** модели слогоударной структуры слова и **подбирать** к ним слова. **Составлять** простейшие слогоударные модели слов. **Произносить** слова в соответствии с нормами литературного произношения и **оценивать** с этой точки зрения произнесённое слово. **Работать** с орфоэпическим словарём, **находить** в нём нужную информацию о произношении слова. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. **Составлять** сказку по её данному началу и заключительной части и рисункам к сказке.
Звуки и буквы (34 ч)	
Звуки и буквы (2 ч) Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове. Условные звуковые обозначения слов. *Слова с непроверяемым написанием: *пальто, весело.* ***Развитие речи.*** Наблюдение над изобразительными возможностями языка. **Русский алфавит, или Азбука (2 ч)** Значение алфавита. Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями. *Слова с непроверяемым написанием: *хорошо, учитель, ученик, ученица.* **Гласные звуки (3 ч)** Буквы, обозначающие гласные звуки. Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (*сон—сын*). Буквы **е, ё, ю, я** и их функции в слове. Слова с буквой **э.** *Слово с непроверяемым написанием: *деревня.*	**Различать** звуки и буквы. **Наблюдать** над образованием звуков речи на основе проведения лингвистического опыта. **Осуществлять** знаково-символические действия при моделировании звуков. **Распознавать** условные обозначения звуков речи. **Сопоставлять** звуковое и буквенное обозначения слова. **Работа** со страничкой для любознательных. Знакомство с принятыми в русском языке обозначениями звуков. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. **Наблюдать** над образностью русских слов, **звучание** которых **передаёт звуки** природы. **Высказываться** о значимости изучения алфавита. Правильно **называть** буквы в алфавитном порядке. **Работать** с памяткой «Алфавит» в учебнике. **Классифицировать** буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они называют. **Располагать** заданные слова в алфавитном порядке. **Применять** знание алфавита при пользовании словарями.

Развитие речи. Составление развёрнутого ответа на вопрос. **Ударные и безударные гласные звуки (5 ч)** Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме. Произношение безударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме. Особенности проверяемых и проверочных слов. Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах. Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменение формы слова). Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука (***во****рона, со****рока*** и др.). Работа с орфографическим словарём. **Проверочный диктант.** *Слова с непроверяемым написанием: *заяц, петух, корова, молоко.* ***Развитие речи.*** Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам. **Согласные звуки (3 ч)** Буквы, обозначающие согласные звуки. Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки (***т****очка — **б****очка*). Слова с удвоенными согласными. Буквы **Й** и **И** Слова со звуком [й’] и буквой «и краткое». *Слова с непроверяемым написанием: *класс, классный, дежурный.* **Твёрдые и мягкие согласные звуки (3 ч)** Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости. Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков. Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами **и, е, ё, ю, ь.** *Слово с непроверяемым написанием: *ребята.* Формирование на основе содержания текстов учебника гражданской гуманистической позиции — сохранять мир в своей стране и во всём мире.	**Осуществлять** сотрудничество в парах при выполнении учебных задач. Работа со страничкой для любознательных. Знакомство с этимологией слов алфавит и азбука. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. **Различать** в слове гласные звуки по их признакам. Правильно **произносить** гласные звуки. **Различать** гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки. **Работать** с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв», а также с памяткой в учебнике «Гласные звуки и буквы». **Определять** «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове. **Соотносить** количество звуков и букв в таких словах, как *клён, ёлка, мяч, маяк*. **Объяснять** причины расхождения количества звуков и букв в слове. **Анализировать** слова с целью выделения в них гласных звуков, одинаковых гласных звуков и др.. **Наблюдать** над способами пополнения словарного запаса русского языка. **Находить** незнакомые слова и **определять** их значение по толковому словарю. **Составление** развёрнутого ответа на вопрос по содержанию сказки Г.Х. Андер-сена «Дюймовочка». **Определять** качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный. **Знакомиться** с памяткой: «Как определить в слове ударный и безударный гласные звуки». **Использовать** приём планирования учебных действий: **определять** с опорой на заданный алгоритм безударный и ударный гласные звуки в слове. **Находить** в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять. **Различать** проверочное и проверяемое слова. **Использовать** приём планирования учебных действий при подборе проверочного слова путём изменения формы слова (*слон**ы** — сло́н, тра́ва — тра́вы*). **Писать** двусложные слова с безударным гласным и **объяснять** их правописание. **Запоминать** написание непроверяемой буквы безударного гласного звука в словах,

	предусмотренных программой 1 класса.
Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука (3 ч) Использование на письме мягкого знака как показателя мягкости предшествующего согласного звука в конце слова и в середине слова перед согласным (*день, коньки*).	**Работать** с орфографическим словарём учебника, **находить** в нём информацию о правописании слова. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.
Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности.	**Составлять** устный рассказ по рисунку и опорным словам.
Развитие речи. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.	**Различать** в слове согласные звуки по их признакам. **Наблюдать** над образованием согласных звуков и **правильно** их **произносить.** **Определять** согласный звук в слове и вне слова.
Согласные звонкие и глухие (5 ч) Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова.	**Различать** согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки. **Дифференцировать** гласные и согласные звуки. **Определять** «работу» букв, обозначающих согласные звуки в слове.
Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на письме.	**Наблюдать** над написанием и произношением слов с удвоенными согласными и определять способ переноса слов с удвоенными согласными (*ван-на, кас-са*).
Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах. Особенности проверяемых и проверочных слов.	**Различать** согласный звук [й’] и гласный звук [и]. **Составлять** слова из слогов, в одном из которых есть звук [й’].
Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук (изменение формы слова). **Проверочный диктант.** *Слова с непроверяемым написанием: *тетрадь, медведь.*	**Определять** путём наблюдения способы переноса слов с буквой «и краткое» (*май-ка*). **Накапливать** опыт в переносе слов с буквой «и краткое» (*чай-ка*) и с удвоенными согласными (*ван-на*). **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.
Развитие речи. Выполнение текстовых заданий (определение темы и главной мысли, подбор заголовка, выбор предложений, которыми можно подписать рисунки).	**Различать** в слове и вне слова мягкие и твёрдые, парные и непарные согласные звуки. **Работать** с графической информацией, **анализировать** таблицу, **получать** новые сведения о согласных звуках. Работа с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».
Шипящие согласные звуки (5 ч) Буквы шипящих согласных звуков: непарных твёрдых **ш, ж**; непарных мягких **ч, щ.** *Слова с непроверяемым написанием: *работа (работать).*	**Определять** и правильно произносить мягкие и твёрдые согласные звуки. **Дифференцировать** согласные звуки и буквы, обозначающие твёрдые и мягкие согласные звуки.
Проект «Скороговорки». Составление	**Распознавать** модели условных обозначений

сборника «Весёлые скороговорки». **Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ.** Правило правописания сочетаний **чк, чн, чт, нч.** *Слово с непроверяемым написанием: *девочка.* ***Развитие речи.*** Наблюдение над изобразительными возможностями языка. **Буквосочетания ЖИ—ШИ, ЧА—ЩА, ЧУ—ЩУ.** Правило правописания сочетаний **жи—ши, ча—ща, чу—щу.** *Слово с непроверяемым написанием: *машина.* **Проверочный диктант.** *Развитие речи*. Воспроизведение по памяти содержания русской народной сказки «Лиса и Журавль». **Заглавная буква в словах (3 ч)** Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д. (общее представление). *Развитие речи*. Составление ответов на вопросы; составление рассказа по рисунку. Правила вежливого обращения. **Проект «Сказочная страничка»** (в названиях сказок — изученные правила письма). **Повторение пройденного материала.**	твёрдых и мягких согласных [м], [м’]. **Определять** «работу» букв **и, е, ё, ю, ь** после согласных в слове. **Объяснять**, как обозначена на письме твёрдость — мягкость согласного звука. **Использовать** приёмы осмысленного чтения при работе с текстами. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. **Соотносить** количество звуков и букв в таких словах, как *конь, день, деньки*. **Объяснять** причины расхождения звуков и букв в этих словах. **Подбирать** примеры слов с мягким знаком (*ь*). **Определять** путём наблюдения способы переноса слов с мягким знаком (*ь*) в середине слова. **Накапливать** опыт в переносе слов с мягким знаком (*паль-цы, паль-то*). **Обозначать** мягкость согласного звука мягким знаком в конце слова и в середине слова перед согласным (*день, коньки*). **Обсуждать** (на основе текста) состояние внешнего облика ученика. **Осознавать** (на основе текста**)** нравственные нормы (вежливость, жадность, доброта и др.), **понимать** важность таких качеств человека, как взаимовыручка, взаимопомощь. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. **Восстанавливать** текст с нарушенным порядком предложений, **определять** последовательность повествования с опорой на рисунок, **составлять** текст из предложений. **Различать** в слове и вне слова звонкие и глухие (парные и непарные) согласные звуки. **Работать** со страничкой для любознательных. **Проводить** лингвистический опыт с целью выделения в языке парных по глухости-звонкости согласных звуков. **Определять** и правильно **произносить** звонкие и глухие согласные звуки. **Работать** с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв» и с памяткой «Согласные звуки русского языка» в учебнике. **Дифференцировать** звонкие и глухие согласные звуки. **Сотрудничать** в парах при работе со знаковой информацией форзаца учебника.

	Работа со страничкой для любознательных. Знакомство с происхождением слова *тетрадь*. **Определять** на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова. **Соотносить** произношение и написание парного звонкого согласного звука на конце слова. **Находить** в двусложных словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять. **Различать** проверочное и проверяемое слова. **Планировать** учебные действия при подборе проверочного слова путём изменения формы слова. **Подбирать** проверочное слово путём изменения формы слова (*дуб — дубы, снег — снега*). **Писать** двусложные слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце, **объяснять** их правописание. **Определять** тему и главную мысль, подбирать заголовок, выбирать и записывать предложения, которыми можно подписать рисунки. **Высказываться** о бережном отношении к природе и всему живому на земле. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. **Различать** шипящие согласные звуки в слове и вне слова. **Дифференцировать** непарные мягкие и непарные твёрдые согласные звуки. Правильно **произносить** шипящие согласные звуки. **Работать** со страничками для любознательных: знакомство с происхождением названий *шипящие звуки,* с этимологией слова *карандаш.* **Создавать** совместно со сверстниками и взрослыми (родными и др.) собственный информационный объект (по аналогии с данным). **Участвовать** в презентации своих проектов. **Находить** в словах сочетания **чк, чн, чт**, **подбирать** примеры слов с такими сочетаниями. **Работать** с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв». **Произносить** слова с сочетаниями **чн, чт** (*чтобы, скучно* и др.) в соответствии с нормами

	литературного произношения и **оценивать** с этой точки зрения произнесённое слово. **Писать** слова с сочетаниями **чк, чн, чт.** **Наблюдать** над образностью слова (олицетворением), когда неодушевлённый предмет наделяется свойствами одушевлённого. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. **Соотносить** произношение ударных гласных в сочетаниях **жи—ши, ча—ща, чу—щу** и их обозначение буквами. **Находить** в словах сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу**, **подбирать** примеры слов с такими сочетаниями. **Работать** со страничкой для любознательных. Знакомство со значением шипящих звуков [ж] и [ш] в древнерусском и современном русском языке. **Работать** с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв». **Писать** слова с сочетаниями **жи—ши, ча—ща, чу—щу.** **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. **Вспомнить** по рисунку и по памяти содержание сказки и передать её содержание. **Анализировать** таблицу с целью поиска сведений об именах собственных. **Работать** со страничкой для любознательных. Знакомство с происхождением названий некоторых русских городов. **Находить** информацию о названии своего города или посёлка (в процессе беседы со взрослыми). **Писать** имена собственные с заглавной буквы, **объяснять** их написание. **Работать** с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв». **Составлять** ответы на вопросы, **составлять** рассказ по рисунку. **Использовать** в общении правила и принятые нормы вежливого обращения друг к другу по имени, по имени и отчеству.

	Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. **Создавать** собственную иллюстративную и текстовую информацию о любимой сказке. **Участвовать** в её презентации.

2 класс (170ч)	
Тематическое планирование	**Характеристика деятельности учащихся**
Наша речь (3 ч)	
Виды речи (2 ч) Знакомство с учебником «Русский язык 2 класс». Виды речи. (1 ч) Наша речь. Что можно узнать о человеке по его речи? **(1 ч)** **Диалог и монолог (1ч)** Диалог и монолог. ***(1 ч)***	**Рассуждать** о значении языка и речи в жизни людей, о роли русского языка в жизни и общении. **Анализировать** речь людей (при анализе текстов). **Наблюдать** за особенностями собственной речи и **оценивать** её. **Различать** устную, письменную речь и речь про себя. **Работать с памяткой** «Как научиться правильно списывать предложение». **Отличать** диалогическую речь от монологической. **Использовать** в речи диалог и монолог. **Участвовать** в учебном диалоге. **Соблюдать** в речи правила речевого этикета, оценивать свою речь на предмет её вежливости и доброжелательности по отношению к собеседнику. **Работать** со страничкой для любознательных. **Наблюдать** над этимологией слов *диалог* и *монолог.* **Составлять** по рисункам диалог и монолог **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению
Текст (4 ч)	
Текст (2 ч) Что такое текст? Тема текста.. (1 ч) Главная мысль текста. (1 ч) Части текста (2 ч) Части текста. (1 ч) Построение текста: вступление, основная часть, заключение. (1 ч)	**Отличать** текст от других записей по его признакам. **Осмысленно читать** текст. **Определять** тему и главную мысль текста. **Соотносить** текст и заголовок. **Подбирать** заголовок к заданному тексту. **Составлять** текст по заданной теме. **Выделять** части текста и обосновывать правильность их выделения. **Выбирать** ту часть текста, которая соответствует заданной коммуникативной задаче. **Передавать** устно содержание прочитанного текста-образца или составленного текста. **Создавать** устный и письменный текст в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. **Составлять** рассказ по рисунку, данному началу и опорным словам. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению
Предложение (12 ч)	
Предложение (3 ч) **Предложение как единица речи, его назначение и признаки. (1 ч)**	**Отличать** предложение от группы слов, не составляющих предложение. **Определять** границы предложения в деформированном тексте, **выбирать**

Связь слов в предложении. (1 ч) Логическое (смысловое) ударение в предложении. (1 ч) Члены предложения (9 ч) Главные члены предложения (основа предложения). (1 ч) Второстепенные члены предложения. (1 ч) **Входная контрольная работа. (1 ч)** Подлежащее и сказуемое — главные члены предложения (2 ч.) Распространённые и нераспространённые предложения. **(1 ч)** Связь слов в предложении. (1 ч) ***Обучающее сочинение*** по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень». (1 ч) **Работа над ошибками. Обобщение знаний о предложении. (1 ч)** **Проверочная работа. (1 ч)**	знак для обозначения конца предложения. **Обосновывать** выбор знака препинания в конце предложения. **Соблюдать** в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения. **Составлять** предложения из слов. **Составлять** (устно и письменно) ответы на вопросы. **Употреблять** заглавную букву в начале предложения и необходимый знак препинания в конце предложения. **Писать** слова в предложении раздельно. **Находить** главные члены (основу) предложения. **Обозначать** графически грамматическую основу. **Различать** и **выделять** главные и второстепенные члены предложения. **Обосновывать** правильность выделения подлежащего и сказуемого. **Анализировать** схему и **составлять** по ней сообщение о главных членах предложения. **Обсуждать** алгоритм выделения в предложении подлежащего и сказуемого. **Различать** распространённое (с второстепенными членами) и нераспространённое (без второстепенных членов) предложения. **Составлять** нераспространённые и распространённые предложения. **Распространять** нераспространённые предложения. **Устанавливать** при помощи вопросов связь слов между членами предложения. **Составлять** предложение из деформированных слов (слов, не связанных по смыслу). **Рассматривать** репродукцию картины И. С. Остроухова «Золотая осень» в «Картинной галерее» учебника. **Составлять** рассказ по репродукции картины **И.** С. Остроухова «Золотая осень», используя данное начало и опорные слова **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению
Слова, слова, слова... (18 ч)	
Слово и его лексическое значение (4 ч) Работа над ошибками. Слово и его лексическое значение (1 ч) Слово как общее название многих однородных предметов. Тематические группы слов. (1ч) Однозначные и многозначные слова. (1ч) Прямое и переносное значение слов. (1ч) Синонимы и антонимы (4 ч) Синонимы. *(1ч)* Антонимы. *(1ч)* Синонимы и антонимы. Обобщение	**Определять** значение слова по толковому словарю. **Объяснять** лексическое значение слова. **Находить** в тексте незнакомые слова. **Классифицировать** слова по тематическим группам. **Распознавать** многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях. **Работать** со страничкой для любознательных. Наблюдение над этимологией слова *лопата.* **Работать** с толковым и орфографическим словарями. **Создавать** в воображении яркие словесные образы, рисуемые авторами в пейзажных зарисовках. **Оценивать** эстетическую сторону речевого высказывания. **Распознавать** среди данных пар слов синонимы,

знаний. *(1ч)* *Обучающее изложение текста*. (1ч) ***Однокоренные слова (4 ч)*** Работа над ошибками. Родственные слова. (1ч)Родственные слова и слова с омонимичными корнями. (1ч) Однокоренные слова. Корень слова. Единообразное написание корня. Однокоренные слова. Корень слова. (1ч) **Слог. Ударение. Перенос слова** (повторение и углубление представлений) **(6 ч)** Слог как минимальная произносительная единица. (1ч) Ударение. (1ч) Ударение в слове. (1ч) Перенос слов по слогам.(2 ч.) *Обучающее сочинение* по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам. (1ч)	антонимы. **Подбирать** к слову синонимы, антонимы. **Работать** со страничкой для любознательных. **Знакомиться** с этимологией слов *синоним* и *антоним.* **Работать** со словарями синонимов и антонимов учебника. **Находить** нужную информацию о слове в этих словарях. **Определять** смысловое значение пословиц и соотносить их с определёнными жизненными ситуациями. **Анализировать** речевые высказывания с использованием в них языковых средств. **Подбирать** заголовок к тексту. **Излагать** письменно содержание текста по данным вопросам. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению. **Находить** однокоренные слова в тексте и среди других слов. **Выделять** корень в однокоренных словах, **различать** однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями. **Группировать** однокоренные слова с разными корнями. **Доказывать** правильность выделения корня в однокоренных словах. **Работать** с памяткой «Как найти корень слова». **Подбирать** однокоренные слова к данному слову и выделять в них корень. **Работать** со словарём однокоренных слов учебника. **Производить** анализ, сравнение, обобщение при выделении в словах корня. **Делить** слова на слоги. **Определять** количество в слове слогов. **Классифицировать** слова по количеству в них слогов. **Определять** ударение в слове. **Наблюдать** за ролью словесного ударения. **Различать** ударные и безударные слоги. **Наблюдать** над разноместностью и подвижностью русского ударения. **Составлять** простейшие слогоударные модели слов. **Находить** слова по заданной модели. **Сравнивать** модели слогоударной структуры слова и подбирать к ним слова. **Работать** с орфоэпическим словарём, находить в нём нужную информацию о произношении слова. **Соблюдать** в практике речевого общения изучаемые нормы произношения слов **Оценивать** в процессе совместной деятельности в парах правильность произношения слов. **Сравнивать** слова по возможности переноса слов с одной строки на другую *(крот, улей, зима).* **Переносить** слова по слогам. ***Определять*** способы переноса (ко-локолъчик, коло-

	кольчик, колокольчик). **Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению. **Составлять** рассказ по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам.
Звуки и буквы [3] (59 ч)	
Звуки и буквы (1ч) Работа над ошибками. Звуки и буквы. (1ч)	**Различать** звуки и буквы. **Осознавать** смыслоразличительную роль звуков и букв в слове. **Распознавать** условные обозначения звуков речи. **Сопоставлять** звуковое и буквенное обозначения слова. **Наблюдать** модели слов (звуковые и буквенные), анализировать их. **Объяснять,** где могут пригодиться знания об алфавите. **Называть** буквы правильно и **располагать** их в алфавитном порядке.
Русский алфавит, или Азбука (3 ч) Русский алфавит, или Азбука. (1ч) Использование алфавита при работе со словарями. (1ч) ***Развитие речи.*** Обучающее сочинение по репродукции картины З.С. Серебряковой «За обедом» (1ч)	**Классифицировать** буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они обозначают. **Определять** положение заданной буквы в алфавите: ближе к концу, к середине, к началу, **называть** соседние буквы по отношению к заданной. Формирование на основе нравственного содержания текстов учебника готовности оказывать помощь тем, кто в этом нуждается.
Гласные звуки (2 ч) Работа над ошибками. Употребление прописной (заглавной) буквы. (1ч) Гласные звуки. (1ч)	**Работать** с памяткой «Алфавит». **Располагать** заданные слова в алфавитном порядке. **Использовать** знание алфавита при работе со словарями. **Сопоставлять** случаи употребления заглавной (прописной) и строчной буквы в словах.
Правописание слов с безударным гласным звуком в корне (15 ч) Гласные звуки. Слова с буквой э. **(1ч)** Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. Ударные и безударные гласные звуки. **(1ч)** Правило обозначения буквой безударного гласного звука. (1ч) Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова. (1ч)	**Использовать** правило написания имён собственных и первого слова в предложении. **Работать** со страничками для любознательных (знакомство со сведениями из истории русского языка: о самых молодых буквах в алфавите, о прописных и строчных буквах и др.) **Составлять** рассказ по репродукции картины З. Е. Серебряковой «За обедом», используя опорные слова (под руководством учителя).
Контрольный диктант (с грамматическим заданием). (1ч) **Словарный диктант.** Работа над ошибками. **(1ч)** Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова. (2 ч.) Правописание слов с безударным гласным звуком. **(**1ч) Буквы безударных гласных корня, которые надо запоминать. (1ч) **Обучающее сочинение по репродукции картины С. А. Тутунова «Зима пришла. Детство».** *(1ч)*	**Находить** в слове гласные звуки. Объяснять особенности гласных звуков. Правильно **произносить** гласные звуки. **Различать** гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки. **Работать** с памяткой «Гласные звуки и буквы для их обозначения». **Определять** «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове. **Соотносить** количество звуков и букв в таких словах, как *клюв, юла, поют.* **Объяснять** причины разного количества звуков и букв в слове. **Соотносить** звуковой и буквенный состав слов *(роса, якорь)*. **Определять** качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный.

Работа над ошибками. Проверяемые и непроверяемые орфограммы (2 ч) **Контрольный диктант (с грамматическим заданием)** *(1ч)* **Словарный диктант.** Работа над ошибками. *(1ч)* Согласные звуки. *(1ч)* Согласные звук (1 ч) Согласный звук [й'] и буква й («и краткое») (1ч). Слова с удвоенными согласными. *(1ч)* Обучающее сочинение по репродукции картины А.С. Степанова «Лоси». *(1ч)* Твердые и мягкие согласные звуки буквы для их обозначения (2 ч) **Работа над ошибками. Твердые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения. *(1ч)*** **Твердые и мягкие согласные звуки. *(1ч)*** Мягкий знак (ь) (3 ч) Мягкий знак *(ь)* как показатель мягкости согласного звука на письме. (1ч) Правописание слов с мягким знаком *(ь)* на конце и в середине перед согласным**.** (1ч) Правописание слов с мягким знаком. **<u>Проект «Пишем письмо».</u>** *<u>(1ч)</u>* Правописание буквосочетаний с шипящими звуками (8 ч) ***Буквосочетания с шипящими звуками.*** (1ч) Правописания в словах буквосочетаний чк, чн, чт, щн, нч**.** (1ч) Правописание в словах буквосочетаний *чк, чн, чт, нч* и других изученных орфограмм. (1ч) Подготовка к осуществлению **проекта «Рифма».** (1ч) Буквосочетания *жи—ши, ча—ща, чу—щу*. (1ч) Правописание буквосочетаний *жи—ши, ча—ща, чу—щу* в словах. (1ч) Правописание слов с буквосочетаниями *жи—ши, ча—ща, чу—щу*. (1ч) **Объяснительный проверочный диктант. *(1ч)*** *Работа над ошибками. Звонкие и*	**Работать** со страничкой для любознательных. Знакомство со сведениями из истории русского языка (о букве э). **Наблюдать,** из каких языков пришли в нашу речь слова Наблюдение над использованием речи фразеологизмов как выразительных средств языка. Составление текста из предложений с нарушенным порядком повествования. Коллективное составление рассказа по репродукции картины. *Работать* с текстом. *Определять* тему и главную мысль текста. *Составлять* и *записывать* ответы на вопросы к тексту с опорой на текст и рисунок. *Определять* безударный гласный звук в слове и его место в слове. *Находить* в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять. *Различать* проверочное и проверяемое слова. *Подбирать* проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренного слова *(слоны — слон, слоник; трава — травы, травка).* *Наблюдать* над единообразным написанием корня в однокоренных словах. *Использовать* правило при написании слов с безударным гласным в корне. *Планировать* учебные действия при решении орфографической задачи (обозначение буквой безударного гласного звука в слове), *определять* пути её решения, *решать* её в соответствии с изученным правилом. *Объяснять* правописание слова с безударным гласным в корне, пользуясь алгоритмом проверки написания. *Различать* проверяемые и непроверяемые орфограммы. *Запоминать* написание непроверяемой орфограммы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 и 2 классов. *Работать* с орфографическим словарём учебника: *находить* слова с изучаемой орфограммой и *проверять* написание слова по орфографическому словарю. *Подбирать* примеры слов с изучаемой орфограммой. *Работать* со страничками для любознательных. Знакомство со сведениями о происхождении слов *орфограмма, малина, земляника.* *Объяснять,* когда в речи употребляют образные выражения (фразеологизмы): *язык заплетается, воробью по колено* и др. *Составлять* текст из предложений. *Составлять* рассказ по репродукции картины С. А. Тутунова «Зима пришла. Детство» (под руководством учителя). *Оценивать* свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению **Находить** в слове согласные звуки. Правильно **произносить** согласные звуки **Различать** согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки. **Работать** с памяткой «Согласные звуки русского языка».

глухие согласные звуки. (1ч) Правописание слов с парным по глухости - звонкости согласным на конце слова и перед согласным (14 ч) Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова или перед согласным. (1 ч) Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова или перед согласным. Особенности проверочного и проверяемого слов. (1 ч) Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова или перед согласным. (1 ч) Правописание слов с парным согласным на конце слова или перед согласным. (1ч) **Контрольный диктант (с грамматическим заданием.)** Работа над ошибками. **Составление поздравительной открытки.** (1ч) Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным. (1ч) Произношение парного согласного звука на конце слова и в корне. (1ч) Особенности проверяемых и проверочных слов. (1ч) *Изученные правила письма. Обобщение знаний.* **(1 ч)** **Обучающее изложение текста по вопросам.** (1ч) Работа над ошибками. **Проверочная работа.** (1ч) Работа над ошибками. Разделительный мягкий знак (ь). Обобщение знаний об изученных правилах письма. (2 ч) Правописание гласных и согласных в корне слова. (1ч) Правописание согласных на конце слова. (1ч) Разделительный мягкий знак (ь) (4 ч) Правописание слов с разделительным мягким знаком *(ь)*. (1ч) Слова с разделительным мягким знаком *(ь)*. (1 ч) Правописание слов с разделительным мягким знаком *(ь)* и другими изученными орфограммами. (1 ч) **Проверочный диктант (с**	**Составлять** предложения из слов, данных в начальной форме, из составленных предложений — рассказ в соответствии с рисунком. **Различать** согласный звук [й'] и гласный звук [и]. **Различать** способы обозначения согласного звука [й'] буквами. **Работать** со страничкой для любознательных: знакомство со сведениями о звуке-невидимке [й']. **Использовать** правило при переносе слов с буквой «и краткое» *(чай-ка)***.** **Наблюдать** над произношением и правописанием слов с удвоенными согласными. **Использовать** правило переноса слов с удвоенными согласными *(ван-на).* **Составлять** рассказ по репродукции картины А. С. Степанова «Лоси» и опорным словам, **записывать** составленный рассказ. **Находить** совместно со сверстниками и взрослыми информацию (занимательные задания) в учебнике, сборнике дидактических материалов, рабочей тетради и других источниках и **создавать** свои занимательные задания. **Участвовать** в презентации занимательных заданий. **Определять** и **правильно произносить** мягкие и твёрдые согласные звуки. Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами **и, е, ё, ю, ь.** Формирование бережного отношения к материальным ценностям, к тому, что создано трудом человека, на основе содержания текстов учебника ***Различать*** твёрдые и мягкие согласные звуки (парные и непарные). ***Объяснять,*** как обозначена мягкость согласных на письме. ***Работать*** с памяткой «Как подготовиться к письму по памяти». ***Планировать*** учебные действия при письме по памяти. ***Соотносить*** количество звуков и букв в таких словах, как *огонь, кольцо*. ***Объяснять*** причины расхождения количества звуков и букв в этих словах. ***Подбирать*** примеры слов с мягким знаком (ь). ***Переносить*** слова с мягким знаком (*паль-цы, паль-то).* ***Обозначать*** мягкость согласного звука мягким знаком на конце слова и в середине слова перед согласным *(день, коньки).* ***Оценивать*** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению. ***Работать*** с текстом: ***определять*** тему текста, ***подбирать*** к нему заголовок, ***определять*** части текста. ***Анализировать*** текст с целью нахождения в нём информации для ответов на вопросы, ***записывать*** ответы. ***Составлять*** продолжение рассказа. Писать письмо Деду Морозу. ***Различать*** непарные мягкие шипящие звуки.

грамматическим заданием) (1ч)	***Находить*** в словах буквосочетания ***чк, чн, чт, щн, нч, подбирать*** примеры слов с такими сочетаниями. ***Соблюдать*** в речи правильное орфоэпическое произношение слов с сочетаниями ***чн, чт*** *(чтобы, скучно* и др.). ***Работать*** с орфоэпическим словарём. ***Применять*** правило написания слов с буквосочетаниями ***чк, чн, чт, щн, нч*** ***Работать*** с текстом. ***Подбирать*** к тексту заголовок. ***Выделять*** в тексте части и определять их микротемы. ***Записывать*** предложение из текста на заданную тему. ***Находить*** в тексте рифмующиеся строки, ***подбирать*** рифмующиеся слова, ***сочинять*** стихи на заданные рифмы, ***составлять*** словарик собственных рифм, ***участвовать*** в презентации выполненной работы ***Различать*** непарные твёрдые и мягкие шипящие звуки. ***Находить*** в словах буквосочетания ***жи—ши, ча—ща, чу—щу, подбирать*** примеры слов с такими буквосочетаниями. ***Применять*** правило при написании слов с буквосочетаниями ***жи—ши, ча—ща, чу***—щу. ***Оценивать*** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению. ***Различать*** глухие и звонкие согласные звуки, парные и непарные. ***Характеризовать*** согласный звук (глухой — звонкий, парный — непарный) и ***оценивать*** правильность данной характеристики. ***Правильно произносить*** звонкие и глухие согласные звуки на конце слова и перед другими согласными (кроме сонорных). ***Определять*** на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова и в корне перед согласным. ***Соотносить*** произношение и написание парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным. ***Находить*** в словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять. ***Различать*** проверочное и проверяемое слова ***Подбирать*** проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренных слов *(травка — трава, травушка; мороз — морозы, морозный).* ***Использовать*** правило при написании слов с парным по глухости- звонкости согласным звуком на конце слова и перед согласным в корне. ***Объяснять*** правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на основе алгоритма проверки написания. ***Подбирать*** примеры слов с изучаемой

	орфограммой. ***Сопоставлять*** приёмы проверки написания гласных и согласных в корне слова. ***Объяснять*** правильность написания слов с изученными орфограммами. ***Работать*** с памяткой «Как подготовиться к диктанту». ***Работать*** с памяткой «Как провести звуко-буквенный разбор слова». ***Проводить*** звуко-буквенный разбор слова по заданному образцу. ***Оценивать*** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению. ***Составлять*** (под руководством учителя) текст поздравительной открытки; ***излагать*** письменно текст по вопросам. ***Наблюдать*** над произношением слов с разделительным ***ь. Соотносить*** количество звуков и букв в таких словах, как *семья, вьюга.* ***Подбирать*** примеры слов с разделительным мягким знаком. ***Различать*** слова с мягким знаком — показателем мягкости предшествующего согласного звука и с разделительным мягким знаком **Использовать** правило при написании слов с разделительным мягким знаком (ь). **Объяснять** написание разделительного **ь** в словах. **Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению. **Составлять** устный рассказ по серии рисунков (под руководством учителя
Части речи (58 ч)	
Части речи (2 ч) Части речи. **(**1 ч) Употребление частей речи в тексте. **(1 ч)** **Имя существительное (19 ч)** Имя существительное как часть речи. (1 ч) Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира . (1 ч) Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи. (1 ч) Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. (1 ч) Неодушевлённые имена существительные. (1 ч) Одушевлённые имена существительные. (1 ч) Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Обобщение. (1 ч) Собственные и нарицательные имена	**Соотносить** слова-названия (предметов, признаков, действий), вопросы, на которые они отвечают, с частями речи. **Анализировать** схему «Части речи», **составлять** по ней сообщение. **Находить** в тексте части речи с опорой на признаки частей речи, пользуясь схемой. **Распознавать** имя существительное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. **Обосновывать** отнесение слова к имени существительному. **Объяснять** лексическое значение слов — имён существительных. **Обогащать** собственный словарь именами существительными разных лексико-тематических групп. **Работать** со страничкой для любознательных: знакомство с лексическим значением имён существительных. **Различать** одушевлённые и неодушевлённые имена существительные с опорой на вопросы **кто?** и **что?, подбирать** примеры таких существительных

существительные. (1 ч) Правописание собственных имён существительных. (2 ч) Правописание собственных имён существительных. Названия и клички животных. (1ч) Правописание собственных имён существительных. Географические названия. (1 ч) Единственное и множественное число имён существительных. (1 ч) **Изменение имён существительных по числам. (1 ч)** Число имён существительных. (1 ч) **Имена существительные, употребляющиеся только в одном числе: единственном или множественном. (1 ч)** **Обобщение знаний об имени существительном. (1 ч)** **Подробное изложение повествовательного текста.** (1 ч) Работа над ошибками. Обобщение знаний об имени существительном. (1ч) **Проверочный диктант (с грамматическим заданием)** **Глагол (12 ч)** Работа над ошибками. Глагол как часть речи. (1ч) Значение глаголов в речи. (1ч) Признаки глагола. (1ч) **Обучающее сочинение по репродукции картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели». (1ч)** Единственное и множественное число глаголов. (2 ч) Правописание частицы *не* с глаголами. Обобщение знаний о глаголе. (2 ч.) Текст-повествование и роль в нём глаголов. (1ч) Текст-повествование. Составление текста-повествования на заданную тему. (1ч)	***Классифицировать*** имена существительные одушевлённые и неодушевлённые по значению и объединять их в тематические группы. ***Различать*** собственные и нарицательные имена существительные, ***подбирать*** примеры таких существительных. ***Классифицировать*** имена существительные собственные и нарицательные по значению и объединять их в тематические группы. ***Писать*** с заглавной буквы имена собственные. ***Находить*** информацию (с помощью взрослых) из справочной литературы в библиотеке, интернета) о происхождении своей фамилии и названии своего города (или села, посёлка, деревни). ***Составлять*** устный рассказ по репродукции картины В. М. Васнецова «Богатыри» (под руководством учителя). ***Составлять*** устный рассказ о своём домашнем животном на основе наблюдений и по вопросам учителя. ***Определять*** число имён существительных (единственное и множественное). ***Изменять*** имена существительные по числам *(книга — книги)*. ***Правильно*** произносить имена существительные в форме единственного и множественного числа *(туфля — туфли, простыня — простыни)*. ***Работать*** с орфоэпическим словарём. ***Определять,*** каким членом предложения является имя существительное в предложении **Определять** грамматические признаки имён существительных: одушевлённое или неодушевлённое, собственное или нарицательное; число (единственное или множественное), роль в предложении. **Обосновывать** правильность определения грамматических признаков имени существительного. **Классифицировать** имена существительные по определённому грамматическому признаку. **Выбирать** из ряда имён существительных имя существительное с определённым признаком. **Работать с повествовательным текстом:** определять его тему и главную мысль, подбирать заголовок к тексту, определять части текста, составлять ответы на данные вопросы, записывать составленный текст в соответствии с вопросами. Проверять написанный текст. **Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.

Проверочная работа. *(1ч)* **Имя прилагательное (13 ч)** Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. (1ч) Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным. (2 ч) **Контрольный диктант (с грамматическим заданием.** (1ч) Работа над ошибками. Употребление в речи имён прилагательных. (1ч) Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным. Сравнение как одно из выразительных средств языка. (1ч) Единственное и множественное число имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по числам**.** (2 ч). Текст-описание и роль в нём имён прилагательных. (2 ч). Составление текста-описания. (1 ч) Обобщение знаний об имени прилагательном. Составление текста-описания по репродукции картины Ф. П. Толсто- го «Букет цветов, бабочка и птичка» (1ч) **Проверочная работа(1ч)** **Местоимение (4 ч)** **Работа над ошибками.** **Местоимение как часть речи:** его значение и употребление в речи (общее представление) (3 ч). **Составление текста по рисункам.** **Текст-рассуждение** (2 ч). Структура текста-рассуждения. (1ч) **Текст –рассуждение.** (1ч)	**Рассматривать** репродукцию картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели» по данным вопросам, **обсуждать** план предстоящего рассказа, **составлять** (под руководством учителя) по картине рассказ, **записывать** рассказ. **Распознавать** глагол среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. **Обосновывать** правильность отнесения слова к глаголу. **Классифицировать** глаголы по вопросам. **Распознавать** глаголы, употреблённые в прямом и переносном значениях. **Определять,** каким членом предложения является глагол в предложении. **Выбирать** глаголы в соответствии с задачей речевого высказывания. **Определять** число глаголов, **распределять** глаголы по группам в зависимости от их числа, **изменять** глаголы по числам, **приводить примеры глаголов** определённого числа, **употреблять** глаголы в определённом числе. **Соблюдать** в практике речевого общения орфоэпические и лексические нормы употребления глаголов. Работать с орфоэпическим словарём. Раздельно писать частицу не с глаголом ***(не кричать).*** **Определять** грамматические признаки глагола: число (единственное или множественное), роль в предложении. **Обосновывать** правильность определения признаков глагола. **Определять** правильный порядок предложений, **составлять** текст, **подбирать** к нему название и **записывать** составленный текст. **Распознавать** текст-повествование. **Наблюдать** над ролью глаголов в повествовательном тексте. **Составлять** текст-повествование на предложенную тему, **находить** нужную информацию для ответа на вопрос к тексту и **записывать** ответ. **Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению. **Распознавать** имя прилагательное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. **Работать** со страничкой для любознательных: ознакомление с историей появления названия *имя прилагательное* и лексическим значением имён прилагательных. **Обосновывать** правильность отнесения слова к имени прилагательному. **Использовать** в речи прилагательные различных лексико-тематических групп. **Выделять** из предложения словосочетания с именами

Предлоги (6ч) **Проверочная работа.** (1ч) Работа над ошибками. Предлог как часть речи. Роль предлогов в речи. (1 ч) Правописание предлогов с именами существительными. (2 ч) Правописание предлогов с именами существительными. Восстановление деформированного повествовательного текста. (1ч) **Проверочная работа.** (1ч)	прилагательными. **Приводить** примеры имён прилагательных. **Определять,** каким членом предложения является имя прилагательное. **Анализировать** высказывания русских писателей о русском языке. **Подбирать** имена прилагательные — сравнения для характеристики качеств, присущих людям и животным. **Определять** число имён прилагательных, **распределять** имена прилагательные в группы в зависимости от их числа, **изменять прилагательные по числам.** **Соблюдать** литературные нормы употребления в речи таких слов и их форм, как *кофе, мышь, фамилия, шампунь* и др. **Определять** грамматические признаки имени прилагательного: связь с именем существительным, число (единственное или множественное), роль в предложении. **Распознавать** текст-описание. **Наблюдать** над ролью имён прилагательных в тексте-описании. **Составлять** текст-описание на основе личных наблюдений (коллективное обсуждение плана подготовительной работы). **Составлять** текст-описание натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка» (под руководством учителя). **Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению. **Распознавать** личные местоимения (в начальной форме) среди других слов и в предложении. **Различать** местоимения и имена существительные. **Заменять** повторяющиеся в тексте имена существительные личными местоимениями. **Составлять** из предложений текст, подбирать к нему заголовок, записывать составленный текст. **Составлять** по рисункам диалоги. **Находить** в диалогической речи местоимения и **определять** их роль в высказываниях. **Распознавать** текст-рассуждение. **Создавать** устные и письменные тексты -р ассуждения. * **Работать** с текстом: **определять** тип текста, тему и главную мысль, **выделять** части в тексте-рассуждении, **записывать** текст по частям. **Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению. **Узнавать** предлоги в устной и письменной речи. **Правильно употреблять** предлоги в речи (*прийти **из** школы).*

	Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению. **Раздельно писать** предлоги со словами. **Редактировать** текст; **восстанавливать** деформированный повествовательный текст. **Пользоваться** толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями, словарями антонимов и синонимов, словарём однокоренных слов. **Находить** полезную информацию в словарях, придумывать собственные задания, для выполнения которых потребуются словари, **участвовать** в **презентации** подготовленных
Повторение (16 ч)	
Работа над ошибками. Проект «В словари — за частями речи!» (1ч) **Контрольный диктант (с грамматическим заданием).** (1ч) Текст. (1ч) Типы текстов. (1ч) Предложение. (1ч) Члены предложения. (1ч) Связь слов в предложении. Диалог. (1ч) Слово и его лексическое значение. (1ч) Однокоренные слова. (1ч) Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным. (1ч) Глагол как часть речи. Значение глаголов в речи. (1ч) Части речи. (1ч) Звуки и буквы. (1ч) Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми орфограммами. (1ч) Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова или перед согласным. (1ч) Правописание слов с мягким знаком *(ь)* на конце и в середине перед согласным. (1ч)	**Принимать** и сохранять в памяти учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя. **Соотносить** количество звуков и букв в таких словах, как мебель, коньки. **Обозначать** мягкость согласного звука мягким знаком на конце слова и в середине слова перед согласным. **Объяснять** написание мягкого знака в словах. **Переносить** с одной строки на другую слова с мягким знаком. **Создавать** словесную картину по поэтическим строкам. **Оценивать** результаты своей деятельности
3 класс (170ч)	
Тематическое планирование	**Характеристика деятельности учащихся**
Язык и речь (2 ч)	
Работа над ошибками. Проект «В словари — за частями речи!» **Наша речь и наш язык (2 ч)** Виды речи. Речь, её назначение. Речь — отражение культуры человека. **Язык, его назначение и его выбор в соответствии с целями и условиями общения. Формирование представлений о языке как основе национального самосознания.** ***Развитие речи.*** **Составление текста по рисунку. *Слова с**	**Различать** язык и речь. **Объяснять„** в каких случаях жизни мы пользуемся разными видами речи и что такое хорошая речь. **Рассказывать** о сферах употребления в России русского языка и национальных языков. **Анализировать** высказывания о русском языке (высказывание А. Куприна). **Находить** выразительные средства русской речи в поэтических строках А. Пушкина. **Составлять** текст по рисунку (рассматривать рисунок, определять его тему, обсуждать содержание предстоящего рассказа по рисунку, выделять части в

непроверяемым написанием: ***праздник, вместе.***	содержании рассказа, записывать составленный текст). **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику
Текст. Предложение. Словосочетание (14 ч)	
Текст (повторение и углубление представлений о тексте) **(2 ч)** Признаки текста: смысловая связь предложений в тексте, законченность, тема, основная мысль. Построение текста: вступление, основная часть, заключение. Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Формирование навыка смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами'(это учебное действие формируется при изучении всего курса русского языка). *Слова с непроверяемым написанием: *орех.* **Предложение** (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге) (1ч) *Развитие речи.* Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины.	**Различать** текст и предложение, текст и набор предложений. **Определять** тему и главную мысль текста. **Подбирать** заголовок к заданному тексту и **определять** по заголовку содержание текста. **Выделять** части текста и **обосновывать** правильность их выделения. **Различать** типы текстов: повествование, описание, рассуждение. **Восстанавливать** деформированный текст (с нарушенным, порядком предложений), **подбирать** к нему заголовок, **определять** тип текста, **записывать** составленный текст. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. **Отличать** предложение от группы слов, не составляющих предложение. **Анализировать** непунктированный текст, выделять в нём предложения. **Выделять** в письменном тексте диалог.
Виды предложений по цели высказывания **(повествовательные, вопросительные, побудительные) и** по интонации **(восклицательные и невосклицательные)** (3 ч). **Знаки препинания в конце предложений.** *Слова с непроверяемым написанием: *овёс*. Формирование внимательного отношения к окружающим. Сведения из истории главного города России — Москвы; развитие на их основе чувства патриотизма. **Предложения с обращением** (общее представление) **(1ч)** *Развитие речи.* Составление предложений по рисунку в соответствии с заданной коммуникативной задачей. **Состав предложения** (повторение и углубление представлений) **(3 ч).** Главные и второстепенные члены предложения (без терминов их названий). Распространённые и нераспространённые предложения. Формирование навыков работы с графической и текстовой информацией	**Рассматривать** репродукцию картины К. Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы», **составлять** рассказ по картине, **пересказывать** составленный текст. **Наблюдать** над значением предложений, различных по цели высказывания (без терминологии), **находить** их в тексте, **составлять** предложения такого типа. **Соблюдать** в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения. **Классифицировать** предложения по цели высказывания и по интонации. **Анализировать** содержание таблицы и **составлять** сообщение о типах предложений. **Обосновывать** знаки препинания в конце предложений. **Находить** обращения в предложении и **наблюдать** за выделением обращения в письменной речи. **Составлять** рассказ по рисунку, **использовать** в нём диалог, а в предложениях — обращения.

(таблицы и памятки). *Слова с непроверяемым написанием: *восток (восточный).* Разбор предложения по членам. **Простое и сложное предложения** (общее представление) (2 ч). ***Слова с непроверяемым написанием: *заря.*** Запятая внутри сложного предложения. **Словосочетание (2 ч)** Связь слов в словосочетании. Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. *Слова с непроверяемым написанием: *пшеница.* *Развитие речи.* Составление предложений (и текста) из деформированных слов, а также по рисунку, по заданной теме, по модели. Коллективное составление небольшого рассказа ' по репродукции картины В. Д. Поленова «Золотая осень». Проверочная работа	**Устанавливать** при помощи вопросов связь между членами предложения. **Различать и выделять** главные и второстепенные члены в предложении, распространённые и нераспространённые предложения. **Распространять** нераспространённое предложение второстепенными членами. **Читать** и **составлять** модели предложения, **находить** по ним предложения в тексте. **Составлять** сообщение по информации, представленной в таблице. **Работать** с памяткой «Как разобрать предложение по членам». **Планировать** свои действия при разборе предложения по членам на основе заданного алгоритма. **Обсуждать** алгоритм разбора предложения по членам и **разбирать** предложение по членам. **Различать** простые и сложные предложения, **объяснять** знаки препинания внутри сложного предложения. **Составлять** из двух простых предложений одно сложное. **Составлять** сообщение по таблице «Простое и сложное предложение». **Разделять** запятой части сложного предложения. **Работать** с памяткой «Как дать характеристику предложению». **Рассуждать** при определении характеристик заданного предложения. **Различать** словосочетание и предложение. **Выделять** в предложении словосочетания. **Устанавливать** при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании, и предложении. **Составлять** предложения из деформированных слов, словосочетаний по рисунку, по заданной теме, по модели. **Составлять** небольшой текст по репродукции картины **В.** Д. Поленова «Золотая осень». **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику
Слово в языке и речи (19 ч)	
Лексическое значение слова (повторение и углубление представлений о слове) **(2 ч)** Номинативная функция слова, понимание слова как единства звучания и значения; однозначные и многозначные слова, слова в прямом и	**Узнавать** в тексте незнакомые слова, **определять** их значение по толковому словарю. **Распознавать** многозначные слова, слова в прямом и переносном значении. **Составлять** сообщение по схеме на тему «Что я знаю о значениях слов русского языка». **Работать** со страничкой для любознательных:

переносном значении; синонимы, антонимы. *Слова с непроверяемым написанием: *альбом, погода.* Работа с толковым словарём, словарями синонимов и антонимов. **Омонимы (1** ч). Использование омонимов в речи. *Слова с непроверяемым написанием: *понедельник.* **Работа со словарём омонимов.** **Слово и словосочетание (1ч)** **Фразеологизмы** (2 ч). Значение фразеологизмов и их использование в речи. *Слова с непроверяемым написанием: *ракета.* Работа со словарём фразеологизмов. Развитие интереса к происхождению слов, к истории возникновения фразеологизмов. *Развитие речи.* Подробное изложение с языковым анализом текста. **Части речи (5 ч)** **Обобщение и углубление представлений** об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении) и их признаках (3 ч). *Слова с непроверяемым написанием: *трактор, чёрный.* Формирование умений видеть красоту и образность слов русского языка в пейзажных зарисовках текста. *Развитие речи.* Составление предложений и текста по репродукции картины И. Т. Хрупкого «Цветы и плоды». **Имя числительное** (общее представление) (2 ч). *Слова с непроверяемым написанием: *восемь, четыре, вторник, среда.* **Проверочная работа.** **Однокоренные слова (1 ч)** Обобщение и уточнение представлений об однокоренных (родственных) словах, о корне слова. * Слова с непроверяемым написанием: *картофель.* **Слово и слог. Звуки и буквы** (обобщение и углубление представлений) **(7 ч)** Слог, звуки и буквы. Гласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с ударными (сочетания **жи— ши, ча—ща, чу—щу)** и	знакомство со значениями слова *погода.* V **Находить** синонимы, антонимы среди других слов, в предложении, тексте, **подбирать** к слову синонимы и антонимы. **Работать** с толковым словарём, словарями синонимов и антонимов; **находить** в них необходимую информацию о слове. **Распознавать** омонимы, **объяснять** их лексическое значение. **Работать** со словарём омонимов, находить в нём нужную информацию о слове. **Различать** слово и словосочетание как сложное название предмета. **Находить** в тексте и в предложении фразеологизмы, **объяснять** их значение, **отличать** фразеологизм от неустойчивого словосочетания. **Работать** со словарём фразеологизмов, находить в нём нужную инфор-мацию. **Работать** со страничкой для любознательных: знакомство со сведениями о возникновении фразеологизмов «бить баклуши», «спустя рукава» и др. **Выбирать** слова в соответствии с целью и адресатом высказывания. **Устранять** однообразное употребление слова в данном и в собственном тексте. **Анализировать** текст с целью выделения слов, выражающих авторское отношение, а также олицетворений, сравнений в авторском тексте и письменно излагать содержание текста-образца. **Узнавать** изученные части речи среди других слов и в предложении, **классифицировать** их, **приводить** примеры слов изученных частей речи. **Определять** грамматические признаки изученных частей речи и **обосновывать** правильность их выделения. **Выделять** выразительные средства языка в пейзажных зарисовках. **Составлять** текст-натюрморт по репродукции картины **И. Т.** Хруцкого «Цветы и плоды». **Распознавать** имя числительное по значению и по вопросам (сколько? который?), **объяснять** значение имён числительных в речи. **Приводить** примеры слов — имён числительных. **Распознавать** однокоренные слова, **выделять** в них **корень. Различать, сравнивать** однокоренные слова и слова-синонимы, слова с омонимичными корнями. **Приводить** примеры однокоренных слов с заданным

безударными гласными в корне. Согласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с парными по глухости- звонкости согласными звуками на конце слова и перед согласными в корне. Мягкий разделительный знак (ь). Правописание слов с мягким разделительным знаком. Формирование установки на здоровый образ жизни (соблюдение правил дорожного движения при переходе улицы). *Слова с непроверяемым написанием: *овощи, петрушка, горох, помидор, огурец, огород.* **Проверочный диктант.** *Развитие речи.* Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану. **Проект «Рассказ о слове».**	корнем. **Различать** слово и слог, звук и букву. **Определять** качественную характеристику гласных и согласных звуков в словах типа *роса, мороз, коньки, ёж.* **Работать** с памяткой «Как сделать звуко-буквенный разбор слов». Проводить звуковой и звуко-буквенный разбор определённого слова: **Определять** наличие в слове изученных орфограмм. **Находить** и **отмечать** в словах орфограммы. **Обсуждать** алгоритм орфографических действий при решении орфографической задачи. **Подбирать** несколько проверочных слов с заданной орфограммой. **Объяснять, доказывать** правильность написания слова с изученными орфограммами. **Группировать** слова по типу орфограммы. **Приводить** примеры с заданной орфограммой. **Определять** среди других слов слова, которые появились в нашем языке сравнительно недавно *(компьютер).* **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.
СОСТАВ СЛОВА 16ч	
Корень слова (3 ч) Корень слова. Однокоренные слова. Чередование согласных в корне. Сложные слова. Работа со словарём однокоренных слов. *Слова с непроверяемым написанием: *столица.* Развитие интереса к истории языка, изменениям, происходящим в нём. *Правописание сложных слов (соединительные гласные в сложных словах (самолёт, вездеход).*	**Излагать письменно** содержание повествовательного текста по данным вопросам или коллективно составленному плану. **Подбирать** из разных источников информацию о слове и его окружении. **Составлять** словарную статью о слове, **участвовать** в её презентации.
Формы слова. Окончание (3ч) *Слова с непроверяемым написанием: *обед, ужин.*	**ормулировать** определения однокоренных слов и корня слова. **Различать** однокоренные слова, **группировать** однокоренные слова (с общим корнем), **выделять** в них корень, **подбирать** примеры однокоренных слов.
Приставка (3ч) Суффикс (3ч) Значение этих значимых частей в слове, *Развитие речи.* Сочинение по репродукции картины А. А. Рылова «В голубом просторе».	**Различать** однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова. **Работать** со словарём однокоренных слов, находить в нём нужную информацию о слове.
Основа слова (1 ч) Разбор слова по составу. Знакомство со словообразовательным словарём. Обобщение знаний о составе слова (3ч)	**Работать** со страничкой для любознательных: наблюдение над чередованием звуков в корне слов *(берег—бережок).* **Находить** чередующиеся звуки в корне слова. **Различать** сложные слова, **находить** в них корни.
Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи. Разбор слова по составу. Формирование навыка моделирования слов. *Слова с непроверяемым написанием: *пирог, шоссе.* **Проверочная работа.** *Развитие речи.* Редактирование предложений с неуместным	**Формулировать** определение окончания, **выделять** окончание в слове, **доказывать** значимость окончания в слове. **Различать** однокоренные слова и формы одного и того же слова. **Формулировать** определения приставки и суффикса. **Объяснять** значение приставок й суффиксов в слове. **Выделять** в словах приставки и суффиксы. **Образовывать** слова с помощью приставки или

употреблением в нём однокорен- ных слов. Подробное изложение повествовательного текста с языковым анализом. **Проект «Семья слов».** **ПРАВОПИСАНИЕ ЧАСТЕЙ РЕЧИ (29 ч)** **Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова (1ч).** Формирование умений ставить перед собой орфо-графическую задачу, определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом. Формирование умений планировать учебные действия при решении орфографической задачи. *Слова с непроверяемым написанием: *четверг.* **Правописание слов с безударными гласными в корне** (4 ч). Слова старославянского происхождения и их «следы» в русском языке. Формирование уважительного отношения к истории языка. "Слова с непроверяемым написанием: *север, бе-рег.* **Правописание слов с парными по глухости- звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне** (5 ч). *Слова с непроверяемым написанием: *пороша.* **Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне** (5 ч). *Слова с непроверяемым написанием: *чувство, лестница, интересный.* **Правойисание слов с удвоенными согласными** (2ч). *Слова с непроверяемым написанием: *коллекция, коллектив, аккуратный, грамм, килограмм.* **Правописание суффиксов и приставок** (4 ч). **Правописание приставок и предлогов** (3 ч). *Слова с непроверяемым написанием: *желать.* **Правописание слов с разделительным твёрдым знаком** (ъ) (5 ч). **Контрольный диктант.** *Развитие речи.* Составление текста по репродукции картины В. М. Васнецова «Снегурочка». Изложение повествовательного деформированного текста по самостоятельно составленному плану. **Составление объявления.**	суффикса. **Рассматривать** картину, **высказывать** своё отношение к картине, **анализировать** содержание, **составлять** (под руководством учителя) по картине описательный текст. **Выделять** в словах основу слова. **Работать** со страничкой для любознательных: наблюдение над словообразовательными статьями в словообразовательном словаре. **Работать** с форзацем учебника «Словообразование»: **наблюдать** над группами однокоренных слов и способами их образования. **Работать** с памяткой «Как разобрать слово по составу». **Обсуждать** алгоритм разбора слов по составу, **планировать** учебные действия при определении в слове значимых частей. **Проводить** разбор слов по составу (кроме слов типа *семья, читать* и слов, утративших членимость в современном русском языке). **Анализировать, составлять** модели разбора слова по составу и **подбирать** слова по этим моделям. **Различать** однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. **Редактировать** предложения с однокоренными словами. **Подробно излагать** содержание повествовательного текста по данному плану и самостоятельно подобранному заголовку к тексту. **Составлять** «семью слов» по аналогии с данным объектом, **участвовать** в презентации своей работы. **Определять** наличие в слове изученных и изучаемых орфограмм. **Находить и отмечать** в словах орфограммы. **Обсуждать** алгоритм действий для решения орфографических задач и **использовать** алгоритм в практической деятельности. **Подбирать** несколько проверочных слов с заданной орфофаммой. **Объяснять, доказывать** правильность написания слова с изученными орфограммами. **Работать** со страничкой для любознательных (знакомство со старославянизмами).

	Группировать слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове. **Приводить** примеры слов с заданной орфограммой. **Осуществлять** взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы. **Контролировать** правильность записи текста, **находить** неправильно написанные слова и **исправлять** ошибки. **Работать** с орфографическим словарём. **Составлять** словарики слов с определённой орфограммой. # **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. **Составлять** текст по репродукции картины В. **М.** Васнецова «Снегурочка» и опорным словам. **Восстанавливать** содержание повествовательного деформированного текста, **составлять** письменный пересказ данного текста по самостоятельно составленному плану. **Работать** с памяткой «Как подготовиться к изложению». **Составлять** объявление.
Части речи (76 ч)	
Части речи (повторение и углубление представлений) (1ч) Части речи: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол, предлог, частица *не,* союз (общее представление). **ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (30 ч)** **Повторение и углубление представлений (8 ч)** Значение и употребление имён существительных в речи. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Представление об устаревших словах в русском языке. *Развитие речи.* Подробное изложение по самостоятельно составленному плану. Собственные и нарицательные имена существительные. Правописание имён собственных. *Слова с непроверяемым написанием: *самолёт,* *комната, однажды.* **Проект «Тайна имени».** Развитие интереса к тайнам имён, тайне своего имени; развитие мотивов к проведению исследовательской работы. **Число имён существительных (2 ч)** Изменение имён существительных по числам. Имена существительные, имеющие форму одного числа (*салазки, мёд).* *Развитие речи.* Работа с текстом.	**Определять** по изученным признакам слова различных частей речи. **Классифицировать** слова по частям речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, имя числительное). **Подбирать** примеры слов изученных частей речи. **Составлять** по рисунку текст, **определять,** какие части речи были употреблены в составленном рассказе. **Распознавать** имена существительные среди слов других частей речи, **определять** лексическое значение имён существительных. **Различать** среди однокоренных слов имена существительные. **Находить** устаревшие слова — имена существительные. **Выделять** среди имён существительных одушевлённые и неодушевлённые (по вопросу и по значению). **Находить** среди имён существительных в тексте устаревшие слова, **объяснять** их значение. **Письменно излагать** содержание текста-образца по самостоятельно составленному плану. **Распознавать** собственные и нарицательные имена существительные, **определять** значение имён собственных. **Обосновывать** написание заглавной буквы в именах собственных. **Наблюдать** над толкованием значения некоторых имён. **Составлять** (с помощью взрослых) рассказ о своём имени. **Определять** число имён существительных. **Изменять** форму числа имён существительных. **Распознавать** имена существительные, имеющие форму одного числа. **Работать с текстом:** определять тему, главную мысль,

Письмо по памяти. **Род имён существительных (7 ч)** Имена существительные общего рода (первое представление). Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности (жадности, неряшливости, невежестве, ябедничестве, лжи и др.). *Слова с непроверяемым написанием: *кровать.* Формирование навыка культуры речи: норм согласования (*серая мышь, вкусная карамель, листва облетела* и др.). Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных женского рода *(рожь, тишь, вещь).* *Развитие речи.* Подробное изложение повествовательного текста. Составление устного рассказа по серии картин. **Проверочный диктант.** **Падеж имён существительных (12 ч)** Изменение имён существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Неизменяемые имена существительные. *Слова с непроверяемым написанием: *рябина.* *Развитие речи.* Составление рассказа по репродукции картины И. Я. Билибина «Иван-царевич и лягуппса-квакушка». Именительный падеж. Родительный падеж. Дательный падеж. Винительный падеж. Творительный падеж. Предложный падеж. **Формирование представлений о трудолюбии, мастерстве.** *Слова с непроверяемым написанием: *рябина, трамвай, пятница, около, солома, потом.* *Развитие речи.* Работа с текстом. Подробное изложение текста повествовательного типа. **Все падежи** (обобщение знаний об имени существительном) (3 **ч)** Работа с таблицей «Признаки падежей». Начальная форма имени существительного. Морфологический разбор имени существительного. # *Слова с непроверяемым написанием:	тип текста, выделять в тексте части, соответствующие плану, выписать трудные слова, записать текст по памяти. **Определять** род имён существительных. **Классифицировать** имена существительные по роду и **обосновывать** правильность определения рода. **Согласовывать** имена существительные общего рода и имена прилагательные. *(Этот мальчик — большой умница. Эта девочка — большая умница.)* **Правильно употреблять** в речи словосочетания типа *серая мышь, лесная глушь.* Правильно **записывать** имена существительные с шипящим звуком на конце и **контролировать** правильность записи. Подробно письменно **излагать** содержание текста-образца. **Составлять** устный и письменный рассказ по серии картин. **Записывать** текст под диктовку и **проверять** написанное. **Анализировать** таблицу «Склонение имён существительных» по вопросам учебника. **Изменять** имена существительные по падежам. **Запоминать** названия падежей. **Работать** с памяткой «Как определить падеж имени существительного». **Определять** падеж имён существительных. **Составлять** рассказ по репродукции картины (под руководством учителя). **Распознавать** именительный (родительный и др.) падеж, в котором употреблено имя существительное, по падежному вопросу и предлогу. **Составлять** предложение (словосочетание), употребляя в нём имя существительное в заданной падежной форме. **Сопоставлять** и **различать** внешне сходные падежные формы (именительный и винительный падежи, родительный и винительный падежи имён существительных одушевлённых мужского рода и др.). **Работать с текстом:** осмысленно читать, отвечать на вопросы к тексту, определять тип текста, тему и главную мысль, подбирать заголовок, самостоятельно составлять план, подробно излагать содержание по самостоятельно составленному плану. **Проверять** письменную работу (сочинение). **Составлять сообщение** об изученных падежах имён существительных. **Определять** начальную форму имени существительного. **Работать** с памяткой «Порядок разбора имени существительного». **Распознавать,** пользуясь памяткой, изученные

вокруг. *Развитие речи.* Составление сочинения по репродукции картины К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень». **Проект «„Зимняя" страничка».** **Проверочный диктант.** **ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (19 ч)** **Повторение и углубление представлений об имени прилагательном (3 ч)** Лексическое значение имён прилагательных. Обогащение словарного запаса именами прилагательными. Связь имени прилагательного с именем существительным. Роль имён прилагательных в тексте. *Сложные имена прилагательные, обозначающие цвета и оттенки цвета.* Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении. **Текст-описание** (2 ч). Художественное и научное описания. Использование ил*ён прилагательных в тексте-описании. *Развитие речи.* Составление текста-описания растения в научном стиле. Формирование чувства прекрасного в процессе работы с поэтическими текстами и репродукциями картин русских художников. *Развитие речи.* Сопоставление содержания и выразительных средств в искусствоведческом тексте и в репродукции картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь». *Слова с непроверяемым написанием: *приветливый, ромашка, растение, Красная площадь, Московский Кремль.* **Формы имён прилагательных Род имён прилагательных (4 ч).** Изменение имён прилагательных по родам в единственном числе. Зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного. Родовые окончания имён прилагательных **(-ый, -ой, -ая, -яя).** **Слова с непроверяемым написанием: сирень.* **Число имён прилагательных (2 ч).** Изменение имён прилагательных по числам. Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного. *Развитие речи.* Составление текста-описания о животном по личным наблюдениям. *Слова с непроверяемым написанием: *поэт,*	признаки имени существительного по заданному алгоритму и **обосновывать** правильность их определения. **Составлять** устно текст по репродукции картины художника К. **Ф.** Юона «Конец зимы. Полдень», пользуясь опорными словами (под руководством учителя). **Подбирать** слова — имена существительные на тему «Зима», **составлять** словарь зимних слов, **анализировать** поэтические тексты, посвя- щённые зимней природе. **Писать** диктант и проверять написанное. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. **Распознавать** имена прилагательные среди других частей речи. **Определять** лексическое значение имён прилагательных. **Выделять** словосочетания с именами прилагательными из предложения. **Подбирать** к именам существительным подходящие по смыслу имена прилагательные, а к именам прилагательным — имена существительные. **Распознавать** сложные имена прилагательные и **правильно** их **записывать (***серебристо-белый* и др). **Определять,** каким членом предложения является имя прилагательное. **Распознавать** художественное и научное описания, **наблюдать** над употреблением имён прилагательных в таких текстах. **Выделять** в текстах художественного стиля выразительные средства языка. **Составлять** текст-описание о растении в научном стиле. **Находить** изобразительно-выразительные средства **в** описательном тексте (о картине М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь»). **Рассматривать** репродукцию картины **М. А.** Врубеля «Царевна-Лебедь» и **высказывать** своё отношение к ней. **Работать** со страничкой для любознательных: знакомство с происхождением названий цветов (*голубой, лазоревый, бирюзовый).* **Определять** род имён прилагательных, **классифицировать** имена прилагательные по роду. **Наблюдать** зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного. **Изменять** имена прилагательные по родам в

гвоздика, животное. **Падеж имён прилагательных (общее представление) (2 ч).** Изменение имён прилагательных, кроме имён прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин,** по падежам (первое представление). Зависимость падежа имени прилагательного от формы падежа имени существительного. Начальная форма имени прилагательного. **Обобщение знаний об имени прилагательном (6 ч).** Морфологический разбор имени прилагательного. *Развитие речи.* Составление сочинения-отзыва по репродукции картины А. А. Серова «Девочка с персиками». **Проект «Имена прилагательные в загадках».** **Контрольный диктант.** **МЕСТОИМЕНИЕ (5 ч)** Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица. Личные местоимения единственного и множественного числа. Род местоимений 3-го лица единственного числа. Изменение личных местоимений 3-го лица в единственном числе по родам. Морфологический разбор местоимений. * Слова <5 непроверяемым написанием: *одуванчик, воскресенье.* Формирование бережного отношения к природе. **Проверочная работа.** *Развитие речи.* Составление письма. **ГЛАГОЛ (21 ч)** **Повторение и углубление представлений о глаголе (4 ч)** Значение и употребление в речи. Число. Изменение глаголов по числам. *Слова с непроверяемым написанием: *завтрак (завтракать).* *Развитие речи.* Составление текста по сюжетным рисункам. **Формы глагола** **Начальная** (неопределённая) **форма** глагола. Глагольные вопросы: **что делать?** и **что сделать?** (2 ч). *Слова с непроверяемым написанием: *песок.* **Число глаголов (2 ч) Изменение глаголов по числам.** *Развитие речи.* Составление предложений (с нарушенным порядком	единственном числе. **Образовывать** словосочетания, состоящие из имён прилагательных и имён существительных. **Писать** правильно родовые окончания имён прилагательных. **Соблюдать** нормы правильного употребления в речи имён прилагательных в словосочетаниях типа *серая мышь, пенистый шампунь, белый лебедь* и др. **Определять** форму числа имени прилагательного, **изменять имена при**лагательные по числам. **Подбирать** имена прилагательные для сравнения признаков предметов. **Составлять** (устно) текст-описание о животном по личным наблюдениям с предварительным обсуждением структуры текста. **Анализировать** таблицу в учебнике «Изменение имён прилагательных по падежам». **Изменять,** пользуясь таблицей, имена прилагательные **по** падежам. **Определять** начальную форму имени прилагательного. **Определять** падеж имён прилагательных по падежу имён существительных. Правильно произносить и писать имена прилагательные мужского и среднего рода в родительном падеже *(доброго здоровья).* **Работать** с памяткой «Порядок разбора имени прилагательного». **Разбирать** имя прилагательное как часть речи в том порядке, какой указан в памятке. **Определять** изученные грамматические признаки имени прилагательного и **обосновывать** правильность их выделения. **Составлять** сочинение-отзыв по репродукции картины **А. А.** Серова «Девочка с персиками» и опорным словам. ч **Наблюдать** над именами прилагательными в загадках, **подбирать** свои загадки с именами прилагательными, **участвовать** в конкурсе загадок. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. **Распознавать** личные местоимения среди других частей речи. **Определять** грамматические признаки личных местоимений: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица единственного числа). **Обосновывать** правильность выделения изученных признаков местоимений. **Заменять** повторяющиеся в тексте имена существительные местоимениями. **Оценивать** уместность употребления местоимений в тексте. **Работать** с памяткой «Порядок разбора личного местоимения». Пользуясь-памяткой, **разбирать** личное местоимение как часть речи. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику

слов), их запись. **Времена глагола** (5 ч). Изменение глаголов по временам. '"Слова с непроверяемым написанием: *квартира, герой, солдат.* *Развитие речи.* Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану. **Род глаголов в прошедшем времени** (2 ч). Родовые окончания глаголов **(-а, -о).** *Развитие речи.* Составление предложений и текста. **Правописание частицы** НЕ **с глаголами** (2 ч). **Обобщение знаний о глаголе (4** ч). Морфологический разбор глагола. **Проверочная работа. Контрольный диктант.** Формирование чувства гордости и уважения к защитникам России, русским солдатам. *Развитие речи.* Проведение «конференции» на тему «Части речи в русском языке»	**Составлять** письмо другу или кому-либо из родственников. **Распознавать** глаголы среди других частей речи. **Различать** глаголы, отвечающие на определённый вопрос.' **Определять** лексическое значение глаголов. **Составлять** рассказ по сюжетным рисункам (под руководством учителя). **Узнавать** неопределённую форму глагола по вопросам. **Образовывать** от глаголов в неопределённой форме однокоренные глаголы. **Обсуждать** значение фразеологизмов, в состав которых входят глаголы в неопределённой форме. **Распознавать** число глагола. **Изменять** глаголы по числам. **Составлять** предложения из слов; определять, могут ли предложения составить текст, подбирать заголовок к тексту. **Распознавать** время глагола. **Изменять** глаголы по временам. **Образовывать** от неопределённой формы глагола временные формы глаголов. **Анализировать** текст, **отбирать** содержание для выборочного изложения, **составлять** план предстоящего текста, **выбирать** опорные слова, письменно **излагать** содержание текста. **Определять** род и число глаголов в прошедшем времени. **Правильно записывать** родовые окончания глагола в прошедшем времени **(-а, -о).** **Правильно** произносить глаголы в прошедшем времени. Работать с орфоэпическим словарём. **Трансформировать** предложения (записать глаголы в прошедшем времени), определить тему предложений, установить последовательность предложений, чтобы получился текст, подобрать к нему заголовок и записать составленный текст. **Раздельно** писать частицу **не** с глаголами. **Правильно** произносить глаголы в прошедшем времени с частицей **не.** **Работать** с памяткой «Порядок разбора глагола». Пользуясь памяткой, **разбирать** глагол как часть речи. **Определять** изученные грамматические признаки глагола и **обосновывать** правильность их выделения. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Самостоятельно **выбирать** тему и **подготовить** материал для доклада на конференции «Части речи в русском языке»
Повторение (14 ч)	

Части речи. Самостоятельные и служебные части речи. Обучающее изложение (упр. 242). Работа над ошибками. Употребление в тексте разных по цели высказывания и интонации предложений. Правописание родовых окончаний имён прилагательных. Текст как единица языка и речи. Типы текстов. Упражнение в правописании слов с изученными орфограммами. Собственные и нарицательные имена существительные. Обучающее изложение повествовательного текста (упр.265). Работа над ошибками. Упражнение в различении изученных падежей имён существительных. Упражнение в определении рода глагола в прошедшем времени. Зависимость падежа имени прилагательного от формы падежа имени существительного. Смысловая связь предложений в тексте. Итоговое повторение.	**Определять** по изученным признакам слова различных частей речи. **Классифицировать** слова по частям речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, имя числительное). **Подбирать** примеры слов изученных частей речи. **Составлять** по рисунку текст, **определять,** какие части речи были употреблены в составленном рассказе. **Распознавать** имена существительные среди слов других частей речи, **определять** лексическое значение имён существительных. **Различать** среди однокоренных слов имена существительные. **Находить** устаревшие слова — имена существительные. **Выделять** среди имён существительных одушевлённые и неодушевлённые (по вопросу и по значению). **Находить** среди имён существительных в тексте устаревшие слова, **объяснять** их значение. **Письменно излагать** содержание текста-образца по самостоятельно составленному плану. **Распознавать** собственные и нарицательные имена существительные, **определять** значение имён собственных. **Обосновывать** написание заглавной буквы в именах собственных. **Раздельно** писать частицу **не** с глаголами. **Правильно** произносить глаголы в прошедшем времени с частицей **не.** **Работать** с памяткой «Порядок разбора глагола». Пользуясь памяткой, **разбирать** глагол как часть речи.
4 класс (170 ч)	
Тематическое планирование	**Характеристика деятельности учащихся**
Повторение (11 ч)	
Наша речь и наш язык (1ч) Диалогическая и монологическая речь. «Волшебные слова» русской речи: слова-приветствия, слова-прощания, слова-просьбы, слова-извинения и др. Нормы речевого этикета. Развитие мотива к созданию дневника с записью мудрых мыслей о русском языке. *Развитие речи.* Составление текста по рисунку с включением в него диалога. *Слова с непроверяемым написанием: *человек,пожалуйста.* **Текст (3 ч)** *(Работа над текстом продолжается при изучении всех тем русского языка.)*	**Анализировать** высказывания о русском языке. **Высказываться** о значении «волшебных слов» в речевом общении, **использовать** их в речи. **Составлять** текст (о речи или о языке) по выбранной пословице. **Составлять** (совместно со сверстниками) текст по рисунку с включением в него диалога. **Определять** тему и главную мысль текста. **Подбирать** заголовок к тексту. **Соотносить** заголовок и текст. **Выделять** части текста и **обосновывать** правильность их выделения. **Составлять** план текста. **Соблюдать** нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). **Работать** с памяткой «Как подготовиться к изложению». **Работать** со страничкой для

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста, тема, основная мысль, план текста. Составление планов к данным текстам. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). Воспитание чувства любви к своей большой и малой родине. Развитие чувства ответственности за порученное дело. *Слова с непроверяемым написанием: *каникулы*. *Развитие речи.* Подробное изложение повествовательного текста. Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Создание собственных текстов по предложенным темам с использованием разных типов речи. *Развитие речи.* Составление устного рассказа на выбранную тему. **Предложение (3 ч).** *(Работа над предложением продолжается при изучении всех разделов курса.)* Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Знаки препинания в конце предложений. *Слова с непроверяемым написанием: *хозяин, хозяйство.* **Обращение (1ч).** Предложения с обращением. Нахождение в предложении обращения в начале, середине, конце. Знаки препинания в предложениях с обращением. **Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения.** **Словарный диктант** (2 ч). Связи между словами в предложении. Нахождение главных членов предложения: под-лежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Предложения распространённые и нераспро-странённые. Моделирование предложений. **Разбор предложения по членам предложения.** **Словосочетание (1ч)** Определение в словосочетании главного и зависимого слов при	любознательных: знакомство с происхождением слова *каникулы.* Самостоятельно **подготовиться** к написанию изложения. Подробно **излагать** содержание повествовательного текста и **оценивать** правильность написанного. **Сравнивать** между собой разные типы текстов: повествование, описание, рассуждение. **Сопоставлять** тексты разного стиля. **Работать** с памяткой «Как подготовиться к составлению повествовательного текста». **Сочинять** рассказ в соответствии с выбранной темой. **Находить** в тексте предложения, различные по цели высказывания и по интонации. **Составлять** предложения, различные по цели высказывания и по интонации. **Соблюдать** в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения. **Классифицировать** предложения по цели высказывания и по интонации. **Обосновывать** использование знаков препинания в конце предложений и знака тире в диалогической речи. **Находить** обращение в предложении. **Составлять** предложения с обращением. **Выделять** обращения на письме. **Устанавливать** при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении. **Выделять** главные члены предложения и **объяснять** способы нахождения главных членов предложения. **Различать** главные и второстепенные члены предложения, распространённые и нераспространённые предложения. **Анализировать** схемы предложений, **составлять** по ним предложение. **Моделировать** предложения. **Работать** с памяткой «Разбор предложения по членам». **Разбирать** предложение по членам. **Сравнивать** предложение, словосочетание и слово, **объяснять** их сходство и различие. **Устанавливать** при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании. **Выделять** в предложении словосочетания. **Разбирать** предложение по членам предложения. **Составлять** предложения в соответствии с поставленной учебной задачей и **оценивать** правильность выполнения учебного задания. **Вос-станавливать** содержание текста с нарушенным порядком предложений. Выборочно письменно **передавать** содержание исходного текста повествовательного характера. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику

помощи вопроса. *Слова с непроверяемым написанием: *горизонт.* *Развитие речи.* Составление предложений по теме, по схеме; восстановление деформированного текста; письменное выборочное изложение по вопросам. Проверочная работа	
Предложение (9 ч)	
Однородные члены предложения. Входная контрольная работа (5 ч) Представление о предложениях с однородными членами. Связь однородных членов в предложении: при помощи интонации перечисления, при помощи союзов **(и, а, но).** Предложения с однородными членами без союзов и с союзами **и, а, но.** Запятая между однородными членами, соединёнными союзами. **Сведения о трудовой деятельности людей, работающих в сельской местности. Формирование уважительного отношения к труду и людям труда. *Слова с непроверяемым написанием: *комбайн, комбайнёр, багаж, календарь.*** *Развитие речи.* Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень». **Простые и сложные предложения (4 ч)** Различение простых и сложных предложений. Различение сложного предложения и простого предложения с однородными членами. Союзы в сложном предложении. Знаки препинания в сложных предложениях. *Слова с непроверяемым написанием: *прекрасный.* ***Развитие речи.* Письменное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану**	**Распознавать** предложения с однородными членами, **находить** их в тексте. **Определять,** каким членом предложения являются однородные члены. **Распознавать** однородные второстепенные члены, имеющие при себе пояснительные слова. **Соблюдать** интонацию перечисления в предложениях с однородными членами. **Анализировать** таблицу «Однородные члены предложения» и **составлять** по ней сообщение. **Составлять** предложения с однородными членами без союзов и с союзами **(и, а, но).** **Объяснять** выбор нужного союза в предложении с однородными членами. **Продолжать** ряд однородных членов. **Обосновывать** постановку запятых в предложениях с однородными членами. **Оценивать** текст с точки зрения пунктуационной правильности. **Составлять** рассказ по репродукции картины **И. И.** Левитана «Золотая осень» и данному плану. **Сравнивать** простые и сложные предложения. **Различать** простое предложение с однородными членами и сложное предложение. **Наблюдать** над союзами, соединяющими части сложного предложения. **Ставить** запятые между простыми предложениями, входящими в состав сложного. **Выделять** в сложном предложении его основы. **Составлять** сложные предложения. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Письменно **передавать** содержание повествовательного текста по самостоятельно составленному плану
Слово в языке и речи (21 ч)	
Лексическое значение слова. Проверочная работа «Проверь себя» по теме «Предложение». (4 ч) *(.Работа над словом продолжается при изучении всех разделов курса.)* Понимание слова	**Анализировать** высказывания о русском языке. **Выявлять** слова, значение которых требует уточнения. **Определять** значение слова по тексту или **уточнять** с помощью толкового словаря. **Объяснять** принцип построения толкового словаря.

как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Контрольное списывание. Углубление представлений об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значениях слов, о синонимах, антонимах, омонимах, устаревших и новых словах, заимствованных словах, фразеологизмах. Наблюдение за использованием слов в тексте. Работа с лингвистическими словарями (толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов). *Слова с непроверяемым написанием: *библиотека, библиотекарь, шофёр, ещё.* Высказывания о русском языке русских писателей; формирование эмоционально-ценностного отношения к родному языку. Сведения об источниках пополнения русского языка словами. Значение изобразительно-выразительных средств языка. *Развитие речи.* Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами языка (словами, употреблёнными в переносном значении, значениями фразеологизмов), составление текста по рисунку и фразеологизму. **Состав слова (10 ч)** *(Работа над составом слова продолжается при изучении всех разделов курса.)* **Значимые части слова** (4 ч). Корень, приставка, суффикс, окончание. Значение суффиксов и приставок. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (постфикса **-ся),** основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу. Моделирование слова с определённым составом. *Слова с непроверяемым	**Определять** (выписывать) значение слова, пользуясь толковым словарём (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно). **Составлять** собственные толковые словарики, внося в них слова, значение которых ранее было неизвестно. **Распознавать** многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях, синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова. **Анализировать** употребление в тексте слова в прямом и переносном значениях. **Подбирать** к слову синонимы, антонимы. **Контролировать** уместность использования слов в предложениях, находить случаи неудачного выбора слова, **корректировать** обнаруженные ошибки, подбирая наиболее точный синоним. **Оценивать** уместность использования слов в тексте, **выбирать** из ряда предложенных слова для успешного решения коммуникативной задачи. **Работать** с лингвистическими словарями учебника (толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов и др.), **находить** в них нужную информацию о слове. **Работать** со страничкой для любознательных: знакомство с этимологией слов, одной из частей которых является часть *библио.* **Работать** с таблицей слов, пришедших к нам из других языков. **Работать** со словарём иностранных слов. **Наблюдать** над изобразительно-выразительными средствами языка (словами, употреблёнными в переносном значении, значениями фразеологизмов), составлять текст по рисунку и фразеологизму. **Различать** однокоренные слова и формы одного и того же слова, синонимы и однокоренные слова, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями. **Контролировать** правильность объединения слов в группу: **обнаруживать** лишнее слово в ряду предложенных. **Объяснять** значение слова, роль и значение суффиксов и приставок. **Работать** с памяткой «Разбор слова по составу». **Объяснять** алгоритм разбора слова по составу, **использовать** его при разборе слова по составу .**Анализировать** заданную схему слова и подбирать слова заданного состава. **Анализировать** текст с целью нахождения в нём однокоренных слов, слов с определёнными суффиксами и приставками.ебляется в прямом или переносном значении

написанием: *корабль, костюм.* **Правописание гласных и согласных в значимых частях слова. Словарный диктант** (4 ч). Правописание слов с безударным гласным в слове, с парным по глухости-звонкости согласным, с непроизносимым согласным. Правописание двойных согласных в словах. Правописание приставок и суффиксов. *Правописание суффиксов* ***-ик*** *и* ***-ек.*** **Правописание Ъ и Ь разделительных знаков** (2 ч). Работа с орфографическим словарём. *Слова с непроверяемым написанием: *вокзал, железо, пассажир, пассажирский, билет.* **Контрольный диктант.** *Развитие речи.* Письменное изложение повествовательного деформированного текста. Составление объявления. **Части речи (7 ч)** **Повторение и углубление представлений о частях речи (3 ч).** Части речи, деление частей речи на самостоя- тельные и служебные. Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол. *Слова с непроверяемым написанием: *двенадцать, двадцать, одиннадцать, шестнадцать.* Формирование представлений о национальных ценностях России и бережном к ним отношении. **Наречие** (общее представление) (4 ч). Значение и употребление в речи. *Слова с непроверяемым написанием: *впереди, медленно, вчера, теперь, завтра.* ***Развитие речи.*** **Сочинение-отзыв по репродукции картины В. М. Васнецова «Иван-царевич на Сером Волке»**	**Моделировать** слова. **Устанавливать** наличие в словах изученных орфограмм, **обосновывать** их написание. **Устанавливать** зависимость способа проверки от места орфограммы в слове. **Использовать** алгоритм применения орфографического правила при обосновании написания слова. **Анализировать** разные способы проверки орфограмм. **Группировать** слова по месту орфограммы и по типу орфограммы. **Работать** с памяткой «Звуко-буквенный разбор слова». **Проводить** звуковой и звуко-буквенный разбор слов. **Работать** с орфографическим словарём. **Контролировать** правильность записи текста, **находить** неправильно записанные слова и **исправлять** ошибки. **Оценивать** результат выполнения орфографической задачи. **Восстанавливать** нарушенную последовательность частей текста и письменно подробно **воспроизводить** содержание текста. **Сочинять** объявление. **Различать** изученные части речи. **Классифицировать** слова по частям речи на основе изученных признаков. **Анализировать** изученные грамматические признаки частей речи и **соотносить** их с той частью речи, которой они присущи. **Анализировать** таблицы «Самостоятельные части речи», «Грамматические признаки частей речи» и **составлять** по ним сообщения. **Подбирать** примеры изученных частей речи. **Находить** наречия среди данных слов и в тексте. **Анализировать** грамматические признаки наречия. **Определять** роль наречий в предложении и тексте. **Классифицировать** наречия по значению и вопросам. **Образовывать** наречия от имён прилагательных. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. **Обсуждать** представленный отзыв С. И. Мамонтова о картине В. М. Васнецова «Иван-царевич на Сером Волке», **высказывать** своё суждение и **сочинять** собственный текст-отзыв о картине художника
Имя существительное (43 ч)	
Изменение по падежам (5 ч) Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.	**Различать** имена существительные, **определять** признаки, присущие имени существительному. **Изменять** имена существительные по падежам.

Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Начальная форма имени существительного. Имена существительные, которые употребляются в одной форме *(пальто, кофе).* *Слова с непроверяемым написанием: *телефон, аллея** **Три склонения имён существительных (8 ч)** 1-е склонение имён существительных. Словарный диктант. Падежные окончания имён существительных 1-го склонения. *Слова с непроверяемым написанием: *беседа, беседовать.* 2-е склонение имён существительных. Падежные окончания имён существительных го склонения. *Слова с непроверяемым написанием: *агроном.* 2-е склонение имён существительных. Падежные окончания имён существительных 3-го склонения. Словарныйджиктант. *Слова с непроверяемым написанием: *пейзаж, портрет.* *Развитие речи.* Составление сочинения-отзыва по репродукции картины художника **В.** А. Тропинина «Кружевница» Правописание безударных падежных окончаний **имён существительных** в единственном числе **(20 ч).** Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных (1ч). Именительный и винительный падежи (1ч). Родительный падеж (2 ч). **Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных (2 ч).** **Дательный падеж (3 ч).** **Творительный падеж (2 ч).** ***Правописание имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и*** *ц.* Предложный падеж (2 ч). Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах (7 ч). *Слова с непроверяемым написанием: *портрет, инженер, хлебороб, овца, адрес, вчера, сегодня, костёр.* *Развитие речи.* Подробное изложение повествовательного текста по	**Работать** с таблицей «Признаки падежных форм имён существительных». **Различать падежные и смысловые** (синтаксические) вопросы. **Определять** падеж, в котором употреблено имя существительное. **Различать** имена существительные в начальной и косвенных формах. **Соблюдать** нормы употребления в речи неизменяемых имён существительных в речи. **Определять** принадлежность имён существительных к 1-му склонению и **обосновывать** правильность определения. **Подбирать** примеры существительных 1 -го склонения. **Анализировать** таблицу «Падежные окончания имён существительных 1-го склонения», **сопоставлять** ударные и безударные падежные окончания существительных 1-го склонения. **Составлять** описательный текст по репродукции картины художника А. А. Пластова «Первый снег» (под руководством учителя) **Определять** принадлежность имён существительных ко 2-му склонению и **обосновывать** правильность определения, **подбирать** примеры существительных 2-го склонения. **Сравнивать** имена существительные 1-го и 2-го склонений: **находить** сходство и различие. **Классифицировать** имена существительные по склонениям. **Анализировать** таблицу «Падежные окончания имён существительных 2го склонения», **сопоставлять** ударные и безударные падежные окончания существительных 2-го склонения. **Определять** принадлежность имён существительных к 3-му склонению и **обосновывать** правильность определения, **подбирать** примеры существительных 3-го склонения. **Сравнивать** имена существительные разных склонений: **находить** их сходство и различие. **Классифицировать** имена существительные по склонениям. **Анализировать** таблицу «Падежные окончания имён существительных 3-го склонения», **сопоставлять** ударные и безударные падежные окончания существительных 3-го склонения. **Составлять** текст-отзыв по репродукции картины художника **В.** А. Тропинина «Кружевница». **Устанавливать** наличие в именах существительных безударного падежного окончания и **определять** способ его проверки. **Анализировать** разные способы проверки безударного падежного окончания и **выбирать** нужный способ проверки при написании слова. **Сопоставлять** формы имён существительных, имеющих окончания **е** и **и.** **Обосновывать** написание безударного падежного

самостоятельно составленному плану. **Правописание безударных падежных окончаний** имён существительных **во множественном числе** (8 ч). Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе (1ч). Именительный падеж (1ч). Родительный падеж (2 ч). Винительный падеж одушевлённых имён существительных (1ч). Дательный, творительный, предложный падежи **(3ч).** Лексические и грамматические нормы употребления имён существительных. Обсуждение вопросов экологической этики и правил поведения в лесу на основе содержания текстов учебника. *Слова с непроверяемым написанием: *путешествие, путешественник, директор, килограмм, грамм, газета.* **Контрольный диктант.** Обобщение знаний **об имени существительном (2 ч).** Морфологический разбор имён существительных. *Развитие речи.* Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. Сочинение сказки на основе творческого воображения по данному началу. Формирование мотивации к проведению исследовательской работы. Словарный диктант. **Проект «Говорите правильно!».**	окончания. **Контролировать** правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, **находить** и **исправлять** ошибки. ***Использовать правило*** *при написании имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и* ***ц*** *(врачом — задачей).* **Подробно излагать** содержание повествовательного текста. **Обосновывать** написание безударного падежного окончания имён существительных в формах множественного числа. **Контролировать** правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и **исправлять** ошибки. Правильно **употреблять** в устной и письменной речи имена существительные во множественном числе *(директора, шофёры* и др.) в именительном и в родительном падеже (нет *яблок*, но *апельсинов* и др.). **Работать** с памяткой «Разбор имени существительного как части речи». **Определять** последовательность действий при разборе имени существительного как части речи по заданному алгоритму, **обосновывать** правильность выделения изученных признаков имени существительного. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Подробно **письменно передавать** содержание повествовательного текста. **Сочинять** текст-сказку на основе творческого воображения по данному началу. **Исследовать** речь взрослых (сверстников) относительно употребления некоторых форм имён существительных множественного числа в родительном падеже
Имя прилагательное (30 ч)	
Повторение и углубление представлений об имени прилагательном (4 ч) Значение и употребление в речи. Словообразование имён прилагательных. Род и число имён прилагательных. Изменение прилагательных по числам, по родам (в единственном числе).	**Находить** имена прилагательные среди других слов и в тексте. **Подбирать** к данному имени существительному максимальное количество имён прилагательных. **Образовывать** имена прилагательные при помощи суффиксов. **Определять** род и число имён прилагательных.

Начальная форма имён прилагательных. *Слова с непроверяемым написанием: *автомобиль, семена, электростанция, электровоз, электричество, электрический, сейчас.* Проект «Имена прилагательные в „Сказке о рыбаке и рыбке" А. С. Пушкина». **Изменение по падежам имён прилагательных (2 ч)** Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. *Развитие речи.* Сочинение по репродукции картины В. Серова «Мика Морозов». **Правописание падежных окончаний имён прилагательных** **Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе** (10 ч). Именительный падеж. Родительный падеж. Дательный падеж. Словарный диктант. Именительный, винительный, родительный падежи. Творительный и предложный падежи. Окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в каждом из падежей. Развитие чувства любви к родному краю — частичке своей большой родины на основе содержания текстов. *Слова с непроверяемым написанием: *правительство, аппетит, километр, космос, космический, командир.* *Развитие речи.* Контрольное изложение повествовательного текста с элементами описания. Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе **(7 ч).** Именительный и винительные падежи. Родительный, дательный, творительный падежи. Формирование уважения к национальному достоянию Российского государства, древним архитектурным памятникам, созданным руками русского народа, а также к национальному достоянию других стран и народов. *Развитие речи.* Письмо по памяти сравнительного описательного текста. Составление сообщения о достопримечательностях своего города (посёлка).	**Изменять** имена прилагательные по числам, по родам (в единственном числе). **Различать** начальную форму имени прилагательного. **Согласовывать** форму имени прилагательного с формой имени существительного при составлении словосочетаний «имя существительное + имя прилагательное». **Правильно писать** родовые окончания имён прилагательных. **Работать** с памяткой «Как подготовиться к составлению описательного текста». **Сочинять** текст о любимой игрушке. **Находить** в сказке имена прилагательные и определять их роль. **Проводить** лексический анализ слов — имён прилагательных. **Работать** с таблицей в учебнике «Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе». **Изменять** имена прилагательные по падежам (кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин). Работать** с памяткой «Как определить падеж имён прилагательных». **Определять** падеж имён прилагательных и **обосновывать** правильность его определения. **Работать** с памяткой «Как подготовиться к составлению текста-рассуждения». **Составлять** текст-рассуждение о своём впечатлении от картины. **Сравнивать** падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода по таблице. **Работать** с памяткой «Как правильно написать безударное падежное окончание имени прилагательного в единственном числе». **Определять** способ проверки и написания безударного падежного окончания имени прилагательного. **Анализировать** разные способы проверки безударного падежного окончания имени прилагательного и **выбирать** наиболее рациональный способ проверки для имени прилагательного. **Определять** и **обосновывать** написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода, **проверять** правильность написанного. **Анализировать** и **излагать** письменно содержание описательной части текста-образца. **Сравнивать** падежные окончания имён прилагательных женского рода по таблице. **Определять** и **обосновывать** написание безударного падежного окончания имён прилагательных женского рода, **проверять** правильность написанного. **Записывать** текст по памяти. **Находить** информацию о достопримечательностях своего города (посёлка), **обобщать** её и **составлять** сообщение.

*Слова с непроверяемым написанием: *экскурсия, вагон, кастрюля, издалека.* **Склонение имён прилагательных во множественном числе** (5 ч). Иметь представление об окончаниях имён прилагательных множественного числа в каждом из падежей. *Развитие речи.* Сочинение по репродукции картины Н. К. Рериха «Заморские гости». Именительный и винительный падежи. Родительный и предложный падежи. Дательный и творительный падежи. *Слова с непроверяемым написанием: *салют, ботинки, богатство.* **Нормы правильного согласования имён прилагательных и имён существительных в речи. Осознание эстетической стороны речевого высказывания при анализе художественных текстов.** **Обобщение знаний** об имени прилагательном. Словарный диктант. (2 ч). Морфологический разбор имён прилагательных. **Проверочная работа «Проверь себя» по теме «Прилагательное».** *Развитие речи.* Составление устного сообщения о своих впечатлениях, связанных с восприятием репродукции картины И. Э. Грабаря «Февральская лазурь»	**Сравнивать** падежные окончания имён прилагательных во множественном числе. **Изменять** имена прилагательные множественного числа по падежам. **Самостоятельно подготовиться** к изложению повествовательного текста и записать его. **Проверять** написанное. **Составлять** под руководством учителя текст по репродукции картины Н. К. Рериха «Заморские гости». **Определять** и **обосновывать** написание безударного падежного окончания имён прилагательных множественного числа, **оценивать** правильность написанного. **Контролировать** правильность записи в тексте имён прилагательных с безударными окончаниями, **находить** имена прилагательные с неправильно записанными окончаниями и **исправлять** в словах ошибки. **Работать** с памяткой «Разбор имени прилагательного». **Определять** последовательность действий при разборе имени прилагательного как части речи по заданному алгоритму, **обосновывать** правильность выделения изученных признаков имени прилагательного. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. **Высказывать** своё мнение о картине И. Э. Грабаря «Февральская лазурь»
Личные местоимения (7 ч)	
Местоимение (повторение и углубление представлений о личных местоимениях) **(2 ч)** Роль личных местоимений в речи. Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица единственного и множественного числа. **Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений (5 ч)** Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа. Окончания личных местоимений в косвенных формах.	**Распознавать** местоимения среди других частей речи. **Определять** наличие в тексте местоимений. **Определять** лицо, число, род у личных местоимений 3-го лица. **Работать** с таблицами склонений личных местоимений; **изменять** личные местоимения по падежам. **Различать** начальную и косвенную формы личных местоимений. **Определять** падеж личных местоимений, употреблённых в косвенной форме. **Оценивать** уместность употребления местоимений в тексте, **заменять** повторяющиеся в тексте имена существительные соответствующими местоимениями. **Редактировать** текст, в котором неправильно употреблены формы местоимений.

Правописание косвенных форм личных местоимений, раздельное написание местоимений с предлогами. ***Слова с непроверяемым написанием: *металл, металлический, победа, председатель*** **Морфологический разбор личных местоимений.** *Развитие речи.* Составление небольших устных высказываний по рисункам с использованием в них диалога; подробное изложение повествовательного текста; составление поздравительной открытки Проверочная работа. Формирование почтительного отношения к родным, окружающим, уважительного отношения мальчиков к девочкам.	**Соблюдать** нормы употребления в речевых высказываниях местоимений и их форм. **Устанавливать** наличие в словах-местоимениях орфограмм и **обосновывать** написание местоимений, употреблённых в формах косвенных падежей. Раздельно **писать** предлоги с местоимениями. **Работать** с памяткой «Разбор местоимения как части речи». **Выполнять** разбор личного местоимения как части речи, пользуясь алгоритмом, данным в учебнике. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. **Составлять** небольшие тексты-диалоги, оценивать правильность употребления в них местоимений. Письменно подробно **излагать** содержание повествовательного текста. **Сочинять** поздравительную открытку к 8 Марта
Глагол (34 ч)	
Повторение и углубление представлений о глаголе как части речи (3 ч) Значение глаголов в языке и речи. Время глаголов (настоящее, прошедшее, будущее). Изменение глаголов по временам. *Слова с непроверяемым написанием: *гореть, сверкать.* **Неопределённая форма глагола. Контрольный диктант с грамматическим заданием** (5 ч). *Слова с непроверяемым написанием: *лучше, расстояние, везде, свитер, сверху, снизу.* Формирование представлений о гражданских обязанностях и нормах поведения в обществе. ***Развитие речи.* Письменное изложение по самостоятельно составленному плану.** **Спряжение глагола** **Изменение глаголов** в настоящем и будущем времени по лицам и числам (5 ч). Лицо и число глаголов. Глаголы, которые не употребляются в форме В. го лица настоящего и будущего времени (*победить, пылесосить* и др.). С. е лицо глаголов. Правописание окончаний глаголов во 2-м лице настоящего и будущего времени в единственном числе. Словарный диктант. Слова с непроверяемым написанием: *сеялка.*	**Различать** глаголы среди других слов и в тексте. **Определять** изученные грамматические признаки глаголов (число, время, роль в предложении). **Трансформировать** текст, изменяя время глагола. **Различать** неопределённую форму глагола среди других форм глагола и **отличать** её от омонимичных имён существительных *(знать, печь).* **Образовывать** от глаголов в неопределённой форме временные формы глагола. **Ставить** вопросы к глаголам в неопределённой форме и **классифицировать** глаголы, отвечающие на вопросы что делать? и что сделать? **Образовывать** глаголы при помощи приставок и суффиксов. Подробно **излагать** повествовательный текст по самостоятельно составленному плану. **Оценивать** правильность содержания, структуры написанного текста и использования в нём языковых средств. **Работать** с таблицами изменения глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам. **Изменять** глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам. **Определять** лицо и число глаголов. **Выделять** личные окончания глаголов. **Работать** со страничкой для любознательных: знакомство с глаголами, которые не употребляются в 1-м лице единственного числа (*победить, убедить* и др.). **Определять** роль мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени **(-ешь, -ишь). Использовать** правило при написании глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени.

Развитие речи. Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода». **I и II спряжение глаголов** (3 ч). Спряжение глаголов в настоящем времени. Спряжение глаголов в будущем времени. Личные окончания глаголов **I** и **II** спряжения. **Правописание глаголов** **Правописание глаголов с безударными личными окончаниями** (8 ч). Способы определения **I** и **II** спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. *Слова с непроверяемым написанием: *назад, вперёд.* **Правописание возвратных глаголов (3ч).** Возвратные глаголы (общее представление). Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени. Правописание **-тся** и **-ться** в возвратных глаголах. *Развитие речи.* Работа с текстом. Контрольное изложение повествовательного текста. **Правописание глаголов в прошедшем времени** (3 ч). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени и суффиксов глаголов. Формирование уважения к обычаям, принятым в нашей стране и в других странах. Формирование представлений о значении спорта в жизни людей и страны. *Развитие речи.* Контрольное изложение повествовательного текста **Контрольный диктант.** *Развитие речи.* Проект «Пословицы и поговорки» **Обобщение по теме «Глагол». (4 ч)** Морфологический разбор глаголов.	**Писать** сочинение на основе анализа искусствоведческого текста и репродукции картины. **Работать** с таблицами спряжения глаголов в настоящем и будущем (простом и сложном) времени; **наблюдать** над написанием личных окончаний в глаголах I и И спряжения. **Определять** спряжение глаголов. **Группировать** найденные в тексте глаголы, записывая их в соответствующий столбец таблицы «I и II спряжение глаголов». **Работать** с памяткой определения безударного личного окончания глагола по неопределённой форме. **Моделировать** в процессе коллективной работы алгоритм определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. **Обсуждать** последовательность действий при выборе личного окончания глагола. Обосновывать правильность написания безударного личного окончания глагола. **Устанавливать** наличие в глаголах орфограмм, **доказывать** правильность их написания. *Узнавать возвратные глаголы среди других форм глагола. Правильно произносить и писать возвратные глаголы.* **Отличать** возвратные глаголы, употреблённые в неопределённой форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и будущего времени. **Работать** с текстом: составлять текст, определять тип текста, тему, главную мысль, части текста; составлять план, выписывать из каждой части глаголы; письменно излагать содержание текста с опорой на выписанные опорные слова (глаголы). **Определять** и **образовывать** формы глаголов в прошедшем времени. **Обосновывать** правильность написания родовых окончаний глаголов. **Соблюдать** орфоэпические нормы произношения глаголов прошедшего времени с частицей **не** и без частицы. **Составлять** текст на спортивную тему (на основе наблюдений за спортивной информацией или личного интереса к какой-либо спортивной деятельности). **Работать** с памяткой «Разбор глагола как части речи». **Определять** последовательность действий при разборе глагола как части речи по заданному алгоритму, **обосновывать** правильность выделения изученных признаков глагола. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. **Записывать** под диктовку текст и **оценивать** правильность написания в словах изученных орфограмм. Подробно **воспроизводить** содержание повествовательного текста и **оценивать** написанное
Повторение. (15 ч)	
Повторение (15ч) Язык и речь. Текст. Типы текстов.	**Сравнивать** между собой разные типы текстов: повествование, описание, рассуждение.

Повторение и обобщение. Предложение и словосочетание. Главные и второстепенные члены предложения. Виды предложений по цели высказывания. Повторение и обобщение Предложение и словосочетание. Слово и его лексическое значение. Повторение и обобщение. **Словарный диктант** Повторение. Состав слова. Распознавание значимых частей слова Повторение. Части речи. Обобщения и систематизации знаний Упражнение в распознавании значимых частей слова Повторение. Имя существительное. Обобщение и систематизация знаний. Обобщение и систематизация знаний**.** Повторение. Имя прилагательное. Обобщение и систематизация знаний **Контрольное списывание** Повторение. Местоимение. Обобщение и систематизация знаний. Повторение. Глагол. Обобщение и систематизация знаний Игра « По галактике Частей Речи» Повторение. Задание на лето.	**Сопоставлять** тексты разного стиля. **Находить** в тексте предложения, различные по цели высказывания и по интонации. **Составлять** предложения, различные по цели высказывания и Соблюдать **в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения.** Классифицировать **предложения по цели высказывания и по интонации.** **Применять** на практике полученные знания о расстановке знаков препинания в предложениях с однородными членами, соединенными с помощью союзов и без союзов. **Составлять** предложения с использованием однородных членов предложения в зависимости от речевой ситуации (контекста). **Различать** предложения распространенные и нераспространенные с однородными главными членами. **Толковать** (объяснять) значение выражений через подбор синонимов. **Работать** в паре: озаглавливать текст. **Сравнивать** между собой разные типы текстов: повествование, описание, рассуждение. **Сопоставлять** тексты разного стиля. **Находить** в тексте предложения, различные по цели высказывания и по интонации. **Составлять** предложения, различные по цели высказывания и Соблюдать **в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения.** Классифицировать **предложения по цели высказывания и по интонации.** **Применять** на практике полученные знания о расстановке знаков препинания в предложениях с однородными членами, соединенными с помощью союзов и без союзов.

2.2.2.2. Литературное чтение

Виды речевой и читательской деятельности

Умение слушать (аудирование)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

Чтение

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение

самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

Работа с разными видами текста

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведении, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Умение самостоятельно составить аннотацию.

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал.

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

Работа с научно-популярным,
учебным и другими текстами

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Умение говорить (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

Круг детского чтения

Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями.

Произведения устного народного творчества разных народов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России и зарубежных стран). Знакомство с поэзией А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова и других классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, знакомство с произведениями современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступными для восприятия младших школьников.

Тематика чтения обогащена введением в круг чтения младших школьников мифов Древней Греции, житийной литературы и произведений о защитниках и подвижниках Отечества.

Книги разных видов: художественная, историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания.

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика

(практическое освоение)

Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения.

Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.

Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев).

Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклорные и авторские художественные произведения (их различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки): узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами.

Творческая деятельность обучающихся

(на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта). Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнивать свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

Практическая часть по литературному чтению

№	Практическая часть	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1	Проект	4	3	3	3
2	Наизусть	10	15	16	15

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс (40 ч, из них 4 ч - резервные)

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
Вводный урок (1 ч)	
Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь.	**Ориентироваться** в учебнике. **Находить** нужную главу в содержании учебника. **Понимать** условные обозначения, **использовать** их при выполнении заданий. **Предполагать** на основе названия содержание главы. **Находить** в словаре непонятные слова
Жили-были буквы (7 ч)	
Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания	**Прогнозировать** содержание раздела. **Расставлять** книги на выставке в соответствии с темой

раздела. Выставка книг по теме. Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Маршака. Тема стихотворения. Заголовок. Характер героев (буквы). Выразительное чтение с опорой на знаки препинания. Творческая работа: волшебные превращения. Проектная деятельность. «Создаём город букв», «Буквы — герои сказок». Литературная сказка И. Токмаковой, Ф. Кривина. Главная мысль. Характер героя произведения. Творческий пересказ: дополнение содержания текста. Стихотворения Г. Сапгира, М. Бородицкой, И. Гамазковой, Е. Григорьевой. Заголовок. Рифма. Звукопись как приём характеристики героя. Главная мысль произведения. Заучивание наизусть. Конкурс чтецов.	раздела, **сравнивать** их, **рассказывать** о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. **Выбирать** книгу по заданному параметру. **Воспринимать** на слух произведение. **Отвечать** на вопросы по содержанию художественного произведения. **Читать** вслух плавно по слогам и целыми словами; **передавать** интонационно конец предложения. **Объяснять** название произведения. **Выбирать** из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения. **Описывать** внешний вид героя, его характер, привлекая текст произведения и свой читательский и жизненный опыт. **Передавать** характер героя с помощью жестов, мимики, изображать героев. **Определять** главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения. **Составлять** план пересказа прочитанного: что произошло в начале, потом, чем закончился рассказ. **Находить** в стихах слова с созвучным окончанием. **Находить** слова, которые помогают представить самого героя или его речь. **Использовать** приём звукописи при изображении различных героев. **Читать** стихи наизусть. **Участвовать** в конкурсе чтецов; декламировать стихи на публику; оценивать себя в роли чтеца. **Проверять** себя и **оценивать** свои достижения (с помощью учителя)
Сказки, загадки, небылицы (7 ч)	
Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Теремок». «Рукавичка». «Петух и собака». Сказки А. С. Пушкина. Произведения К. Ушинского и Л. Толстого. Герои сказки. Рассказывание сказки на основе картинного плана. Инсценирование. Главная мысль сказки. Сравнение народной и литературной сказок. Выразительные средства языка. Выразительное чтение диалогов из сказок. Загадки. Тема загадок. Сочинение загадок. Песенки. Русские народные песенки. Англий-ские народные песенки. Герои песенок. Сравнение песенок. Настроение. Выразительное чтение песенок. Потешки. Герои потешки. Чтение по ролям. Небылицы. Сочинение небылиц. Оценка планируемых достижений	**Прогнозировать** содержание раздела. **Подбирать** книги на выставку в соответствии с темой раздела; **рассказывать** о ней в соответствии с коллективно составленным планом, **обсуждать** прочитанное. **Выбирать** нужную книгу по заданным параметрам. **Читать** известную сказку плавно, целыми словами, при повторении — читать выразительно, **воспринимать** на слух художественное произведение. **Анализировать** представленный в учебнике картинный план. **Соотносить** иллюстрацию с содержанием текста. **Рассказывать** сказку на основе картинного плана. **Отвечать** на вопросы по содержанию произведения. **Называть** героев сказки и причины совершаемых ими поступков, давать их нравственную **Пересказывать** сказку подробно на основе картинного плана и по памяти. **Сравнивать** народную и литературную сказку. **Сравнивать** различные произведения малых и больших жанров: **находить** общее и отличия. **Отгадывать** загадки на основе ключевых (опорных) слов загадки, сочинять загадки, небылицы; **объединять** их по темам. **Работать в паре, договариваться** друг с другом, **проявлять** внимание. **Проверять** чтение друг друга, работая в парах и

	самостоятельно **оценивать** свои достижения
Апрель, апрель. Звенит капель! (5 ч)	
Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Лирические стихотворения А. Майкова, А. Плещеева, Т. Белозёрова, С. Маршака. Настроение. Развитие воображения, средства художественной выразительности: сравнение. Литературная загадка. Сочинение загадок. И. Токмакова. Е. Трутнева. Проект: «Составляем сборник загадок». Чтение наизусть стихотворений. Наблюдение за ритмическим рисунком стихотворного текста. Запоминание загадок. Сравнение стихов разных поэтов на одну тему, выбор понравившихся, их выразительное чтение	**Прогнозировать** содержание раздела. **Отбирать** книги на выставке в соответствии с темой раздела, **рассказывать** о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. **Воспринимать** на слух художественное произведение. **Читать** вслух лирические стихотворения, передавая настроение; отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в конце предложения. **Находить** в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины природы, им созданные. **Наблюдать** за ритмом стихотворного произведения, **сравнивать** ритмический рисунок разных стихотворений. **Сравнивать** стихотворения разных поэтов на одну и ту же тему; на разные темы. **Находить** в загадках слова, с помощью которых сравнивается один предмет с другим; **придумывать** свои сравнения. **Отгадывать** загадки на основе ключевых (опорных) слов загадки. **Сочинять** загадки на основе подсказки, данной в учебнике. **Оценивать** свой ответ в соответствии с образцом. **Проверять** чтение друг друга, **оценивать** свои достижения. **Учиться** работать в паре, **обсуждать** прочитанное, **договариваться** друг с другом
И в шутку и всерьёз (6 ч)	

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания произведений раздела. Выставка книг по теме. Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова, К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева, Т. Собакина. Авторское отношение к изображаемому. Звукопись как средство выразительности. Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой, М. Пляцковского. Заголовок — «входная дверь» в текст. Подбор другого заголовка. Герой юмористического рассказа. Чтение по ролям. Заучивание наизусть. Рассказывание. Сравнение произведений на одну тему: сходство и различия. Оценка достижений	**Прогнозировать** содержание раздела. **Подбирать** книги к выставке в соответствии с темой раздела, **рассказывать** о книгах с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. **Воспринимать** на слух художественное произведение. **Учиться** работать в паре, **обсуждать** прочитанное, **договариваться** друг с другом. **Читать** стихи с разным подтекстом, выражая удивление, радость, испуг. **Отличать** юмористическое произведение; **находить** характерные черты юмористического текста. **Определять** настроение автора. **Объяснять** смысл названия произведения. **Придумывать** свои заголовки. **Находить** слова, которые отражают характер героя. **Передавать** при чтении настроение стихотворения. **Читать** по ролям, отражая характер героя произведения. **Исправлять** допущенные ошибки при повторном чтении. **Сравнивать** произведения на одну и ту же тему; **находить** сходства и различия. **Оценивать** свои достижения
Я и мои друзья (5 ч)	
Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцков-ского. Заголовок — «входная дверь» в текст. План рассказа. Стихотворения Е. Благининой, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивова-ровой, Я. Акима, Ю. Энтина. Тема произведений. Главная мысль. Нравственно-этические представления. Соотнесение содержания произ-ведения с пословицами. Сравнение рассказа и стихотворения. Выразительное чтение. Заучивание наизусть. Проект: «Наш класс — дружная семья». Создание летописи класса. Оценка достижений	**Планировать** работу на уроке в соответствии с содержанием результатов шмуцтитула. **Анализировать** книги на выставке в соответствии с темой раздела. **Представлять** книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. **Прогнозировать** содержание раздела. **Воспринимать** на слух художественное произведение. **Обсуждать** с друзьями, что такое «настоящая дружба», кого можно назвать другом, приятелем. **Читать** произведение, отражая настроение, **высказывать** своё мнение о прочитанном. **Обсуждать** варианты доброжелательного и необидного способа общения. **Определять** тему произведения и главную мысль. **Соотносить** содержание произведения с пословицами. **Составлять** план рассказа. **Сравнивать** рассказы и стихотворения. **Оценивать** свой ответ в соответствии с образцом. **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок. **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения. **Учиться** работать в паре, **обсуждать** прочитанное, **договариваться** друг с другом. **Участвовать** в работе группы; **распределять** работу в группе; **находить** нужную информацию в соответствии с заданием; **представлять** найденную информацию группе
О братьях наших меньших (5 ч)	

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела. Выставка книг по теме. Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой. Выразительное чтение стихотворения. Рассказы В. Осеевой. Сказки — несказки Д. Хармса, Н. Сладкова. Художественный и научно-популярный тексты. Сравнение художественного и научно-популярного текстов. Событие рассказа. Поступок героя. Пересказ на основе иллюстрации. Оценка достижений	**Планировать** работу на уроке в соответствии с содержанием результатов шмуцтитула. **Анализировать** книги на выставке в соответствии с темой раздела. **Представлять** книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. **Прогнозировать** содержание раздела. **Воспринимать** на слух художественное произведение. **Учиться** работать в паре, **обсуждать** прочитанное, **договариваться** друг с другом; **использовать** речевой этикет, **проявлять** внимание друг к другу. **Читать** произведение с выражением. **Сравнивать** художественный и научно-популярный текст. **Определять** основные особенности художественного текста и основные особенности научно-популярного текста (с помощью учителя). **Называть** особенности сказок — несказок; **придумывать** свои собственные сказки — несказки; **находить** сказки — несказки, в книгах. **Характеризовать** героя художественного текста на основе поступков. **Рассказывать** содержание текста с опорой на иллюстрации. **Оценивать** свой ответ в соответствии с образцом. **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок. **Рассказывать** истории из жизни братьев наших меньших, **выражать** своё мнение при обсуждении проблемных ситуаций. **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения

2 класс (136 ч, из них 2 ч – резервные)

Тематическое планирование	**Характеристика деятельности учащихся**
Вводный урок по курсу литературного чтения (1ч)	
Введение. Знакомство с учебником по литературному чтению. 'Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь	**Ориентироваться** в учебнике по литературному чтению. **Рассматривать** иллюстрации, **соотносить** их содержание с содержанием текста в учебнике. **Знать и применять** систему условных обозначений при выполнении заданий. **Находить** нужную главу и нужное произведение в содержании учебника. **Предполагать** на основе названия содержание главы. **Пользоваться** словарём в конце учебника
Самое великое чудо на свете (4 ч)	
Книги, прочитанные летом Мы идём в библиотеку. Проект «О чем может рассказать школьная библиотека». Старинные и современные книги. Высказывания о книге. Напутствие читателю Р.Сефа.	**Прогнозировать** содержание раздела. **Планировать** работу с произведением на уроке. **Представлять** выставку книг, прочитанных слетом. **Представлять** любимую книгу и любимых героев. **Ориентироваться** в пространстве школьной библиотеки **Находить** нужную и интересную книгу по тематическому каталогу в библиотеке. **Рассказывать** о прочитанной книге по плану, разработанному коллективно. **Составлять** список прочитанных книг. **Составлять** рекомендательный список по темам (например, о книге). **Участвовать** в коллективном проекте **«О** чём

	может рассказать школьная библиотека». **Находить** нужную информацию о библиотеке в различных источниках информации. **Готовить** выступление на заданную тему. **Читать** вслух с постепенным переходом на чтение про себя. **Размышлять** над прочитанным. **Находить** информацию о старинных книгах из учебника. **Подготовить** сообщение о старинных книгах для одноклассников и учеников 1 класса. **Обсуждать** в паре и группе высказываний великих людей о книге и о чтении. **Сравнивать** высказывания великих людей о книге и чтении: **находить** общее и отличия
Устное народное творчество (15 ч)	
Знакомство с названием раздела. Устное народное творчество. Малые и большие жанры устного народного творчества. Пословицы и поговорки. Русские народные песни. Образ деревьев в русских народных песнях. Рифма. Выразительное чтение русских песен. Потешки и прибаутки — малые жанры устного народного творчества. Отличия прибаутки от потешки. Считалки и небылицы — малые жанры устного народного творчества. Ритм — основа считалки. Сравнение считалки и небылицы. Загадки — малые жанры устного народного творчества. Распределение загадок по тематическим группам. Устное народное творчество. Пословицы и поговорки. Пословицы русского народа. Русские народные сказки. «Петушок и бобовое зёрнышко». «У страха глаза велики». Обучение подробному пересказу сказки. «Лиса и тетерев». «Лиса и журавль» «Каша из топора». «Гуси - лебеди» Внеклассное чтение. Русские народные сказки. Обобщение по разделу «Устное народное творчество» *Проверим и оценим свои достижения*	**Прогнозировать** содержание раздела. **Планировать** работу с произведением в соответствии с условными обозначениями видов деятельности. **Читать** вслух с постепенным переходом на чтение про себя. **Читать,** выражая настроение произведения. **Читать** с выражением, опираясь на ритм произведения. **Объяснять** смысл пословиц. **Соотносить** пословицы с содержанием книг и жизненным опытом. **Придумывать** рассказ по пословице; **соотносить** содержание рассказа с пословицей. **Находить** созвучные окончания слов в песне. **Сочинять** колыбельные песни, потешки, прибаутки, небылицы, опираясь на опыт создания народного творчества. **Находить** различия в потешках и прибаутках, сходных по теме. **Находить** слова, которые помогают представить героя произведений устного народного творчества. **Анализировать** загадки. **Соотносить** загадки и отгадки. **Распределить** загадки и пословицы по тематическим группам. **Характеризовать** героев сказки, **соотносить** качества с героями сказок. **Называть** другие русские народные сказки; **перечислять** героев сказок. **Соотносить** пословицу и сказочный текст, **определять** последователь-ность событий, **составлять** план. **Рассказывать** сказку (по иллюстрациям, по плану, от лица другого героя сказки). **Соотносить** рисунок и содержание сказки; **делать** подписи под рисунками. **Придумывать** свои собственные сказочные сюжеты. **Исправлять** допущенные ошибки при повторном чтении. **Контролировать** своё чтение, самостоятельно **оценивать** свои достижения
Люблю природу русскую. Осень (8 ч)	
Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Картины осенней природы. Осенние загадки. Образ осени в	**Прогнозировать** содержание раздела. **Читать** стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта, **сравнивать** стихи разных поэтов на одну тему; выбирать понравившиеся, **объяснять** свой выбор. **Различать** стихотворный и прозаический текст. **Сравнивать**

загадках. Соотнесение загадки и отгадки. Стихотворение Ф. Тютчева Есть в осени первоначальный» Стихотворение К. Бальмонта «Поспевает брусника» Стихотворение А. Плещеева Осень наступила» Стихотворение А. Фета «Ласточки пропали» Стихотворения А. Толстого «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад», С. Есенина «Закружилась листва золотая». М. Пришвин «Осеннее утро». Стихотворения В. Брюсова «Сухие листья», И. Токмаковой «Опустел скворечник». М. Пришвин «Осеннее утро». В. Берестов «Хитрые грибы». Научно-познавательный текст «Грибы». *Проверим и оценим свои достижения.*	их. **Сравнивать** художественный и научно-познавательный текст. **Наблюдать** за жизнью слов в художественном тексте. **Объяснять** интересные выражения в лирическом тексте. **Придумывать** собственные сравнения. **Слушать** звуки осени, переданные в лирическом тексте; **сравнивать** звуки, описанные в художественном тексте, с музыкальным произведением; **подбирать** музыкальное сопровождение к стихотворному тексту. **Представлять** картины осенней природы. **Составлять** палитру прочитанного стихотворения с помощью красок. **Наблюдать** за рифмой и ритмом стихотворного текста. **Находить** средства художественной выразительности; **подбирать** свои собственные придуманные слова; **создавать** с помощью слова собственные картины. **Оценивать** свой ответ. **Исправлять** допущенные ошибки при повторном чтении. **Контролировать** себя в процессе чтения, самостоятельно **оценивать** свои достижения
Русские писатели (14 ч)	
Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. А.С. Пушкин — великий русский писатель. Вступление к поэме «Руслан и Людмила». А.С. Пушкин. Отрывки из романа «Евгений Онегин» «Вот север, тучи, нагоняя», «Зима! Крестьянин, торжествуя» «Сказка о рыбаке и рыбке». Сравнение литературной и народной сказок. Картины моря в сказке. «Сказка о рыбаке и рыбке». Характеристика героев произведения. «Сказка о рыбаке и рыбке». Обобщающий урок. И.А. Крылов. Басня «Лебедь, Рак и Щука». И.А. Крылов. Басня «Стрекоза и Муравей». Л.Н. Толстой «Старый дед и внучек» Л.Н. Толстой «Филипок» Л.Н. Толстой «Правда всего дороже» Л. Толстой «Котёнок». Развитие речи: обучение подробному пересказу. Внеклассное чтение. Рассказы Л.Н. Толстого Проверим и оценим свои достижения Обобщение по разделу «Русские писатели»	**Прогнозировать** содержание раздела. **Читать** произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя, **называть** волшебные события и предметы в сказках. **Сравнивать** авторские и народные произведения. **Отличать** басню от стихотворения и рассказа. **Знать** особенности басенного текста. **Соотносить** пословицы и смысл басенного текста. **Характеризовать** героев басни с опорой на текст. **Наблюдать** за жизнью слов в художественном тексте. **Определять** в тексте красочные яркие определения (эпитеты). **Придумывать** свои собственные эпитеты; **создавать** на их основе собственные небольшие тексты-описания; тексты-повествования. **Находить** авторские сравнения и подбирать свои сравнения. **Составлять** устно текст-описание героя и текст-рассуждение (при сравнении героев) по сказке. **Определять** действия, которые помогают представить неживые предметы как живые. **Объяснять** интересные словесные выражения в лирическом тексте. **Слушать** звуки, переданные в лирическом тексте. **Представлять** картины природы. **Воспринимать** на слух художественные произведения. **Соотносить** пословицы и смысл прозаического текста. **Пересказывать** текст подробно, выборочно. **Характеризовать** героев рассказа и сказки на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним; собственных впечатлений о герое. **Оценивать** свой ответ. **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок. **Выбирать** книги по авторам и по темам. **Пользоваться** тематической картотекой для ориентировки в доступном кругу чтения. **Участвовать** в проекте, **распределять** роли, **находить** нужную информацию, **представлять** эту информацию в

	группе
О братьях наших меньших (12 ч)	
Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Весёлые стихи о животных. Н. Сладков «Они и мы». А. Шибаева «Кто кем становится» Стихотворения Б. Заходера «Плачет киска в коридоре», И. Пивоваровой «Жила-была собака» Стихотворение В. Берестова «Кошкин щенок». М. Пришвин «Ребята и утята». Развитие речи: обучение выборочному пересказу. М. Пришвин «Ребята и утята». Развитие речи: обучение выборочному пересказу. Е. Чарушин «Страшный рассказ» Б. Житков «Храбрый утёнок» В. Бианки «Музыкант» В. Бианки «Сова». Развитие речи: составление рассказа по серии сюжетных картинок Внеклассное чтение *Проверим и оценим свои достижения*	**Прогнозировать** содержание раздела. **Планировать** работу с произведением, **выбирать** виды деятельности на уроке. **Читать** вслух с постепенным переходом на чтение про себя. **Воспринимать** на слух прочитанное. **Сравнивать** художественный и научно-познавательный тексты. **Сравнивать** сказки и рассказы о животных. **Определять** последовательность событий. **Составлять** план. **Пересказывать** подробно по плану произведение. **Видеть** красоту природы, изображённую в художественных произведениях. **Определять** героев произведения; **характеризовать** их. **Выражать** своё собственное отношение к героям, **давать** нравственную оценку поступкам. **Оценивать** свой ответ. **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок. **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике. **Выбирать** книги по темам и по авторам. **Пользоваться** тематической картотекой для ориентировки в доступном кругу чтения
Из детских журналов (9 ч)	
Знакомство с названием раздела. Обучение составлению вопросов. Запуск проекта «Мой любимый детский журнал». Д. Хармс «Игра» Д. Хармс «Вы знаете?» Д. Хармс, С. Маршак «Весёлые чижи» Д. Хармс «Что это было?», Н. Гернет, Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог». Ю. Владимиров «Чудаки». А. Введенский «Учёный Петя». А. Введенский «Лошадка». Внеклассное чтение. Стихи о детях. Проект: «Мой любимый детский журнал». *Проверим и оценим свои достижения*	**Прогнозировать** содержание раздела. **Планировать** работу на уроке. **Придумывать** свои вопросы по содержанию, **сравнивать** их с необычными вопросами из детских журналов. **Подбирать** заголовок в соответствии с содержанием, главной мыслью. **Читать** вслух с постепенным переходом на чтение про себя. **Воспринимать** на слух прочитанное. **Отличать** журнал от книги. **Ориентироваться** в журнале. **Находить** интересные и нужные статьи в журнале. **Находить** нужную информацию по заданной теме. **Участвовать** в работе пары и группы. **Участвовать** в проекте «Мой любимый детский журнал»; **распределять** роли; **находить** и **обрабатывать** информацию в соответствии с заявленной темой. **Создавать** собственный журнал устно, описывать его оформление. **Придумывать** необычные вопросы для детского журнала и ответы к ним. **Рисовать** иллюстрации для собственного детского журнала. **Писать** (составлять) свои рассказы и стихи для детского журнала. **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок. **Оценивать** свои достижения
Люблю природу русскую. Зима (9 ч)	
Знакомство с названием раздела. Зимние загадки. Соотнесение загадки с отгадкой. И. Бунин. Стихотворение «Первый снег» К.Бальмонт. «Снежинка»	**Прогнозировать** содержание раздела. **Рассматривать** сборники стихов, определять их содержание по названию сборника. **Соотносить** загадки и отгадки. **Читать** выразительно, отражая настроение стихотворения. **Воспринимать** на слух художественный текст. **Соотносить** пословицы с главной мыслью произведения.

Я. Аким «Утром кот принёс на лапках» Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою околдован лес стоит» С. Есенин «Поёт зима – аукает». С. Есенин «Берёза» Русская народная сказка «Два мороза» С. Михалков «Новогодняя быль». Развитие речи: обучение выборочному пересказу. А. Барто «Дело было в январе», С. Дрожжин «Улицей гуляет Дедушка Мороз». Проверим и оценим свои достижения.	**Сравнивать** произведения разных поэтов на одну тему. **Рисовать** словесные картины зимней природы с опорой на текст стихотворения. **Подбирать** музыкальное сопровождение к текстам; **придумывать** свою музыку. **Наблюдать** за жизнью слов в художественном тексте. **Чувствовать** ритм и мелодику стихотворения, **читать** стихи наизусть. **Понимать** особенности были и сказочного текста. **Сравнивать** и **характеризовать** героев произведения на основе их поступков, **использовать** слова антонимы для их характеристики. **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок
Писатели детям (17 ч)	
Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. К. Чуковский. Сказка «Путаница». Внеклассное чтение. Творчество К.И. Чуковского. К. Чуковский «Радость». К. Чуковский. Сказка «Федорино горе». К. Чуковский. Сказка «Федорино горе». Работа над содержанием. Герои произведений С. Маршака. «Кот и лодыри» Внеклассное чтение. Стихи о детях. С.В. Михалков «Мой секрет», «Сила воли». С.В. Михалков. Стихотворение «Мой щенок» А.Л. Барто «Верёвочка» «Мы не заметили жука». Внеклассное чтение. Инсценирование стихов о детях. А. Барто «В школу». «Вовка – добрая душа» Н.Н. Носов «Затейники» Н.Н. Носов «Живая шляпа». Развитие речи: обучение выборочному пересказу. Н.Н. Носов «На горке» Внеклассное чтение. Урок творчества. Обмен опытом читательской деятельности. Обобщение по разделу «Писатели детям» ***Проверим и оценим свои достижения***	**Прогнозировать** содержание раздела. **Читать** выразительно, отражая настроение стихотворения. **Воспринимать** на слух художественный текст. **Определять** смысл произведения. **Соотносить** смысл пословицы с содержанием произведения. **Объяснять** лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря. **Определять** особенности юмористического произведения; **характеризовать** героя, используя слова-антонимы. **Находить** слова, которые с помощью звука помогают представить образ героя произведения. **Рассказывать** о героях, отражая собственное отношение к ним; выразительно **читать** юмористические эпизоды из произведения. **Составлять** план произведения, **пересказывать** текст подробно на основе плана. **Пересказывать** текст подробно на основе картинного плана, высказывать своё мнение. **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок. **Читать** тексты в паре, **организовать** взаимоконтроль, **оценивать** своё чтение
Я и мои друзья (10 ч)	
Знакомство с названием раздела. В. Берестов «За игрой», «Гляжу с	**Прогнозировать** содержание раздела. **Читать** вслух с постепенным переходом на чтение про себя; **увеличивать**

высоты на обиду». Э. Мошковская «Я ушёл в свою обиду» В. Лунин. «Я и Вовка» Внеклассное чтение. Стихи В.Берестова и Э. Мошковской. Н. Булгаков «Анна, не грусти!» Ю. Ермолаев «Два порожных» В. Осеева «Волшебное слово». Развитие речи: обучение выборочному пересказу. В. Осеева «Хорошее» В. Осеева «Почему?» Внеклассное чтение Обобщение по разделу. ***Проверим себя и оценим свои достижения***	темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста. **Воспринимать** на слух художественное произведение. **Определять** последовательность событий в произведении. **Придумывать** продолжение рассказа. **Соотносить** основную мысль рассказа, стихотворения с пословицей. **Объяснять** нравственный смысл рассказов. **Объяснять** и **понимать** поступки героев. **Понимать** авторское отношение к героям и их поступкам; выразительно **читать** по ролям. **Составлять** план рассказа; **пересказывать** по плану. **Оценивать** свой ответ в соответствии с образцом. **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок. **Составлять** короткий рассказ на предложенную тему
Люблю природу русскую. Весна (9 ч)	
Знакомство с названием раздела. Весенние загадки. Сочинение весенних загадок. Ф. Тютчев «Зима недаром злится». Внеклассное чтение. Стихи русских поэтов о весне. Ф. Тютчев «Весенние воды» А. Плещеев «Весна», «Сельская песенка» А. Блок «На лугу», С. Маршак «Снег уже теперь не тот». И. Бунин «Матери» А. Плещеев «В бурю» Е. Благинина «Посидим в тишине» Э. Мошковская «Я маму мою обидел» *Проверим и оценим свои достижения.*	**Прогнозировать** содержание раздела. **Читать** стихотворения и загадки с выражением, **передавать** настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса. **Наблюдать** за жизнью слова. **Отгадывать** загадки. **Соотносить** отгадки с загадками. **Сочинять** собственные загадки на основе опорных слов прочитанных загадок. **Представлять** картины весенней природы. **Находить** слова в стихотворении, которые помогают представить героев. **Объяснять** отдельные выражения в лирическом тексте. **Сравнивать** стихотворения о весне разных поэтов. **Придумывать** самостоятельно вопросы к стихотворению. **Оценивать** свой ответ. **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок. **Контролировать** и **оценивать** своё чтение, **оценивать** свои достижения
И в шутку и всерьёз (14 ч)	
Знакомство с названием раздела. Б. Заходер «Товарищам детям» Б. Заходер «Что красивей всего» Б. Заходер «Песенки Винни-Пуха» Э.Успенский «Чебурашка» (из повести «Крокодил Гена и его друзья»). Э. Успенский «Чебурашка». Развитие речи: обучение подробному пересказу по коллективно оставленному плану. Э. Успенский «Если был бы я	**Прогнозировать** содержание раздела. **Планировать** виды работ с текстом. **Читать** произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя. **Понимать** особенности юмористического произведения. **Анализировать** заголовок произведения. **Сравнивать** героев произведения; **характеризовать** их поступки, используя слова с противоположным значением. **Восстанавливать** последовательность событий на основе вопросов. **Пересказывать** подробно на основе вопросов учебника; выразительно **читать** отрывки из них. **Инсценировать** стихотворение и фрагменты рассказов. **Пересказывать** весёлые рассказы. **Придумывать** собственные весёлые истории. **Оценивать** свой ответ.

девчонкой», «Над нашей квартирой» Э. Успенский «Память» В. Берестов «Знакомый» В.Берестов «Путешественники», «Кисточка» И. Токмакова «Плим», «В чудной стране» Г.Остер: «Будем знакомы» В. Драгунский «Тайное становится явным» Внеклассное чтение *Проверим и оценим свои достижения*	**Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок
Литература зарубежных стран (12+2 ч)	
Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг. Развитие речи: восстановление сюжета знакомых сказок по иллюстрациям. Американская народная песенка «Бульдог по кличке Дог» Английские народные песенки «Перчатки», «Храбрецы» Французская народная песенка «Сюзон и мотылёк», немецкая народна песенка «Знают мамы, знают дети» Внеклассное чтение. Сказки Ш.Перро. Ш. Перро «Кот в сапогах». Работа над содержанием. Ш. Перро «Кот в сапогах». Развитие речи: обучение выборочному пересказу. Е. Шварц сказка-пьеса «Красная шапочка» Г. Андерсен «Принцесса на горошине» Э. Хогарт «Мафин и паук» Внеклассное чтение Сказки Х.К. Андерсена *Проверим себя и оценим свои достижения* Проект «Мой любимый писатель - сказочник» Резервные уроки. Готовимся к летнему чтению	**Прогнозировать** содержание раздела. **Выбирать** книгу для самостоятельного чтения. **Читать** вслух с постепенным переходом на чтение про себя. **Воспринимать** на слух художественное произведение. **Сравнивать** песенки разных народов с русскими песенками, **находить** общее и различия. **Объяснять** значение незнакомых слов. **Определять** героев произведений. **Сравнивать** героев зарубежных сказок с героями русских сказок, **находить** общее и различия. **Давать** характеристику героев произведения. **Придумывать** окончание сказок. **Сравнивать** сюжеты литературных сказок разных стран. **Составлять** план сказки, **определять** последовательность событий. **Пересказывать** подробно сказку на основе составленного плана, **называть** волшебные события и предметы в сказке. **Участвовать** в проектной деятельности. **Создавать** свои собственные проекты. **Инсценировать** литературные сказки зарубежных писателей. **Находить** книги зарубежных сказочников в школьной и домашней библиотеках; **составлять** списки книг для чтения летом (с учителем). **Оценивать** свой ответ. **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок. **Проверять** себя, сверяя свой ответ с текстом, и самостоятельно **оценивать** свои достижения
3 класс (136 ч)	
Вводный урок по курсу литературного чтения (1ч)	

Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь	**Ориентироваться** в учебнике по литературному чтению. **Знать и применять** систему условных обозначений при выполнении заданий. **Находить** нужную главу **и** нужное произведение в содержании учебника. **Предполагать** на основе названия содержание главы. **Пользоваться** словарём в конце учебника. **Составлять** связное высказывание по иллюстрациям и оформлению учебника
Самое великое чудо на свете (4 ч)	
Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. **Рукописные книги Древней Руси. Подготовка сообщения на основе статьи учебника. Первопечатник Иван Фёдоров. Фотографии, рисунки, текст — объекты для получения необходимой информации. Подготовка сообщения о первопечатнике Иване Фёдорове. Оценка достижений**	**Прогнозировать** содержание раздела. **Планировать** работу по теме, используя условные обозначения. **Читать** текст вслух целыми словами, интонационно объединяя их в словосочетания, **увеличивать** темп чтения при повторном чтении текста, выборочно **читать** текст про себя, **отвечать** на вопросы. **Находить** необходимую информацию в книге. **Обобщать** полученную информацию по истории создания книги. **Осмыслить** значение книги для прошлого, настоящего и будущего. **Находить** книгу в школьной библиотеке, пользуясь тематическим каталогом. **Читать** возможные аннотации на книги. **Составлять** аннотацию на книгу (с помощью учителя). **Придумывать** рассказы о книге, используя различные источники информации. **Участвовать** в работе пары и группы, **читать** текст друг другу. **Договариваться** друг с другом; **принимать** позицию собеседника, **проявлять** уважение к чужому мнению. **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения
Устное народное творчество (14ч)	
Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Русские народные песни. Обращение к силам природы. Лирические народные песни. Шуточные народные песни. Докучные сказки. Сочинение докучных сказок. Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка. Русские народные сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». «Иван-Царевич и Серый Волк». «Сивка-Бурка». Особенности волшебной сказки. Деление текста на части. Составление плана сказки. Характеристика героев сказки. Иллюстрации к сказке В. Васнецова и И. Били- бина. Сравнение художественного и живописного текстов. **Проект: «Сочиняем волшебную сказку».** Оценка достижений	**Прогнозировать** содержание раздела. **Планировать** работу на уроке. **Различать** виды устного народного творчества: малые и большие жанры. **Воспроизводить** наизусть текст русских народных песен. **Отличать** докучные сказки от других видов сказок, называть их особенности. **Принимать** участие в коллективном сочинении сказок, с опорой на особенности их построения. **Называть** виды прикладного искусства. **Читать** текст целыми словами, без ошибок и повторов. **Осмысливать** содержание прочитанного текста (с помощью вопросов, пересказа, самостоятельно) . **Использовать** чтение про себя для составления выборочного и краткого пересказов. **Ускорять** или **замедлять** темп чтения, соотнося его с содержанием. **Определять** особенности текста волшебных сказок, **называть** волшебные предметы, описывая волшебные события. **Сравнивать** содержание сказок и иллюстрации к ним. **Делить** текст на части. **Пересказывать** текст по самостоятельно составленному плану; **находить** героев, которые противопоставлены в сказке. **Использовать** слова с противоположным значением при характеристике героев. **Называть** основные черты характера героев. **Характеризовать** героев произведения. **Сравнивать** героев

	произведения, героев разных сказок. **Инсценировать** сказку: распределять роли, выбирать диалоги. **Придумывать** свои сказочные истории. **Сравнивать** произведения словесного, музыкального, изобразительного искусства. **Участвовать** в работе группы, читать фрагменты текста в паре. **Договариваться** друг с другом, **выражать** свою позицию. **Проверять** себя **и** самостоятельно **оценивать** свои достижения
Поэтическая тетрадь 1 (11ч)	
Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. **Проект: «Как научиться читать стихи» на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского.** Русские поэты XIX—XX века. Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза». «Листья». Наизусть. Звукопись, её художественно-выразител ьное значение. Олицетворение — средство художественной выразительности. Сочинение — миниатюра «О чём расскажут осенние листья». **А. А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...» «Зреет рожь над жаркой нивой...» Картины природы. Наизусть. Эпитеты — слова, рисующие картины природы. Выразительное чтение стихотворения. И. С. Никитин «Полно, степь моя...» «Встреча зимы». Заголовок стихотворения. Подвижные картины природы. Олицетворение как приём создания картины природы. Подготовка сценария утренника «Первый снег». И. З. Суриков «Детство». «Зима». Наизусть. Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении. Оценка достижений**	**Прогнозировать** содержание раздела **Наблюдать** за повторением ударных и безударных слогов в слове (ритмом), находить рифмующиеся слова. **Определять** различные средства выразительности. **Использовать** приёмы интонационного чтения (выразить радость, удивление, определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения). **Сочинять** свои стихотворения, используя различные средства выразительности. **Участвовать** в работе группы, **читать** стихи друг другу, работая в паре, самостоятельно **оценивать** свои достижения
Великие русские писатели (24 ч)	
Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. А. С. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А. С. Пушкина». Лирические стихотворения. Наизусть. Настроение стихотворения. Средства художественной выразительности: эпитет, сравнение. Звукопись, её выразительное значение. Приём контраста как средство создания картин.	**Прогнозировать** содержание раздела. **Планировать** работу на уроке, выбирать виды деятельности. **Читать** произведения вслух и про себя, увеличивая темп чтения. **Понимать** содержание прочитанного, высказывать своё отношение. **Различать** лирическое и прозаическое произведения. **Называть** отличительные особенности стихотворного текста. **Объяснять** значение некоторых слов с опорой на текст или пользуясь словарём в учебнике либо толковым словарём. **Находить** средства художественной выразительности в лирических текстах (эпитеты, сравнения). **Использовать** средства художественной выразительности в устных высказываниях.

«Сказка о царе Салтане...». Тема сказки. События сказочного текста. Сравнение народной и литературной сказок. Особенности волшебной сказки. Герои литературной сказки. Нравственный смысл сказки А. С. Пушкина. Рисунки И. Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом, их сравнение. И. А. Крылов. Подготовка сообщения о И. А. Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове. Скульптурный портрет И. А. Крылову. Басни И. А. Крылова. Наизусть. Мораль басен. Нравственный урок читателю. Герои басни. Характеристика героев на основе их поступков. Инсценирование басни. **М. Ю. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи. Лирические стихотворения. Наизусть. Настроение стихотворения. Подбор музыкального сопровождения к лирическому стихотворению. Сравнение лирического текста и произведения живописи. Л. Н. Толстой. Детство Л. Н. Толстого. Из воспоминаний писателя. Подготовка сообщения о жизни и творчестве писателя. Рассказы Л. Н. Толстого. Тема и главная мысль рассказа. Составление различных вариантов плана. Сравнение рассказов (тема, главная мысль, события, герои). Рассказ-описание. Особенности прозаического лирического текста. Средства художественной выразительности в прозаическом тексте. Текст-рассуждение. Сравнение текста-рассуждения и текста-описания. Оценка достижений**	**Знать** особенности литературной сказки. **Определять** нравственный смысл литературной сказки. **Сравнивать** произведение живописи и произведение литературы. **Давать** характеристику героев литературной сказки. **Определять** самостоятельно тему и главную мысль рассказа. **Сравнивать** рассказ-описание и рассказ-рассуждение. **Составлять** разные виды планов, **воссоздавать** текст по плану. **Соотносить** заглавие рассказа с темой и главной мыслью, **отвечать** на вопросы по содержанию. **Определять** особенности басни, **выделять** мораль басни в текстах. **Представлять** героев басни. **Характеризовать** героев басни на основе их поступков. **Инсценировать** басню. **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения. **Различать** в басне изображённые события и замаскированный, скрытый смысл
Поэтическая тетрадь 2 (6 ч)	
Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Н. А. Некрасов. Стихотворения о природе. Наизусть. Настроение стихотворений. Картины природы. Средства художественной выразительности. Повествовательное произведение в стихах «Дедушка Мазай и зайцы». Авторское отношение к герою. Выразительное	**Прогнозировать** содержание раздела. **Воспринимать** стихи на слух. **Читать** стихотворение, выражая авторское настроение. **Сравнивать** текст-описание и текст-повествование. **Находить** средства художественной выразительности: сравнения, эпитеты, олицетворения. **Следить** за выражением и развитием чувства в лирическом произведении. **Объяснять** смысл непонятных слов и выражений с опорой на текст, с помощью словаря в учебнике или толкового словаря. **Высказывать** свои собственные впечатления о прочитанном стихотворении.

чтение стихотворений. К. Д. Бальмонт, И. А. Бунин. Выразительное чтение стихотворений. Наизусть. Создание словесных картин. **Оценка достижений.**	**Создавать** словесные картины по тексту стихотворения. **Находить** среди стихотворений произведение с использованием текста-повествования. **Читать** стихи выразительно, **оценивать** свои достижения
Литературные сказки (8 ч)	
Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Д. Н. Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки». Присказка. Сравнение литературной и народной сказок. Герои сказок. Характеристика героев сказок. Нравственный смысл сказки. В. М. Гаршин «Лягушка-путешественница». Герои сказки. Характеристика героев сказки. Нравственный смысл сказки. В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович». Сравнение народной и литературной сказок. Герои сказки. Сравнение героев сказки. Составление плана сказки. Подробный и выборочный пересказ сказки. **Оценка достижений**	**Прогнозировать** содержание раздела. **Воспринимать** на слух тексты литературных сказок, **высказывать** своё мнение, отношение. **Читать** сказку вслух и про себя, **использовать** приёмы выразительного чтения при перечитывании сказки. **Сравнивать** содержание литературной и народной сказок; определять нравственный смысл сказки. **Наблюдать** за развитием и последовательностью событий в литературных сказках. **Объяснять** значения разных слов с опорой на текст, с помощью словаря в учебнике или толкового словаря. **Сравнивать** героев в литературной сказке, **характеризовать** их, используя текст сказки. **Определять** авторское отношение к изображаемому. **Читать** сказку в лицах. **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике
Были-небылицы (10 ч)	
Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. **М. Горький «Случай с Евсейкой». Приём сравнения основной приём описания подводного царства. Творческий пересказ: сочинение продолжения сказки. К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей». Определение жанра произведения. Герои произведения. Характеристика героев. А. И. Куприн «Слон». Основные события произведения. Составление различных вариантов плана. Пересказ. Оценка достижений**	**Прогнозировать** содержание раздела. **Определять** особенности сказки и рассказа. **Различать** вымышленные события и реальные. **Определять** нравственный смысл поступков героя. **Выражать** собственное отношение к поступкам героев в сказочных и реальных событиях. **Находить** средства художественной выразительности в прозаическом тексте. **Составлять** план для краткого и полного пересказов. **Пересказывать** текст подробно и кратко, выборочно. **Определять** характеристики героев произведения с опорой на текст. **Рассказывать** о прочитанных книгах. Самостоятельно **придумывать** сказочные и реальные истории. **Находить** в тексте слова и выражения, подтверждающие высказанную МЫСЛЬ. **Читать** сказку выразительно по ролям
Поэтическая тетрадь 1 (6 ч)	
Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Саша Чёрный. Стихи о животных. Наизусть. Средства художественной выразительности. Авторское отношение к изображаемому. А. А. Блок. Картины зимних забав. Наизусть. Средства художественной выразительности для создания образа. Сравнение стихотворений разных авторов на одну и ту же тему.	**Прогнозировать** содержание раздела. **Читать** стихотворение, отражая настроение. **Находить** в стихотворениях яркие, образные слова и выражения. **Сравнивать** стихи разных поэтов на одну и ту же тему. **Выбирать** стихи по своему вкусу и читать их выразительно. **Объяснять** смысл выражений с опорой на текст. **Определять** авторское отношение к изображаемому. **Придумывать** стихотворные тексты. **Проверять** правильность высказывания, сверяя его с текстом; самостоятельно **оценивать** свои достижения

С. А. Есенин. Выразительное чтение стихотворения. Наизусть. Средства художественной выразительности для создания картин цветущей черёмухи. Оценка достижений	
Люби живое (16 ч)	
Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. М. Пришвин «Моя родина». Заголовок — «входная дверь» в текст. Основная мысль текста. Сочинение на основе художественного текста. И. С. Соколов-Микитов «Листопадничек». Почему произведение так называется? Определение жанра произведения. Листопадничек — главный герой произведения. Рассказ о герое. Творческий пересказ: дополнение содержания текста. В. И. Белов. «Малька провинилась». «Ещё про Мальку». Озаглавливать текста. Главные герои рассказа. В. В. Бианки «Мышонок Пик». Составление плана на основе названия глав. Рассказ о герое произведения. **Б. С. Житков «Про обезьянку». Герои произведения. Пересказ. Краткий пересказ. В. П. Астафьев «Капалуха». Герои произведения. В. Ю. Драгунский «Он живой и светится». Нравственный смысл рассказа. Оценка достижений**	**Прогнозировать** содержание раздела. **Планировать** работу с произведением на уроке, используя условные обозначения. **Читать** и **воспринимать** на слух произведения. **Определять** жанр произведения. **Понимать** нравственный смысл рассказов. **Определять** основную мысль рассказа. **Составлять** план произведения. **Рассказывать** о герое, подбирая в произведении слова-определения, характеризующие его поступки и характер. **Сравнивать** свои наблюдения за жизнью животных с рассказом автора. **Пересказывать** произведение на основе плана. **Придумывать** свои рассказы о животных. **Проверять** составленный план, сверяя его с текстом и самостоятельно **оценивать** свои достижения
Поэтическая тетрадь 2 (8 ч)	
Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. С. Я. Маршак «Гроза днём». «В лесу над росистой поляной...» Заголовок стихотворения. Выразительное чтение. Наизусть. А. Л. Барто «Разлука». «В театре». Выразительное чтение. Наизусть. **С. В. Михалков «Если». Выразительное чтение. Наизусть. Е. А. Благинина «Кукушка». «Котёнок». Выразительное чтение. Наизусть.** Проект: «Праздник поэзии». **Оценка достижений**	**Прогнозировать** содержание раздела. **Планировать** работу на уроке, **осмысливать** цели чтения. **Читать** и **воспринимать** на слух лирические тексты. **Читать** стихотворения, отражая позицию автора и своё отношение к изображаемому. **Сравнивать** название произведения и его содержание, **высказывать** своё мнение. **Находить** в произведениях средства художественной выразительности: олицетворения, эпитеты, сравнения. **Сочинять** стихотворения. **Участвовать** в творческих проектах. **Заучивать** стихи наизусть. **Проверять** чтение друг друга, работая в паре самостоятельно **оценивать** свои достижения
Собирай по ягодке — наберёшь кузовок (12 ч)	
Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Б. В. Шергин .«Собирай по ягодке наберёшь кузовок».	**Прогнозировать** содержание раздела. **Объяснять** смысл, название темы; **подбирать** книги, соответствующие теме. **Планировать** работу с произведением на уроке с использованием условных обозначений.

Особенность заголовка произведения. Соотнесение пословицы и содержания произведения. А. П. Платонов «Цветок на земле». «Ещё мама». Герои рассказа. Особенности речи героев. Чтение по ролям. М. М. Зощенко «Золотые слова». «Великие путешественники». Смысл названия рассказа. Особенности юмористического рассказа. Главная мысль произведения. Восстановление порядка событий. **Н. Н. Носов «Федина задача». «Телефон». «Друг Детства». Особенности юмористического рассказа. Анализ заголовка. Сборник юмористических рассказов Н. Носова. Оценка достижений**	**Воспринимать** на слух художественное произведение; **читать** вслух и про себя, осмысливая содержание. **Объяснять** смысл названия стихотворения. **Соотносить** пословицу с содержанием произведения. **Отвечать** на вопросы по содержанию произведения; **определять** главную мысль текста. **Придумывать** свои вопросы к текстам. **Наблюдать** за особенностями речи героев. **Понимать** особенности юмористических произведений; **выделять** эпизоды, которые вызывают смех; **определять** отношение автора к событиям и героям. **Придумывать** самостоятельно юмористические рассказы о жизни детей: **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения
По страницам детских журналов (8 ч)	
Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. «Мурзилка» и «Весёлые картинки» - самые старые детские журналы. По страницам журналов для детей. **Ю. Ермолаев . Проговорился». «Воспитатели». Вопросы и ответы по содержанию. Пересказ. Г. Остер «Вредные советы». Наизусть. «Как получаются легенды». Создание собственного сборника добрых советов. Что такое легенда. Пересказ. Легенды своей семьи, своего дома, рвоего города. Р. Сеф «Весёлые стихи». Выразительное чтение. Оценка достижений.**	**Прогнозировать** содержание раздела. **Планировать** работу на уроке (начало, конец, виды деятельности). **Выбирать** для себя необходимый и интересный журнал. **Определять** тему для чтения. **Находить** в библиотеке детские журналы по выбранной теме. **Воспринимать** на слух прочитанное и **отвечать** на вопросы по содержанию. **Читать** текст без ошибок, плавно соединяя слова в словосочетания. **Использовать** приём увеличения темпа чтения — «чтение в темпе разговорной речи». **Придумывать** самостоятельно вопросы по содержанию. **Находить** необходимую информацию в журнале. **Готовить** сообщение но теме, используя информацию журнала. **Сочинять** по материалам художественных текстов свой произведения (советы, легенды). **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения
Зарубежная литература (8 ч)	
Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. **Древнегреческий миф. Храбрый Персей. Отражение мифологических представлений людей в древнегреческом мифе. Мифологические герои и их подвиги. Пересказ. Г.-Х. Андерсен «Гадкий утёнок». Нравственный смысл сказки. Создание рисунков к сказке. Подготовка сообщения о великом сказочнике. Оценка достижений**	**Прогнозировать** содержание раздела. **Планировать** работу на уроке. **Читать** и **воспринимать** на слух художественное произведение. **Находить** в мифологическом тексте эпизоды, рассказывающие о представлениях древних людей о мире. **Составлять** рассказ о творчестве писателя (с помощью учителя). **Пересказыюать** выборочно произведение. **Сравнивать** сказки разных народов. **Сочинять** свои сказки. **Определять** нравственный смысл сказки (с помощью учителя). **Подбирать** книги по рекомендованному списку и собственному выбору; **записывать** названия и авторов произведений, прочитанных летом. **Рассказывать** о прочитанных книгах зарубежных писателей, **выражать** своё мнение. **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения
4 класс (136 ч, 1ч резервный)	

Вводный урок по курсу литературного чтения (1ч)	
Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь. Рассматривание иллюстраций и оформление учебника	**Прогнозировать** содержание раздела. **Ориентироваться** в учебнике по литературному чтению. **Знать** и **применять** систему условных обозначений при выполнении заданий. **Находить** нужную главу и нужное произведение в содержании учебника; **знать** фамилии» имена и отчества писателей, произведения которых читали в 1—3 классах. **Предполагать** на основе названия содержание главы. **Пользоваться** словарём в конце учебника
Летописи, былины, жития (11 ч)	
Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. **Из летописи: «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». События летописи — основные события Древней Руси. Сравнение текста летописи и исторических источников. Из летописи: «И вспомнил Олег коня своего». Летопись — источник исторических фактов. Сравнение текста летописи с текстом произведения А. С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге». Поэтический текст былины. «Ильины три поездом ки». Сказочный характер былины. Прозаический текст былины в пересказе Н. Карнауховой. Сравнение поэтического и прозаического текстов. Герой былины — защитник государства Российского. Картина В. Васнецова «Богатыри». Сергий Радонежский — святой земли русской. В. Клыков. Памятник Сергию Радонежскому. Житие Сергия Радонежского. Детство Варфоломея. Юность Варфоломея. Рассказ о битве на Куликовом поле на основе опорных слов и репродукций известных картин.** Проект: «Создание календаря исторических событий». **Оценка достижений**	**Прогнозировать** содержание раздела. **Планировать** работу на уроке. **Понимать** ценность и значимость литературы для сохранения русской культуры. **Читать** отрывки из древнерусских летописей, былины, жития о Сергии Радонежском. **Находить** в тексте летописи данные о различных исторических фактах. **Сравнивать** текст летописи с художественным текстом. **Сравнивать** поэтический и прозаический текст былины. **Пересказывать** былину от лица её героя. **Определять** героя былины и **характеризовать** его с опорой на текст. **Сравнивать** былины и волшебные сказки. **Находить** в тексте слова, описывающие внешний вид героя, его характер и поступки. **Составлять** рассказ по репродукциям картин известных художников. **Описывать** скульптурный памятник известному человеку. **Находить** информацию об интересных фактах из жизни святого человека. **Описывать** характер человека; **высказывать** своё отношение. **Рассказать** об известном историческом событии на основе опорных слов и других источников информации; **Участвовать** в проектной деятельности. **Составлять** летопись современных важных событий (с помощью учителя). **Договариваться** друг с другом; **принимать** позицию собеседника, **проявлять** к нему внимание. **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения при работе с текстом, используя обобщающие вопросы учебника
Чудесный мир классики (22 ч)	
Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. П. П. Ершов «Конёк-горбунок». Сравнение литературной и народной сказок. Мотивы народной сказки в литературной. События литературной сказки. Герои сказки. Младший брат Иван —настоящий герой сказки.	**Прогнозировать** содержание раздела. **Планировать** работу на уроке. **Воспринимать** на слух художественное произведение; **читать** текст в темпе разговорной речи, осмысливая его содержание. **Наблюдать** за развитием событий в сказке. **Сравнивать** начало и конец сказки. **Составлять** самостоятельно план. **Пересказывать** большие по объёму произведения. **Понимать** позицию писателя, его отношение к окружающему миру,

Характеристика героя. Сравнение словесного и изобразительного искусства. А. С. Пушкин. Стихи. «Няне». «Туча». «Унылая пора! Очей очарование...» Наизусть. Авторское отношение к изображаемому. Интонация стихотворения. Сравнение произведений словесного и изобразительного искусства. Заучивание наизусть. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях...». Наизусть (отрывок). Мотивы народной сказки в литературной. Герои пушкинской сказки. Характеристика героев сказки, отношение к ним. Деление сказки на части. Составление плана. Пересказ основных эпизодов сказки. М. Ю. Лермонтов «Дары Терека». Наизусть. Картины природы в стихотворении. Выразительное чтение. Ашик-Кериб. «Турецкая сказка». Сравнение мотивов русской и турецкой сказки. Герои турецкой сказки. Характеристика героев, отношение к ним. Л. Н. Толстой «Детство». События рассказа. Характер главного героя рассказа Л. Толстого. Басня. «Как мужик камень убрал». Особенности басни. Главная мысль. **А. П. Чехов «Мальчики». Смысл названия рассказа. Главные герои рассказа — герои своего времени. Характер героев художественного текста. Оценка достижений**	своим героям. **Характеризовать** героев разных жанров. **Сравнивать** произведения разных жанров. **Сравнивать** произведения словесного и изобразительного искусства. **Наблюдать** за выразительностью литературного языка в произведениях лучших русских писателей. **Выражать** своё отношение к мыслям автора, его советам и героям произведений. **Высказывать** суждение о значении произведений русских классиков для России и русской культуры. **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике
Поэтическая тетрадь (12 ч)	
Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Ф. И.Тютчев «Ещё земли печален вид...» «Как неожиданно и ярко...». Наизусть. Отбор средств художественной выразительности для создания картины природы. Ритм, порядок слов, знаки препинания как отражение особого настроения в лирическом тексте. А. А. Фет «Весенний дождь». Наизусть. «Бабочка». Картины природы в лирическом стихотворении. Ритм стихотворения. Интонация (тон, паузы, темп) стихотворения. Е. А. Баратынский. Передача настроения и чувства в стихотворении. Наизусть.	**Прогнозировать** содержание раздела. **Готовиться** к уроку, подбирая стихи русских поэтов. **Воспринимать** на слух художественное произведение; **читать** выразительно стихи русских поэтов, **воспроизводить** их наизусть. **Определять** средства художественной выразительности в лирическом тексте. **Наслаждаться** поэзией, понимать и любить её. **Определять** самостоятельно интонацию, которая больше всего соответствует содержанию произведения. **Определять** по тексту, как отражаются переживания автора в его стихах. **Размышлять,** всегда ли совпадают они с собственными, личными переживаниями и отношениями к жизни, природе, людям. **Высказывать** своё мнение о герое стихотворных произведений; **определять,** принадлежат ли мысли, чувства, настроение только автору или они выражают личные чувства других людей. **Читать** стихи выразительно, передавая изменения в настроении, выраженных автором. Самостоятельно **оценивать** своё чтение

А. Н. Плещеев «Дети и птичка». Ритм стихотворения. И. С. Никитин «В синем небе плывут над полями...». Наизусть. Изменение картин природы в стихотворении. **Н. А. Некрасов «Школьник». «В зимние сумерки...» Наизусть. И. А. Бунин «Листопад» Наизусть. Картина осени в стихах И. А. Бунина. Слово как средство художественной выразительности. Сравнения, эпитеты. Оценка достижений**	
Литературные сказки (16 ч)	
Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Особенности данного литературного жанра. Заглавие и главные герои литературной сказки. Деление текста на части. Составление плана сказки. Подробный пересказ. **В. М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Особенности данного литературного жанра. Сказка или рассказ. Текст-описание в содержании художественного произведения. Герои литературного текста. Главная мысль произведения. П. П. Бажов «Серебряное копытце». Мотивы народных сказок в авторском тексте. Заглавие. Герои художественного произведения. Авторское отношение к героям произведения. С. Т. Аксаков «Аленький цветочек». Мотивы народных сказок в литературном тексте. Заглавие. Герои художественного текста. Деление текста на части. Составление плана. Выборочный пересказ сказки. Словесное иллюстрирование. Оценка достижений**	**Прогнозировать** содержание раздела. **Планировать** работу на уроке. **Читать** и **воспринимать** на слух прочитанное. **Сравнивать** народную и литературную сказки. **Определять** виды текстов. **Знать** отличительные особенности литературной сказки. **Рассказывать** о герое с опорой на текст сказки. **Определять** главную мысль произведения и смысл заглавия. **Делить** текст на части. **Составлять** план сказки с опорой на главные события. **Пересказывать** сказку по плану подробно и выборочно. **Придумывать** свой вариант сказки, используя литературные приёмы. **Составлять** рекомендованный список литературы. **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения
Делу время — потехе час (9 ч)	
Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. **Е.Л.Шварц «Сказка о потерянном времени». Нравственный смысл произведения. Жанр произведения. Инсценирование произведения. В. Ю. Драгунский «Главные реки». «Что любит Мишка». Особенности юмористического текста. Авторское**	**Прогнозировать** содержание раздела. **Объяснять** смысл пословицы, определяющей тему раздела. **Воспринимать** на слух художественное произведение. **Читать** без ошибок, в темпе разговорной речи. **Определять** нравственный смысл произведения. **Определять** жанр произведения. **Анализировать** заголовок произведения, соотносить его с темой и главной мыслью произведения. **Определять** прямое и переносное значение слов. **Понимать,** как поступки характеризуют героев произведения; **опреде-**

отношение к изображаемому. Пересказ текста от лица героев. Юмористические рассказы В. Ю. Драгунского. В. В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел». Смысл заголовка. Герои произведения. Инсценирование произведения. Оценка достижений	**лять** их нравственный смысл. **Инсценировать** произведения, распределяя роли, выбирать режиссёра. **Пересказывать** текст от лица автора или одного из героев. **Узнавать,** что произведения могут рассказать о своём авторе. **Находить** необходимую информацию в справочной литературе для- подготовки сообщения о творчестве изучаемого писателя. **Готовить** сообщение о писателе. **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения. **Подбирать** книги по теме, ориентируясь на авторские произведения
Страна детства (8 ч)	
Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. **Б. С. Житков «Как я ловил человечков». Особенности развития сюжета. Герой произведения. К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Наизусть (отрывок). Особенности развития событий: выстраивание их в тексте. Герои произведения. Музыкальное сопровождение произведения. М. М. Зощенко «Ёлка». Герои произведения. Составление плана. Пересказ. Оценка достижений**	**Прогнозировать** содержание раздела. **Планировать** работу на уроке. **Подбирать** книги по теме, **рассказывать** об их содержании. **Воспринимать** на слух художественное произведение, **читать** выразительно диалоги. **Находить** смешные эпизоды из юмористических рассказов; **определять** отношение автора к героям. **Определять,** что важное и серьёзное скрывается за усмешкой автора. **Анализировать** возможные заголовки произведений. **Использовать** в своей речи средства художественной выразительности (сравнения, эпитеты). **Придумывать** музыкальное сопровождение к прозаическому тексту. **Составлять** план текста. **Пересказывать** текст на основе плана. **Придумывать** смешные рассказы о школьной жизни, не обижая своих друзей. **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения
Поэтическая тетрадь (5 ч)	
Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. D. Я. Брюсов «Опять сон». «Детская». Тема стихотворений. Развитие чувства в лирическом стихотворении. Выразительное чтение. Е. А. Есенин «Бабушкины сказки». Наизусть. Тема стихотворений. Развитие чувства в лирическом произведении. **М. И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...». Наизусть. «Наши царства». Тема детства в произведениях М. Цветаевой. Сравнение произведений разных поэтов на одну и ту же тему. Конкурс чтецов. Оценка достижений**	**Прогнозировать** содержание раздела. **Подбирать** любимые стихи к теме. **Воспринимать** на слух художественное произведение; **размышлять** над его содержанием. **Сравнивать** стихотворения разных поэтов. **Определять** тему, объединяющую разные произведения поэтического творчества. **Определять** особенности поэтического творчества разных поэтов, **выражать** своё отношение. **Рассказывать** об эпизодах из своего детства. **Участвовать** в конкурсе чтецов со своим любимым стихотворением
Природа и мы (12 ч)	
Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Д. Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш». Анализ заголовка. Подготовка	**Прогнозировать** содержание раздела. **Планировать** работу на уроке. **Воспринимать** на слух художественное произведение; **высказывать** своё мнение. **Читать** текст вслух и про себя, понимать смысл прочитанного: **Анализировать** заголовок произведения.

выборочного пересказа. Отношение человека к природе. А. И. Куприн «Барбос и Жулька». Герои произведения о животных. Поступок как характеристика героя произведения. М. М. Пришвин «Выскочка». Анализ заголовка. Герои произведения. Характеристика героя на основе поступка. Е. И. Чарушин «Кабан». Герои произведения. Характеристика героев на основе их поступков. В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Герои рассказа. Деление текста на части. Составление плана. Выборочный пересказ. **Проект «Природа и мы».** Оценка достижений	**Характеризовать** героя произведения на основе поступка. **Определять** отношение автора к героям на основе текста. **Наблюдать,** как авторы передают красоту природы с помощью слова. **Объяснять** нравственный смысл рассказа. **Определять** тему, которая объединяет рассказы в разделе, **формулировать** основную мысль темы. **Делить** текст на части. **Пересказывать** текст подробно и выборочно. **Находить** необходимую информацию в разных источниках для подготовки выступления по теме. **Составлять** самостоятельно текст для энциклопедического словаря. **Читать** выразительно диалоги из текста. **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения
Поэтическая тетрадь (8 ч)	
Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. **Б. Л. Пастернак «Золотая осень». Наизусть. Картины осени в лирическом произведении Б. Пастернака. Д. Б. Кедрин «Бабье лето». Наизусть. С. А. Клычков. Картины весны и лета в их произведениях. Н. М. Рубцов «Сентябрь». Изображение природы в сентябре в лирическом произведении. Средства художественной выразительности. С. А. Есенин «Лебёдушка». Мотивы народного творчества в авторском произведении. Оценка достижений**	**Прогнозировать** содержание раздела. **Подобрать** сборники стихов к выставке книг. **Заучивать** стихи наизусть. **Воспринимать** на слух художественное произведение, **читать** стихи выразительно. **Определять** настроение поэта и лирического героя. **Наблюдать** за особенностями оформления стихотворной речи. **Находить** средства художественной выразительности; сравнивать их, самостоятельно **дополнять.** **Сравнивать** произведения живописи, музыки и литературы, **определять** общее настроение. **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике
Родина (8 ч)	
Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. И. С. Никитин «Русь». Образ Родины в поэтическом тексте. Ритм стихотворения. С. Д. Дрожжин «Родине». Наизусть. Авторское отношение к изображаемому. **А. В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...» Тема стихотворения. Авторское отношение к изображаемому. Поэтический вечер.** Проект: «Они защищали Родину». **Оценка планируемых достижений**	**Прогнозировать** содержание раздела. **Планировать** работу на уроке, **подбирать** книги по теме. **Воспринимать** на слух художественное произведение. **Читать** стихи выразительно, передавая чувство гордости за своих предков. **Понимать** особенности поэтического текста. **Рассказывать** о своей Родине, используя прочитанные произведения. **Предполагать** содержание произведения по его названию. **Участвовать** в работе группы, **читать** стихи друг другу. **Писать** сценарий поэтического вечера. **Составлять** рассказы о Родине, передавая свои чувства, своё отношение к Родине. **Участвовать** в работе проекта; распределять роли; находить нужную информацию; представлять её в соответствии с заданной тематикой. **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения
Страна Фантазия (7 ч)	
Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	**Прогнозировать** содержание раздела. **Читать** и **воспринимать** на слух художественное произведение. **Определять** особенности фантастического жанра.

Е. С. Велтистов «Приключения Электроника». Особенности фантастического жанра. Необычные герои фантастического рассказа. Кир Булычёв «Путешествие Алисы». Особенности фантастического жанра. Сравнение героев фантастических рассказов. Оценка достижений	**Сравнивать** и **характеризовать** героев произведения. **Придумывать** фантастические истории (с помощью учителя или самостоятельно). **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения
Зарубежная литература (16 ч)	
Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Планирование работы учащихся и учитель по усвоению содержания раздела. Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Особое развитие сюжета в зарубежной литературе. Герои приключенческой литературы. Особенности их характеров. Г.-Х. Андерсен «Русалочка». Авторская сказка. Рассказ о Русалочке. Марк Твен «Приключения Тома Сойера». Особенности повествования. Герои приключенческой литературы. Сравнение героев, их поступков. **Сельма Лагерлёф. В Назарете. Святое Семейство. Иисус и Иуда. Оценка достижений**	**Прогнозировать** содержание раздела. **Планировать** работу на уроке. **Подготовить** к выставке книги зарубежных писателей. **Читать и воспринимать** на слух художественное произведение, **читать** диалоги выразительно. **Пересказывать** самые интересные эпизоды из произведений от лица героев произведений. **Составлять** рассказ о герое, используя авторский текст. **Высказывать** своё мнение о прочитанном произведении. **Характеризовать** поступки героев произведения. **Пользоваться** списком рекомендованной литературы для выбора книги. **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения

2.2.2.3. Иностранный язык

Предметное содержание речи

Знакомство. С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, *домашние обязанности).* Покупки в магазине: одежда, *обувь,* основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. *Мои любимые сказки.* Выходной день *(в зоопарке, цирке),* каникулы.

Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

Моя школа. Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

Мир вокруг меня. Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. *Дикие и домашние животные.* Любимое время года. Погода.

Страна/страны изучаемого языка и родная страна.Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). *Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).*

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

В русле говорения

1. Диалогическая форма

Уметь вести:

• этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации;

• диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него);

• диалог — побуждение к действию.

2. Монологическая форма

Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, *характеристика (персонажей).*

В русле аудирования

Воспринимать на слух и понимать:

• речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное;

• небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

В русле чтения

Читать:

• вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;

• про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

В русле письма

Владеть:

• умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;

• основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.

Языковые средства и навыки пользования ими

Английский язык

Графика, каллиграфия, орфография. Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Фонетическая сторона речи. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. *Связующее «r» (thereIs/thereare).* Ударение в слове, фразе. *Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы.* Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. *Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.*

Лексическая сторона речи. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, ***doctor, film).****Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы -er, -or, -tion, -1st, -Jul, -ly, -teen, -ty, -th), словосложение (postcard), конверсия (play— toplay).*

Грамматическая сторона речи. Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (HespeaksEnglish.), составным именным (Myfamilyisbig.) и составным глагольным (Iliketodance. Shecanskatewell.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Helpme, please.) и отрицательной (Don'tbelate!) формах. *Безличные предложения в настоящем времени (Itiscold. It'sJiveo'clock.).* Предложения с оборотом thereis/thereare. Простые

распространённые предложения. Предложения с однородными членами. *Сложносочинённые предложения с союзами and и but. Сложноподчинённые предложения с because.*

Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, PastSimple (Indefinite). Неопределённая форма глагола. Глагол-связка tobe. Модальные глаголы can, may, must,*haveto.* Глагольные конструкции I'dliketo... Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределённым, определённым и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имён существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/ these, that/those), *неопределённые (some, any — некоторые случаи употребления).*

Наречиявремени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very).

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30).

Наиболееупотребительныепредлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

Социокультурная осведомлённость

В процессе обучения иностранному языку в начальной школе обучающиеся знакомятся: с названиями стран изучаемого языка; с некоторыми литературными персонажами популярных детских произведений; с сюжетами некоторых популярных сказок, а также небольшими произведениями детского фольклора (стихами, песнями) на иностранном языке; с элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятого в странах изучаемого языка.

Специальные учебные умения

Младшие школьники овладевают следующими специальными (предметными) учебными умениями и навыками:

• пользоваться двуязычным словарём учебника (в том числе транскрипцией), компьютерным словарём и экранным переводом отдельных слов;

• пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил;

• вести словарь (словарную тетрадь);

• систематизировать слова, например по тематическому принципу;

• пользоваться языковой догадкой, например при опознавании интернационализмов;

• делать обобщения на основе структурно-функциональных схем простого предложения;

• опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например артикли.

Общеучебные умения и универсальные учебные действия

В процессе изучения курса «Иностранный язык» младшие школьники:

• совершенствуют приёмы работы с текстом, опираясь на умения, приобретённые на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, данным к тексту рисункам, списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения из текста и т. п.);

• овладевают более разнообразными приёмами раскрытия значения слова, используя словообразовательные элементы; синонимы, антонимы; контекст;

• совершенствуют общеречевые коммуникативные умения, например начинать и завершать разговор, используя речевые клише; поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая;

• учатся осуществлять самоконтроль, самооценку;

• учатся самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера (при наличии мультимедийного приложения).

Общеучебные и специальные учебные умения, а также социокультурная осведомлённость приобретаются обучающимися в процессе формирования коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности. Поэтому они **не выделяются** отдельно в тематическом планировании.

Перечень и количество контрольных работ

В первый год обучения проводится только текущий контроль. 3-4 классы – 4 контрольные работы в четверть (контролируется владение учащимися основными видами речевой деятельности: говорением, чтением, письмом, аудированием).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Разделы, темы	Количество часов	Характеристика видов учебной деятельности учащихся
2 класс (68) часов			
1.	**Я и моя семья.**	**20**	
1.1	Члены семьи, их имена и черты характера.	5	***Говорение Овладевают диалогической формой речи.*** Учатся вести диалог-расспрос, диалог этикетного характера, диалог-обмен мнениями, диалог-побуждение к действию и развивают умения диалогического общения: начинать, поддерживать и завершать разговор; • выражать основные речевые функции: *Greeting; Introducing; Praising; Suggesting / Responding to a suggestion; Thanking; Asking about ability / inability to do sth / Expressing ability / inability to do sth; Asking and telling (the) time; Asking for information; Asking for personal information / Giving personal information; Asking for permission; Expressing agreement / disagreement; Expressing good wishes; Expressing likes; Expressing surprise; Giving advice; Giving opinions;* • расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы; • соблюдать правила речевого этикета (приветствовать, знакомиться, поздравить, поблагодарить, попросить о чем-либо и реагировать на просьбу собеседника, попросить о помощи, выразить готовность помочь); • высказываться логично и связно; • говорить выразительно (соблюдать синтагматичность речи, логическое ударение,
1.2	Любимые занятия членов семьи.	5	
1.3	Обязанности членов семьи, их взаимоотношения и работа по дому.	5	
1.4	Любимая еда.	5	
2.	**Я и мои друзья. Знакомство.**	**18**	
2.1	Мои друзья, что умеют делать.	8	
2.2	Совместные игры, любимые занятия. Знакомство со сверстниками и взрослыми, приветствие, прощание.	10	
3.	**Мир моих увлечений.**	**9**	
3.1	Игрушки, песни.	2	
3.2	Любимые игры и занятия.	1	
3.3	Зимние и летние виды спорта, занятия различными видами спорта.	2	
3.4	Черты характера.	1	
3.5	Внешность, одежда.	1	
3.6	Совместные игры и занятия.	1	
3.7	Письмо зарубежному другу.	1	
4.	**Мир вокруг меня.**	**4**	
4.1	Домашние питомцы.	2	
4.2	Любимые животные.	1	
4.3	Что умеют делать животные.	1	
5.	**Погода. Времена года. Путешествия.**	**2**	
5.1	Виды транспорта.	2	
6.	**Страна/страны изучаемого языка и родная страна.**	**15**	
6.1	Названия континентов, стран и городов.	2	
6.2	Описание местности.	2	
6.3	Достопримечательности: скульптуры сказочных героев.	3	
6.4	Национальный праздник (День благодарения).	2	
6.5	Рождество и Новый год.	3	
6.6	Коренные американцы и предметы их быта.	3	
7	**Литературные произведения, анимационные фильмы, телевизионные передачи и их герои*.**		
7.1	Сказочные животные, герои детских стихов и сказок, герои этнических легенд, компьютерные персонажи, их черты характера, что умеют делать, их любимые занятия.		

			правильную интонацию); • говорить в нормальном темпе. ***Овладевают монологической формой речи.*** • учатся использовать основные коммуникативные типы речи: описание, сообщение, рассказ, характеристика. • описывают (предмет, картинку, персонаж); • сообщают (о взаимоотношениях с друзьями, совместных увлечениях, любимых праздниках, любимых персонажах и т.п.); • рассказывают (о себе, своей семье, друге, школе, родном крае, стране и т.п.); • характеризуют (предмет, картинку, персонаж); • воспроизводят наизусть небольшие произведения детского фольклора: рифмовки, стихотворения, песни; • кратко излагают содержание прочитанного/услышанного (по опорам, без опор); • учатся высказываться логично и связно; • учатся говорить выразительно (соблюдать синтагматичность речи, логическое ударение, правильную интонацию); • учатся говорить в нормальном темпе. *Овладевают специальными учебными умениями и универсальными учебными действиями:* • учатся сотрудничать со сверстниками, работать в паре/ группе; • вести диалог, учитывая позицию собеседника, • работать самостоятельно, когда учитель спрашивает других; • учатся пользоваться
3 класс (68 часов)			
1.	**Я и моя семья.**	**8**	
1.1	Возраст членов семьи.	2	
1.2	Совместное времяпрепровождение каждый день и в свободное время.	4	
1.3	Покупки.	1	
1.4	Любимая еда.	1	
2.	**Мой день.**	**4**	
2.1	Распорядок дня.	3	
2.2	Обычные занятия в будние и выходные дни.	1	
3.	**Мой дом.**	**7**	
3.1	Работа по дому и в саду.	7	
4.	**Я и мои друзья. Знакомство.**	**12**	
4.1	Мои лучшие друзья.	4	
4.2	Черты характера.	2	
4.3	Внешность, одежда.	1	
4.4	Совместные игры и занятия.	4	
4.5	Письмо зарубежному другу.	1	
5.	**Мир моих увлечений.**	**8**	
5.1	Игрушки, песни, книги.	1	
5.2	Любимые игры и занятия.	4	
5.3	Компьютерные игры.	1	
5.4	Прогулка в парке, зоопарке.	2	
6.	**Моя школа.**	**2**	
6.1	Летний лагерь. Занятия в нем, занятия детей летом	2	
7.	**Мир вокруг меня.**	**8**	
7.1	Любимые животные.	3	
7.2	Домашние питомцы и уход за ними.	5	
8	**Погода. Времена года. Путешествия.**	**8**	
8.1	Любимое время года.	3	
8.2	Погода: занятия в различную погоду.	5	
9.	**Страна/страны изучаемого языка и родная страна.**	**11**	
9.1	Город и сельская местность, общественные места, описание местности.	1	
9.2	Любимые места в городе.	1	
9.3	Достопримечательности стран изучаемого языка и родной страны.	2	
9.4	Праздники.	4	
9.5	Подарки.	3	
	Литературные произведения, анимационные фильмы,		

	телевизионные передачи и их герои*. Герои сказок и литературных произведений для детей.		различными опорами для построения собственных высказываний: речевыми образцами, ключевыми словами, планом, логико-синтаксическими схемами (ЛСС) и др. ***Чтение*** учатся читать по транскрипциивво взаимосвязи с овладением произносительными навыками: через комплекс упражнений, т.е. выполняют следующие действия: - знакомятся с транскрипционными знаками и запоминают их звуковой образ; - имитируют чтение транскрипционных знаков за учителем; - осмысливают и дифференцируют транскрипционные знаки; - находят соответствие между звуковым и графическим образами транскрипционных знаков; - озвучивают отдельные транскрипционные знаки; - читают по транскрипции новый речевой материал (слова, словосочетания, фразы); • **учатся читать по правилам**: - распознают открытый и закрытый типы слогов; осуществляют структурный анализ слова: - согласные и гласные буквы и их основные сочетания; - окончания существительных во множественном числе; - приставки и суффиксы существительных и глаголов; - окончания порядковых числительных и прилагательных при изменении степени сравнения; - многосложные слова с
4 класс			
1.	**Я, моя семья.**	10	
1.1	Отдых с семьей.	4	
1.2	Профессии, занятия людей различных профессий.	3	
1.3	Выбор профессии.	3	
2.	**Мой день.**	8	
2.1	Распорядок дня школьника**.**	2	
2.2	Распорядок дня в семье.	2	
2.3	Обозначение времени.	2	
2.4	Занятия в будние и выходные дни.	2	
3.	**Мой дом.**	8	
3.1	Дом/квартира: комнаты и предметы мебели и интерьера.	3	
3.2	Моя комната.	3	
3.3	Работа по дому.	2	
4.	**Я и мои друзья. Знакомство.**	1	
4.1	Письмо зарубежному другу	1	
5	**Мир моих увлечений.**	2	
5.1	Магазин игрушек.	2	
6.	**Моя школа.**	12	
6.1	Классная комната.	1	
6.2	Школьные принадлежности.	3	
6.3	Учебные предметы.	1	
6.4	Распорядок дня в школе.	4	
6.5	Занятия детей на уроке и на перемене.	2	
6.6	Школьные ярмарки.	1	
7.	**Мир вокруг меня.**	8	
7.1	Животные, описание животных.	4	
7.2	Животные в цирке, на ферме и в зоопарке.	4	
8.	**Погода. Времена года. Путешествия.**	9	
8.1	Путешествия по странам изучаемого языка/родной стране.	9	
9.	**Страна/страны изучаемого языка и родная страна.**	10	
9.1	Мой город/деревня: общественные места, места отдыха.	5	
9.2	Развлечения в городе.	2	
9.3	Достопримечательности стран изучаемого языка и родной страны.	3	
	Литературные произведения, анимационные фильмы, телевизионные передачи и их герои*.		

	Герои литературных произведений для детей.		правильным словесным ударением - написанные цифрами время, количественные числительные и даты; - окончания глаголов при изменении лица или видовременной формы; - редуцированные формы вспомогательных глаголов, используемых для образования изучаемых видовременных форм; - редуцированные отрицательные формы модальных глаголов; **учатся соотносить** зрительные и речедвигательные образы лексических единиц (слов и словосочетаний) и грамматических явлений с их значениями; учатся читать и понимать тексты, написанные разными типами шрифтов; учатся читать предложения с правильным фразовым и логическим ударением; учатся читать с соответствующим ритмико-интонационным оформлением основные коммуникативные типы предложений (повествовательные, вопросительные, побудительные) и простые распространенные предложения с однородными членами; учатся читать со скоростью, обеспечивающей понимание читаемого текста; учатся читать разного типа короткие тексты с разными стратегиями: - с целью понимания основного содержания (не обращая внимания не незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста);

			- с целью извлечения конкретной информации - с целью полного понимания содержания; понимать внутреннюю организацию текста: - выражать главную идею предложения, текста; - хронологический/логический порядок; - причинно-следственные и другие смысловые связи текста с помощью лексических и грамматических средств читать и понимать содержание текста на уровне смысла и: - делать выводы из прочитанного; - выражать собственное мнение по поводу прочитанного; - выражать суждение относительно поступков героев; - соотносить события в тексте с личным опытом; **учатся читать разные типы текстов:** - письменно зафиксированные высказывания - подписи под картинками -письма личного характера - поэтические тексты (стихи, тексты песен) -детский фольклор (считалки, рифмовки, загадки) -короткие фабульные рассказы -народные и авторские сказки -объявления, вывески - комиксы *Овладевают специальными учебными умениями и универсальными учебными действиями:* - учатся догадываться о значении незнакомых слов по знакомым словообразовательным элементам (приставки,

			суффиксы, составляющие элементы сложных слов),аналогии с родным языком, конверсии, контексту, иллюстративной наглядности; - учатся пользоваться справочными материалами (англо-русским словарем, лингвострановедческим справочником) с применением знания алфавита и транскрипции; - учатся правильно выбирать в словаре значение многозначного слова - учатся правильно читать тексты с полным пониманием; - учатся быстро находить необходимую информацию в тексте; - учатся понимать основную идею текста; - учатся понимать последовательность описываемых в тексте событий. ***Аудирование*** **воспринимают и понимают на слух речь учителя и одноклассников:** - воспринимают понимают на слух речь учителя по ведению урока; - понимают на слух связные высказывания учителя, построенные на знакомом материале и\или содержащие некоторые незнакомые слова; - понимают на слух выказывания одноклассников; - вербально или невербально реагируют на услышанное; **воспринимают и понимают на слух информацию с разными стратегиями*:*** - понимают небольшие тексты / сообщения, построенные на изученном

			речевом материале как при непосредственном общении, так и при восприятии аудиозаписи; - понимают содержание текста на уровне значения (умеют отвечать на вопросы: кто? что? где? и т. д.); - понимают основную информацию; - извлекают конкретную информацию; - понимают детали текста; - используют контекстуальную или языковую догадку; - учатся не обращать внимание на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста; **понимают на слух разные типы текста, соответствующие возрасту и интересам учащихся (время звучания текста - до 1 минуты.):** краткие сообщения, краткие диалоги, описания, детские стихотворения и рифмовки, песни, загадки *Овладевают специальными учебными умениями и универсальными учебными действиями:* - учатся работать с аудиотекстом; - догадываются о значении звучащего слова с опорой на контекст или на сходство в звучании в родном языке. ***Письмо*** **овладевают каллиграфией и орфографией, учатся:** - писать буквы английского алфавита, цифры**;** - записывать слова в транскрипции; - соблюдать правила

			орфографии: правописание окончаний глаголов при изменении лица или видовременной формы (*study – studies),* правописание окончаний прилагательных при образовании степеней сравнения (*big – bigger)*; - писать слова с заглавной буквы (*Monday)*; - писать числительные, даты (*January, 1*); - правильно писать орфограммы слов (t*ee*n - r*ea*d); **используют письмо как средство овладения другими видами речевой деятельности:** - учатся правильно списывать; - выполняют лексико-грамматические упражнения; - учатся делать записи (выписки из текста); - учатся писать русские имена и фамилии по-английски; - отвечают письменно на вопросы; - фиксируют устные высказывания в письменной форме; - делают подписи к рисункам **строят собственные письменные высказывания с опорой на образец**: - пишут открытки - поздравления с праздником и днем рождения (объём 15-20 слов); - пишут личные письма в рамках изучаемой тематики (объём 30-40 слов), в которых сообщают краткие сведения о себе, запрашивают аналогичную информацию; - пишут записки друзьям; - заполняют анкеты (имя, фамилия, возраст, хобби);

			- составляют правила поведения/инструкции. *Овладевают специальными учебными умениями и универсальными учебными действиями:* - пользуются различными опорами: планом, ключевыми словами для построения собственного письменного высказывания, - заполняют таблицы, делая выписки из текста, - правильно оформляют конверт, - выполняют письменные проекты. **Социокультурная осведомленность** Учащиеся: - находят на карте страны изучаемого языка и континенты; - знакомятся с достопримечательностями стран изучаемого языка/родной страны; - знакомятся с особенностями британских и американских национальных и семейных праздников и традиций; -получают представление об особенностях образа жизни своих зарубежных сверстников; - знакомятся с наиболее известными персонажами англоязычной детской литературы и популярными литературными произведениями для детей; - получают сведения о наиболее популярных в странах изучаемого языка детских телепередачах, анимационных фильмах и их героях. - получают представление о государственной символике стран изучаемого языка; - сопоставляют реалии

			стран изучаемого языка и родной страны; - учатся представлять реалии своей страны средствами английского языка; - учат наизусть популярные детские песенки и стихотворения; **Языковые средства и навыки пользования ими** **Графика, каллиграфия, орфография.** распознают слова, написанные разными шрифтами; сравнивают и отличают буквы от транскрипционных знаков; сравнивают и анализируют буквы/буквосочетания и соответствующие транскрипционные знаки; пишут транскрипционные знаки; пишут все буквы английского алфавита и основные буквосочетания (полупечатным шрифтом); овладевают основными правилами орфографии; овладевают навыками английской каллиграфии. *Овладевают специальными учебными умениями и универсальными учебными действиями:* - анализируют особенности чтения слов, самостоятельно выводят правила чтения гласных букв и сравнивают с правилом в учебнике. - группируют слова в соответствии с изученными правилами чтения; используют словарь для уточнения написания слова **Фонетическая сторона речи.** различают на слух и учатся адекватно произносить все звуки

			английского языка; соблюдают нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи; распознают случаи использования связующего “r” и учатся использовать их в речи, соблюдают правильное ударение в изолированном слове, фразе; учатся понимать и использовать логическое ударение во фразе, предложении; различают коммуникативный тип предложения по его интонации; учатся правильно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное (общий и специальный вопрос), побудительное, восклицательное, а также предложения с однородными членами (интонация перечисления). *Овладевают специальными учебными умениями и универсальными учебными действиями:* - пользоваться фонозаписью для овладения произносительной стороной речи; - использовать памятки. **Лексическая сторона речи** Учащиеся овладевают лексическим запасом в объеме 792 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в пределах тематики начальной школы: отдельные слова; устойчивые словосочетания; реплики-клише,

			соответствующие речевому этикету англоязычных стран; интернациональные слова, фразовые глаголы; оценочная лексика; лексика классного обихода, речевые функции; первоначальное представление о способах словообразования (аффиксация – суффиксы и приставки, словосложение, конверсия). Учащиеся: соотносят графическую форму лексических единиц с их значением; учатся выбирать правильное значение многозначных слов исходя из контекста; используют в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы в соответствии с коммуникативной задачей; распознают имена собственные и нарицательные; распознают по определенным признакам части речи; понимают значение лексических единиц по словообразовательным элементам (суффиксам и приставкам); используют правила словообразования; догадываются о значении незнакомых слов, используя различные виды догадки (по аналогии с родным языком, словообразовательным элементам и т.д.); воспринимают новые лексические единицы в контексте; осознают значение новых лексических единиц; выполняют комплекс условно-речевых упражнений: - имитируют фразы с

			новыми лексическими единицами; - комбинируют (сочетают) новые лексические единицы с уже известными лексическими единицами; - самостоятельно используют новые лексические единицы в ограниченном контексте; *Овладевают специальными учебными умениями и универсальными учебными действиями:* - пользуются справочным материалом (англо-русским словарем) для определения значения незнакомых слов; - используют различные виды опор (речевой образец, ключевые слова, план и др.) для построения собственных высказываний с использованием изученного лексического материала. **Грамматическая сторона речи** В рецептивных видах речевой деятельности (аудировании и чтении) учащиеся учатся распознавать грамматические явления и соотносить их со значением, в продуктивных (говорении и письме) использовать грамматические явления в речи. Младшие школьники учатся • -понимать и использовать в речи существительные единственного и множественного числа, притяжательный падеж существительного; • -различать существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем и употреблять их в речи; • -понимать и использовать степени сравнения прилагательных; • -понимать и использовать в речи количественные

			числительные (до 100) и порядковые числительные (до 30); • -понимать и использовать в речи личные местоимения в функции подлежащего и дополнения, указательные, притяжательные, вопросительные и неопределенные местоимения; • -понимать и использовать в речи глагол *havegot,* глагол-связку *tobe,* конструкцию *I'dlike…* , модальные глаголы *can, may, must, should;* • -понимать и использовать в речи видовременные формы *Present/ Past/ FutureSimple, PresentPerfect, PresentProgressive.* конструкцию *tobegoingto* для выражения будущих действий; • -понимать и использовать в речи наречия времени, места, образа действия и степени; • -понимать и использовать в речи предлоги места, направления, времени; • -понимать и использовать в речи основные коммуникативные типы предложения; • -понимать и использовать в речи отрицательные предложения; • -понимать и использовать в речи простые предложения с простым глагольным, составным именным и составным глагольным сказуемыми; -понимать и использовать в речи вопросительные слова; • -соблюдать порядок слов в предложении; • -понимать и использовать в речи безличные предложения; оборот thereis/thereare, побудительные предложения в

			утвердительной и отрицательной формах; • -понимать и использовать в речи простые распространенные предложения, предложения с однородными членами; • -понимать и использовать в речи сложносочиненные предложения с союзами *and*и *but,* *с*ложноподчиненные предложения с союзом *because;* • -правильно использовать основные знаки препинания: точку, запятую, восклицательный знак, вопросительный знак. -воспринимают и распознают новые грамматические явления в контексте; -осознают формальные и функциональные признаки грамматического явления; -формулируют правило образования грамматической формы; -воспроизводят, имитируют речевой образец с новым грамматическим явлением; -подставляют в одну и ту же грамматическую модель различные лексические единицы; -трансформируют, изменяют грамматическую форму; -самостоятельно используют новое грамматическое явление *Овладевают специальными учебными умениями и универсальными учебными действиями:* - использовать в качестве опоры оперативные схемы; - пользоваться правилами-инструкциями; -пользоваться грамматическим справочником;

			-выполнять задания в различных тестовых форматах, используемых для проверки уровня сформированности грамматических навыков.

2.2.2.4. Математика

Числа и величины

Счёт предметов. Образование, название и запись чисел от 0 до 1 000 000. Десятичные единицы счёта. Разряды и классы. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин. Единицы измерения величин: массы (грамм, килограмм, центнер, тонна); вместимости (литр), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Знаки действий. Названия компонентов и результатов арифметических действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Взаимосвязь арифметических действий (сложения и вычитания, сложения и умножения, умножения и деления). Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком. Свойства сложения, вычитания и умножения: переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения, распределительное свойство умножения относительно сложения и вычитания. Числовые выражения. Порядок выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий и правил о порядке выполнения действий в числовых выражениях. Алгоритмы письменного сложения и вычитания многозначных чисел, умножения и деления многозначных чисел на однозначное, двузначное и трёхзначное число. Способы проверки правильности вычислений (обратные действия, взаимосвязь компонентов и результатов действий, прикидка результата, проверка вычислений на калькуляторе).

Элементы алгебраической пропедевтики. Выражения с одной переменной вида $a \pm 28$, $8 \cdot b$, $c : 2$; с двумя переменными вида: $a + b$, $a - b$, $a \cdot b$, $c : d$ ($d \neq 0$), вычисление их значений при заданных значениях входящих в них букв. Использование буквенных выражений при формировании обобщений, при рассмотрении умножения 1 и 0 ($1 \cdot a = a$, $0 \cdot c = 0$ и др.). Уравнение. Решение уравнений (подбором значения неизвестного, на основе соотношений между целым и частью, на основе взаимосвязей между компонентами и результатами арифметических действий).

Работа с текстовыми задачами

Задача. Структура задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Планирование хода решения задач.

Текстовые задачи, раскрывающие смысл арифметических действий (сложение, вычитание, умножение и деление). Текстовые задачи, содержащие отношения «больше на (в) …», «меньше на (в) …». Текстовые задачи, содержащие зависимости, характеризующие процесс движения (скорость, время, пройденный путь), расчёт стоимости товара (цена, количество, общая стоимость товара), расход материала при изготовлении предметов (расход на один предмет, количество предметов, общий расход) и др. Задачи на определение начала, конца и продолжительности события. Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Решение задач разными способами.

Представление текста задачи в виде рисунка, схематического рисунка, схематического чертежа, краткой записи, в таблице, на диаграмме.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше — ниже, слева — справа, за — перед, между, вверху — внизу, ближе — дальше и др.).

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (прямая, кривая), отрезок, луч, угол, ломаная; многоугольник (треугольник, четырёхугольник, прямоугольник, квадрат, пятиугольник и т. д.).

Свойства сторон прямоугольника.

Виды треугольников по углам: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный. Виды треугольников по соотношению длин сторон: разносторонний, равнобедренный (равносторонний).

Окружность (круг). Центр, радиус окружности (круга).

Использование чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль) для выполнения построений.

Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние геометрических тел: куб, пирамида, шар.

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Длина. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр). Соотношения между единицами длины. Перевод одних единиц длины в другие. Измерение длины отрезка и построение отрезка заданной длины. Периметр. Вычисление периметра многоугольника, в том числе периметра прямоугольника (квадрата).

Площадь. Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (квадратный миллиметр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, квадратный километр). Точное и приближённое (с помощью палетки) измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника (квадрата).

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; анализ и представление информации в разных формах: таблицы, столбчатой диаграммы. Чтение и заполнение таблиц, чтение и построение столбчатых диаграмм.

Интерпретация данных таблицы и столбчатой диаграммы.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, числовых выражений, геометрических фигур и др. по заданному правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма (плана) поиска информации.

Построение простейших логических высказываний с помощью логических связок и слов («верно/неверно, что …», «если …, то …», «все», «каждый» и др.).

№ п/п	Практическая часть	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1	Проверочная работа	5	1	4	6
2	Контроль и учёт знаний	3	6	4	11
3	Проект	2	2	2	2
4	Математический диктант	-		-	8

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 класс (121 ч)

Тематическое планирование	**Характеристика деятельности учащихся**
Первая четверть (31ч) **ПОДГОТОВКА К ИЗУЧЕНИЮ ЧИСЕЛ. ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ И ВРЕМЕННЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ (7 ч)**	
Учебник математики. Роль математики в жизни людей и общества. Счёт предметов (с использованием количественных и порядковых числительных). Сравнение групп предметов. Отношения «столько же», «больше», «меньше», «больше (меньше) на … « **(5 ч)**	**Называть** числа в порядке их следования при счёте. **Отсчитывать** из множества предметов заданное количество (8—10 отдельных предметов). **Сравнивать** две группы предметов: объединяя предметы в пары и опираясь на сравнение чисел в порядке их следования при счёте; **делать вывод**, в каких группах

Пространственные и временные представления **(2 ч)** Местоположение предметов, взаимное расположение предметов на плоскости и в пространстве: выше — ниже, слева — справа, левее — правее, сверху — снизу, между, за. Направления движения: вверх, вниз, налево, направо. Временные представления: раньше, позже, сначала, потом. Проверочная работа (**1 ч**)	предметов поровну (столько же), в какой группе предметов больше (меньше) и на сколько. **Моделировать** разнообразные расположения объектов на плоскости и в пространстве по их описанию и **описывать** расположение объектов с использованием слов: вверху, внизу, слева, справа, за. **Упорядочивать** события, располагая их в порядке следования (раньше, позже, ещё позднее).
ЧИСЛА ОТ 1 до 10. ЧИСЛО 0 **Нумерация (24 ч)**	
Цифры и числа 1—5 (8 ч) Названия, обозначение, последовательность чисел. Прибавление к числу по одному и вычитание из числа по одному. Принцип построения натурального ряда чисел. Чтение, запись и сравнение чисел. Знаки «+», «–», «=». *«Странички для любознательных»* — задания творческого и поискового характера: определение закономерностей построения рядов, содержащих числа, геометрические фигуры, и использование найденных закономерностей для выполнения заданий; простейшая *вычислительная машина*, которая выдаёт число следующее при счете сразу после заданного числа **(2 ч)** Длина. Отношения «длиннее», «короче», «одинаковые по длине» **(1 ч)** Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч. Ломаная линия. Многоугольник **(4 ч)** Знаки «>», «<», «=». Понятия «равенство», «неравенство» **(2 ч)** Состав чисел от 2 до 5 из двух слагаемых.	**Воспроизводить** последовательность чисел от 1 до 10 как в прямом, так и в обратном порядке, начиная с любого числа. **Определять** место каждого числа в этой последовательности, а также место числа 0 среди изученных чисел. **Считать** различные объекты (предметы, группы предметов, звуки, слова и т.п.) и **устанавливать** порядковый номер того или иного объекта при заданном порядке счёта. **Писать** цифры. **Соотносить** цифру и число. **Образовывать** следующее число прибавлением 1 к предыдущему числу или вычитанием 1 из следующего за ним в ряду чисел. **Выполнять** задания творческого и поискового характера, **применять** знания и способы действий в измененных условиях. **Упорядочивать** объекты по длине (на глаз, наложением, с использованием мерок). **Различать** и **называть** прямую линию, кривую, отрезок, луч, ломаную. **Различать, называть** многоугольники (треугольники, четырехугольники и т. д.). **Строить** многоугольники из соответствующего количества палочек. **Соотносить** реальные предметы и их элементы с изученными геометрическими линиями и фигурами. **Сравнивать** любые два числа и **записывать** результат сравнения, используя знаки сравнения «>», «<», «=». **Составлять** числовые равенства и неравенства.

	Упорядочивать заданные числа. **Составлять** из двух чисел числа от 2 до 5 (4 — это 2 и 2; 4 — это 3 и 1).
Цифры и числа 6—9. Число 0. Число 10 (16 ч) Состав чисел от 2 до 10 из двух слагаемых. Названия, обозначение, последовательность чисел. Чтение, запись и сравнение чисел. **Проект**: «Математика вокруг нас. Числа в загадках, пословицах и поговорках»[10].	**Отбирать** загадки, пословицы и поговорки. **Собирать** и **классифицировать** информацию по разделам (загадки, пословицы и поговорки). **Работать** в группе: **планировать** работу, **распределять** работу между членами группы. Совместно **оценивать** результат работы.
Единица длины сантиметр. Измерение отрезков в сантиметрах. Вычерчивание отрезков заданной длины **(2 ч)**	**Измерять** отрезки и выражать их длины в сантиметрах. **Чертить** отрезки заданной длины (в сантиметрах).
Понятия «увеличить на …, уменьшить на …» **(2 ч)**	**Использовать** понятия «увеличить на …, уменьшить на …» при составлении схем и при записи числовых выражений.
«Странички для любознательных» — задания творческого и поискового характера: определение закономерностей построения таблиц; простейшая *вычислительная машина,* которая работает как оператор, выполняющий арифметические действия *сложение* и *вычитание;* задания с высказываниями, содержащими логические связки «все», «если…, то…» **(2 ч)** Повторение пройденного. «*Что узнали. Чему научились»* **(1 ч)** Проверочная работа **(1 ч)**	**Выполнять** задания творческого и поискового характера, **применять** знания и способы действий в измененных условиях.
Вторая четверть (28 ч) **ЧИСЛА ОТ 1 ДО 10** **Сложение и вычитание (28 ч)**	
Сложение и вычитание вида □ ± 1, □ ± 2 (16 ч) Конкретный смысл и названия действий *сложение* и *вычитание***.** Названия чисел при сложении (слагаемые, сумма). Использование этих терминов при чтении записей.	**Моделировать** действия *сложение* и *вычитание* с помощью предметов (разрезного материала), рисунков; **составлять** по рисункам схемы арифметических действий *сложение* и *вычитание,* **записывать** по ним числовы*е равенства.*
Сложение и вычитание вида □ + 1, □ – 1, □ + 2, □ – 2. Присчитывание и отсчитывание по 1, по 2 **(7 ч)**	**Читать** равенства, используя математическую терминологию (слагаемые, сумма).
Задача. Структура задачи (условие, вопрос). Анализ задачи. Запись решения и ответа задачи. Задачи, раскрывающие смысл арифметических действий *сложение* и *вычитание.* Составление задач на сложение и вычитание по одному и тому же рисунку, по схематическому рисунку, по решению **(3 ч)** Решение задач на увеличение (уменьшение) числа	**Выполнять** сложение и вычитание вида: □ ± 1, □ ± 2. **Присчитывать** и **отсчитывать** по 2. **Работать** на простейшей *вычислительной машине,* используя её рисунок. **Работать** в паре при проведении математических игр: «Домино с картинками», «Лесенка», «Круговые примеры».

на несколько единиц **(3 ч)** Повторение пройденного **(3 ч)** **Сложение и вычитание вида □ ± 3 (12 ч)** Приёмы вычислений **(5 ч)** Текстовая задача: дополнение условия недостающими данными или вопросом, решение задач[11]. *«Странички для любознательных»* — задания творческого и поискового характера: классификация объектов по заданному условию; задания с высказываниями, содержащими логические связки «все», «если…, то…», логические задачи **(4 ч)** Повторение пройденного «*Что узнали. Чему научились»* **(2 ч)** Проверочная работа «*Проверим себя и оценим свои достижения»* (тестовая форма). Анализ результатов **(1 ч)**	**Выделять** задачи из предложенных текстов. **Моделировать** с помощью предметов, рисунков, схематических рисунков и **решать** задачи, раскрывающие смысл действий *сложение* и *вычитание*; задачи в одно действие на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц. **Объяснять** и **обосновывать** действие, выбранное для решения задачи. **Дополнять** условие задачи недостающим данным или вопросом. **Выполнять** сложение ми вычитание вида □ ± 3. **Присчитывать** и **отсчитывать** по 3. **Дополнять** условие задачи одним недостающим данным **Выполнять** задания творческого и поискового характера, применяя знания и способы действий в изменённых условиях. **Контролировать** и **оценивать** свою работу.
Третья четверть (37 ч) **ЧИСЛА ОТ 1 ДО 10** **Сложение и вычитание** (продолжение) **(26 ч)**	
Повторение пройденного (вычисления вида □ ± 1, 2, 3; решение текстовых задач (3 ч) **Сложение и вычитание вида □ ± 4 (4 ч)** Решение задач на разностное сравнение чисел **(1 ч)** **Переместительное свойство сложения (6 ч)** Переместительное свойство сложения (2 ч) Применение переместительного свойства сложения для случаев вида □ + 5, □ + 6, □ + 7, □ + 8, □ + 9 **(4 ч)** *«Странички для любознательных»* — задания творческого и поискового характера: построение геометрических фигур по заданным условиям; логические задачи; задания с высказываниями, содержащими логические связки «все», «если…, то…» **(1 ч)** Повторение пройденного «*Что узнали. Чему научились»* **(2 ч)** **Связь между суммой и слагаемыми (13 ч)** Названия чисел при вычитании (уменьшаемое, вычитаемое, разность). Использование этих терминов при чтении записей **(2 ч)** Вычитание в случаях вида 6 – □, 7 – □, 8 – □, 9 – □,	**Выполнять** вычисления вида: □± 4. **Решать** задачи на разностное сравнение чисел. **Применять** переместительное свойство сложения для случаев вида □ + 5, □ + 6, □ + 7, □ + 8, □ + 9. **Проверять** правильность выполнения сложения, используя другой приём сложения, например приём прибавления по частям (□ + 5 = □ + 2 + 3). **Сравнивать** разные способы сложения, **выбирать** наиболее удобный. **Выполнять** задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в измененных условиях.

10 – □. Состав чисел 6, 7, 8, 9, 10 **(6 ч)** Таблица сложения и соответствующие случаи вычитания — обобщение изученного **(1 ч)** Подготовка к решению задач в два действия — решение цепочки задач **(1 ч)** Единица массы — килограмм. Определения массы предметов с помощью весов, взвешиванием **(1 ч)** Единица вместимости литр **(1 ч)** Повторение пройденного *«Что узнали. Чему научились»* **(1 ч)** Проверочная работа *«Проверим себя и оценим свои достижения»* (тестовая форма). Анализ результатов **(1 ч)**	**Использовать** математическую терминологию при составлении и чтении математических равенств. **Выполнять** вычисления вида: 6 – □ , 7 – □, 8 – □, 9 – □, 10 – □, **применяя** знания состава чисел 6, 7, 8, 9, 10 и знания о связи суммы и слагаемых. **Выполнять** сложение с использованием таблицы сложения чисел в пределах 10. **Наблюдать** и **объяснять**, как связаны между собой две простые задачи, представленные в одной цепочке. **Взвешивать** предметы с точностью до килограмма. **Сравнивать** предметы по массе. **Упорядочивать** предметы, располагая их в порядке увеличения (уменьшения) массы. **Сравнивать** сосуды по вместимости. **Упорядочивать** сосуды по вместимости, располагая их в заданной последовательности. **Контролировать** и **оценивать** свою работу и её результат
ЧИСЛА ОТ 1 ДО 20 **Нумерация (11ч)**	
Нумерация (11 ч) Числа от 1 до 20. Названия и последовательность чисел. Образование чисел второго десятка из одного десятка и нескольких единиц. Запись и чтение чисел второго десятка **(3 ч)** Единица длины дециметр. Соотношение между дециметром и сантиметром **(1 ч)** Случаи сложения и вычитания, основанные на знаниях по нумерации: 10 + 7, 17 – 7, 17 – 10 **(1 ч)** Текстовые задачи в два действия. План решения	**Образовывать** числа второго десятка из одного десятка и нескольких единиц. **Сравнивать** числа в пределах 20, опираясь на порядок их следования при счёте. **Читать** и **записывать** числа второго десятка, объясняя, что обозначает каждая цифра в их записи. **Переводить** одни единицы длины в другие: мелкие в более крупные и крупные в более мелкие, используя соотношения между ними. **Выполнять** вычисления вида 15 + 1, 16 – 1, 10 + 5, 14 – 4,

задачи. Запись решения **(2 ч)**[12] *«Странички для любознательных»* — задания творческого и поискового характера: сравнение массы, длины объектов; построение геометрических фигур по заданным условиям; простейшие задачи комбинаторного характера **(1 ч)** Повторение пройденного «*Что узнали. Чему научились»* **(2 ч)** Контроль и учёт знаний **(2 ч)**	18 – 10, основываясь на знаниях по нумерации. **Составлять** план решения задачи в два действия. **Решать** задачи в два действия. **Выполнять** задания творческого и поискового характера, **применять** знания и способы действий в измененных условиях
Четвертая четверть (25 ч) **ЧИСЛА ОТ 1 ДО 20** **Сложение и вычитание** (продолжение) **(20 ч)**	
Табличное сложение (10 ч) Общий приём сложения однозначных чисел с переходом через десяток. Рассмотрение каждого случая в порядке постепенного увеличения второго слагаемого (□ + 2, □ + 3, □ + 4, □ + 5, □ + 6, □ + 7, □ + 8, □ + 9). Состав чисел второго десятка. Таблица сложения **(9 ч)** *«Странички для любознательных»* — задания творческого и поискового характера: логические задачи; задания с продолжением узоров; работа на *вычислительной машине*, выполняющей вычисление значения числового выражения в два действия; цепочки Повторение пройденного *«Что узнали. Чему научились»* **(1 ч)**	**Моделировать** приём выполнения действия *сложение* с переходом через десяток, используя предметы, разрезной материал, счётные палочки, графические схемы. **Выполнять** сложение чисел с переходом через десяток в пределах 20. **Выполнять** задания творческого и поискового характера, **применять** знания и способы действий в изменённых условиях.
Табличное вычитание (10ч) Общие приёмы вычитания с переходом через десяток: 1) приём вычитания по частям (15 – 7 = 15 – 5 – 2); 2) приём, который основывается на знании состава числа и связи между суммой и слагаемыми **(7 ч)** Решение текстовых задач включается в каждый урок. *«Странички для любознательных»* — задания творческого и поискового характера: определение закономерностей в составлении числового ряда; задачи с недостающими данными; логические задачи **(1 ч)** **Проект:** «Математика вокруг нас. Форма, размер, цвет. Узоры и орнаменты». Повторение пройденного *«Что узнали. Чему научились»* **(1 ч)** Проверочная работа *«Проверим себя и оценим свои достижения»* (тестовая форма). Анализ результатов **(1 ч)**	**Моделировать** приёмы выполнения действия *вычитание* с переходом через десяток, используя предметы, разрезной материал, счётные палочки, графические схемы. **Выполнять** вычитание чисел с переходом через десяток в пределах 20. **Выполнять** задания творческого и поискового характера, **применять** знания и способы действий в измененных условиях. **Собирать** информацию: рисунки, фотографии клумб, цветников, рабаток. **Наблюдать, анализировать** и **устанавливать** правила чередования формы, размера, цвета в отобранных узорах и орнаментах, закономерность их чередования. **Составлять** свои узоры. **Контролировать** выполнение правила, по которому составлялся узор.

	Работать в группах: **составлять** план работы, **распределять** виды работ между членами группы, **устанавливать** сроки выполнения работы по этапам и в целом, **оценивать** результат работы. **Контролировать** и **оценивать** свою работу, её результат, делать выводы на будущее
Итоговое повторение «Что узнали, чему научились в 1 классе» (4ч)	
Считать. Читать и записывать числа. Сравнивать числа. (1ч) Складывать и вычитать числа.(1ч) Решать текстовые задачи в одно и два действия.(1ч) Называть, чертить геометрические фигуры.(1ч)	
Проверка знаний (1 ч)	

2 класс (136 ч)	
Тематическое планирование	**Характеристика деятельности учащихся**
Первая четверть (36 ч) **ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100** **Нумерация (16 ч)**	
Числа от 1 до 20. (2 ч) Счёт десятками. Образование и запись чисел от 20 до 100. (2 ч.) Поместное значение цифр. Однозначные и двузначные числа. Миллиметр. Число 100. Закрепление изученного. **Входная контрольная работа.** Метр. Таблица единиц длины. Сложение и вычитание вида 35 + 5, 35 - 30, 35 – 5. Замена двузначного числа суммой разрядных слагаемых. Рубль. Копейка. Закрепление. ***«Странички для любознательных»*** — задания творческого и поискового характера, задачи-расчёты. Повторение пройденного *«Что узнали. Чему научились».* **Проверочная работа** *«Проверим себя и оценим свои достижения»* (тест).	**Образовывать, называть и записывать** числа в пределах 100. **Сравнивать** числа и **записывать** результат сравнения. **Упорядочивать** заданные числа. **Устанавливать** правило, по которому составлена числовая последовательность, **продолжать** её, или **восстанавливать** пропущенные в ней числа. **Классифицировать** (объединять в группы) числа по заданному или самостоятельно установленному правилу. **Заменять** двузначное число суммой разрядных слагаемых. **Выполнять** сложение и вычитание вида **30 + 5, 35 — 5, 35 — 30.** **Переводить** одни единицы длины в другие: мелкие в более крупные и крупные в более мелкие, используя соотношения между ними. **Сравнивать** стоимость предметов в пределах **100** р. **Выполнять** задания творческого и поискового характера, **применять** знания и способы действий в изменённых условиях. **Соотносить** результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, **оценивать** их и **делать** выводы
Сложение и вычитание (20 ч)	

Работа над ошибками. Задачи, обратные данной. Сумма и разность отрезков. Модели задачи: краткая запись задачи, схематический чертёж. Задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого и вычитаемого. Закрепление. Час, минута. Определение времени по часам. Длина ломаной. Закрепление. *«Странички для любознательных»* — задания творческого и поискового характера. Числовые выражения. Порядок действий в числовых выражениях. Скобки. Числовые выражения. Сравнение числовых выражений. Периметр многоугольника. Свойства сложения. Применение переместительного и сочетательного свойств сложения для рационализации вычислений. Закрепление изученного. **Проект:** «Математика вокруг нас. Узоры на посуде». ***«Странички для любознательных»*** — задания творческого и поискового характера. Повторение пройденного *«Что узнали. Чему научились»* . ***Контроль знаний.*** Работа над ошибками. Повторение пройденного. Урок-соревнование.	**Составлять** и **решать** задачи, обратные заданной. **Моделировать** с помощью схематических чертежей зависимости между величинами в задачах на нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого. **Объяснять** ход решения задачи. **Обнаруживать** и **устранять** логические ошибки и ошибки в вычислениях при решении задачи. **Отмечать** изменения в решении задачи при изменении её условия или вопроса. **Определять** по часам время с точностью до минуты. **Вычислять** длину ломаной и периметр многоугольника. **Читать** и **записывать** числовые выражения в два действия. **Вычислять** значения выражений со скобками и без них, **сравнивать** два выражения. **Применять** переместительное и сочетательное свойства сложения при вычислениях. **Выполнять** задания творческого и поискового характера, **применять** знания и способы действий в изменённых условиях. **Собирать** материал по заданной теме. **Определять** и **описывать** закономерности в отобранных узорах. **Составлять** узоры и орнаменты. **Составлять** план работы. **Распределять** работу в группе, **оценивать** выполненную работу.
Вторая четверть (28 ч) **ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100 Сложение и вычитание (28 ч)**	
Подготовка к изучению устных приёмов сложения и вычитания. Приёмы вычислений для случаев вида 36 + 2, 36 + 20, 60 + 18. Приёмы вычислений для случаев вида 36 - 2, 36 - 20, 36 – 22. Приёмы вычислений для случаев вида 26 + 4. Приёмы вычислений для случаев вида 30- 7. Приёмы вычислений для случаев вида 60 – 24. Решение текстовых задач. Запись решения выражением. Закрепление. Решение задач. Решение текстовых задач. Запись решения выражением. Приёмы вычислений для случая 26 +7. Приёмы вычислений для случая 26 + 7. Закрепление. Приёмы вычислений для случая 35 – 7.	**Моделировать** и **объяснять** ход выполнения устных приёмов *сложение* и *вычитание* в пределах 100. **Выполнять** устно сложение и вычитание чисел в пределах 100 (табличные; нумерационные случаи, сложение и вычитание круглых десятков, сложение двузначного и однозначного чисел и др.). **Сравнивать** разные способы вычислений, выбирать наиболее удобный. **Записывать** решения составных задач с помощью выражения. **Выполнять** задания творческого и поискового характера. **Выстраивать** и **обосновывать** стратегию успешной игры. **Вычислять** значение буквенного выражения с одной переменной при заданных значениях буквы, **использовать** различные приёмы при вычислении значения числового выражения, в том числе правила о порядке выполнения действий в выражениях, свойства сложения, прикидку результата. **Решать** уравнения вида: **12** $+x$ $=$ **12, 25** $-x=$ **20,** x —

	2 = 8, подбирая значение неизвестного. **Выполнять** проверку правильности вычислений. **Использовать** различные приёмы проверки правильности выполненных вычислений. **Оценивать** результаты освоения темы, проявлять личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий
Третья четверть (40 ч) **ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100** **Сложение и вычитание (22 ч)**	
Письменные приемы сложения и вычитания двузначных чисел без перехода через десяток (8 ч.) Письменные приемы сложения и вычитания двузначных чисел без перехода через десяток (8 ч.) Сложение вида 45 + 23. Вычитание вида 57 – 26. Проверка сложения и вычитания. Закрепление. Угол. Виды углов: прямой, острый, тупой. Закрепление. Решение задач. Сложение вида 37 + 48. Сложение вида 37 + 53. **Письменные приемы сложения и вычитания двузначных чисел с переходом через десяток (14 ч)** Прямоугольник. Закрепление. Сложение вида 87+13. Закрепление. Решение задач. Вычитание вида 32+8; 40-8. Вычитание вида 50-24. «Странички для любознательных»- задания творческого и поискового характера. Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились» (2 ч). Вычитание вида 52-24. Подготовка к умножению. Закрепление. Свойство противоположных сторон прямоугольника. Квадрат. **Проект:** «Оригами». Изготовление различных изделий из заготовок, имеющих форму квадрата.	**Применять** письменные приёмы сложения и вычитания двузначных чисел с записью вычислений столбиком, **выполнять** вычисления и проверку. **Различать** прямой, тупой и острый углы. **Чертить** углы разных видов на клетчатой бумаге. **Выделять** прямоугольник (квадрат) из множества четырёхугольников. **Чертить** прямоугольник (квадрат) на клетчатой бумаге. **Решать** текстовые задачи арифметическим способом. **Выполнять** задания творческого и поискового характера, **применять** знания и способы действий в измененных условиях. **Выбирать** заготовки в форме квадрата. **Читать** знаки и символы, показывающие, как работать с бумагой при изготовлении изделий в технике оригами. **Собирать** информацию по теме «Оригами» из различных источников, включая Интернет. **Читать** представленный в графическом виде план изготовления изделия и **изготавливать** по нему. **Составлять** план работы. **Работать** в паре: **обмениваться** собранной информацией, **распределять,** кто какие фигурки будет изготавливать, **оценивать** работу друг друга, **помогать** друг другу устранять недочёты. **Работать** в группах: **анализировать** и **оценивать** ход работы и её результат. **Работать** в паре: **оценивать** правильность высказывания товарища, **обосновывать** свой ответ
ЧИСЛА ОТ 1 ДО **100** **Умножение и деление (18 ч)**	
Конкретный смысл действия деления (9 ч.) Конкретный смысл действия деления (с помощью решения задач на деление по содержанию). Закрепление. Решение задач. Конкретный смысл действия деления. Закрепление. Конкретный смысл действия деления (с помощью решения задач на деление на равные части). Конкретный смысл действия деления (с помощью решения задач на деление на равные части).	**Моделировать** действие *умножение* с использованием предметов, схематических рисунков, схематических чертежей. **Заменять** сумму одинаковых слагаемых произведением и произведение — суммой одинаковых слагаемых (если возможно). **Умножать** 1 и 0 на число. **Использовать** переместительное свойство умножения при вычислениях. **Использовать** математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия *умножение.*

Закрепление. Названия компонентов и результата деления. ***«Странички для любознательных»*** — задания творческого и поискового характера. Повторение пройденного *«Что узнали. Чему научились».* ***«Странички для любознательных»*** — задания творческого и поискового характера. Повторение пройденного *«Что узнали. Чему научились».* ***Контроль знаний.***	**Моделировать** с использованием предметов, схематических рисунков, схематических чертежей и **решать** текстовые задачи на умножение. **Находить** различные способы решения одной и той же задачи. **Вычислять** периметр прямоугольника. **Моделировать** действие *деление* с использованием предметов, схематических рисунков, схематических чертежей. **Решать** текстовые задачи на деление. **Выполнять** задания творческого и поискового характера, **применять** знания и способы действий в изменённых условиях. **Работать** в паре: **оценивать** правильность высказывания товарища, **обосновывать** свой ответ
Четвёртая четверть (32 ч) **ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100** **Умножение и деление. Табличное умножение и деление (21 ч)**	
Работа над ошибками. Связь между компонентами и результатом умножения. Приём деления, основанный на связи между компонентами и результатом умножения. Приёмы умножения и деления на 10. Задачи с величинами: цена, количество, стоимость. Задачи на нахождение неизвестного третьего слагаемого. Задачи на нахождение неизвестного третьего слагаемого. Закрепление. ***Контроль знаний.*** Работа над ошибками Табличное умножение и деление. Умножение числа 2 и на 2. Умножение числа 2 и на 2 Приёмы умножения числа 2. Приёмы умножения числа 2. Закрепление. Деление на 2. Деление на 2. Закрепление. ***«Странички для любознательных»*** — задания творческого и поискового характера. Повторение пройденного *«Что узнали. Чему научились».* ***«Странички для любознательных»*** — задания творческого и поискового характера. Повторение пройденного *«Что узнали. Чему научились».* Умножение числа 3 и на 3. Умножение числа 3 и на 3. Деление на 3. Деление на 3. Деление на 3. Закрепление. ***«Странички для любознательных»*** — задания творческого и поискового характера. Повторение пройденного *«Что узнали. Чему научились».*	**Использовать** связь между компонентами и результатом умножения для выполнения деления. **Умножать** и **делить** на 10. **Решать** задачи с величинами: цена, количество, стоимость. **Решать** задачи на нахождение третьего слагаемого. **Оценивать** результаты освоения темы, проявлять личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. **Выполнять** умножение и деление с числами 2 и 3. **Выполнять** задания творческого и поискового характера, **применять** знания и способы действий в изменённых условиях. **Оценивать** результаты освоения темы, проявлять личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий
Итоговое повторение «Что узнали, чему научились во 2 классе» (10 ч)	
Итоговое повторение (10 ч) Нумерация. Числовые и буквенные выражения.	**Отмечать** изменения в решении задачи при изменении её условия или вопроса. **Определять** по часам время с точностью до минуты.

Равенство. Неравенство. Уравнение. Сложение и вычитание. Свойства сложения. Таблица сложения. Решение задач. Решение задач. Длина отрезка. Единицы длины. Урок-соревнование.	**Вычислять** длину ломаной и периметр многоугольника. **Читать** и **записывать** числовые выражения в два действия. **Вычислять** значения выражений со скобками и без них, **сравнивать** два выражения. **Применять** переместительное и сочетательное свойства сложения при вычислениях. **Выполнять** задания творческого и поискового характера, **применять** знания и способы действий в изменённых условиях. **Собирать** материал по заданной теме. **Определять** и **описывать** закономерности в отобранных узорах. **Составлять** узоры и орнаменты. **Составлять** план работы. **Распределять** работу в группе, **оценивать** выполненную работу.
Проверка знаний (1ч)	
3 класс (136 ч)	
Тематическое планирование	**Характеристика деятельности учащихся**
Первая четверть (36 ч) **ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100** **Сложение и вычитание** (продолжение) **(8 ч)**	
Повторение изученного (8 ч) **Устные и письменные приёмы сложения и вычитания** (2 ч) **Решение уравнений с неизвестным слагаемым на основе взаимосвязи чисел при сложении. Решение уравнений с неизвестным уменьшаемым, с неизвестным вычитаемым на основе взаимосвязи чисел при вычитании** (3 ч) **Обозначение геометрических фигур буквами** (1 ч) ***«Странички для любознательных»* — задания творческого и поискового характера: сбор, систематизация и представление информации в табличной форме; определение закономерности, по которой составлены числовые ряды и ряды геометрических фигур** (1 ч) **Повторение пройденного *«Что узнали. Чему научились»*** (1ч)	**Выполнять** сложение и вычитание чисел в пределах 100. **Решать** уравнения на нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого на основе знаний о взаимосвязи чисел при сложении, при вычитании. **Обозначать** геометрические фигуры буквами. **Выполнять** задания творческого и поискового характера
Табличное умножение и деление (продолжение) **(28 ч)**	
Повторение (5 ч) Связь умножения и деления; таблицы умножения и деления с числами 2 и 3; чётные и нечётные числа; зависимости между величинами: цена, количество, стоимость **(3ч)** Порядок выполнения действий в выражениях со скобками и без скобок **(2 ч)** **Зависимости между пропорциональными величинами (11ч)** **Зависимости между пропорциональными величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов; расход ткани на один предмет, количество предметов, расход ткани на все предметы** (3ч) **Текстовые задачи на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз, на кратное сравнение чисел** (3 ч)	**Применять** правила о порядке выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок при вычислениях значений числовых выражений. **Вычислять** значения числовых выражений в два-три действия со скобками и без скобок. **Использовать** математическую терминологию при чтении и записи числовых выражений. **Использовать** различные приёмы проверки правильности вычисления значения числового выражения (с опорой на свойства арифметических действий, на правила о порядке выполнения действий в числовых выражениях). **Анализировать** текстовую задачу и **выполнять** краткую запись задачи разными способами, в том числе в табличной форме. **Моделировать** с использованием схематических чертежей зависимости между пропорциональными

Задачи на нахождение четвертого пропорционального (2 ч) *«Странички для любознательных»* -- задания творческого и поискового характера: сбор, систематизация и представление информации в табличной форме; работа на *вычислительной машине*; задачи комбинаторного характера **(1 ч)** Повторение пройденного *«Что узнали. Чему научились»* **(1ч)** Проверочная работа *«Проверим себя и оценим свои достижения»* (тестовая форма). Анализ результатов **(1ч)** **Таблицы умножения и деления с числами 4, 5, 6, 7. Таблица Пифагора (12 ч)** Таблица умножения и деления с числами **4, 5, 6, 7** **(8 ч)** *«Странички для любознательных»* — задания творческого и поискового характера: математические игры «Угадай число», «Одиннадцать палочек» **(1ч)** **Проект:** «Математические сказки». Повторение пройденного *«Что узнали. Чему научились»* **(2 ч)** **Контроль и учёт знаний (1ч)**	величинами. **Решать** задачи арифметическими способами. **Объяснять** выбор действий для решения. **Сравнивать** задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц и на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз, **приводить** объяснения. **Составлять** план решения задачи. **Действовать** по предложенному или самостоятельно составленному плану. **Пояснять** ход решения задачи. **Наблюдать** и **описывать** изменения в решении задачи при изменении её условия и, наоборот, **вносить** изменения в условие (вопрос) задачи при изменении в её решении. **Обнаруживать** и **устранять** ошибки логического (в ходе решения) и вычислительного характера, допущенные при решении. **Выполнять** задания творческого и поискового характера, **применять** знания и способы действий в изменённых условиях. **Оценивать** результаты освоения темы, проявлять личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. **Анализировать** свои действия и управлять ими. **Воспроизводить** по памяти таблицу умножения и соответствующие случаи деления с числами 2, 3, 4, 5, 6, 7. **Применять** знания таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений. **Находить** число, которое **в** несколько раз больше (меньше) данного. **Выполнять** задания творческого и поискового характера. **Работать** в паре. **Составлять** план успешной игры. **Составлять** сказки, рассказы с использованием математических понятий, взаимозависимостей, отношений, чисел, геометрических фигур, математических терминов. **Анализировать** и **оценивать** составленные сказки с точки зрения правильности использования в них математических элементов. **Собирать** и классифицировать информацию. **Работать** в паре. **Оценивать** ход и результат работы.
Вторая четверть (28 ч) **ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100** **Табличное умножение и деление** (продолжение) **(28 ч)**	
Таблица умножения и деления с числами 8 и 9 (17 ч) Таблица умножения и деления с числами 8 и 9. Сводная таблица умножения **(4 ч)** Площадь. Способы сравнения фигур по площади. Единицы площади: квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр. Площадь прямоугольника **(6 ч)** Умножение на 1 и на 0. Деление вида $a : a$, $0 : a$ при $a \neq 0$ **(2 ч)** Текстовые задачи в три действия **(3 ч)**	**Воспроизводить** по памяти таблицу умножения и соответствующие случаи деления. **Применять** знания таблицы умножения при выполнении вычислений. **Сравнивать** геометрические фигуры по площади. **Вычислять** площадь прямоугольника разными способами. **Умножать** числа на 1 и на 0. **Выполнять** деление 0 на число, не равное 0.

Составление плана действий и определение наиболее эффективных способов решения задач. Круг. Окружность (центр, радиус, диаметр). Вычерчивание окружностей с использованием циркуля **(2 ч)** **Доли (11ч)** Доли (половина, треть, четверть, десятая, сотая). Образование и сравнение долей. Задачи на нахождение доли числа и числа по его доле **(2 ч)** Единицы времени: год, месяц, сутки **(2 ч)** *«Странички для любознательных»* — задания творческого и поискового характера: задачи-расчёты; изображение предметов на плане комнаты по описанию их расположения; работа на усложнённой *вычислительной машине*\ задания, содержащие высказывания с логическими связками «если не ..., то ...», «если ..., то не ...»; деление геометрических фигур на части **(3 ч)** Повторение пройденного *«Что узнали. Чему научились»* **(2 ч)** **Проверочная работа** *«Проверим себя и оценим свои достижения»* (тестовая форма). Анализ результатов **(1ч)** **Контроль и учёт знаний (1ч)**	**Анализировать** задачи, **устанавливать** зависимости между величинами, **составлять** план решения задачи, **решать** текстовые задачи разных видов. **Чертить** окружность (круг) с использованием циркуля. **Моделировать** различное расположение кругов на плоскости. **Классифицировать** геометрические фигуры по заданному или найденному основанию классификации. **Находить** долю величины и величину по её доле. **Сравнивать** разные доли одной и той же величины. **Описывать** явления и события с использованием величин времени. **Переводить** одни единицы времени в другие: мелкие в более крупные и крупные в более мелкие, используя соотношения между ними. **Выполнять** задания творческого и поискового характера. **Дополнять** задачи-расчёты недостающими данными и **решать** их. **Располагать** предметы на плане комнаты по описанию. **Работать** (по рисунку) на *вычислительной машине*, осуществляющей выбор продолжения работы. **Оценивать** результаты освоения темы, проявлять личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. **Анализировать** свои действия и управлять ими.
Третья четверть (40 ч) **ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100** **Внетабличное умножение и деление (27 ч)**	
Приёмы умножения для случаев вида 23-4, 4-23 (6 ч) **Умножение суммы на число. Приёмы умножения для случаев вида 23-4, 4 • 23. Приёмы умножения и деления для случаев вида 20. 3, 3 • 20, 60 : 3, 80 : 20** (6 ч)	**Выполнять** внетабличное умножение и деление в пределах 100 разными способами. **Использовать** правила умножения суммы на число при выполнении внетабличного умножения и правила деления суммы на число при выполнении деления.
Приёмы деления для случаев вида 78 : 2, 69 : 3 (9 ч) Деление суммы на число. Связь между числами при делении. Проверка деления **(4 ч)** Приёмы деления для случаев вида 87 : 29, 66:22. Проверка умножения делением **(3 ч)** Выражения с двумя переменными вида $a + b$, $a - b$, $a \cdot b$, $c : d$ $(d \neq 0)$, вычисление их значений при заданных значениях букв **(1ч)** Решение уравнений на основе связи между компонентами и результатами умножения и деления **(2 ч)** **Деление с остатком (12 ч)** Приёмы нахождения частного и остатка. Проверка деления с остатком **(3 ч)** Решение задач на нахождение четвёртого пропорционального **(1 ч)**	**Сравнивать** разные способы вычислений, выбирать наиболее удобный. **Использовать** разные способы для проверки выполненных действий *умножение* и *деление.* **Вычислять** значения выражений с двумя переменными при заданных значениях входящих в них букв, используя правила о порядке выполнения действий в числовых выражениях, свойства сложения, прикидку результата. **Решать** уравнения на нахождение неизвестного множителя, неизвестного делимого, неизвестного делителя. **Разъяснять** смысл деления с остатком, **выполнять** деление с остатком и его проверку.

***«Странички для любознательных»* — задания творческого и поискового характера: логические задачи; работа на усложнённой *вычислительной машине*; задания, содержащие высказывания с логическими связками «если не ..., то ...», «если не ..., то не ...»** (3ч) Проект: **«Задачи-расчёты».** Повторение пройденного *«Что узнали. Чему научились»* **(3ч)** Проверочная работа ***«Проверим себя и оценим свои достижения»* (тестовая форма). Анализ результатов** (1ч)	**Решать** текстовые задачи арифметическим способом. **Выполнять** задания творческого и поискового характера: задания, требующие соотнесения рисунка с высказываниями, содержащими логические связки: «если не ..., то», «если не ..., то не ...»; **выполнять** преобразование геометрических фигур по заданным условиям. **Составлять** и **решать** практические задачи с жизненными сюжетами. **Проводить** сбор информации, чтобы **дополнять** условия задач с недостающими данными, и **решать** их. **Составлять** план решения задачи. **Работать** в парах, **анализировать** и **оценивать** результат работы. **Оценивать** результаты освоения темы, проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. **Анализировать** свои действия и управлять ими
ЧИСЛА ОТ 1 ДО 1 000 **Нумерация (13 ч)**	
Нумерация (13 ч) Устная и письменная нумерация. Разряды счётных единиц. Натуральная последовательность трёхзначных чисел. Увеличение и уменьшение числа в 10 раз, в 100 раз. Замена трёхзначного числа суммой разрядных слагаемых. Сравнение трёхзначных чисел. Определение общего числа единиц (десятков, сотен) в числе **(9 ч)** **Проверочная работа** *«Проверим себя и оценим свои достижения»* (тестовая форма). Анализ результатов **(1 ч)** Единицы массы: килограмм, грамм **(1ч)** *«Странички для любознательных»* — задания творческого и поискового характера: задачи-расчёты; обозначение чисел римскими цифрами**.** Повторение пройденного *«Что узнали. Чему научились»* **(1 ч)** **Контроль и учёт знаний (1ч)**	**Читать** и **записывать** трёхзначные числа. **Сравнивать** трёхзначные числа и **записывать** результат сравнения. **Заменять** трёхзначное число суммой разрядных слагаемых. **Упорядочивать** заданные числа. **Устанавливать** правило, по которому составлена числовая последовательность, **продолжать** её или **восстанавливать** пропущенные в ней числа. **Группировать** числа по заданному или самостоятельно установленному основанию. **Переводил»** одни единицы массы в другие: мелкие в более крупные и крупные в более мелкие, используя соотношения между ними. **Сравнивать** предметы по массе, **упорядочивать** их. **Выполнять** задания творческого и поискового характера: **читать** и **записывать** числа римскими цифрами; **сравнивать** позиционную десятичную систему счисления с римской непозиционной системой записи чисел. **Читать** записи, представленные римскими цифрами, на циферблатах часов, в оглавлении книг, в обозначении веков. **Анализировать** достигнутые результаты и недочёты, проявлять личностную заинтересованность в расширении знаний и способов действий

Четвёртая четверть (32 ч) **ЧИСЛА ОТ 1 ДО 1 ООО** **Сложение и вычитание (10 ч)**	
Приёмы устного сложения и вычитания в пределах 1 ООО (3 ч) Приёмы устных вычислений, в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (900 + 20> 500 -80, 120х7, 300:6 и др.) **(3ч)** **Алгоритмы письменного сложения и вычитания в пределах 1 ООО (7 ч)** Приёмы письменных вычислений: алгоритм письменного сложения* алгоритм письменного вычитания **(3 ч)** Виды треугольников: разносторонний, равнобедренный, равносторонний **(1ч)** *«Странички для любознательных»* ^ задания творческого и поискового характера: логические задачи и задачи повышенного уровня сложности **(1ч)** Повторение пройденного *«Что узнали. Чему научились»* **(1 ч)** **Взаимная проверка знаний:** *«Помогаем друг другу сделать шаг к успеху».* Работа в паре по тесту *«Верно? Неверно?»* **(1 ч)**	**Выполнять** устно вычисления в случаях, сводимых к действиям в пределах 100, используя различные приёмы устных вычислений. **Сравнивать** разные способы вычислений, выбирать удобный. **Применять** алгоритмы письменного сложения и вычитания чисел и **выполнять** эти действия с числами в пределах 1 000. **Контролировать** пошагово правильность применения алгоритмов арифметических действий при письменных вычислениях. **Использовать** различные приёмы проверки правильности вычислений. **Различать** треугольники по видам (разносторонние и равнобедренные, а среди равнобедренных — равносторонние) и **называть** их. **Выполнять** задания творческого и поискового характера, **применять** знания и способы действий в изменённых условиях. **Работать** в паре. **Находить** и **исправлять** неверные высказывания. **Излагать** и **отстаивать** своё мнение, **аргументировать** свою точку зрения, **оценивать** точку зрения одноклассника
Умножение и деление (12 ч)	
Приёмы устных вычислений (4 ч) Приёмы устного умножения и деления (3 **ч)** **Виды треугольников: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный** (1 ч) **Приём письменного умножения и деления на однозначное число (8 ч)** Приём письменного умножения на однозначное число **(3 ч)** Приём письменного деления на однозначное число **(3 ч)** Знакомство с калькулятором **(1ч)** Повторение пройденного *«Что узнали. Чему научились»* **(1 ч)**	**Использовать** различные приёмы для устных вычислений. **Сравнивать** разные способы вычислений, выбирать удобный. **Различать** треугольники: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный. **Находить** их в более сложных фигурах. **Применять** алгоритмы письменного умножения и деления многозначного числа на однозначное и **выполнять эти действия.** **Использовать** различные приёмы проверки правильности вычислений, **проводить** проверку правильности вычислений с использованием калькулятора
Итоговое повторение «Что узнали, чему научились в 3 классе» (9 ч) **Проверка знаний (1ч)**	

Итоговое повторение «Что узнали, чему научились в 3 классе». Нумерация. Сложение и вычитание. Решение уравнений. Умножение и деление. Табличные случаи умножения и деления. Правила о порядке выполнения действий. Решение текстовых задач. Геометрические фигуры и величины. Итоговое повторение. Проверим себя и оценим свои достижения. Контроль и учёт знаний.	**Выполнять** устно вычисления в случаях, сводимых к действиям в пределах 100, используя различные приёмы устных вычислений. **Сравнивать** разные способы вычислений, выбирать удобный. **Контролировать** пошагово правильность применения алгоритмов арифметических действий при письменных вычислениях. **Использовать** различные приёмы проверки правильности вычислений. **Выполнять** внетабличное умножение и деление в пределах 100 разными способами. **Использовать** правила умножения суммы на число при выполнении внетабличного умножения и правила деления суммы на число при выполнении деления.
4 класс (136 ч)	
Тематическое планирование	**Характеристика деятельности учащихся**
Первая четверть (36 ч) **ЧИСЛА ОТ 1 ДО 1 ООО** **Повторение (13 ч)**	
Повторение (13 ч) Нумерация **(1 ч).** Четыре арифметических действия. Математический диктант Знакомство со столбчатыми диаграммами. Чтение и составление столбчатых диаграмм. **(9 ч)** Входная контрольная работа **(1 ч)** Повторение пройденного *«Что узнали. Чему научились»* **(1 ч)** **Взаимная проверка знаний:** *«Помогаем друг другу сделать шаг к успеху».* Работа в паре по тесту *«Верно? Неверно?»* **(1 ч)**	**Читать** и **строить** столбчатые диаграммы. **Работать** в паре. **Находить** и **исправлять** неверные высказывания. **Излагать** и **отстаивать** своё мнение, **аргументировать** свою точку зрения, **оценивать** точку зрения товарища, **обсуждать** высказанные мнения
ЧИСЛА, КОТОРЫЕ БОЛЬШЕ 1 ООО **Нумерация (11 ч)**	
Нумерация (11ч) Новая счётная единица— тысяча. Класс единиц и класс тысяч. Чтение и запись многозначных чисел. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение многозначных чисел. Увеличение (уменьшение) числа в 10, 100 и 1 ООО раз. Выделение в числе общего количества единиц любого разряда. проверочная работа. Класс миллионов. Класс миллиардов **(9 ч)** **Проект:** «Математика вокруг нас». Создание математического справочника «Наш город (село)». Повторение пройденного *«Что узнали. Чему научились»* **Контрольная работа по теме «Числа, которые больше 1000. Нумерация». (2 ч)**	**Считать** предметы десятками, сотнями, тысячами. **Читать** и **записывать** любые числа в пределах миллиона. **Заменять** многозначное число суммой разрядных слагаемых. **Выделять** в числе единицы каждого разряда. **Определять** и **называть** общее количество единиц любого разряда, содержащихся в числе. **Сравнивать** числа по классам и разрядам. **Упорядочивать** заданные числа. **Устанавливать** правило, по которому составлена числовая последовательность, **продолжать** её, **восстанавливать** пропущенные в ней элементы. **Оценивать** правильность составления числовой последовательности.

	Группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку, находить несколько вариантов группировки. **Увеличивать (уменьшать)** числа в 10, 100, 1 000 раз. **Собрать** информацию о своём городе (селе) и на этой основе создать математический справочник «Наш город (село) в числах». **Использовать** материал справочника для составления и решения различных текстовых задач. **Сотрудничать** с взрослыми и сверстниками. **Составлять** план работы. **Анализировать** и **оценивать** результаты работы
Величины (12 ч)	
Величины (12 ч) Единица длины километр. Таблица единиц длины **(2 ч)** **Единицы площади: квадратный километр, квадратный миллиметр. Таблица единиц площади. Математический диктант. Определение площади с помощью палетки** (4 ч) Масса. Единицы массы: центнер, тонна. Таблица единиц массы. Проверочная работа **(3 ч)** Повторение пройденного «*Что узнали. Чему научились». Контрольная работа по теме «Величины»* **(3ч)**	**Переводить** одни единицы длины в другие: мелкие в более крупные в более и крупные в более мелкие, используя соотношения между ними. **Измерять** и **сравнивать** длины, **упорядочивать** их значения. **Сравнивать** значения площадей разных фигур. **Переводить** одни единицы площади в другие, используя соотношения между ними. **Определять** площади фигур произвольной формы, используя палетку. Переводить одни единицы массы в другие, используя соотношения между ними. **Приводить** примеры и **описывать** ситуации, требующие перехода от одних единиц измерения к другим (от мелких к более крупным и от крупных к более мелким). **Исследовать** ситуации, требующие сравнения объектов по массе, **упорядочивать** их
Вторая четверть (28 ч) **ЧИСЛА, КОТОРЫЕ БОЛЬШЕ 1 ООО** **Величины** (продолжение) **(6 ч)**	
Величины (продолжение) **(6 ч)** Время. Единицы времени: секунда, век. Таблица единиц времени **(4 ч)** **Решение задач на определение начала, продолжительности и конца события. Математический диктант.** (2 ч)	**Переводить** одни единицы времени в другие. **Исследовать** ситуации, требующие сравнения событий по продолжительности, упорядочивать их. **Решать** задачи на определение начала, продолжительности и конца события
Сложение и вычитание (11ч)	
Письменные приёмы сложения и вычитания многозначных чисел (11ч) Алгоритмы письменного сложения и вычитания многозначных чисел (3 **ч)** **Сложение и вычитание значений величин** (2 ч) **Решение задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц, выраженных в косвенной форме. Проверочная работа.** (2 ч) ***«Странички для любознательных»* — задания творческого и поискового характера: логические задачи и задачи повышенного уровня сложности** (1ч) **Повторение пройденного. Контрольная работа «*Что узнали. Чему научились»*** (2 ч) ***«Проверим себя и оценим свои достижения»* (тестовая**	**Выполнять** письменно сложение и вычитание многозначных чисел, опираясь на знание алгоритмов их выполнения; сложение и вычитание величин. **Осуществлять** пошаговый контроль правильности выполнения арифметических действий (сложение, вычитание). **Выполнять** сложение и вычитание значений величин. **Моделировать** зависимости между величинами в текстовых задачах и **решать** их. **Выполнять** задания творческого и поискового

форма). Анализ результатов (1ч)	характера, **применять** знания и способы действий в изменённых условиях. **Оценивать** результаты усвоения учебного материала, **делать** выводы, **планировать** действия по устранению выявленных недочётов, проявлять заинтересованность в расширении знаний и способов действий
Умножение и деление (11ч)	
Алгоритмы письменного умножения и деления многозначного числа на однозначное (11ч) Алгоритм письменного умножения многозначного числа на однозначное. Умножение чисел, оканчивающихся нулями **(3ч)** Алгоритм письменного деления многозначного числа на однозначное (3 **ч)** Решение текстовых задач. Математический диктант. (2 **ч)** Повторение пройденного. Контрольная работа *«Что узнали. Чему научились»* (2 **ч)** ***«Проверим себя и оценим свои достижения»*** **(тестовая форма). Анализ результатов** (1ч)	**Выполнять** письменное умножение и деление многозначного числа на однозначное. **Осуществлять** пошаговый контроль правильности выполнения арифметических действий (умножение и деление многозначного числа на однозначное). **Составлять** план решения текстовых задач и **решать** их арифметическим способом. **Оценивать** результаты усвоения учебного материала, **делать** выводы, **планировать** действия по устранению выявленных недочётов, **проявлять** заинтересованность в расширении знаний и способов действий
Третья четверть (40 ч) **ЧИСЛА, КОТОРЫЕ БОЛЬШЕ 1 ООО** **Умножение и деление** (продолжение) **(40 ч)**	
Зависимости между величинами: скорость, время, расстояние (4 ч) Скорость. Время. Расстояние. Единицы скорости. Взаимосвязь между скоростью, временем и расстоянием. Решение задач с величинами: скорость, время, расстояние **(4 ч)** Умножение числа на произведение (12 ч) **Умножение числа на произведение. Устные приёмы умножения вида 18 • 20, 25 • 12. Математический диктант. Письменные приёмы умножения на числа, оканчивающиеся нулями. проверочная работа** (7 ч) *«Странички для любознательных»* — задания творческого и поискового характера: логические задачи; задачи-расчеты; математические игры (2 **ч)** Повторение пройденного. Контрольная работа *«Что узнали. Чему научились»* **(2 ч)** **Взаимная проверка знаний:** *«Помогаем друг другу сделать шаг к успеху».* Работа в паре по тесту *«Верно? Неверно?»* **(1ч)** **Деление числа на произведение (11ч)** Устные приёмы деления для случаев вида 600:20, 5 600 : 800. Деление с остатком на 10, 100, 1 000.Математический диктант Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями **(6 ч)** Решение задач на одновременное встречное движение, на	**Моделировать** взаимозависимости между величинами: скорость, время, расстояние. **Переводить** одни единицы скорости в другие. **Решать** задачи с величинами: скорость, время, расстояние. **Применять** свойство умножения числа на произведение в устных и письменных вычислениях. **Выполнять** устно и письменно умножение на числа, оканчивающиеся нулями, объяснять используемые приёмы. **Выполнять** задания творческого и поискового характера, **применять** знания и способы действий в изменённых условиях. **Работать** в паре. **Находить** и **исправлять**

одновременное движение в противоположных направлениях **(3 ч)** **Проект:** «Математика вокруг нас». Составление сборника математических задач и заданий. Повторение пройденного. *«Что узнали. Чему научились»Контрольная работа* **(1ч)** *«Проверим себя и оценим свои достижения»* (тестовая форма). Анализ результатов (1ч) Письменное умножение многозначного числа на двузначное и трёхзначное число (13 ч) **Умножение числа на сумму. Алгоритм письменного умножения многозначного числа на двузначное и трёхзначное число. Проверочная работа** (10 ч) Решение задач на нахождение неизвестного по двум разностям **(1ч)** Повторение пройденного **Контрольная работа (1ч).** *«Что узнали. Чему научились»* **(1ч)**	неверные высказывания. **Излагать** и **отстаивать** своё мнение, **аргументировать** свою точку зрения, **оценивать** точку зрения товарища. **Применять** свойство деления числа на произведение в устных и письменных вычислениях. **Выполнять** устно и письменно деление на числа, оканчивающиеся нулями, объяснять используемые приёмы. **Выполнять** деление с остатком на числа 10, 100, 1 ООО. **Выполнять** схематические чертежи по текстовым задачам на одновременное встречное движение и движение в противоположных направлениях и **решать** такие задачи. **Составлять** план решения. **Обнаруживать** допущенные ошибки. **Собирать** и **систематизировать** информацию по разделам. **Отбирать, составлять** и **решать** математические задачи и задания повышенного уровня сложности. **Сотрудничать** со взрослыми и сверстниками. **Составлять** план работы. **Анализировать** и **оценивать** результаты работы. **Оценить** результаты усвоения учебного материала **делать** выводы, **планировать** действия по устранению выявленных недочётов, проявлять заинтересованность в расширении знаний и Способов действий. **Соотносить** результат с поставленными целями изучения темы. **Применять** в вычислениях свойство умножения числа на сумму нескольких слагаемых. **Выполнять** письменно умножение многозначных чисел на двузначное и трёхзначное число, опираясь на знаниё алгоритмов письменного выполнения действия *умножение.* **Осуществлять** пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия *умножение.* **Решать** задачи на нахождение неизвестного по двум разностям. **Выполнять** прикидку результата, **проверять** полученный результат.
Четвёртая четверть (32 ч) **ЧИСЛА, КОТОРЫЕ БОЛЬШЕ 1 ООО** **Умножение и деление (продолжение) (20 ч)**	
Письменное деление многозначного числа на двузначное и трёхзначное число (20 ч) Алгоритм письменного деления многозначного числа на двузначное и трёхзначное число**.(8 ч)** Математический диктант **(2 ч)**	**Объяснять** каждый шаг в алгоритмах письменного деления многозначного числа на двузначное и трёхзначное число. **Выполнять** письменно деление многозначных чисел на двузначное и трёхзначное число,

Проверка умножения делением и деления умножением. Проверочная работа **(4 ч)** Куб. Пирамида. Шар. Распознавание и названия геометрических тел: куб, шар, пирамида. Куб, пирамида: вершины, грани, рёбра куба (пирамиды). Развёртка куба. Развёртка пирамиды. Изготовление моделей куба, пирамиды **(3 ч)** Повторение пройденного *«Что узнали. Чему научились». Контрольная работа* **(3ч)**	опираясь на знание алгоритмов письменного выполнения действия *умножение.* **Осуществлять** пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия *деление.* **Проверять** выполненные действия: умножение делением и деление умножением. **Распознавать** и **называть** геометрические тела: куб, шар, пирамида. **Изготавливать** модели куба и пирамиды из бумаги с использованием развёрток. **Моделировать** разнообразные ситуации расположения объектов в пространстве и на плоскости. **Соотносить** реальные объекты с моделями многогранников и шара
Итоговое повторение (10 ч)	
Итоговое повторение (10ч) Нумерация Нумерация. Закрепление Решение уравнений Арифметические действия. Сложение и вычитание Арифметические действия. Сложение и вычитание. Закрепление Арифметические действия. Умножение и деление Арифметические действия. Умножение и деление. Закрепление Правила о порядке выполнения действий Величины. Действия с величинами. Решение задач	**Составлять** план решения. Обнаруживать допущенные ошибки. **Собирать** и **систематизировать** информацию по разделам. **Отбирать, составлять** и **решать** математические задачи и задания повышенного уровня сложности. **Сотрудничать** с взрослыми и сверстниками. **Составлять** план работы. **Анализировать** и **оценивать** результаты работы. **Оценивать** результаты усвоения учебного материала, **делать** выводы, **планировать** действия по устранению выявленных недочетов, проявлять заинтересованность в расширении знаний и способов действий. **Соотносить** результат с поставленными целями изучения темы.
Контроль и учёт знаний (2 ч)	

2.2.2.5. Окружающий мир

Человек и природа

Природа — это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времён года, снегопад, листопад, перелёты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество — то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звёзды и планеты. *Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле.* Земля — планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. *Важнейшие природные объекты своей страны, района.* Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). *Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времён года.* Смена времён года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. *Предсказание погоды и его значение в жизни людей.*

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоёмы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера).

Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоём — единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек — часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Человек и общество

Общество — совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности — основа жизнеспособности общества.

Человек — член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. *Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.*

Семья — самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных — долг каждого человека. *Хозяйство семьи.* Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учёба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. *Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта, аудио- и видеочаты, форум.*

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно- нравственного здоровья.

Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права ребёнка.

Президент Российской Федерации — глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва — столица России. Святыни Москвы — святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I — Медный всадник, *разводные мосты через Неву* и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Россия — многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край — частица России. Родной город (населённый пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счёт лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. *Знакомство с 3—4 (несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.*

Правила безопасной жизни

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах *(ушиб, порез, ожог), обмораживании, перегреве.*

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей — нравственный долг каждого человека.

№	Практическая часть	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1	Практическая работа	10	4	9	4
2	Проект	4	7	6	3
3	Экскурсии	-	3	-	3
4	Проверка знаний	4	-	-	3

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс (30 ч)

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
1 класс (30 ч)	
Задавайте вопросы! (1ч) Знакомство с учебником и учебными пособиями (рабочей тетрадью, сборником тестов, атласом-определителем «От земли до неба», книгами для чтения «Зелёные страницы» и «Великан на поляне»). Знакомство с постоянными персонажами учебника — Муравьем Вопросиком и Мудрой Черепахой	Учащиеся осваивают первоначальные умения: — **задавать** вопросы; — **вступать** в учебный диалог; — **пользоваться** условными обозначениями учебника; — **различать** способы и средства познания окружающего мира; — **оценивать** результаты своей работы на уроке
Раздел «Что и кто?» (9 ч)	

Что такое Родина? Знакомство с целями и задачами раздела. Родина — эта наша страна Россия и наша малая родина. Первоначальные сведения о народах России, её столице, о своей малой родине	**— Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — **работать** с картинной картой России, актуализировать имеющиеся знания о природе и городах страны, занятиях жителей; — **сравнивать, различать** и **описывать** герб и флаг России; — **рассказывать** о малой родине» и Москве как столице государства; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Что мы знаем о народах России? Многонациональный характер населения России; Представления об этническом типе лица и национальном костюме. Национальные праздники народов России. Основные традиционные религии. Единство народов России	— **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — **рассматривать** иллюстрации учебника, сравнивать лица и национальные костюмы представителей разных народов; — **работать в паре: рассказывать** (по фотографиям и личным впечатлениям) о национальных праздниках; — **обсуждать**, чем различаются народы России и что связывает их в единую семью; — **работать со взрослыми: находить** информацию о народах своего края; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке.
Что мы знаем о Москве? Москва — столица России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, собор Василия Блаженного, метро, зоопарк и т. д. Жизнь москвичей — наших сверстников	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **рассматривать** иллюстрации учебника, **извлекать** из них нужную информацию о Москве; — **узнавать** достопримечательности столицы; — **работать в паре: рассказывать** по фотографиям о жизни москвичей — своих сверстников; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Проект «Моя малая Родина» Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы	В ходе выполнения проекта первоклассники с помощью взрослых учатся: — **фотографировать** наиболее значимые достопримечательности своей малой родины; — **находить** в семейном фотоархиве соответствующий материал; — **интервьюировать** членов своей семьи об истории и достопримечательностях своей малой родины; — **составлять** устный рассказ; — **выступать** с подготовленным сообщением, опираясь на фотографии (слайды); — **оценивать** результаты собственного труда и труда товарищей

Что у нас над головой? Дневное и ночное небо. Солнце и его форма. Звёзды и созвездия. Созвездие Большой Медведицы	— **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — **наблюдать** и **сравнивать** дневное и ночное небо, рассказывать о нём; — **моделировать** форму Солнца; — **работать в паре: моделировать** форму созвездий; — **работать со взрослыми: находить** на ночном небе ковш Большой Медведицы; **проводить** наблюдения за созвездиями, Луной, погодой (по заданиям рабочей тетради); — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Что у нас под ногами? Камни как природные объекты, разнообразие их признаков (форма, цвет, сравнительные размеры). Представление о значении камней в жизни людей. Распознавание камней	— **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — **группировать** объекты неживой природы (камешки) по разным признакам; — практическая работа: **определять** образцы камней по фотографиям, рисункам атласа-определителя; — **различать** гранит, кремень, известняк; — **работать в паре: использовать** представленную информацию для получения новых знаний, **осуществлять** самопроверку; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Что общего у разных растений? Части растения (корень, стебель, листья, цветок, плод, семя). Представление о соцветиях	— **Понимать** учебную задачу урока и **стараться** её выполнить; — **рассматривать** иллюстрации учебника, **извлекать** из них нужную информацию; — **практическая работа в группе: находить** у растений их части, **показывать** и **называть;** — **работать в паре: использовать** представленную информацию для получения новых знаний, **различать** цветки и соцветия, осуществлять самопроверку; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Что растёт на подоконнике? Наиболее распространённые комнатные растения. Зависимость внешнего вида растений от природных условий их родины. Распознавание комнатных растений в классе	— **Понимать** учебную задачу урока и **стараться** её выполнить; — **наблюдать** комнатные растения в школе и **узнавать** их по рисункам; — практическая работа: **определять** комнатные растения с помощью атласа-определителя; — **различать** изученные растения; — **работать в паре: использовать** представленную информацию для получения новых знаний о родине комнатных растений, осуществлять "самопроверку; — **приводить** примеры комнатных растений; — **рассказывать** об особенностях любимого растения; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке

Что растёт на клумбе? Наиболее распространённые растения цветника (космея, гладиолус, бархатцы, астра, петуния, календула), цветущие осенью. Распознавание растений цветника	— **Понимать** учебную задачу урока и **стараться** её выполнить; — **наблюдать** растения клумбы и дачного участка и **узнавать** их по рисункам; — практическая работа: **определять** растения цветника с помощью атласа-определителя; — **работать в паре: узнавать** по фотографиям растения цветника, **осуществлять** самопроверку; — **рассказывать** о любимом цветке; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Что это за листья? Деревья возле школы. Листья деревьев, разнообразие их формы и осенней окраски. Распознавание деревьев по листьям	— **Понимать** учебную задачу урока и **стараться** её выполнить; — **наблюдать** осенние изменения окраски листьев на деревьях; — **узнавать** листья в осеннем букете, в гербарии, на рисунках и фотографиях; — **сравнивать** и **группировать** листья по различным признакам; — практическая работа в группе: **определять** деревья по листьям; — **описывать** внешний вид листьев какого-либо дерева; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Что такое хвоинки? Лиственные и хвойные деревья. Ель и сосна — хвойные деревья. Хвоинки — видоизменённые листья. Распознавание хвойных деревьев	— **Понимать** учебную задачу урока и **стараться** её выполнить; — **различать** лиственные и хвойные деревья; — практическая работа в группе: **определять** деревья с помощью атласа-определителя; — **сравнивать** ель и сосну; — **описывать** дерево по плану; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Кто такие насекомые? Насекомые как группа животных. Главный признак насекомых — шесть ног. Разнообразие насекомых	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **рассматривать** иллюстрации учебника, **извлекать** из них информацию о строении насекомых, **сравнивать** части тела различных насекомых; — **работать в паре: узнавать** насекомых на рисунке, определять насекомых с помощью атласа-определителя, осуществлять самопроверку, **приводить** примеры насекомых; — **сочинять** и **рассказывать** сказочные истории 1 по рисункам; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке

Кто такие рыбы? Рыбы — водные животные, тело которых (у большинства) покрыто чешуёй. Морские и речные рыбы	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **рассматривать** иллюстрации учебника, **извлекать** из них нужную информацию; — **моделировать** строение чешуи рыбы с помощью монет или кружочков из фольги; — **работать в паре: узнавать** рыб на рисунке, **осуществлять** самопроверку; — **описывать** рыбу по плану; — **приводить** примеры речных и морских рыб с помощью атласа-определителя; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Кто такие птицы? Знакомство с птицами как одной из групп животных. Перья — главный признак птиц. Первоначальное знакомство со строением пера птицы	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **рассматривать** иллюстрации учебника, **извлекать** из них нужную информацию; — практическая работа: **исследовать** строение пера птицы; — **работать в паре: узнавать** птиц на рисунке, **определять** птиц с помощью атласа-определителя, **проводить** самопроверку; — **описывать** птицу по плану; — **сочинять** и **рассказывать** сказочную историю по рисунку; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Кто такие звери? Внешнее строение и разнообразие зверей. Основные признаки зверей: шерсть, выкармливание детёнышей молоком. Связь строения тела зверя с его образом жизни	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **рассматривать** иллюстрации учебника, **извлекать** из них нужную информацию; — практическая работа: **исследовать** строение шерсти зверей; — **работать в паре: узнавать** зверей на рисунке, **определять** зверей с помощью атласа-определителя, **проводить** самопроверку; — **устанавливать** связь между строением тела зверя и его образом жизни; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Что окружает нас дома? Систематизация представлений детей о предметах домашнего обихода. Группировка предметов по их назначению	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **характеризовать** назначение бытовых предметов; — **находить** на рисунке предметы определённых групп; — **работать в паре: группировать** предметы домашнего обихода; **проводить** взаимопроверку; — **приводить** примеры предметов разных групп; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке

Что умеет компьютер? Знакомство с компьютером, его назначением и составными частями. Роль компьютера в современной жизни. Правила безопасного обращения с ним	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **определять** составные части компьютера; — **характеризовать** назначение частей компьютера; — **сравнивать** стационарный компьютер и ноутбук; — **работать в паре: рассказывать** (по рисунку-схеме) о возможностях компьютера, **обсуждать** значение компьютера в нашей жизни; — **моделировать** устройство компьютера; — **соблюдать** правила безопасного обращения с компьютером; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Что вокруг нас может быть опасным? Первоначальное знакомство с потенциально опасными окружающими предметами и транспортом. Элементарные правила дорожного движения	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **выявлять** потенциально опасные предметы домашнего обихода; — **характеризовать** опасность бытовых предметов; — **работать в паре: формулировать** правила перехода улицы, **проводить** самопроверку; — **моделировать** устройство светофора; — **оценивать** своё обращение с предметами домашнего обихода и поведение на дороге; — **сочинять** и **рассказывать** сказку по рисунку учебника; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
На что похожа наша планета? Первоначальные сведения о форме Земли и её движении вокруг Солнца и своей оси. Глобус — модель Земли	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **выдвигать** предположения и доказывать их; — **использовать** глобус для знакомства с формой нашей планеты; — **работать в паре: рассматривать** рисунки-схемы и **объяснять** особенности движения Земли; — **моделировать** форму Земли; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Что и кто?» Презентация проекта «Моя малая Родина» Проверка знаний и умений. Представление результатов проектной деятельности. Формирование адекватной оценки своих достижений	— **Выполнять** тестовые задания учебника; — **выступать** с сообщениями, **иллюстрировать** их наглядными материалами; — **обсуждать** выступления учащихся; — **оценивать** свои достижения и достижения других учащихся
Раздел «Как, откуда и куда?» (5 ч)	
Как живёт семья? Проект «Моя семья» Знакомство с целями и задачами раздела. Семья — это самые близкие люди. Что объединяет членов семьи. Имена, отчества и фамилии членов семьи. Жизнь семьи. Подготовка к выполнению проекта «Моя семья»: знакомство с материалами учебника, распределение	— **Понимать** учебную задачу данного урока и **стремиться** её выполнить; — **рассказывать** о жизни семьи по рисункам учебника; — **называть** по именам (отчествам, фамилиям) членов своей семьи; — **рассказывать** об интересных событиях в жизни

заданий, обсуждение способов и сроков работы	своей семьи; — **оценивать** значение семьи для человека и общества. В ходе выполнения проекта дети с помощью взрослых учатся: — **отбирать** из семейного архива фотографии членов семьи во время значимых для семьи событий; — **интервьюировать** членов семьи; — **оценивать** значение семейных альбомов для укрепления семейных отношений; — **составлять** экспозицию выставки; — **оценивать** результаты собственного труда и труда товарищей
Откуда в наш дом приходит вода и куда она уходит? Значение воды в доме. Путь воды от природных источников до жилища людей. Значение очистных сооружений для предотвращения загрязнения природных вод. Опасность использования загрязнённой воды. Очистка загрязнённой воды	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **прослеживать** по рисунку-схеме путь воды; — **обсуждать** необходимость экономии воды; — **выяснять** опасность употребления загрязнённой воды; — практическая работа: **проводить** опыты, показывающие загрязнение воды и её очистку; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Откуда в наш дом приходит электричество? Значение электроприборов в жизни современного человека. Разнообразие бытовых электроприборов. Способы выработки электричества и доставки его потребителям. Правила безопасности при использовании электричества и электроприборов. Современные энергосберегающие бытовые приборы	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **отличать** электроприборы от других бытовых предметов, не использующих электричество; — **запомнить** правила безопасности при обращении с электричеством и электроприборами; — **анализировать** схему выработки электричества и способа его доставки потребителям; **обсуждать** необходимость экономии электроэнергии; — **практическая работа в паре: собирать** простейшую электрическую цепь; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Как путешествует письмо? Разнообразие почтовых отправлений и средств доставки корреспонденции. Значение почтовой связи для общества. Знакомство с работой почты. Современные средства коммуникации	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **наблюдать** за работой почты и **рассказывать** о ней; — **работать в паре: строить** из разрезных деталей схему доставки почтовых отправлений, **рассказывать** по схеме о путешествии письма, **проводить** взаимопроверку; — **различать** почтовые отправления: письма, бандероли, посылки, открытки; **работать в группе: высказывать** предположения о содержании иллюстраций и **осуществлять** самопроверку; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке

Куда текут реки? Расширение и уточнение представлений детей о реках и морях, о движении воды от истока реки до моря, о пресной и морской воде	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **прослеживать** по рисунку-схеме путь воды из реки в море; — **сравнивать** реку и море; — **различать** пресную и морскую воду; — **практическая работа в паре: рассматривать** морскую соль и **проводить** опыт по «изготовлению» морской воды; — **сочинять** и **рассказывать** сказочную историю по рисунку; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Откуда берутся снег и лёд? Снег и лёд. Исследование свойств снега и льда	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — практическая работа в группе: **проводить** опыты по исследованию снега и льда в соответствии с инструкциями, **формулировать** выводы из опытов; — **наблюдать** форму снежинок и **отображать** её в рисунках; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Как живут растения? Растение как живой организм. Представление о жизненном цикле растения. Условия, необходимые для жизни растений. Уход за комнатными растениями	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **наблюдать** за ростом и развитием растений, **рассказывать** о своих наблюдениях; — **прослеживать** по рисунку-схеме этапы жизни растения; — **формулировать** выводы об условиях, необходимых для жизни растений; — практическая работа в паре: **ухаживать** за комнатными растениями; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Как живут животные? Животные как живые организмы. Представление о жизненном цикле животных. Условия, необходимые для жизни животных. Уход за животными живого уголка	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **наблюдать** за жизнью животных, **рассказывать** о своих наблюдениях; — **работать в группе: выполнять** задания, **формулировать** выводы, **осуществлять** самопроверку; — практическая работа в паре: **ухаживать** за животными живого уголка; — **оценивать** свои достижения на уроке
Как зимой помочь птицам? Птицы, зимующие в наших краях, их питание зимой. Важность заботы о зимующих птицах. Устройство кормушек и виды корма. Правила подкормки птиц	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **наблюдать** зимующих птиц, **различать** зимующих птиц по рисункам и в природе; — **обсуждать** формы кормушек и виды корма для птиц; — практическая работа в паре: **изготавливать** простейшие кормушки и **подбирать** из предложенного подходящий для птиц корм; — **запомнить** правила подкормки птиц; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать**

	свои достижения на уроке
Откуда берётся и куда девается мусор? Источники мусора в быту. Необходимость соблюдения чистоты в доме, городе, природном окружении. Раздельный сбор мусора	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **определять** с помощью рисунков учебника источники возникновения мусора и способы его утилизации; — **обсуждать** важность соблюдения чистоты в быту, в городе и в природном окружении; необходимость раздельного сбора мусора; — практическая работа в группе: **сортировать** мусор по характеру материала; — **сочинять** и **рассказывать** сказочную историю по рисунку; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Откуда в снежках грязь? Источники загрязнения нашей планеты и способы защиты её от загрязнений. Распространение загрязнений в окружающей среде	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — практическая работа в паре: **исследовать** снежки и снеговую воду на наличие загрязнений; — **обсуждать** источники появления загрязнений в снеге; — **формулировать** предложения по защите окружающей среды от загрязнений; — **сочинять** и **рассказывать** сказку на предложенную тему; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Как, откуда и куда?» Презентация проекта «Моя семья» Проверка знаний и умений. Представление результатов проектной деятельности. Формирование адекватной оценки своих достижений	— **Выполнять** тестовые задания учебника; — **выступать** с подготовленными сообщениями, **иллюстрировать** их наглядными материалами; — **обсуждать** выступления учащихся; — **оценивать** свои достижения и **достижения** других учащихся
Раздел «Где и когда?» (5ч)	
Когда учиться интересно? Знакомство с целями и задачами раздела. Условия интересной и успешной учебы: хорошее оснащение классного помещения, дружный коллектив класса, взаимопомощь одноклассников, доверительные отношения с учителем. Обращение к учителю	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **анализировать** иллюстрации учебника, **обсуждать** условия интересной и успешной учёбы; — **работать в паре: сравнивать** фотографии в учебнике, **рассказывать** о случаях взаимопомощи в классе; — **рассказывать** о своём учителе; **формулировать** выводы из коллективного обсуждения; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке

Проект «Мой класс и моя школа» Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы	В ходе выполнения проекта дети с помощью взрослых учатся: — **фотографировать** наиболее интересные события в классе, здание школы, классную комнату и т. д. — коллективно **составлять** рассказ о школе и классе; — **презентовать** итоги коллективного проекта, сопровождая рассказ фотографиями (слайдами); — **оформлять** фотовыставку; — **оценивать** результаты собственного труда и труда товарищей
Когда придёт суббота? Время и его течение. Прошлое, настоящее и будущее. Последовательность дней недели	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **анализировать** иллюстрации учебника, **различать** прошлое, настоящее и будущее; — **работать в паре: отображать** с помощью карточек последовательность дней недели, называть дни недели в правильной последовательности, проводить взаимоконтроль; — **называть** любимый день недели и **объяснять,** почему именно он является любимым; — **сочинять** и **рассказывать** сказочную историю по рисунку; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Когда наступит лето? Последовательность смены времён года и месяцев в нём. Названия осенних, зимних, весенних и летних месяцев. Зависимость природных явлений от смены времён года	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **анализировать** схему смены времён года и месяцев; **называть** времена года в правильной последовательности, **соотносить** времена года и месяцы; использовать цветные фишки для выполнения заданий; **характеризовать** природные явления в разные времена года; — **называть** любимое время года и объяснять, почему именно оно является любимым; — **работать в паре: находить** несоответствия в природных явлениях на рисунках учебника; — **наблюдать** сезонные изменения в природе и **фиксировать** их в рабочей тетради; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Где живут белые медведи? Холодные районы Земли: Северный Ледовитый океан и Антарктида. Животный мир холодных районов	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — практическая работа в паре: **находить** на глобусе Северный Ледовитый океан и Антарктиду, **характеризовать** их, осуществлять самоконтроль; — **рассматривать** и **сравнивать** иллюстрации учебника, извлекать из них информацию о животном мире холодных районов; — **приводить** примеры животных холодных районов; — **устанавливать** связь между строением, образом жизни животных и природными условиями; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать**

	свои достижения на уроке
Где живут слоны? Жаркие районы Земли: саванна и тропический лес. Животный мир жарких районов	— **Понимать** учетную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — практическая работа в паре: **находить** на глобусе экватор и жаркие районы Земли, характеризовать их, **осуществлять** самопроверку; — **работать в группе: анализировать** рисунок учебника, **рассказывать** по плану о полученной информации; — **приводить** примеры животных жарких районов; — **устанавливать** связь между строением, образом жизни животных и природными условиями; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Где зимуют птицы? Зимующие и перелётные птицы. Места зимовок перелётных птиц. Исследование учёными маршрутов перелёта птиц. Причины, заставляющие птиц улетать на зиму	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **различать** зимующих и перелётных птиц; **группировать** (классифицировать) птиц с использованием цветных фишек; — **работать в паре: выдвигать** предположения о местах зимовок птиц и **доказывать** их, **осуществлять** самопроверку; — **объяснять** причины отлёта птиц в тёплые края; — **приводить** примеры зимующих и перелётных птиц; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Когда появилась одежда? История появления одежды и развития моды. Зависимость типа одежды от погодных условий, национальных традиций и её назначения (деловая, спортивная, рабочая, домашняя, праздничная, военная)	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **прослеживать** с помощью иллюстраций учебника историю появления одежды и развития моды; **описывать** одежду людей по рисунку; — **отличать** национальную одежду своего народа от одежды других народов; — **работать в паре: различать** типы одежды в зависимости от её назначения, **подбирать** одежду для разных случаев; — **работать со взрослыми: изготавливать** маскарадный костюм; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Когда изобрели велосипед? История появления и усовершенствования велосипеда. Устройство велосипеда, разнообразие современных моделей (прогулочный, гоночный, тандем, детский трёхколёсный). Правила дорожного движения и безопасности при езде на велосипеде	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **сравнивать** старинные и современные велосипеды; — **работать в паре: извлекать** из учебника информацию об устройстве велосипеда, **осуществлять** самопроверку; — **обсуждать** роль велосипеда в нашей жизни; — **запомнить** правила безопасной езды на велосипеде; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать**

	свои достижения на уроке
Когда мы станем взрослыми? Отличие жизни взрослого человека от жизни ребёнка. Необходимость выбора профессии, целевых установок на будущее. Ответственность человека за состояние окружающего мира	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **сравнивать** жизнь взрослого и ребёнка; — **определять** по фотографиям в учебнике профессии людей, рассказывать о профессиях родителей и старших членов семьи, **обсуждать**, какие профессии будут востребованы в будущем; — **работать в паре: сравнивать** рисунки учебника, **формулировать** выводы в соответствии с заданием; — **рассуждать** о том, что в окружающем мире зависит от наших поступков; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Где и когда?» Презентация проекта «Мой класс и моя школа» Проверка знаний и умений. Представление результатов проектной деятельности. Формирование адекватной оценки своих достижений	— **Выполнять** тестовые задания учебника; — **выступать** с подготовленными сообщениями, **иллюстрировать** их наглядными материалами; — **обсуждать** выступления учащихся; — **оценивать** свои достижения и достижения других учащихся
Раздел «Почему и зачем?» (10ч)	
Почему Солнце светит днём, а звёзды ночью? Знакомство с целями и задачами раздела. Солнце — ближайшая к Земле звезда. Форма, цвет, сравнительные размеры звёзд. Созвездие Льва	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **сопоставлять** видимые и реальные размеры звёзд, в том числе и Солнца; — **работать в паре: моделировать** форму, цвет, сравнительные размеры некоторых звёзд (Альдебаран, Регул, Солнце, Сириус), **проводить** взаимопроверку; — **использовать** атлас-определитель для получения нужной информации; **моделировать** созвездие Льва; — **работать со взрослыми: наблюдать** картину звёздного неба, **находить** на нём созвездие Льва; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Почему Луна бывает разной? Луна — спутник Земли, её особенности. Изменение внешнего вида Луны и его причины. Способы изучения Луны	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **анализировать** схемы движения Луны вокруг Земли и освещения её поверхности Солнцем; **формулировать** выводы о причинах изменения внешнего вида Луны; — **моделировать** из пластилина форму Луны; — **рассказывать** с помощью рисунков в учебнике об изучении Луны учёными, **осуществлять** самопроверку; — **работать со взрослыми: наблюдать** за изменениями внешнего вида Луны, **фиксировать**

	результаты наблюдений в рабочей тетради; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Почему идёт дождь и дует ветер? Причины возникновения дождя и ветра. Их значение для человека, растений и животных	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **наблюдать** за дождями и ветром; — **работать в группе: рассказывать** по рисунку учебника о видах дождя (ливень, косохлёст, ситничек); **отбирать** из списка слов те, которые подходят для описания ветра; **объяснять** причины возникновения дождя и ветра; **осуществлять** самопроверку; — **сочинять** и **рассказывать** сказку по рисунку; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Почему звенит звонок? Разнообразие звуков в окружающем мире. Причина возникновения и способ распространения звуков. Необходимость беречь уши	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **анализировать** рисунок учебника и **передавать** голосом звуки окружающего мира; — практическая работа в паре: **исследовать** возникновение и распространение звуков; — **обсуждать**, почему и как следует беречь уши; — **высказывать** предположения о причине возникновения эха, **осуществлять** самопроверку; — **сочинять** и **рассказывать** сказку по рисунку; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Почему радуга разноцветная? Радуга — украшение окружающего мира. Цвета радуги. Причины возникновения радуги	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **описывать** чувства, возникающие при виде радуги; **называть** цвета радуги по своим наблюдениям и рисунку учебника; — **запомнить** последовательность цветов радуги с помощью мнемонического приёма; — **высказывать** предположения о причинах возникновения радуги, **осуществлять** самопроверку; — **работать в паре: отображать** последовательность цветов радуги с помощью цветных полосок, **осуществлять** взаимопроверку; — **сочинять** и **рассказывать** сказочную историю по рисунку; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке

Почему мы любим кошек и собак? Взаимоотношения человека и его домашних питомцев (кошек и собак). Предметы ухода за домашними животными. Особенности ухода за кошкой и собакой	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **описывать** по плану своего домашнего питомца (кошку, собаку); — **обсуждать** наше отношение к домашним питомцам; — **рассказывать** по рисункам учебника об уходе за кошкой и собакой; — практическая работа в паре: **познакомиться** с предметами ухода за кошкой и собакой и их назначением; — **участвовать** в ролевой игре, моделирующей взаимоотношения хозяина и домашнего любимца; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Проект «Мои домашние питомцы» Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы	В ходе выполнения проекта дети с помощью взрослых учатся: — **наблюдать** за домашним любимцем и **фиксировать** результаты наблюдений; — **фотографировать** свою кошку (собаку) в наиболее интересных ситуациях; — **составлять** рассказ о своей кошке (собаке), её характере, повадках, играх; — **презентовать** свой проект с демонстрацией фотографий (слайдов); — **оформлять** фотовыставку; — **оценивать** результаты собственного труда и труда товарищей
Почему мы не будем рвать цветы и ловить бабочек? Разнообразие цветов и бабочек. Взаимосвязь цветов и бабочек. Необходимость сохранения природного окружения человека. Правила поведения на лугу	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **работать в паре: определять** цветы и бабочек с помощью атласа-определителя, **осуществлять** самопроверку; — **рассматривать** и **сравнивать** рисунки учебника, **оценивать** поступки других людей и свои собственные по отношению к природе, **формулировать** правила поведения в природе, **сопоставлять** их с эталоном; — **устанавливать** взаимосвязь цветов и бабочек на основе информации учебника; — **сочинять** и **рассказывать** сказочную историю по рисунку; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Почему в лесу мы будем соблюдать тишину? Звуки леса, их разнообразие и красота. Необходимость соблюдения тишины в лесу	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **определять** лесных обитателей по звукам, которые они издают; передавать голосом звуки леса; — **объяснять** (с опорой на рисунок учебника), почему в лесу нужно соблюдать тишину; — **работать в паре: устанавливать** причинно-следственные связи (на основе информации учебника), **осуществлять** самопроверку; — **оценивать** своё поведение в лесу и поведение других людей на основании чтения (прослушивания) рассказов из книги «Великан на поляне»;

	— **формулировать** правила поведения в природе; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Зачем мы спим ночью? Значение сна в жизни человека. Правила подготовки ко сну. Как спят животные. Работа человека в ночную смену	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **сравнивать** рисунки учебника, **делать** выводы о значении сна в жизни человека; — **работать в паре: рассказывать** о правилах подготовки ко сну, использовать для выполнения задания цветные фишки, **осуществлять** взаимопроверку; — **оценивать** правильность своей подготовки ко сну; — **рассказывать** (на основе наблюдений) о сне животных; **обсуждать** информацию о животных, которые ночью не спят, содержащуюся в книге «Зелёные страницы»; — **определять** по рисункам профессии людей и **рассказывать** об их работе; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Почему нужно есть много овощей и фруктов? Овощи и фрукты, их разнообразие и значение в питании человека. Витамины. Правила гигиены при употреблении овощей и фруктов	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **различать** овощи и фрукты; **группировать** (классифицировать) их с использованием цветных фишек, **осуществлять** самопроверку; — **работать в группе: находить** в учебнике информацию о витаминах в соответствии с заданием; **сравнивать** роль витаминов А, В и С в жизнедеятельности организма; — **сочинять** и **рассказывать** сказочную историю по рисунку; — **запомнить** правила гигиены при употреблении овощей и фруктов; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Почему нужно чистить зубы и мыть руки? Важнейшие правила гигиены, необходимость их соблюдения. Освоение приёмов чистки зубов и мытья рук	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **обосновывать** необходимость чистки зубов и мытья рук, — **отбирать** из предложенных нужные предметы гигиены, **объяснять** их назначение; — **рассказывать** по рисункам, в каких случаях следует мыть руки; — практическая работа в паре: **осваивать** приёмы чистки зубов и мытья рук; — **запомнить**, что зубная щётка и полотенце у

	каждого человека должны быть личные; — **формулировать** основные правила гигиены; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Зачем нам телефон и телевизор? Почта, телеграф, телефон — средства связи. Радио, телевидение, пресса (газеты и журналы) — средства массовой информации. Интернет	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **различать** средства связи и средства массовой информации; — **рассказывать** (с опорой на фотографии в учебнике) о видах телефонов; — **объяснять** назначение радиоприёмника, телевизора, газет и журналов; — **работать в паре: сравнивать** старинные и современные предметы (телефоны, телевизоры, радиоприёмники); — **обсуждать** назначение Интернета; — **моделировать** ситуации вызова экстренной помощи по телефону; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Зачем нужны автомобили? Автомобили — наземный транспорт, их разнообразие и назначение. Знакомство с устройством автомобиля. Электромобиль — автомобиль будущего	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **классифицировать** автомобили и объяснять их назначение; — **работать в паре:** по рисунку-схеме **знакомиться** с устройством автомобиля, **проводить** взаимопроверку; — **использовать** представленную в учебнике информацию для выполнения задания; — **сочинять** и **рассказывать** сказочную историю по рисунку; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Зачем нужны поезда? Железная дорога – это зона повышенной опасности Поезда — наземный и подземный транспорт. Виды поездов в зависимости от назначения. Устройство железной дороги. Представление о развитии железнодорожного транспорта	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **классифицировать** поезда в зависимости от их назначения; — **работать в паре: рассказывать** об устройстве железной дороги, **осуществлять** самоконтроль; — **использовать** информацию учебника для выполнения задания, сравнивать старинные и современные поезда; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке

Зачем строят корабли? Корабли (суда) — водный транспорт. Виды кораблей в зависимости от назначения (пассажирские, грузовые, рыболовные, исследовательские суда, военные корабли). Устройство корабля	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **классифицировать** корабли в зависимости от их назначения; — **рассказывать** о своих впечатлениях от плавания на корабле; — **работать в паре:** по рисунку-схеме **знакомиться** с устройством корабля, **проводить** самопроверку и взаимопроверку; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Зачем строят самолёты? Самолёты — воздушный транспорт. Виды самолётов в зависимости от их назначения (пассажирские, грузовые, военные, спортивные). Устройство самолёта	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **классифицировать** самолёты в зависимости от их назначения; — **рассказывать** о своих впечатлениях от полёта на самолёте; — **работать в паре:** по рисунку-схеме **знакомиться** с устройством самолёта, **проводить** самопроверку и взаимопроверку; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности? Правила безопасности в автомобиле, в поезде и на железной дороге, а также в других средствах транспорта (автобусе, троллейбусе, трамвае)	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **обобщать** сведения о транспорте, полученные на предыдущих уроках; — **обсуждать** необходимость соблюдения правил безопасности в транспорте; — **работать в группе: знакомиться** с правилами безопасности в автомобиле, поезде и на железной дороге; **рассказывать** о правилах безопасности в автобусе, троллейбусе, трамвае; — **участвовать** в ролевой игре, моделирующей правила безопасности в транспорте и действия в опасной ситуации; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Почему на корабле и в самолёте нужно соблюдать правила безопасности? Правила безопасности на водном и воздушном транспорте. Спасательные средства на корабле и в самолёте	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **работать в группе: знакомиться** с правилами безопасности и спасательными средствами на корабле и в самолёте; — **участвовать** в ролевой игре, моделирующей правила безопасности на водном и воздушном транспорте и действия в опасной ситуации; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Зачем люди осваивают космос? Систематизация сведений о космосе, полученных в течение года. Освоение человеком космоса: цели полётов в космос, Ю.А. Гагарин — первый космонавт Земли, искусственные спутники Земли, космические научные станции	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **рассказывать** об освоении человеком космоса, опираясь на иллюстрации учебника; — **работать в группе: высказывать** предположения по вопросам учебника, **осуществлять** Самопроверку; — **моделировать** экипировку космонавта; — **участвовать** в ролевой игре «Полёт в космос»;

	— **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Почему мы часто слышим слово «экология»? Первоначальное представление об экологии. Взаимосвязи между человеком и природой. День Земли	— **Понимать** учебную задачу урока и **стремиться** её выполнить; — **находить** в тексте учебника ответы на вопросы; — **приводить** примеры взаимосвязей между человеком и природой; — **оценивать** свои поступки по отношению к природе и рассказывать о них; — **участвовать** в конкурсе рисунков на тему «Чудесный мир природы»; — **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Почему и зачем?» Презентация проекта «Мои домашние питомцы» Проверка знаний и умений. Представление результатов проектной деятельности. Формирование адекватной оценки своих достижений	— **Выполнять** тестовые задания учебника; — **выступать** с подготовленными сообщениями, **иллюстрировать** их наглядными материалами; — **обсуждать** выступления учащихся; — **оценивать** свои достижения и достижения других учащихся

2 класс (68 ч)	
Раздел «Где мы живём?» (4 ч)	
Родная страна Город и село Проект «Родной город (село)».	F. **Понимать** учебные задачи раздела и данного урока, стремиться их выполнить; G. **различать** государственные символы России (герб, флаг, гимн), **отличать** герб и флаг России от гербов и флагов других стран; **исполнять** гимн Российской Федерации; H. **анализировать** информацию учебника о федеративном устройстве России, о многонациональном составе населения страны; **приводить примеры** народов России; **различать** национальные языки и государственный язык России; **обсуждать,** почему народы России называют братскими; I. **работать со взрослыми: извлекать** из различных источников (энциклопедии, краеведческая литература, интервью с родителями, работниками музеев) сведения о гербе своего региона и города, национальном составе населения региона, гербах других государств, представленных в рабочей тетради и сборнике тестов; — **сравнивать** с помощью фотографий и по личным наблюдениям город и село; — **работать в паре: находить** изображения города и села, **обозначать** их цветными фишками, осуществлять **контроль** и **коррекцию; рассказывать** о своём городе (селе) по плану; — **работать в паре: сравнивать** городской и сельский дома; **описывать** интерьер городской квартиры и сельского дома; **оценивать** преимущества и недостатки городских и сельских жилищ; — **рассказывать** о своём доме по плану; — **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке.

	ходе выполнения проекта дети учатся: — **распределять обязанности** по выполнению проекта; — **подбирать** фотографии (открытки, слайды) или фотографировать достопримечательности своей малой родины; — **собирать информацию** о выдающихся земляках по краеведческой литературе или с помощью интервьюирования; — **оформлять** стенд, мультимедийную презентацию; — **проводить** презентацию с демонстрацией фотографий, слайдов; — **ухаживать** за памятниками; — **помогать** взрослым в благоустройстве; — **проводить** экскурсию в краеведческий (городской, сельский, школьный) музей; **оценить** свои достижения в реализации проекта
Природа и рукотворный мир Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Где мы живём»	— **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — **различать** объекты природы и предметы рукотворного мира; — **работать в паре: классифицировать** объекты окружающего мира, **обозначать** их цветными фишками, осуществлять **контроль** и **коррекцию;** — **приводить примеры** объектов природы и предметов рукотворного мира, **заполнять** таблицу в рабочей тетради; — **работать в группе: обсуждать** и **оценивать** отношение людей к окружающему миру, **отбирать** из списка необходимые слова для характеристики отношения к миру, **рассказывать** о своём отношении к окружающему; — **обсуждать** название книги «Великан на поляне» и предисловие к ней; — **определять** свой «адрес в мире»; — **работать в паре: сравнивать** звезды и планеты; **анализировать** схему в учебнике, **находить** на ней нашу планету, **называть** известные детям страны мира; — **сопоставлять** образы родной страны с образами других уголков планеты, **узнавать** природные и рукотворные картины Отечества; — **называть** свой домашний адрес; — **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке — **Выполнять** тестовые задания учебника; **оценивать** свои достижения и достижения других учащихся
Раздел «Природа» (20ч)	
Неживая и живая природа Явления природы **Практическая работа**	• **Понимать** учебные задачи раздела и данного урока и стремиться их выполнить; • **классифицировать** объекты природы по существенным признакам; • **различать** объекты неживой и живой природы; **обозначать** объекты природы цветными фишками; осуществлять **контроль** и **коррекцию;** • **приводить примеры** объектов живой и неживой природы; **заполнять** таблицу в рабочих тетрадях; • **работать в паре: анализировать** существенные признаки живых существ, **обсуждать** свои выводы, осуществлять **самопроверку;** • **устанавливать связи** между живой и неживой природой; **работать в паре: различать** объекты и явления природы, **рассказывать** об изменениях, происходящих с природными объектами, как о природных явлениях;

	— **приводить примеры** явлений неживой и живой природы, сезонных явлений; — **анализировать** иллюстрации учебника, **определять** сезон по характерным природным явлениям; - **рассказывать** (по своим наблюдениям) о сезонных явлениях в жизни дерева; — **практическая работа: знакомиться** с устройством термометра, **проводить опыты** с термометром, **измерять** температуру воздуха, воды, тела человека и **фиксировать** результаты измерений; **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Что такое погода В гости к осени (экскурсия) В гости к осени (урок)	— **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — **наблюдать** и **описывать** состояние погоды за окном класса; — **характеризовать** погоду как сочетание температуры воздуха, облачности, осадков, ветра; — **приводить примеры** погодных явлений (дождь, гроза, метель и др.); — **работать в паре: составлять план** рассказа о погодных явлениях и **рассказывать** по этому плану; — **сопоставлять** научные и народные предсказания погоды; — **работать со взрослыми: вести наблюдения** за погодой, **фиксировать** результаты в «Научном дневнике»; **использовать** для фиксации наблюдений метеорологические знаки; **составить сборник** народных примет своего народа (своего региона) о погоде, используя дополнительную литературу и интервьюируя взрослых членов семьи; — **наблюдать** изменения в неживой и живой природе, **устанавливать** взаимозависимость между ними; — **определять** природные объекты с помощью атласа-определителя «От земли до неба» (например, какому растению принадлежат опавшие листья, какие цветы цветут осенью, каких птиц ещё можно наблюдать в природе); — **работать в группе: знакомиться** по учебнику с осенними изменениями в неживой и живой природе, **выступать** с сообщениями по изученному материалу; — **рассказывать** об осенних явлениях в неживой и живой природе родного края (на основе наблюдений); — **сопоставлять** картины осени на иллюстрациях учебника с теми наблюдениями, которые были сделаны во время экскурсии; **прослеживать взаимосвязь** осенних явлений в живой природе с явлениями в неживой природе; **дополнять** сведения учебника и экскурсии своими наблюдениями над осенним трудом человека;
Звёздное небо Заглянем в кладовые земли **Практическая работа**	— **Понимать** учебную задачу урока и стараться её выполнить; — **находить** на рисунке знакомые созвездия; — **сопоставлять** иллюстрацию учебника с описанием созвездий; — **моделировать** созвездия Орион, Лебедь, Кассиопея; — **знакомиться** по учебнику с зодиакальными созвездиями, осуществлять **самопроверку;** — **работать со взрослыми: наблюдать** звёздное небо, **находить** на нём изученные созвездия; **пользоваться** для поиска созвездий на небе атласом-определителем; **находить** информацию о зодиакальных созвездиях в дополнительной литературе, Интернете; — **практическая работа: исследовать** с помощью лупы состав гранита, **рассматривать** образцы полевого шпата, кварца и

	слюды; — **различать** горные породы и минералы; — **работать в паре:** с помощью атласа-определителя **приводить примеры** горных пород и минералов, **готовить** краткие сообщения о них; — **читать** и **обсуждать** отрывок из книги А.Е. Ферсмана («Моя коллекция»); — **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Про воздух и про воду. Значение воды. Охрана чистоты воздуха и воды.	— **Понимать** учебную задачу урока и стараться её выполнить; — **рассказывать** о значении воздуха и воды для растений, животных **и** человека; — **работать в паре: анализировать** схемы, показывающие источники загрязнения воздуха и воды; — **описывать** эстетическое воздействие созерцания неба и водных просторов на человека; — **наблюдать** небо за окном и **рассказывать** о нём, пользуясь освоенными средствами выразительности; — **работать со взрослыми: находить** информацию об охране воздуха и воды в родном крае; **наблюдать** небо, водные пейзажи, **описать** свои впечатления; **готовить** фоторассказы о красоте неба и воды; **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Какие бывают растения Какие бывают животные	— **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — **устанавливать** по схеме различия между группами растений; — **работать в паре: называть** и **классифицировать** растения, осуществлять **самопроверку;** — **приводить примеры** деревьев, кустарников, трав своего края; — **определять** растения с помощью атласа-определителя; — **оценивать** эстетическое воздействие растений на человека; — **работать со взрослыми: наблюдать** и **готовить** рассказ (фоторассказ) о красоте растений; — **работать в паре: соотносить** группы животных и их существенные йризнаки; — **работать в группе: знакомиться** с разнообразием животных, **находить** в рассказах новую информацию о них, **выступать** с сообщениями; — **сравнивать** животных (лягушек и жаб) на основании материала книги «Зелёные страницы», **выявлять зависимость** строения тела животного от его образа жизни; **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Невидимые нити	— **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — **устанавливать взаимосвязи** в природе: между неживой и живой природой, растениями и животными, различными животными; — **работать в паре: моделировать** изучаемые взаимосвязи; **выявлять** роль человека в сохранении или нарушении этих взаимосвязей; — **читать** и **обсуждать** стихотворение Б. Заходера «Про всех на свете», **делать вывод** о необходимости бережного отношения к природе и сохранения природных связей;
Дикорастущие и культурные растения	— **Понимать** учебную задачу урока и стремиться сё **выполнить:**

Дикие и домашние животные	— **сравнивать и различать** дикорастущие и культурные растения, **обозначать** соответствующие рисунки цветными фишками, осуществлять **контроль** и **коррекцию;** — **работать в группе: приводить примеры** дикорастущих и культурных растений; **классифицировать** культурные растения по определённым признакам; — **находить** новую информацию в текстах о растениях, **обсуждать** материалы книги «Великан на поляне»; — **сочинять** и **рассказывать** сказочную историю о дикорастущем или культурном растении (по своему выбору); — **сравнивать** и **различать** диких и домашних животных, **обозначать** соответствующие рисунки цветными фишками, осуществлять **контроль** и **коррекцию;** — **работать в группе: приводить примеры** диких и домашних животных, **моделировать** значение домашних животных для человека, **рассказывать** о значении домашних животных и уходе за ними; — **находить** в тексте нужную информацию, **обсуждать** материалы книги «Зелёные страницы»; — **сочинять** и **рассказывать** сказочную историю о диком или домашнем животном (по своему выбору); — **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Комнатные растения. **Практическая работа** Животные живого уголка Про кошек и собак	— **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — **узнавать** комнатные растения на рисунках, осуществлять **самопроверку;** — **работать в паре: определять** с помощью атласа-определителя комнатные растения своего класса, **находить** в атласе-определителе информацию о них; — **оценивать** роль комнатных растений для физического и психического здоровья человека; — **практическая работа в группе: осваивать** приёмы ухода за комнатными растениями в соответствии с инструкцией; — **рассказывать** о животных живого уголка и уходе за ними; — **работать в паре: определять** животных живого уголка с помощью атласа- определителя и учебника; **использовать** информацию из атласа-определителя для подготовки сообщения; [4] — **рассказывать** о своем отношении к животным живого уголка, **объяснять** их роль в создании благоприятной психологической атмосферы; — **практическая работа в группе: осваивать** приёмы содержания животных живого уголка в соответствии с инструкциями; **характеризовать** предметы ухода за животными в зависимости от их назначения; — **определять** породы кошек и собак, пользуясь иллюстрациями учебника, атласом-определителем ; **риводить примеры** пород собак с помощью атласа-определителя; — **обсуждать** роль кошки и собаки в хозяйстве человека и создании благоприятной психологической атмосферы в доме, **объяснять** необходимость ответственного отношения к домашнему питомцу; — **работать в группе: использовать** тексты учебника как образец для выполнения заданий **(составлять** словесный портрет своего питомца, **извлекать** из дополнительной литературы нужную информацию, **составлять** общий план рассказа о

	домашнем питомце); — **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Красная книга	— **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — **работать в паре: выявлять** причины исчезновения изучаемых растений и животных; **предлагать** и **обсуждать** меры по их охране; — **работать в группе: читать** тексты учебника и **использовать** полученную информацию для подготовки собственного рассказа о Красной книге; **составлять** общий план рассказа о редком растении и животном; **рассказывать** о редких растениях и животных по составленному плану; **работать со взрослыми: узнать,** какие растения и животные родного края внесены в Красную книгу; **подготовить** с помощью дополнительной литературы, Интернета сообщение о растении или животном из Красной книги России (по своему выбору);
Будь природе другом. Проект «Красная книга, или возьмём под защиту» Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Природа»	— **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — **работать в паре:** по схеме в учебнике **анализировать** факторы, угрожающие живой природе, **рассказывать** о них; — **знакомиться** с Правилами друзей природы и экологическими знаками, **договариваться** о соблюдении этих правил; **предлагать** аналогичные правила, **рисовать** условные знаки к ним; — **читать** и **обсуждать** рассказ **Ю.** Аракчеева «Сидел в траве кузнечик»; — **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке. ходе выполнения проекта дети учатся: — **распределять обязанности** по выполнению проекта; — **извлекать информацию** из различных источников; — **готовить** рисунки и фотографии (слайды мультимедийной презентации); — **составлять** собственную Красную книгу; — **презентовать** Красную книгу с использованием подготовленных наглядных материалов; — **оценивать** свои достижения в выполнении проекта — **Выполнять** тестовые задания учебника; — **оценивать** правильность/неправильность предложенных ответов; — **оценивать** бережное или потребительское отношение к природе; — **формировать** адекватную самооценку в соответствии с набранными баллами
Раздел «Жизнь города и села» (10 ч)	
Что такое экономика Из чего что сделано	— **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — **рассказывать** об отраслях экономики по предложенному плану; — **работать в паре: анализировать** взаимосвязи отраслей экономики при производстве определённых продуктов; **моделировать** взаимосвязи отраслей экономики самостоятельно предложенным способом; **извлекать** из различных источников сведения об экономике и важнейших предприятиях региона и своего города (села) и **готовить** сообщения; **читать** предложенный текст, **находить** в нём ответы на поставленные вопросы, **формулировать** собственные вопросы к тексту, **оценивать** ответы одноклассников; — **определять** по фотографии деньги разных стран;

	— **работать со взрослыми: находить** в дополнительной литературе информацию о деньгах разных стран, **готовить** сообщение; — — **классифицировать** предметы по характеру материала, **обозначать** соответствующие иллюстрации цветными фишками, осуществлять **контроль** и **коррекцию;** — **работать в группе:** по рисункам учебника **прослеживать** производственные цепочки, **моделировать** их, **составлять рассказ, приводить** другие примеры использования природных материалов для производства изделий; **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Как построить дом Какой бывает транспорт **Правила поведения на объектах железнодорожного транспорта и железной дороге**	— **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — **рассказывать** (по своим наблюдениям) о строительстве городского и сельского домов; — **работать в паре: сравнивать** технологию возведения кногоэтажноЛэ городского дома и одноэтажного сельского; **узнавать** на иллюстрациях учебника строительные машины и строительные материалы, **объяснять** их назначение, проводить **самопроверку, рассказывать** о строительных объектах в своём городе (селе); — **читать** текст учебника, **находить** названные в нём машины на рисунке, **рассказывать** о строительных машинах, пользуясь информацией учебника, **предлагать** вопросы к тексту, **оценивать** ответы одноклассников; — **работать в паре: классифицировать** средства транспорта **(предлагать** варианты классификации, **анализировать** схемы и **выделять** основания для классификации, **приводить примеры** транспортных средств каждого вида); — **узнавать** по фотографиям транспорт служб экстренного вызова, **соотносить** его с номерами телефонов экстренного вызова, **обозначать** соответствие стрелками из цветной бумаги, осуществлять **контроль** и **коррекцию; запомнить** номера телефонов экстренного вызова 01, 02, 03; **работать в группе: рассказывать** об истории водного и воздушного транспорта, используя информацию из учебника и дополнительных источников; **- формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** па итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения па уроке
Культура и образование Все профессии важны. Проект «Профессии»	— **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — **различать** учреждения культуры и образования, **узнавать** их по фотографиям, **приводить примеры** учреждений культуры и образования, в том числе в своём регионе; — **извлекать** из текста учебника нужную информацию, **предлагать** вопросы к тексту, **отвечать** на вопросы одноклассников; — **обсуждать** роль учреждений культуры и образования в нашей жизни; — **работать со взрослыми: посещать** музеи и **рассказывать** о них; с помощью Интернета **совершать виртуальную экскурсию** в любой музей (по своему выбору); — **рассказывать** о труде людей известных детям профессий, о профессиях своих родителей и старших членов семьи, о том, кем бы детям хотелось стать;

	— **работать в паре: определять** названия профессий по характеру деятельности и **находить** их представителей на фотографиях; — **обсуждать** роль людей различных профессий в нашей жизни; — **читать** и **обсуждать** рассказ «Кто сделал хлеб», **устанавливать** взаимосвязь труда людей разных профессий; — **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке. ходе выполнения проекта дети учатся: — **распределять** обязанности по подготовке проекта (кто о какой профессии будет собирать материал); — **интервьюировать** респондентов об особенностях их профессий; — **подбирать** фотографии их семейных архивов; — **составлять** рассказы о профессиях родных и знакомых; — **собирать материал** в «Большую книгу профессий»; — **презентовать** работы; — **оценивать** результаты выполнения проекта
В гости к зиме (экскурсия) В гости к зиме (урок)	— **Понимать** учебную задачу экскурсии и стремиться её выполнить; — **наблюдать** над зимними погодными явлениями; — **обсуждать** зимние явления в неживой природе в прошедшие дни; — **исследовать** пласт снега, чтобы пронаблюдать его состояние в зависимости от чередования оттепелей, снегопадов и морозов; — **определять** деревья по их силуэтам и описаниям в атласе-определителе «От земли до неба»; — **распознавать** осыпавшиеся на снег плоды и семена растений и следы животных; — **наблюдать** поведение зимующих птиц; — **формулировать** выводы по материалу экскурсии; — **оценивать** свои достижения и поведение во время экскурсии — **обобщать** наблюдения над зимними природными явлениями, проведёнными во время экскурсий и в предшествующие дни зимы; — **работать в группе:** знакомиться по материалам учебника с изменениями в неживой и живой природе зимой, **готовить сообщения** и **выступать** с ними; — **формулировать** правила безопасного поведения на улице зимой; — **обсуждать** правила охраны природы зимой по материалам книги «Великан на поляне»; — **работать со взрослыми: вести наблюдения** в природе, **фиксировать** их «Научном дневнике», **готовить** фоторассказ или серию рисунков на тему «Красота зимы»; **подкармливать** зимующих птиц; — **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Жизнь города и села» **Презентация проектов «Родной город (село)», «Красная книга, или**	— **Выполнять** тестовые задания учебника; — **оценивать** правильность/неправильность предложенных ответов; — **формировать** адекватную самооценку в соответствии с набранными баллами — **Выступать** с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами; — **обсуждать** выступления учащихся; **оценивать** свои достижения и достижения других учащихся

Возьмём под защиту», «Профессии»	
Раздел «Здоровье и безопасность» (9 ч)	
Строение тела человека Если хочешь быть здоров	— **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — **работать в группе: называть** и **показывать** внешние части тела человека; **определять** на рисунке учебника или на муляже положение внутренних органов человека; **моделировать** внутреннее строение тела человека; — **работа в паре: извлекать** из текста учебника информацию о строении и работе внутренних органов человека, **предлагать** вопросы по содержанию текста, **оценивать** ответы одноклассников; — **рассказывать** о своём режиме дня; **составлять** рациональный режим дня школьника; — **обсуждать** сбалансированное питание школьника; — **работать в паре: различать** продукты растительного и животного происхождения, осуществлять **самопроверку;** — **формулировать** правила личной гигиены; **характеризовать** назначение предметов гигиены, **выделять** среди них те, которые у каждого человека должны быть собственными; — **демонстрировать** умения чистить зубы, полученные в 1 классе, на основе текста учебника **дополнять** правила ухода за зубами; — **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Берегись автомобиля! кола пешехода	— **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — **моделировать** сигналы светофоров; **характеризовать** свои действия как пешехода при различных сигналах; — **работа в паре: соотносить** изображения и названия дорожных знаков, **обозначать** соответствие стрелками из цветной бумаги, осуществлять **контроль** и **коррекцию;** — **выбирать** и **отмечать** фишками дорожные знаки, встречающиеся на пути в школу; **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — **работа в группе: формулировать** правила безопасности на основе прочитанных рассказов; — **практическая работа: учиться** соблюдать изученные правила безопасности под руководством учителя или инструктора ДПС; **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Домашние опасности Пожар	— **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — **объяснять** с опорой на иллюстрации учебника потенциальную опасность бытовых предметов и ситуаций; — **работать в группе:** на основе текста учебника **формулировать** правила безопасного поведения в быту, **моделировать** их с помощью условных знаков, **узнавать («расшифровывать»)** правила по предложенным в учебнике знакам, **сравнивать** свои знаки с представленными в учебнике; — **характеризовать** пожароопасные предметы (раскалённые предметы, воспламеняющиеся вещества, открытый огонь); — **запомнить** правила предупреждения пожара; — **моделировать** вызов пожарной охраны по обычному и мобильному телефону, по номеру МЧС; — **работать в паре: рассказывать** о назначении предметов противопожарной безопасности; **читать** и **обсуждать** рассказ

	«Горит костёр» в книге «Великан на поляне»; — **работать со взрослыми: находить** в Интернете информацию о работе пожарных, **готовить** сообщение; — **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
На воде и в лесу	— **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; **характеризовать** потенциальные опасности пребывания у воды и в лесу; — **работать в паре: различать** съедобные и ядовитые грибы, **обозначать** их на исунке фишками разного цвета, осуществлять **контроль** и **коррекцию;** — **находить** нужную информацию в книге «Зелёные страницы» (рассказ «Коварные двойники»); — **определять** с помощью атласа-определителя жалящих насекомых, осуществлять **самопроверку;** **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Опасные незнакомцы Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Здоровье и безопасность»	— **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — **характеризовать** потенциальные опасности при контактах с незнакомыми людьми (с опорой на иллюстрации учебника); **предлагать** и **обсуждать варианты** поведения в подобных ситуациях, **запомнить** правила поведения при контактах с незнакомцами; — **моделировать** звонок по телефону (обычному и мобильному) в милицию и МЧС; — **работать в группе:** по материалам учебника **осваивать** правила поведения в ситуациях «Потерялась», «Мамина подруга» и аналогичных, **моделировать** их в ходе ролевых игр; — **работать со взрослыми: обсуждать** другие опасные ситуации, связанные с незнакомыми людьми, сочинять об этом рассказ по аналогии с рассказами в учебнике; — **Выполнять** тестовые задания учебника; — **оценивать** правильность/неправильность предложенных ответов; **формировать** адекватную самооценку в соответствии с набранными баллами
Раздел «Общение» (7 ч)	
Наша дружная семья Проект «Родословная»	— **Понимать** учебные задачи при изучении материала раздела «Общение» и данного урока и стремиться её выполнить; — **рассказывать** по рисунку и фотографиям учебника о семейных взаимоотношениях, о семейной атмосфере, общих занятиях; — **формулировать** понятие «культура общения»; — **обсуждать** роль семейных традиций для укрепления семьи; — **моделировать** ситуации семейного чтения и семейных обедов; ходе выполнения проекта дети учатся: — **интервьюировать** родителей о представителях старшего поколения, их именах, отчествах, фамилиях; — **отбирать** фотографии из семейного архива (желательно отсканировать в едином формате); — **составлять** родословное древо семьи; — **презентовать** свой проект с демонстрацией родословного древа; — **оценивать** свои достижения

В школе Правила вежливости Ты и твои друзья	— **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — **рассказывать** о своём школьном коллективе, совместных мероприятиях в классе, школе; — **обсуждать** вопрос о культуре общения в школе; — **формулировать** правила общения с одноклассниками и взрослыми в стенах школы и вне её; — **оценивать** с нравственных позиций формы поведения, которые допустимы или недопустимы в школе и других общественных местах; — **моделировать** различные ситуации общения на уроке и переменах; — **обсуждать,** какие формулы вежливости имеются в русском языке и как они применяются в различных ситуациях общения; — **формулировать** правила поведения в общественном транспорте и в общении мальчика с девочкой, мужчины с женщиной; — **моделировать** ситуации общения в различных ситуациях; — **обсуждать** морально-этические аспекты дружбы на примере пословиц народов России; — **обсуждать** проблему подарка в день рождения друга; — **обсуждать** правила поведения за столом; — **моделировать** правила поведения за столом (практическая работа); — **формулировать** правила этикета в гостях — **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы
Мы — зрители и пассажиры **Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Общение»**	— **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — **обсуждать** правила поведения в театре (кинотеатре, консерватории) и **формулировать** их, возражая Советам Попугая; — **обсуждать** правила поведения в общественном транспорте (автобусе, троллейбусе, трамвае, метро) и **формулировать** их на основе иллюстраций учебника; — **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке — **Выполнять** тестовые задания учебника; — **оценивать** правильность/неправильность предложенных ответов; — **формировать** адекватную самооценку в соответствии с набранными баллами
Раздел «Путешествия» (18ч)	
Посмотри вокруг Ориентирование на местности. . Компас — прибор для определения сторон горизонта. **Практическая работа**	— **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — **сравнивать** фотографии в учебнике, **находить** линию горизонта; — **различать** стороны горизонта, обозначать их на схеме; — **работать в паре: находить** на схеме и **называть** указанные стороны горизонта, **моделировать** стороны горизонта; — **анализировать** текст учебника, на его основе **объяснять** различия внешнего вида нашей планеты, **сопоставлять** вид Земли с самолёта (аэрофотосъёмка) с видом Земли из космоса, **формулировать** вывод о форме Земли; — **работать в паре: находить** ориентиры на рисунке учебника, по дороге от дома до школы, в своём городе (селе); — **практическая работа в паре: знакомиться** с устройством компаса и правилами работы с ним, **осваивать** приёмы ориентирования по компасу;

	— **знакомиться** со способами ориентирования по солнцу, по местным природным признакам; **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** свои достижения на уроке
Формы земной поверхности Водные богатства	— **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — **сопоставлять** фотографии равнины и гор для выявления существенных признаков этих форм земной поверхности; **анализировать** цветовое обозначение равнин и гор на глобусе; — **работать в паре: сравнивать** по схеме холм и гору, **осуществлять самопроверку** с помощью текста учебника; **характеризовать** (на основе наблюдений) поверхность своего края; — **описывать** красоту гор (на основе фотографий в учебнике, рассказа Н. И. Сладкова, личных впечатлений); — **работать со взрослыми: составлять** фоторассказ на тему «Красота гор»; — **различать** водоёмы естественного и искусственного происхождения, **узнавать** их по описанию; — **работать в паре: анализировать** схему частей реки, **рассказывать** о частях реки по схеме, осуществлять **самопроверку;** на основе наблюдений **рассказывать** о водных богатствах своего края; — **обсуждать** эстетическое воздействие моря на человека (по рассказу К. Д. Ушинского, фотографиям в учебнике, личным впечатлениям); — **работать со взрослыми: составлять** фоторассказ на тему «Красота моря»; — **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** достижения на уроке
В гости к весне (экскурсия) В гости к весне (урок)	— **Понимать** учебную задачу экскурсии и стремиться её выполнить; **наблюдать** за состоянием погоды, таянием снега, появлением зелени, цветением растений, появлением первых птиц и т. д., используя при этом атлас-определитель — *рассказывать* о своих весенних наблюдениях в природе родного края; — *работать в группе: знакомиться* по учебнику с изменениями в неживой и живой природе весной; *находить* в книге «Зелёные страницы» информацию на заданную тему, *различать* известную и новую для себя информацию; *узнавать* перелётных птиц на рисунке, осуществлять *самопроверку; выступать* с сообщениями в классе; — *моделировать* взаимосвязи весенних явлений в неживой и живой природе; — *работать со взрослыми: наблюдать* весенние явления в природе, *фиксировать* результаты наблюдений в рабочей тетради («Мой научный дневник»), *составлять* фоторассказ или *выполнять* серию рисунков на тему «Красота весны»; *формулировать* выводы из изученного материала, *отвечать* на итоговые вопросы и *оценивать* достижения на уроке
Россия на карте	— *Понимать* учебную задачу урока и стремиться её выполнить;

Проект «Города России»	— *сравнивать* изображение России на глобусе и карте; — *работать в паре: соотносить* пейзажи России на фотографиях учебника с местоположением их на физической карте России, *обозначать* их фишками с соответствующими номерами; *осваивать* приемы чтения карты (определение сторон горизонта, форм земной поверхности, других объектов с помощью условных знаков); — учиться правильно *показывать* объекты на настенной карте (по инструкции учебника); ходе работы над проектом дети учатся: — *распределять* обязанности по выполнению проекта; — в дополнительной литературе и Интернете *находить* сведения об истории и достопримечательностях избранного для исследования города; — *составлять презентацию* своего исследования, снабдив её фотографиями (открытками, слайдами); — *презентовать* свои проекты (проекты, выполненные в паре, группе); — ′ *оценивать* достижения свои и товарищей; — *оформлять* стенд «Города России»
Путешествие по Москве Московский Кремль	— *Понимать* учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — *находить* Москву на карте России; *знакомиться* с планом Москвы, *находить* на нём достопримечательности столицы; — *работать в паре: соотносить* фотографии достопримечательностей Москвы с собственными наблюдениями, *отмечать* фишками знакомые объекты, *описывать* достопримечательности по фотографиям и своим впечатлениям; — *отличать* герб Москвы от гербов других городов; — *работать со взрослыми: совершить* виртуальную экскурсию по Москве с помощью Интернета; — *обсуждать* значение Московского Кремля для каждого жителя России; — *работать в паре: находить* на фотографии в учебнике достопримечательности Кремля, *рассказывать* о них по фотографии; *извлекать* из дополнительной литературы информацию о достопримечательностях Кремля и *готовить* сообщения по предложенному плану; — *читать* текст учебника, *находить* в нём сведения из истории Кремля в соответствии с предложенными вопросами; *сопоставлять* современный облик Кремля с видами Кремля в прошлом на картинах А. Васнецова; — *рассказывать* о Красной площади по фотографиям в учебнике и своим впечатлениям, *описывать* достопримечательности Красной площади по фотографиям; — *формулировать* выводы из изученного материала, *отвечать* на итоговые вопросы и *оценивать* достижения на уроке
Город на Неве	— *Понимать* учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — *находить* Санкт-Петербург на карте России; *знакомиться* с планом Санкт- Петербурга, *находить* на нём достопримечательности города; — *работать в паре: соотносить* фотографии достопримечательностей Санкт-Петербурга с собственными наблюдениями, *отмечать* фишками знакомые объекты, *описывать* достопримечательности по фотографиям и своим впечатлениям; *рассказывать* по приведённому образцу об одной из достопримечательностей Санкт-Петербурга с использованием

	(при необходимости) дополнительной литературы; — *отличать* герб Санкт-Петербурга от гербов других городов; работать со взрослыми: совершить виртуальную экскурсию по Санкт-Петербургу — **прослеживать** по схеме, какие старинные города расположены на Оке, **перечислять** их в направлении от истока реки к устью; — **рассказывать** по фотографиям в учебнике о достопримечательностях городов на Оке; **рассказывать** по личным впечатлениям о городах России, в которых удалось побывать; — **работать в группе: готовить сообщение** об одном или двух городах на Оке, пользуясь учебником и другими источниками информации; — **моделировать** в виде схемы, чем знаменит каждый из городов на Оке; **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** достижения на уроке
Путешествие по планете Путешествие по материкам	— **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — **сравнивать** глобус и карту мира; **находить, называть** и **показывать** на глобусе и карте мира океаны и материки; — **работать в паре: соотносить** фотографии, сделанные на разных материках, с местоположением этих районов на карте мира, **обозначать** их фишками с соответствующими номерами; — **находить** материки на карте мира; — **работать в группе: знакомиться** с особенностями материков с помощью учебника и других источников информации; **готовить сообщения** и **выступать** с ними перед классом; — **предлагать** вопросы по содержанию сообщений, **оценивать** ответы одноклассников; — **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** достижения на уроке
Страны мира. Проект «Страны мира» Впереди лето	— **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — **сравнивать** физическую и политическую карты мира; — **находить** и **показывать** на политической карте мира территорию России, других стран; — **работать в паре: соотносить** фотографии достопримечательностей отдельных стран с местоположением этих стран на политической карте, **обозначать** эти страны соответствующими фишками; **рассказывать** по фотографиям о том, что можно увидеть в разных странах; с помощью карты **приводить примеры** стран, расположенных на разных материках; — пользуясь дополнительной литературой, **определять,** каким странам принадлежат представленные флаги; — **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** достижения на уроке. ходе выполнения проекта дети учатся: — **распределять** обязанности по выполнению проекта; — **готовить** сообщения (индивидуальные, в парах, в группах) о выбранных странах; — **подбирать** фотографии достопримечательностей (открытки, слайды); — **презентовать** свои исследования с демонстрацией иллюстраций; — **определять** цветущие летом травы, насекомых и других животных с помощью атласа-определителя «От земли до неба»,

	осуществлять **самопроверку;** — **читать** и **обсуждать** рассказ «Разговор в лесу» в книге «Великан на поляне», **разыгрывать сценку** по этому рассказу; — **приводить примеры** летних явлений в неживой и живой природе; — **рассказывать** о красоте животных по своим наблюдениям; — **работать со взрослыми:** за лето **подготовить** фоторассказы или **выполнить** исунки по темам «Красота лета», «Красота животных»;
Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Путешествия» Презентация проектов «Родословная», «Города России», «Страны мира»	— **Выполнять** тестовые задания учебника; — **оценивать** правильность/неправильность предложенных ответов; — **формировать** адекватную самооценку в соответствии с набранными баллами — **Выступать** с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами; — **обсуждать** выступления учащихся; **оценивать** свои достижения и достижения других учащихся
3 класс (68ч)	
Раздел «Как устроен мир» (6 ч)	
Природа знообразие природы. Как классифицируют объекты природы. Биология — наука о живой природе. Царства живой природы (растения, животные, грибы, бактерии). Ценность природы для людей **Человек** Человек — часть природы. Отличия человека от других живых существ. Внутренний мир человека. Ступеньки познания человеком окружающего мира	— **Знакомиться** с учебником и учебными пособиями по курсу «Окружающий мир» для 3 класса, с целями и задачами раздела «Как устроен мир»; — **понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — **доказывать,** пользуясь иллюстрацией учебника, что природа удивительно разнообразна; **раскрывать** ценность природы для людей; — **работать в паре: анализировать** текст учебника, **извлекать** из него необходимую информацию; **сравнивать** объекты неживой и живой природы по известным признакам; **предлагать** задание к рисунку учебника и **оценивать** ответы одноклассников; **классифицировать** объекты живой природы, осуществлять **самопроверку;** — **находить сходство** человека и живых существ и **отличия** его от животных; — **различать** внешность человека и его внутренний мир; **анализировать** проявления внутреннего мира человека в его поступках, внешности, взаимоотношениях с людьми, отношении к природе; **оценивать** богатство внутреннего мира человека; — **работать в паре: наблюдать** и **описывать** проявления внутреннего мира человека; **обсуждать,** как возникают богатства внутреннего мира человека; — **моделировать** ступени познания человеком окружающего мира в ходе ролевых игр; — **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** достижения на уроке
Проект «Богатства, отданные людям» одготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы **Общество** Человек как член общества.	ходе выполнения проекта дети учатся: — **определять** цель проекта; — **распределять обязанности** по проекту в группах; — **собирать материал** в дополнительной краеведческой литературе, музее, в ходе интервью, в Интернете; — **подбирать** иллюстративный материал (фотографии, открытки, слайды), **изготавливать** недостающие иллюстрации (фотографии, рисунки), **оформлять** стенд; — **презентовать** проект; — **определять** место человека в мире;

Человечество. Семья как часть общества. Народ как часть общества, многообразие народов Земли. Страна (государство). Символы государства. Глава государства. Представление о гражданстве. Мы — граждане России	— **характеризовать** семью, народ, государство как части общества; — **обсуждать** вопрос о том, почему семья является важной частью общества; — **сопоставлять** формы правления в государствах мира; — **работать в группе: анализировать таблицу** с целью извлечения необходимой информации; **описывать** по фотографиям достопримечательности разных стран; **соотносить** страны и народы, осуществлять **самопроверку* рассуждать** о многообразии и единстве стран и народов в современном мире; — **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** достижения на уроке
Что такое экология Экология как наука о связях между живыми существами и окружающей средой, её роль в жизни человека и общества. Экологические связи, их разнообразие **Природа в опасности!** Положительное и отрицательное влияние человека на природу. Морская корова, странствующий голубь. Охрана природы. Заповедники и национальные парки — особо охраняемые природные территории	— **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — **анализировать** текст учебника с целью обнаружения взаимосвязей в природе, между природой и человеком, **прослеживать** по схеме обнаруженные взаимосвязи, **рассказывать** о них, опираясь на схему; — **работать в паре: анализировать** схемы учебника" и с их помощью **классифицировать** экологические связи; **приводить примеры** взаимосвязей живого и неживого, растений и животных, человека и природы; **описывать** окружающую среду для природных объектов и человека; **моделировать** связи организмов с окружающей средой, **обсуждать** и **оценивать** предложенные модели; — **устанавливать причинно-следственные связи** между поведением людей, их деятельностью и состоянием окружающей среды; **различать** положительное и отрицательное влияние человека на природу; **сравнивать** заповедники — **работать в группе: сопоставлять** (по фотографиям в учебнике) примеры отрицательного и положительного воздействия человека на природу; **рассуждать** о том, почему люди не могут полностью прекратить использование природных богатств; **объяснять,** какое отношение к природе можно назвать ответственным, **приводить примеры** такого отношения из современной жизни; — **моделировать** в виде схемы воздействие человека на природу; — **обсуждать,** как каждый может помочь природе; — **работать со взрослыми: готовить сообщение** о заповедниках и национальных парках в своём регионе, о природоохранных мероприятиях в своём городе (селе); **участвовать** в природоохранной деятельности; — **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** достижения на уроке
Раздел «Эта удивительная природа» (18 ч)	
Тема, вещества, частицы Знакомство с целями и задачами раздела. Тела, вещества, частицы. Естественные и искусственные тела. Твёрдые, жидкие, газообразные вещества **Разнообразие веществ** Разнообразие веществ в окружающем мире. Химия — наука о веществах.	— **Понимать** учебные задачи раздела и данного урока и стремиться их выполнить; — **характеризовать** понятия «тела», «вещества», «частицы»; — **классифицировать** тела и вещества, **приводить примеры** естественных и искусственных тел, твёрдых, жидких и газообразных веществ; — **наблюдать** опыт с растворением вещества, **высказывать предположения,** объясняющие результат опыта, **доказывать** на основе опыта, что тела и вещества состоят из частиц; — **работать в группе: проверять** с помощью учебника правильность приведенных утверждений; **различать** тела и

Наиболее распространённые в быту вещества (соль, сахар, крахмал, кислоты). Обнаружение крахмала в продуктах. Кислотные дожди. (Практическая работа).	вещества, осуществлять **самопроверку; моделировать** процесс растворения, а также расположение частиц в твёрдом, жидком и газообразном веществах; — **наблюдать и характеризовать** свойства поваренной соли, сахара, крахмала, кислоты; — **практическая работа: ставить опыты** по обнаружению крахмала в продуктах питания, **использовать** лабораторное оборудование, **фиксировать** результаты исследования в рабочей тетради; — **работать в паре: описывать** изучаемые вещества по предложенному плану; **использовать** информацию из текста учебника для объяснения содержания рисунков; — **работать со взрослыми: различать** сахар, соль, крахмал по характерным признакам; — **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** достижения на уроке
Воздух и его охрана Воздух как смесь газов. Свойства воздуха. Источники загрязнения воздуха. Охрана чистоты воздуха. (Практическая работа).	— **Понимать** учебную задачу урока и стараться её выполнить; — **анализировать** схему (диаграмму) с целью определения состава воздуха; — **исследовать** с помощью опытов свойства воздуха; **различать** цель опыта, ход опыта, вывод; **фиксировать** результаты исследования в рабочей тетради; — **работать в паре: объяснять** свойства воздуха, используя знания о частицах; осуществлять **самопроверку; извлекать** из текста учебника информацию в соответствии с заданием; — **работать со взрослыми: интервьюировать** взрослых о мерах охраны чистоты воздуха в родном городе; **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** достижения на уроке
Вода ода как вещество. Значение воды для жизни на Земле. Свойства воды **Превращения и круговорот воды** Три состояния воды. Круговорот воды в природе. **Берегите воду!** Использование воды человеком. Высказывать Источники загрязнения воды. Меры по охране чистоты воды и её экономному использованию	— **Понимать** учебную задачу урока и стараться её выполнить; — **практическая работа: исследовать** по инструкции учебника свойства воды **(определять** и **называть** цель каждого опыта, устно **описывать** его ход, **формулировать** выводы и **фиксировать** их в рабочей тетради): — **работать в паре: находить** главные мысли учебного текста, **раскрывать** их, используя информацию из текста; **анализировать** схемы учебника и **применять** их для объяснения свойств воды; **рассказывать** об использовании в быту воды как растворителя, **сравнивать** свой ответ с ответами одноклассников, **обобщать** информацию; — **работать со взрослыми: проводить** мини-исследование об использовании питьевой воды в семье; — **высказывать предположения** о состояниях воды в природе; **различать** три состояния воды; — **наблюдать** в ходе учебного эксперимента образование капель при охлаждении пара, **формулировать** на основе наблюдения вывод о причинах образования облаков и выпадении дождя; — **работать** в **паре: анализировать** рисунок-схему, **объяснять** с его помощью особенности образования льда; **рассказывать** по схеме о круговороте воды в природе, осуществлять **взаимопроверку; моделировать** кругооборот воды — **высказывать предположения** о том, почему нужно беречь воду; **находить** и **использовать** при ответе на вопрос цифровые данные из учебника; — **работать в паре: извлекать** из текста учебника информацию в соответствии с заданием; **анализировать** схему в учебнике,

	сопоставлять полученные сведения с информацией из текста; **рассматривать** фотодокументы и **высказывать** соответствующие суждения; **моделировать** в виде динамической схемы источники загрязнения воды, **рассказывать** о загрязнении воды с помощью модели; **обсуждать** способы экономного использования воды; — **работать со взрослыми: интервьюировать** взрослых о мерах по охране чистоты воды в родном городе (селе); — **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** достижения на уроке
Как разрушаются камни роцесс разрушения горных пород в природе, его причины и последствия **Что такое почва** Почва как верхний плодородный слой земли. Состав почвы. Значение плодородия почвы для жизни растений. Животные почвы. Образование и разрушение почвы. Охрана почвы. (Практическая работа).	— **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — **высказывать предположения** о причинах разрушения горных пород в природе; — **наблюдать** процесс расширения твёрдых тел в ходе учебного эксперимента; **моделировать** в виде схемы увеличение расстояний между частицами твёрдых тел при нагревании и уменьшение — при охлаждении; — **характеризовать** процесс разрушения горных пород в результате нагревания, охлаждения, замерзания воды в трещинах и укоренения растений в них; — **работать со взрослыми: наблюдать** и **фотографировать** в природе проявления разрушения горных пород, **готовить рассказ** на основе наблюдений; — **анализировать** рисунок учебника по предложенным заданиям и вопросам; — **высказывать предположения** (гипотезы) о том, почему почва плодородна, **обосновывать** их; — **практическая работа: исследовать** состав почвы в ходе учебного эксперимента, **использовать** полученные данные для проверки выдвинутых гипотез; — **анализировать** схему связей почвы и растения; на основе схемы **моделировать** связи почвы и растений; — **обсуждать** вопрос о взаимосвязи живого и неживого в почве; — **характеризовать** процессы образования и разрушения почвы; **характеризовать** меры по охране почвы от разрушения (на основе материала учебника о деятельности В. В.Докучаева); — **обсуждать** рассказ «Уважайте жизнь дождевого червя» из книги «Великан на поляне»; — **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** достижения на уроке
Разнообразие растений руппы растений: водоросли, мхи,, папоротники, хвойные, цветковые. Виды растений. Ботаника — наука о растениях **Солнце, растения и мы с вами** Дыхание и питание растений. Связи между растениями и окружающей средой. Роль растений в жизни животных и человека	— **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — **доказывать,** используя свои знания и рисунок учебника, что растения очень разнообразны; — **знакомиться** с группами растений по материалам учебника; — **работать в группе: классифицировать** растения из предложенного списка, **предлагать** подобные задания одноклассникам, **проверять** и **оценивать** их ответы; **знакомиться** по учебнику с понятием «виды растений»; **использовать** предложенную информацию при характеристике групп растений; **определять** растения с помощью атласа-определителя, осуществлять **взаимопроверку;** — **приводить примеры** растений разных групп и видов с помощью атласа-определителя; — используя книгу «Зелёные страницы», **подготавливать сообщение** об одном из видов растений любой группы; — **выявлять** с помощью схемы сходство и различие процессов

	питания и дыхания растений; — **моделировать** процессы дыхания и питания растений, **рассказывать** об этих процессах с помощью выполненной схемы; — **выявлять** роль листьев, стебля и корня в питании растений; — **доказывать,** что без растений невозможна жизнь животных и человека; — **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые во-
Размножение и развитие растений ыление. Роль насекомых в опылении растений. Приспособленность растений к разным способам распространения плодов и семян. Развитие растений из семян **Охрана растений** Факторы отрицательного воздействия человека на мир растений. Растения, нуждающиеся в охране. Меры охраны растений. Правила поведения в природе	— **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — **характеризовать** условия, необходимые для размножения растения и их распространения; — **наблюдать** в природе, как распространяются семена деревьев; — **выявлять** роль животных в размножении и развитии растений; — **характеризовать** с помощью схем стадии развития растения из семени; — **работать** с терминологическим словариком; — **актуализировать** сведения, полученные в 1—2 классах, об исчезающих и редких растениях, Красной книге, правилах поведения в природе; — **характеризовать** факторы отрицательного воздействия человека на мир растений; — **обсуждать** материалы книги «Великан на поляне» с целью выяснения правил поведения человека в природе; — **оформлять** памятку (книжку) «Берегите растения»; — **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** достижения на уроке
Разнообразие животных ногообразие животного мира. Классификация животных: черви, моллюски, иглокожие, ракообразные, паукообразные, насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся (рептилии), птицы, звери (млекопитающие). Виды животных. Зоология — наука о животных **Кто что ест? Проект «Разнообразие природы родного края»** Классификация животных по способу питания: растительноядные, насекомоядные, хищники, всеядные. Цепи пита ния. Приспособление животных к добыванию пищи, к защите от врагов. Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы	— **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — **актуализировать** знания о животном мире, полученные в 1—2 классах; — **классифицировать** животных из списка, предложенного одноклассниками; — **приводить примеры** животных разных групп; — с помощью атласа-определителя «От земли до неба» **определять** животных, изображённых на рисунках, и **относить** их к определённой группе; — **обсуждать** рассказ «История с пиявкой» из книги «Великан на поляне»; — **работать** с электронным приложением к учебнику; — **работать** с терминологическим словариком; — **характеризовать** животных по типу питания; — **приводить** примеры животных по типу питания; — **анализировать** схемы цепей питания; — **характеризовать** защитные приспособления растений и животных; — **обсуждать** материал книги «Зелёные страницы» о божьих коровках; — **обсуждать** роль хищников в поддержании равновесия в природе; — **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** достижения на уроке. ходе выполнения проекта дети учатся: — **определять** цель **и** этапы работы; — **распределять** обязанности; — совместно со взрослыми **определять** с помощью атласа-определителя растения, птиц, другие природные объекты, делать

	фотографии, зарисовки; — **находить** в краеведческой литературе материалы о природе родного края; — **составлять** и **презентовать** «Книгу природы родного края»
Размножение и развитие животных змножение и развитие животных разных групп **Охрана животных** Факторы отрицательного воздействия человека на мир животных. Исчезающие и редкие животные, внесённые в Красную книгу России. Правила поведения в природе. Меры по охране животного мира	— **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — **характеризовать** животных разных групп по способу размножения; — **моделировать** стадии размножения животных разных групп; — **рассказывать,** как заботятся домашние животные о своем потомстве; — **обсуждать** материалы книг «Зелёные страницы» и «Великан[1] на поляне» о размножении животных; — **работать** с терминологическим словариком; — **актуализировать** знания о редких и исчезающих животных, Красной книге России, полученные в 1—2 классах; — **характеризовать** факторы отрицательного воздействия человека на животный мир; — с помощью атласа-опредеуштеля и электронного приложения **определять** животных, занесённых в Красную книгу России; — **обсуждать** меры по охране животных; — **обсуждать** материалы книги «Великан на поляне» об исчезновении насекомых; — **формулировать** с помощью экологических знаков правила поведения в природе; — с помощью дополнительной литературы **готовить** сообщение о животных, занесённых в Красную книгу, которые не изучались ранее; — **создать** книжку-малышку «Береги животных»; — **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые во-
В царстве грибов знообразие грибов. Строение шляпочных грибов. Взаимосвязи грибов с деревьями. Грибы из Красной книги. Съедобные, несъедобные и ядовитые грибы. Правила сбора грибов. Лишайники **Великий круговорот жизни** Круговорот веществ. Основные звенья круговорота веществ: производители, потребители, разрушители. Роль почвы в круговороте веществ	— ***Понимать*** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — ***характеризовать*** строение шляпочных грибов; — с помощью иллюстраций учебника и атласа-определителя ***различать*** съедобные, несъедобные и ядовитые грибы; — ***обсуждать*** материал рассказа «Кому нужен мухомор» из книги «Великан на поляне»; — ***моделировать*** различие грибов-двойников; — ***характеризовать*** организмы-производители, организмы-потребители и организмы-разрушители; — ***обсуждать*** опасность исчезновения хотя бы одного из звеньев цепи круговорота веществ в природе; — ***моделировать*** круговорот веществ в природе; — ***рассказывать*** о круговороте веществ на Земле; — ***формулировать*** выводы из изученного материала, ***отвечать*** на итоговые вопросы и ***оценивать*** достижения на уроке
Раздел «Мы и наше здоровье» (10 ч)	
Организм человека натомия, физиология, гигиена как науки. Понятие об органах и системе органов тела человека: нервная система, пищеварительная система, кровеносная	— ***Понимать*** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — ***актуализировать*** знания по анатомии и физиологии человеческого организма, полученные во 2 классе; — ***характеризовать*** системы органов человека (их части и назначение); — ***обсуждать*** взаимосвязь наук анатомии, физиологии и гигиены;

система. (Практическая работа). **Органы чувств** Органы чувств человека: глаза, уши, нос, язык, кожа, их роль в восприятии мира. Гигиена органов чувств	— ***анализировать*** схемы расположения органов тела человека, уметь ***показывать*** расположение внутренних органов на своём теле и теле собеседника; — ***практическая работа в паре:*** измерение роста и массы тела человека; — ***работать*** с терминологическим словариком; — ***работать в группе:*** самостоятельно ***изучать*** материал темы и ***готовить рассказы*** по предложенному плану; — ***распознавать*** предметы на ощупь и по запаху в ходе учебного эксперимента; — ***формулировать*** правила гигиены органов чувств; — ***работать*** с терминологическим словариком; — ***формулировать*** выводы из изученного материала, ***отвечать*** на итоговые вопросы и ***оценивать*** достижения на уроке
Надёжная защита организма жа как орган защиты от повреждений и внешних воздействий. Свойства кожи. Гигиена кожных покровов. Первая помощь при повреждении кожных покровов (ранки, ушибы, ожоги, обмораживание). (Практическая работа). **Опора тела и движение** Опорно-двигательная система, её роль в организме человека. Осанка. Важность выработки и сохранения правильной осанки. Роль физической культуры в поддержании тонуса мышц	— ***Понимать*** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — практическая работа: ***изучить*** свойства кожи; — ***характеризовать*** средства гигиены и ухода за кожей; — ***характеризовать*** меры первой помощи при повреждениях кожи; — ***работать в паре: осваивать*** приёмы оказания первой помощи при повреж- • дениях кожи; — **подготовить рассказ** об уходе за кожей; — ***работать*** с терминологическим словариком; — ***характеризовать*** роль скелета и мышц в жизнедеятельности организма; — ***раскрывать*** роль правильной осанки для здоровья человека; — ***следить*** за правильной осанкой на уроке и вне его; — ***выполнять*** физкультминутки; — ***работать*** с терминологическим словариком; — ***формулировать*** выводы из изученного материала, ***отвечать*** на итоговые вопросы и ***оценивать*** достижения на уроке
Наше питание. Проект «Школа кулинаров» итательные вещества, необходимые организму (белки, жиры, углеводы, витамины), продукты, в которых они содержатся. Пищеварительная система, её строение и функционирование. Гигиена питания. **Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий. Дыхание и кровообращение** Дыхательная и кровеносная системы, их строение и работа. Взаимосвязь дыхательной и кровеносной систем. Пульс, его частота.	— ***Понимать*** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — ***практическая работа: определять*** наличие питательных веществ в продуктах питания; — ***моделировать*** строение пищеварительной системы; — ***характеризовать*** изменения, которые происходят с пищей в процессе переваривания; — ***обсуждать*** правила рационального питания; — ***составлять*** меню здорового питания; — ***работать*** с терминологическим словариком — ***актуализировать*** знания о лёгких и сердце, полученные во 2 классе; — ***характеризовать*** строение дыхательной системы и её роль в организме; — ***моделировать*** строение дыхательной системы; — ***характеризовать*** строение кровеносной системы и роль крови и кровеносной системы в организме; — ***моделировать*** строение кровеносной системы; — ***обсуждать*** взаимосвязь дыхательной и кровеносной систем; — ***практическая работа в паре: измерять*** пульс на запястье и ***подсчитывать*** количество его ударов в минуту при разной нагрузке; — ***работать*** с терминологическим словариком;

(Практическая работа).	— **работать со взрослыми: измерять** пульс у членов своей семьи; — *формулировать* **выводы из изученного материала,** *отвечать* **на итоговые вопросы и** *оценивать* **достижения на уроке**
Умей предупреждать болезни каливание как фактор предупреждения заболеваний. Способы закаливания организма. Предупреждение инфекционных болезней и аллергии. Правила поведения в случае заболевания **Здоровый образ жизни** Понятие о здоровом образе жизни. Правила здорового образа жизни для школьников	— ***Понимать*** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — ***характеризовать*** факторы закаливания; — ***формулировать*** правила закаливания; — **составлять памятку** по закаливанию; — ***составлять*** инструкцию по предупреждению инфекционных заболеваний; — ***работать*** с терминологическим словариком; — регулярно ***проводить*** закаливание своего организма; — ***различать*** факторы, укрепляющие здоровье, и факторы, негативно на него влияющие; — ***обсуждать*** и ***формулировать*** правила здорового образа жизни и стараться его соблюдать; — ***работать*** с терминологическим словариком; — ***формулировать*** выводы из изученного материала, ***отвечать*** на итоговые вопросы и ***оценивать*** достижения на уроке
Проверим себя и оценим свои достижения за первое полугодие роверка знаний и умений. Формирование адекватной оценки своих достижений **Презентация проектов «Богатства, отданные людям», «Разнообразие природы родного края», «Школа кулинаров»** Представление результатов проектной деятельности. Формирование адекватной оценки своих достижений	— ***Выполнять*** тесты с выбором ответа; — ***оценивать*** правильность/неправильность предложенных ответов; адекватно ***оценивать*** свои знания в соответствии с набранными баллами — ***Выступать*** с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами; — ***обсуждать*** выступления учащихся; — ***оценивать*** свои достижения и достижения других учащихся
Раздел «Наша безопасность» (7 ч)	
Огонь, вода и газ акомство с целями и задачами раздела. Действия при пожаре, аварии водопровода, утечке газа **Чтобы путь был счастливым** Правила поведения по дороге в школу, при переходе улицы, езде на велосипеде, езде в автомобиле, общественном транспорте. Дорожные знаки **Зацепинг – опасная игра** Дорожные знаки. Знаки предупреждающие, запрещающие, предписывающие,	— ***Понимать*** учебную задачу раздела и данного урока и стремиться её выполнить; — ***актуализировать*** знания об опасностях в быту, полученные в 1—2 классах; — ***характеризовать*** действия при пожаре, аварии водопровода и утечке газа; — ***моделировать*** действия при этих ситуациях в виде схем и ролевой игры; — ***называть*** наизусть телефоны экстренного вызова, родителей, соседей; — ***работать*** с терминологическим словариком; — ***анализировать*** схему эвакуации из школы и ***моделировать*** её в ходе учебной тревоги; — ***работать в группах: изучать*** по материалам учебника правила поведения на улице и в транспорте, ***готовить*** сообщения; — ***обсуждать*** предложенные ситуации, которые являются потенциально опасными; — ***выполнять тесты*** с выбором ответа о правильном неправильном поведении на улице и в транспорте;

информационно-указательные, знаки сервиса	— ***моделировать*** свои действия в ходе ролевой игры — ***анализировать*** разные типы знаков, ***обсуждать,*** как они помогают пешеходам; — ***выполнять тесты*** с выбором ответа, требующие знания дорожных знаков; — ***моделировать*** в виде схемы путь от дома до школы с обозначением имеющихся дорожных знаков; — ***работать*** с терминологическим словариком; — ***формулировать*** выводы из изученного материала, ***отвечать*** на итоговые вопросы и ***оценивать*** достижения на уроке
Проект «Кто нас защищает» одготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы **Опасные места** Правила поведения в потенциально опасных местах: на балконе, в лифте, на стройплощадке, пустыре, в парке, лесу, на обледеневших поверхностях и т. д	ходе выполнения проекта дети учатся: — ***находить*** в Интернете и других источниках информации сведения о Вооружённых силах России, деятельности полиции, службы пожарной охраны, МЧС; — ***интервьюировать*** ветеранов Великой Отечественной войны, военнослужащих, сотрудников полиции, пожарной охраны, МЧС; — ***оформлять*** собранные материалы в виде стендов, альбомов и т. д.; — ***презентовать*** и ***оценивать*** результаты проектной деятельности — ***обсуждать*** потенциальные опасности в доме и вне его; — ***работать со взрослыми: составлять*** схему своего двора и окрестностей с указанием опасных мест; — ***формулировать*** выводы из изученного материала, ***отвечать*** на итоговые вопросы и ***оценивать*** достижения на уроке
Природа и наша безопасность пасности природного характера (гроза, ядовитые растения и грибы, змеи, собаки, кошки) **Экологическая безопасность** Экологическая безопасность. Цепь загрязнения. Правила экологической безопасности. (Практическая работа).	— ***Понимать*** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — ***характеризовать*** опасности природного характера; — ***находить*** в атласе-определителе «От земли до неба» информацию о ядовитых растениях и грибах; — ***обсуждать*** рассказ «Опасные двойники» из книги «Зелёные страницы»; — ***характеризовать*** правила гигиены при общении с домашними животными; — ***отличать*** гадюку от ужа; — ***приводить примеры*** цепей загрязнения; — ***моделировать*** пути поступления загрязняющих веществ в организм; — ***обсуждать*** проблему экологической безопасности и меры по охране окружающей среды; — ***практическая работа: знакомиться*** с устройством и работой бытового фильтра для очистки воды; — ***работать*** с терминологическим словариком; — ***формулировать*** выводы из изученного материала, ***отвечать*** на итоговые вопросы и ***оценивать*** достижения на уроке
Раздел «Чему учит экономика» (12 ч)	
Для чего нужна экономика отребности людей. Удовлетворение потребностей людей — главная задача экономики. Товары и услуги **Природные богатства и труд людей — основа**	— ***Понимать*** учебные задачи раздела и данного урока и стремиться её выполнить; — ***раскрывать*** понятия «экономика», «потребности», «товары», «услуги»; — ***различать*** товары и услуги; ***приводить примеры*** товаров и услуг; — ***характеризовать*** роль труда в создании товаров и услуг; — ***работать*** с терминологическим словариком; — ***работать со взрослыми: прослеживать,*** какие товары и

экономики Использование природных богатств в экономике. Бережное использование природных богатств. Роль труда людей в экономике, труд умственный и физический. Роль образования в экономике	услуги были нужны семье в течение дня; — ***раскрывать*** роль природных богатств и труда людей в экономике по предложенному плану; — ***приводить примеры*** использования природных богатств и труда в процессе производства товаров; — ***прослеживать*** взаимосвязь труда людей разных профессий; — ***раскрывать*** роль науки в экономическом развитии; — ***работать со взрослыми: выяснять*** роль профессий родителей в экономике; — ***работать*** с терминологическим словариком; — ***формулировать*** выводы из изученного материала, ***отвечать*** на итоговые вопросы и ***оценивать*** достижения на уроке
Полезные ископаемые Понятие о полезных ископаемых. Значение, способы добычи и охрана полезных ископаемых	— ***Понимать*** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — ***актуализировать*** знания о полезных ископаемых, полученные в 1—2 классах — **определять** полезные ископаемые с помощью атласа-определителя «От земли до неба»; — **выявлять,** при производстве каких товаров применяются изучаемые полезные ископаемые; — **характеризовать** особенности добычи различных полезных ископаемых (шахты, карьеры, нефтяные вышки); — с помощью атласа-определителя **готовить** сообщения о каком-либо полезном ископаемом; — **работать** с терминологическим словариком; — **работать со взрослыми:** в краеведческом музее **выяснять,** какие полезные ископаемые добываются в регионе; — **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** достижения на уроке
Растениеводство ельское хозяйство как составная часть экономики. Растениеводство как отрасль сельского хозяйства. Использование культурных растений для производства продуктов питания и промышленных товаров. Классификация культурных растений: зерновые, кормовые и прядильные культуры, овощи, фрукты, цветы. Труд растениеводов. (Практическая работа). **Животноводство** ивотноводство как отрасль сельского хозяйства. Домашние сельскохозяйственные животные: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые. Содержание и разведение домашних сельскохозяйственных животных, их роль в экономике. Труд животноводов	— **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — **актуализировать** знания о дикорастущих и культурных растениях, полученные в 1—2 классах; — **практическая работа в паре: исследовать** выданное учителем сельскохозяйственное растение и **описывать** его по плану; — **обсуждать,** зачем люди занимаются растениеводством; — **различать** и **классифицировать** культурные растения; — **определять** с помощью атласа-определителя культурные растения; — **характеризовать** роль выращивания культурных растений в экономике и труд растениеводов; — **выявлять** связь растениеводства и промышленности; — **работать** с терминологическим словариком; — **исследовать,** какие продукты растениеводства используются в семье в течение дня; — **работать со взрослыми: интервьюировать** работников сельского хозяйства; — **классифицировать** домашних сельскохозяйственных животных; — **характеризовать** роль разведения сельскохозяйственных животных в экономике и труд животноводов; — **выявлять** взаимосвязь растениеводства, животноводства и промышленности; — **работать** с терминологическим словариком; — **исследовать,** какие продукты животноводства использует семья в течение дня;

	— **работать со взрослыми: интервьюировать** работников животноводства; — **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** достижения на уроке
Какая бывает промышленность ромышленность как составная часть экономики. Отрасли промышленности: добывающая, электроэнергетика, металлургия, машиностроение, электронная, химическая, лёгкая, пищевая промышленность **Проект «Экономика родного края»** Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы	— **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — **характеризовать** отрасли промышленности по их роли в производстве товаров; — **соотносить** продукцию и отрасли промышленности; — **выявлять** взаимосвязь отраслей промышленности; — **характеризовать** труд работников отраслей промышленности; — **работать** с терминологическим словариком; — **работать со взрослыми:** найти в краеведческой литературе или **выяснить** у взрослых членов семьи, какие отрасли промышленности, какие крупные предприятия есть в регионе; ходе выполнения проекта дети учатся: — **собирать** информацию об экономике своего края (города, села); — **оформлять** собранные материалы в виде фотовыставки, стенгазеты, альбома и т. д.; — коллективно **составлять** книгу-справочник «Экономика родного края»; — **презентовать** и **оценивать** результаты проектной деятельности
Что такое деньги Обмен товарами: бартер, купля — продажа. Роль денег в экономике. Виды денежных знаков (банкноты и монеты). Денежные единицы различных стран. Зарплата и сбережения. (Практическая работа). **Государственный бюджет** онятие о государственном бюджете, расходах и доходах. Источники доходов. Основные статьи расходов государства **Семейный бюджет** Понятие о семейном бюджете, доходах и расходах семьи	— **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — **характеризовать** виды обмена товарами (бартер и купля — продажа); **моделировать** ситуации бартера и купли-продажи; — **раскрывать** роль денег в экономике; — **различать** денежные единицы разных стран; — **практическая работа в паре: рассматривать** и **сравнивать** монеты России по внешнему виду, устно **описывать** их; — **характеризовать** государственный бюджет, его доходы **и** расходы; — **определять,** люди каких профессий получают зарплату из государственного бюджета; — **выявлять** взаимосвязь между доходами и расходами государства; — **моделировать** доходы и расходы государства в виде математических задач; — **характеризовать** семейный бюджет, его доходы и расходы; — **выявлять** сходство и различия государственного и семейного бюджета и их взаимосвязь; — **определять,** какие доходы и из каких источников может иметь семья; — **обсуждать,** какие расходы семьи являются первостепенными, а какие — менее важными; — **моделировать** семейный бюджет; — **работать** с терминологическим словариком; **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** достижения на уроке
Экономика и экология Положительное и отрицательное воздействие экономики на окружающую среду. Взаимозависимость	— **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — **актуализировать** знания о влиянии человека на окружающую среду, полученные в I—2 классах; — **характеризовать** вредное воздействие различных отраслей экономики на окружающую среду;

экономики и экологии. Экологические прогнозы, их влияние на экономику	— **раскрывать** взаимосвязь между экономикой и экологией; — **обсуждать,** почему при осуществлении любого экономического проекта в настоящее время осуществляется экологическая экспертиза; — **приводить примеры** изменения экономических проектов под влиянием экологов; — **моделировать** экологические прогнозы; — **работать** с терминологическим словариком; — **работать со взрослыми: выяснять,** какие меры экологической безопасности предпринимаются в регионе; — **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** достижения на уроке
Раздел «Путешествия по городам и странам» (15 ч)	
Золотое кольцо России (2 ч) Золотое кольцо России — слава и гордость страны. Города Золотого кольца (Сергиев-Посад, Переславль-Залесский, Ростов, Ярославль, Кострома, Иваново, Суздаль, Владимир), их достопримечательности. **Проект «Музей путешествий»** Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы	— **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — **прослеживать** маршрут путешествия по карте в учебнике и настенной карте России; — **рассказывать** о достопримечательностях городов Золотого кольца; — **узнавать** достопримечательности городов Золотого кольца по фотографиям; — **составлять** вопросы к викторине по Золотому кольцу; — **моделировать** маршрут Золотого кольца, используя фотографии достопримечательностей, сувениры и т. д.; — **выполнять** задания из электронного приложения к учебнику; — с помощью Интернета **готовить** сообщение о любом городе Золотого кольца; ходе выполнения проекта дети учатся: — **собирать** экспонаты для музея (фотографии, открытки, значки и др.), **составлять этикетки** (кем, когда и где собран материал); — **оформлять** экспозицию музея; — **готовить** сообщения (экскурсии по музею); — **презентовать** свои сообщения с демонстрацией экспонатов — **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** достижения на уроке
Наши ближайшие соседи Государства, граничащие с Россией, их столицы. **На севере Европы** Страны севера Европы (Норвегия, Швеция, Финляндия, Дания, Исландия), их столицы, государственное устройство, государственные языки, флаги, достопримечательности, знаменитые люди	— **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — **показывать** на карте России её границы и пограничные государства, их столицы, в том числе страны, граничащие только с Калининградской областью или имеющие с Россией только морские границы; — **обсуждать,** почему с государствами-соседями нужно иметь добрососедские отношения; — **выполнять** задания из электронного приложения к учебнику; — **работать** с терминологическим словариком; — с помощью дополнительной литературы **готовить** сообщения о странах, граничащих с Россией; — ***работать в группе:*** самостоятельно ***изучить*** материал ***учебника*** о странах севера Европы (каждой группе по одной стране), ***подготовить*** сообщения с показом местоположения страны и её столицы на политической карте Европы; ***выступать*** одному из представителей группы или ***распределять*** материал на несколько сообщений; — ***соотносить*** государства и их флаги; — ***узнавать*** по фотографиям достопримечательности изучаемых стран; её замечательных людей; — ***составлять*** вопросы к викторине по странам севера Европы; — ***работать со взрослыми:*** в магазинах ***выяснять,*** какие

	товары поступают из стран севера Европы; — ***формулировать*** выводы из изученного материала, ***отвечать*** на итоговые вопросы и ***оценивать*** достижения на уроке
Что такое Бенилюкс траны Бенилюкса (Бельгия, Нидерланды, Люксембург), их столицы, государственное устройство, флаги, достопримечательности **В центре Европы** Страны центра Европы: Германия, Австрия, Швейцария, их столицы, флаги, достопримечательности, знаменитые люди	— ***Понимать*** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — ***работать в группе:*** самостоятельно ***изучить*** материал о странах Бенилюкса (каждой группе по одной стране), ***подготовить*** сообщения с показом местоположения страны и её столицы на политической карте Европы; ***выступать*** одному из представителей группы или ***распределять*** материал на несколько сообщений; — ***составлять*** вопросы к викторине по странам Бенилюкса; — ***описывать*** достопримечательности стран Бенилюкса по фотографиям; — ***выполнять задания*** электронного приложения к учебнику; — используя дополнительную литературу, ***находить*** несколько интересных фактов по изучаемым странам; — ***узнавать*** и ***описывать*** достопримечательности по фотографиям; — ***выполнять*** задания по электронному приложению к учебнику; — ***моделировать*** достопримечательности из пластилина; — ***работать со взрослыми:*** в магазинах ***выяснять,*** какие товары поступают из Германии, Австрии, Швейцарии, Бельгии, Голландии, Люксембурга; ***формулировать*** выводы из изученного материала, ***отвечать*** на итоговые вопросы и ***оценивать*** достижения на уроке
По Франции и Великобритании (Франция) ранция, её местоположение на карте, столица, государственное устройство, государственные символы, достопримечательности, знаменитые люди **По Франции и Великобритании (Великобритания)** Великобритания, её местоположение на карте, столица, государственное устройство, государственные символы, достопримечательности, знаменитые люди	— ***Понимать*** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — ***работать в группе:*** самостоятельно ***изучить*** материал о Франции, о Великобритании; — ***подготовить*** сообщения с показом местоположения страны и её столицы на политической карте Европы; ***выступать*** одному из представителей группы или ***распределять*** материал на несколько сообщений; — ***описывать*** достопримечательности Франции, Великобритании по фотографиям; — ***составлять вопросы*** для викторины о Франции, о Великобритании; — ***выполнять задания*** из электронного приложения к учебнику; — в дополнительной литературе и Интернете ***находить*** интересные факты о Франции; — ***работать со взрослыми:*** в магазине ***выяснять,*** какие товары поступают из Франции; ***формулировать*** выводы из изученного материала, ***отвечать*** на итоговые вопросы и ***оценивать*** достижения на уроке
На юге Европы реция и Италия, их географическое положение, столицы, государственное устройство, факты истории, памятники архитектуры и искусства, города **По знаменитым местам мира** Отдельные памятники	— ***Понимать*** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — ***работать в группе:*** самостоятельно ***изучить*** материал о Греции и Италии, ***подготовить*** сообщения с показом местоположения стран и их столиц на политической карте Европы; ***выступать*** одному из представителей группы или ***распределять*** материал на несколько сообщений; — ***составлять*** вопросы к викторине по Греции и Италии; — ***описывать*** достопримечательности Греции и Италии по фотографиям; — ***выполнять задания*** электронного приложения к учебнику;

архитектуры и искусства, являющиеся символами стран, в которых они находятся (Тадж- Махал в Индии, египетские пирамиды, статуя Свободы в США, здание Сиднейской оперы)	— используя дополнительную литературу, ***находить*** интересные факты об изучаемых странах; — ***работать со взрослыми:*** в магазинах ***выяснить,*** какие товары поступают из Греции и Италии; — ***соотносить*** памятники архитектуры и искусства с той страной, в которой они находятся; — ***обсуждать*** цели международного туризма; — ***работать*** с картой; — ***описывать*** по фотографиям изучаемые достопримечательности; — ***находить*** в дополнительной литературе и в Интернете материал о достопримечательностях разных стран, ***готовить*** сообщения; — ***формулировать*** выводы из изученного материала, ***отвечать*** на итоговые вопросы и ***оценивать*** достижения на уроке
Проверим себя и оценим свои достижения за второе полугодие Проверка знаний и умений. Формирование адекватной оценки своих достижений	— ***Выполнять*** тесты с выбором ответа; — ***оценивать*** правильность/неправильность предложенных ответов; адекватно ***оценивать*** свои знания в соответствии с набранными баллами
Презентация проектов «Кто нас защищает», «Экономика родного края», «Музей путешествий» Представление результатов проектной деятельности. Формирование адекватной оценки своих достижений	— ***Выступать*** с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами; — ***обсуждать*** выступления учащихся; ***оценивать*** свои достижения и достижения других учащихся
4 класс (68 ч)	
Раздел «Земля и человечество» (9 ч)	
Мир глазами астронома онятие об астрономии как науке. Солнечная система. Солнце — ближайшая к Земле звезда ' **Планеты Солнечной системы** Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Изучение планет астрономами. Особенности движения Земли в космическом пространстве. Причины смены дня и ночи и времён года. Практическая работа	— ***Знакомиться*** с учебником и учебными пособиями по «Окружающему миру» для 4 класса, с разворотом «Наши проекты» в 1 части учебника, ***выбирать*** проекты для выполнения; — ***понимать*** учебные задачи урока и стремиться их выполнить; — ***рассказывать*** о мире, с точки зрения астронома; — ***работать в паре: изучать*** по схеме строение Солнечной системы, ***перечислять*** планеты в правильной последовательности, ***моделировать*** строение Солнечной системы; — ***извлекать*** из текста учебника цифровые данные о Солнце, ***выписывать*** их в рабочую тетрадь; — ***работать со взрослыми: находить*** в дополнительной литературе, Интернете научные сведения о Солнце и Солнечной системе, кометах и астероидах, ***готовить*** сообщения; < — на основе схемы строения Солнечной системы ***характеризовать*** планеты, ***перечислять*** их в порядке увеличения и уменьшения размеров, осуществлять ***самопроверку; ,*** — ***различать*** планеты и их спутники; — ***работать в паре: анализировать*** схемы вращения Земли вокруг своей оси и обращения вокруг Солнца; — ***практическая работа: моделировать*** движение Земли вокруг своей оси и вокруг Солнца; — ***устанавливать причинно-следственные связи*** между движением Земли и сменой дня и ночи, сменой времён года; — ***работать со взрослыми: наблюдать*** Луну невооружённым

	глазом и с помощью бинокля (телескопа); — ***извлекать*** из дополнительной литературы, Интернета информацию об исследованиях астрономов и ***готовить сообщения;*** — ***формулировать*** выводы из изученного материала, ***отвечать*** на итоговые во-
Звёздное небо — Великая книга Природы равила наблюдения звёздного неба. Созвездия: Малая Медведица, Большой Пёс, Телец. Звёзды: Полярная звезда, Сириус, Альдебаран. Плеяды — скопление звёзд в созвездии Тельца **Мир глазами географа** Понятия о географии как науке и географических объектах. Карта полушарий. История создания карт в мире и в России, история создания глобуса	— **Понимать** учебные задачи урока и стремиться их выполнить; — **работать в паре: изучать** по учебнику правила наблюдения звёздного неба, **соотносить** их с собственным практическим опытом, **находить** на карте звёздного неба знакомые созвездия; — **моделировать** изучаемые созвездия; — **определять** направление на север по Полярной звезде; — **выполнять** задания электронного приложения к учебнику, пользуясь персональным компьютером; — **сравнивать** глобус и карту полушарий; — **находить** условные знаки на карте полушарий; — **обсуждать** значение глобуса и карт в жизни человечества; — **составлять рассказ** о географических объектах с помощью глобуса и карты полушарий; — **извлекать информацию** о географических объектах из дополнительных источников и Интернета и готовить сообщения о них; — **работать** с терминологическим словариком; — **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** достижения на уроке
Мир глазами историка онятие об истории как науке. Источники исторических сведений. Значение летописей и археологии, архивов и музеев для изучения истории **Когда и где?** Понятия о веке (столетии) и тысячелетии. Летосчисление в древности и в наши дни. «Лента времени». Историческая карта	— **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — **составлять рассказы** о мире, с точки зрения историка; — **характеризовать** роль исторических источников для понимания событий прошлого; — **обсуждать** роль бытовых предметов для понимания событий прошлого; — **посещать** краеведческий музей и **готовить рассказ** на основании его экспонатов о прошлом своего региона, города (села); — **работать** с терминологическим словариком; — **определять** по «ленте времени» век, в котором происходили упоминавшиеся ранее исторические события; — **обсуждать** сроки начала года в разных летосчислениях; — **работать в паре: анализировать** историческую карту, **рассказывать** по ней исторических событиях; **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** достижения на уроке
Мир глазами эколога Представления о развитии человечества во взаимодействии с природой. Экологические проблемы и пути их решения. Международные соглашения по охране окружающей среды. Международные экологические организации. Экологический календарь	— **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — **рассказывать** о мире, с точки зрения эколога; — **работать в группе: анализировать** современные экологические проблемы, **предлагать** меры по их решению; — **знакомиться** с международным сотрудничеством в области охраны окружающей среды; • — **находить** в Интернете информацию о способах решения экологических проблем и экологических организациях в России, **готовить** сообщения; **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** достижения на уроке
Сокровища Земли под	— **Понимать** учебную задачу >;рока и стараться её выполнить;

охраной человечества Понятие о Всемирном наследии и его составных частях (Всемирном природном и Всемирном культурном наследии). Наиболее значимые объекты Всемирного природного и культурного наследия в России и за рубежом. Международная Красная книга. Проект «Всемирное наследие»	— **рассказывать** о причинах появления Списка Всемирного наследия; — **различать** объекты Всемирного природного и культурного наследия; — **работать в паре: знакомиться** по карте-схеме с наиболее значимыми объектами Всемирного наследия, **определять** их по фотографиям; **знакомиться** по рисунку учебника с животным из Международной Красной книги; — **читать** в учебнике тексты об одном из объектов Всемирного наследия, о животном из Международной Красной книги и **использовать** их как образец для подготовки собственных сообщений; — **извлекать** из дополнительной литературы, Интернета информацию об объектах Всемирного наследия и животных из Международной Красной книги и **готовить** сообщения о них; **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** достижения на уроке
Раздел «Природа России» (10 ч)	
Равнины и горы России ормы земной поверхности России. Наиболее крупные равнины и горы. Вулканы Камчатки — объект Всемирного наследия. Ильменский заповедник **Моря, озёра и реки России** Моря Северного Ледовитого, Тихого и Атлантического океанов. Озёра: Каспийское, Байкал, Ладожское, Онежское. Реки: Волга, Обь, Енисей, Лена, Амур. Дальневосточный морской заповедник. Практическая работа	— ***Понимать*** учебные задачи урока и стараться их выполнить; — ***работать в паре: находить*** и ***показывать*** на физической карте России изучаемые географические объекты, ***рассказывать*** о них по карте; — ***различать*** холмистые и плоские равнины; — ***характеризовать*** формы земной поверхности России, ***рассказывать*** о них по личным впечатлениям; — ***извлекать*** из дополнительной литературы, Интернета сведения об изучаемых географических объектах, ***готовить*** сообщения; — ***выполнять*** на персональном компьютере задания из электронного приложения к учебнику; — ***работать в паре: находить*** и ***показывать*** на физической карте России изучаемые моря, озёра, реки, рассказывать о них по карте; — ***различать*** моря Северного Ледовитого, Тихого и Атлантического океанов; — ***характеризовать*** особенности изучаемых водных объектов; — ***находить*** в Интернете сведения о загрязнении воды в морях, озёрах, реках и о мерах борьбы с загрязнениями; — ***формулировать*** выводы из изученного материала, ***отвечать*** на итоговые вопросы и ***оценивать*** достижения на уроке
Природные зоны России арта природных зон России. План изучения природной зоны. Причина смены природных зон с севера на юг. Высотная поясность **Зона арктических пустынь** Местоположение зоны арктических пустынь. Зависимость природных особенностей Арктики от освещённости её Солнцем. Полярный день и' полярная ночь. Полярные сияния. Живые организмы зоны	— ***Понимать*** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — ***работать в паре: знакомиться*** с картой природных зон России, ***сравнивать*** её с физической картой России; ***определять*** по карте природные зоны России, ***высказывать предположения*** о причинах их смены, осуществлять ***самопроверку;*** — ***устанавливать причинно-следственные связи*** между освещённостью Солнцем поверхности Земли и сменой природных зон; ***работать*** со схемой освещённости Земли солнечными лучами; — ***находить*** на карте природных зон области высотной поясности; — ***выявлять взаимосвязь*** природных особенностей зоны арктических пустынь и её освещённости солнечными лучами; — ***работать в паре: определять*** по рисунку учебника, какие организмы обитают в зоне арктических пустынь, ***объяснять,*** как они приспособлены к условиям жизни; ***рассказывать*** по рисунку

арктических пустынь. Экологические проблемы и охрана природы в зоне арктических пустынь	об экологических связях в изучаемой природной зоне, ***моделировать*** характерные цепи питания; — ***рассказывать*** об освоении природных богатств в зоне арктических пустынь и возникших вследствие этого экологических проблемах, о природоохранных мероприятиях и заповедниках; — ***характеризовать*** зону арктических пустынь по плану; — ***извлекать*** из дополнительной литературы, Интернета сведения'о животном мире изучаемой зоны, ***готовить*** сообщения; ***формулировать*** выводы из изученного материала, ***отвечать*** на итоговые вопросы и ***оценивать*** достижения на уроке
Тундра Местоположение зоны тундры, обозначение её на карте природных зон. Природные особенности зоны тундры, характерные живые организмы, экологические связи. Занятия местного населения. Экологические проблемы и охрана природы в зоне тундры. **Леса России** естоположение зон тайги, смешанных и широколиственных лесов, зависимость их природы от распределения тепла и влаги. Растительный и животный мир лесных зон. Экологические связи в лесах **Лес и человек** Роль леса в природе и жизни людей. Экологические проблемы и охрана природы в лесных зонах. Растения и животные леса, занесённые в Красную книгу России. Правила поведения в лесу. Заповедники и национальные парки лесных зон	— ***Понимать*** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — ***сравнивать*** общий вид тундры и арктической пустыни, ***описывать*** тундру по фотографии; ***находить*** и ***показывать*** на карте природных зон зону тундры, ***рассказывать*** о ней по карте; — ***выявлять взаимосвязь*** природных особенностей зоны тундры и её освещённости солнечными лучами; — ***работать в паре: рассматривать*** в гербарии и на рисунке растения тундры, ***выявлять*** черты их приспособленности к условиям жизни; ***знакомиться*** по рисунку учебника с животным миром тундры, ***обнаруживать*** экологические связи в зоне тундры, ***рассказывать*** о них, ***моделировать*** характерные цепи питания; — **рассказывать** об освоении природных богатств в зоне тундры и возникших вследствие этого экологических проблемах, о природоохранных мероприятиях и заповедниках; ***характеризовать*** зону тундры по плану; ***сравнивать*** природу тундры и арктических пустынь; — ***находить*** и ***показывать*** на карте зону тайги, зону смешанных и широколиственных лесов, ***рассказывать*** о них по карте; — ***устанавливать зависимость*** особенностей лесных зон распределения тепла и влаги; — ***работать в группе: знакомиться*** по материалам учебника с природой лесных зон; ***определять*** с помощью атласа-определителя растения лесов; ***моделировать*** характерные цепи питания; — ***сравнивать*** природу тундры и лесных зон; — ***находить*** в Интернете информацию о растениях и животных лесных зон, ***готовить*** сообщения; — ***обсуждать*** экологические проблемы леса, ***предлагать*** меры по его охране; — ***обсуждать*** правила поведения в лесу с использованием книги «Великан на поляне»; — ***извлекать*** из дополнительной литературы и Интернета сообщения о растениях и животных из Красной книги России, ***готовить*** сообщения; — ***совершать*** виртуальную экскурсию с помощью Интернета в национальный парк «Лосиный остров», ***обсуждать*** экологические проекты этого парка; — ***характеризовать*** лесные зоны по плану; ***формулировать*** выводы из изученного материала, ***отвечать*** на итоговые вопросы и ***оценивать*** достижения на уроке
Зона степей естоположение зоны степей, её природные особенности. Экологические проблемы	— Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить: — сравнивать общий вид леса и степи, описывать степь по фотографиям: — **находить** и **показывать** на карте природных зон зону степей,

степной зоны и пути их решения. Заповедники степной зоны. Питомники для редких животных **Пустыни** Местоположение зон полупустынь и пустынь, их природные особенности. Приспособление растений и животных полупустынь и пустынь к природным условиям. Освоение полупустынь и пустынь человеком. Экологические проблемы этих зон и пути их решения. Заповедник «Чёрные земли»	**рассказывать** ней по карте; — ***устанавливать зависимость*** особенностей степной зоны от распределения тепла и влаги; — ***работать в паре: знакомиться*** по материалам учебника с растительным и животным миром степей, ***рассказывать*** по рисунку об экологических связях в степи, ***моделировать*** характерные цепи питания; — ***сравнивать*** природу зоны степей с природой лесов и тундры; — ***обсуждать*** экологические проблемы зоны степей и пути их решения; — ***извлекать*** из дополнительной литературы и Интернета информацию о растениях и животных степей, ***готовить*** сообщения; — ***совершать*** виртуальные экскурсии с помощью Интернета в степные заповедники, ***обсуждать*** экологические проекты ученых в этих заповедниках; — ***характеризовать*** зону степей по плану; — ***сравнивать*** общий вид степи и пустыни, ***описывать*** пустыню по фотографиям; — ***находить*** и ***показывать*** на карте природных зон полупустыни и пустыни, ***рассказывать*** о них по карте; — ***устанавливать*** зависимость природы полупустынь и пустынь от распределения тепла и влаги; — ***работать в паре: знакомиться*** по материалам учебника с растительным и животным миром пустынь, ***рассказывать*** по рисунку об экологических связях в пустыне, ***моделировать*** характерные цепи питания; — ***сравнивать*** природу зоны пустынь с природой степей; — ***обсуждать*** экологические проблемы полупустынь и пустынь и пути их решения; — ***изготавливать*** макет участка пустыни; — ***характеризовать*** зону пустынь по плану; ***формулировать*** выводы из изученного материала, ***отвечать*** на итоговые вопросы и ***оценивать*** достижения на уроке
У **Чёрного моря** Местоположение зоны субтропиков, её природные особенности. Экологические проблемы Черноморского побережья Кавказа, животные и растения, внесённые в Красную книгу России. Курорты Черноморского побережья Кавказа. Дендрарий г. Сочи. Национальный парк «Сочинский»	— ***Понимать*** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; ***находить*** и ***показывать*** на карте зону субтропиков, ***рассказывать*** о ней по карте — **работать в паре: знакомиться** по материалам учебника с растительным и животным миром Черноморского побережья Кавказа, **рассказывать** по рисунку об экологических связях, **моделировать** характерные цепи питания; — **обсуждать** правила безопасности во время отдыха у моря, экологические проблемы Черноморского побережья Кавказа; — **совершать** с помощью Интернета виртуальные экскурсии на курорты Черноморского побережья Кавказа, в Дендрарий г. Сочи, в национальный парк «Сочинский»; — **обсуждать** рассказ «В пещере» из книги «Великан на поляне»; — **работать** с терминологическим словариком; — **характеризовать** зону субтропиков по плану; **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** достижения на уроке
Раздел «Родной край — часть большой страны» (15 ч)	
Наш край	— **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — **работать в паре: знакомиться** с политико-административной картой России; **находить** на политико-административной карте

Опасность поражения электрическим током высокого напряжения на объектах железнодорожного транспорта. Политико-административная карта России. Наш край на карте России. Карта родного края. Общая характеристика родного края **Поверхность нашего края** Формы земной поверхности родного края. Овраги. Балки. Охрана поверхности края	России свой регион; **знакомиться** с картой своего региона, рассказывать по ней о родном крае; — **характеризовать** родной край по предложенному в учебнике плану; — **описывать** по своим наблюдениям формы земной поверхности родного края; **находить** на карте региона основные формы земной поверхности, крупные овраги и балки; **извлекать** из краеведческой литературы необходимую информацию о поверхности края; — **обсуждать** меры по охране поверхности своего края; — **изготавливать** макет знакомого участка поверхности родного края; — **работать со взрослыми: интервьюировать** взрослых о формах поверхности рядом с городом (селом), о наличии оврагов и истории их возникновения; **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** достижения на уроке
Водные богатства нашего края одные объекты своего региона, их значение для жизни края. Источники загрязнения вод в регионе. Правила поведения на воде **Наши подземные богатства** Важнейшие полезные ископаемые родного края, их свойства, способы добычи, использование. Охрана подземных богатств	— Понимать **учебную задачу урюка и стремиться её выполнить;** — **работать в группе: составлять** список водных объектов своего региона; **описывать** одну из рек по приведённому в учебнике плану; **составлять** план описания другого водного объекта (например, озера, пруда); — **моделировать** значение водных богатств в жизни людей; — **выявлять** источники загрязнения близлежащих водоёмов; — **находить** на физической карте России условные обозначения полезных ископаемых; — **практическая работа в группе: определять** полезное ископаемое, **изучать** его свойства, **находить** информацию о применении, местах и способах добычи полезного ископаемого; **описывать** изученное полезное ископаемое по плану; **готовить** сообщение и **представлять** его классу; — **сравнивать** изученные полезные ископаемые; — **работать со взрослыми: выяснять** в краеведческом музее, какие полезные ископаемые имеются в регионе; — **извлекать** из краеведческой литературы сведения о предприятиях региона по переработке полезных ископаемых; — **обсуждать** рассказ **«И** камень достоин уважения» из книги «Великан на поляне»; **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** достижения на уроке
Земля — кормилица Разнообразие почв России, наиболее распространенные типы почв. Почвы родного края. Охрана почв. Практическая работа. **Жизнь леса** Лес — сложное единство живой и неживой природы. Понятие о природном сообществе. Природное	— **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — **различать** типы почв на иллюстрациях учебника и образцах; — **работать в паре: извлекать** из краеведческой литературы информацию о типах почв своего региона; **изготавливать макет** разреза почвы; **доказывать** огромное значение почвы для жизни на Земле, осуществлять **самопроверку;** — **выполнять** задания из электронного приложения к учебнику; — **обсуждать** рассказ «Дороже жемчуга и злата — под ногами» из книги «Великан на поляне»; , — **извлекать** из краеведческой литературы информацию об охране почв в регионе;

сообщество смешанного леса	— **рассказывать** по своим наблюдениям о том, какие растения, животные, грибы встречаются в лесах родного края; — **моделировать** цепи питания, характерные для лесного сообщества региона; — **обсуждать** нарушения экологических связей в лесном сообществе по вине человека, **предлагать** пути решения экологических проблем; — **характеризовать** лесное сообщество региона по данному в учебнике плану;
Жизнь луга ириродное сообщество луга. Влияние человека на жизнь луга. Охрана лугов **Жизнь в пресных водах** Природное сообщество пресных вод. Правила поведения у водоёма. Охрана пресноводных растений и животных. Болота и их охрана	— **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — **работать в паре: описывать** луг по фотографии, **определять** растения луга в гербарии; **знакомиться** с животными луга по иллюстрации учебника; **выявлять** экологические связи на лугу; — **рассказывать** по своим наблюдениям о луговых растениях, животных и грибах своего региона; — **моделировать** цепи питания на лугу, осуществлять **взаимопроверку** и **коррекцию;** — **характеризовать** луговое сообщество по данному в учебнике плану; — **сравнивать** природные особенности леса и луга; — **приводить примеры** правильного и неправильного поведения человека на лугу, **выявлять** нарушения экологических связей по вине человека, **предлагать** пути решения экологических проблем; — **обсуждать** рассказ «Горит трава» из книги «Великан на поляне»; — **рассказывать** по своим наблюдениям об обитателях пресных вод родного края; — **моделировать** цепи питания в пресноводном сообществе своего региона; — **характеризовать** пресноводное сообщество своего региона по данному в учебнике плану; — **обсуждать** способы приспособления растений и животных к жизни в воде; — **рассказывать** по своим наблюдениям об обитателях пресных вод родного края; — **моделировать** цепи питания в пресноводном сообществе своего региона; — **характеризовать** пресноводное сообщество своего региона по данному в учебнике плану; — **обсуждать** способы приспособления растений и животных к жизни в воде; — **составлять памятку** «Как вести себя на лугу»; — **работать со взрослыми: наблюдать** за жизнью луга, **определять** его обитателей с помощью атласа-определителя; **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** достижения на уроке
Экскурсии в природные сообщества родного края Природные сообщества, характерные для края, где живут учащиеся	— **Наблюдать** объекты и явления природы; — **определять** природные объекты с помощью атласа-определителя; — **фиксировать** результаты наблюдений; **сравнивать** результаты наблюдений, сделанных в различных природных сообществах
Растениеводство в нашем крае стениеводство как отрасль	— **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — **выявлять** зависимость растениеводства в регионе от природных условий;

сельского хозяйства. Сорта культурных растений. Отрасли растениеводства, развитие их в регионе. Практическая работа. **Животноводство в нашем крае** Животноводство как отрасль сельского хозяйства. Отрасли животноводства, развитие их в регионе	— **работать в группе: знакомиться** по материалам учебника и краеведческой литературе с одной из отраслей растениеводства, **готовить** сообщения, **представлять** их классу; — **выявлять** зависимость животноводства в регионе от природных условий; — **практическая работа: определять** с помощью иллюстраций учебника полевые культуры в гербарии; **различать** зёрна зерновых культур; — **различать** сорта культурных растений (на примерах, характерных для региона); — **работать со взрослыми: наблюдать** за весенними работами в поле, огороде, саду, **участвовать** в посильной работе по выращиванию растений; — ***различать*** породы домашних животных (на примерах, характерных для региона); ***формулировать*** выводы из изученного материала, ***отвечать*** на итоговые вопросы и ***оценивать*** достижения на уроке
Проверим себя и оценим свои достижения за первое полугодие роверка знаний и умений. Формирование адекватной оценки своих достижений **Презентация проектов (по выбору).** Презентация проектов с демонстрацией иллюстраций и других подготовленных материалов	— ***Выполнять*** тесты с выбором ответа; — адекватно ***оценивать*** свои знания в соответствии с набранными баллами процессе презентации проектов учащиеся демонстрируют умения: — ***извлекать*** информацию из дополнительных источников и Интернета; — ***посещать*** музеи, ***обрабатывать*** материалы экскурсий; — ***интервьюировать*** старших членов семьи, других взрослых; — ***готовить иллюстрации*** для презентации проекта (фотографии, слайды, рисунки); — **готовить тексты** сообщений; — **выступать с сообщением** в классе; — ***оценивать*** свои достижения по выполнению проекта и достижения товарищей
Раздел «Страницы Всемирной истории» (5 ч)	
Начало истории человечества стория первобытного общества. Первобытное искусство **Мир древности: далёкий и близкий** История Древнего мира: Древний Египет, Древняя Греция, Древний Рим. Культура, религия, археологические находки	— ***Знакомиться*** с разворотом «Наши проекты» во 2-й части учебника, ***выбирать*** проекты для выполнения; — ***понимать*** учебные задачи урока и стремиться их выполнить; — ***определять*** по «ленте времени» длительность периода первобытной истории; — ***обсуждать*** роль огня и приручения животных; — ***анализировать*** иллюстрации учебника; — ***рассказывать*** на основе экскурсии в краеведческий музей о жизни, быте и культуре первобытных людей на территории региона; — ***находить*** на карте местоположение древних государств; — ***извлекать*** информацию из учебника, ***анализировать*** иллюстрации, ***готовить*** сообщения и ***презентовать*** их в классе; — ***обобщать*** сведения о древних государствах, их культуре, религиях, ***выявлять*** общее и отличия; — ***понимать*** роль появления и развития письменности в древности для развития человечества, ***сопоставлять*** алфавиты древности; — ***понимать*** роль археологических находок для изучения истории древних государств; — ***работать*** с терминологическим словариком; ***формулировать*** выводы из изученного материала, ***отвечать*** на итоговые вопросы и ***оценивать*** достижения на уроке
Средние века: время	— ***Понимать*** учебную задачу урока и стремиться её выполнить;

рыцарей и замков Средние века в истории Европы. Возникновение городов. Появление мировых религий в древности и в Средние века. Рыцари и замки. Изобретение книгопечатания	— ***сопоставлять*** длительность исторических периодов Древнего мира и Средневековья, ***определять*** по «ленте времени» длительность Средневековья; — ***находить*** на карте местоположение крупных городов, возникших в Средневековье; — ***описывать*** по фотографиям средневековые достопримечательности современных городов; — ***сопоставлять*** исторические источники по изучению Древнего мира и Средневековья; — ***развивать воображение,*** реконструируя быт и рыцарские турниры Средневековья; — ***сопоставлять*** мировые религии, ***выявлять*** их сходство и различия: место и время их возникновения, особенности храмов; — ***понимать*** важность изобретения книгопечатания для человечества; — ***выполнять*** задания из электронного приложения к учебнику; — ***работать*** с терминологическим словариком; ***формулировать*** выводы из изученного материала, ***отвечать*** на итоговые вопросы и ***оценивать*** достижения на уроке
Новое время: встреча Европы и Америки овое время в истории Европы. Развитие предпринимательства, достижения в области науки и культуры. Великие географические открытия. Развитие техники **Новейшее время: история продолжается сегодня** Исследования Арктики и Антарктики. Развитие парламентаризма и республиканской формы правления. Достижения современной науки и техники. Освоение космоса. Первая и Вторая мировые войны, изобретение ядерного оружия. Организация Объединённых Наций	— ***Понимать*** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — ***находить*** на «ленте времени» начало Новейшего времени; — ***характеризовать*** значение исследования Арктики и Антарктики для развития науки; — ***характеризовать*** изменения в политическом устройстве стран мира; — ***рассказывать*** о научных открытиях и технических изобретениях ***XX—XXI*** веков; — ***выполнять*** задания из электронного приложения к учебнику; — ***сопоставлять*** жизненную философию людей в Средневековье и в Новое время; — ***прослеживать*** по карте маршруты Великих географических открытий; — ***обсуждать*** методы изучения истории Древнего мира и Нового времени; — ***выявлять*** по фотографиям различия в архитектуре городов Древнего мира, Средневековья и Нового времени; — ***обсуждать*** роль великих географических открытий в истории человечества; — ***характеризовать*** научные открытия и технические изобретения Нового вре мени; — ***развивать*** воображение, реконструируя историю технических изобретений в Новое время; — ***работать*** с терминологическим словариком; ***формулировать*** выводы из изученного материала, ***отвечать*** на итоговые вопросы и ***оценивать*** достижения на уроке
Раздел «Страницы истории России» (20 ч)	
Жизнь древних славян сселение восточных славян. Древне- славянские племена. Занятия древних славян, их жилища, быт, верования. Союзы племён. **Во времена Древней Руси** Торговый путь «из варяг в греки». Основание Новгорода и Киева. Призва-	— ***Понимать*** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — ***анализировать*** карту расселения племён древних славян; — ***выявлять*** взаимосвязь жизни древних славян и их занятий с природными условиями того времени; — ***характеризовать*** верования древних славян; — ***Понимать*** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — ***прослеживать*** по карте Древней Руси путь «из варяг в греки» и расширение территории государства в IX—XI веках; — ***характеризовать*** систему государственной власти в ***IX—XI*** веках в Древней Руси;

ние на княжение Рюрика. Возникновение Древнерусского государства. Многонациональный характер . Древней Руси. Поход Олега на Византию. Крещение Древней Руси	— ***отмечать*** на «ленте времени» дату Крещения Руси; — ***обсуждать*** причину введения на Руси христианства и значение Крещения; — ***анализировать*** былину об Илье Муромце как отражение борьбы Древней Руси с кочевниками; — ***работать*** с терминологическим словариком; — ***формулировать*** выводы из изученного материала, ***отвечать*** на итоговые вопросы и ***оценивать*** достижения на уроке
Страна городов тройство древнерусского города. Древний Киев и Древний Новгород. Берестяные грамоты как исторический источник. Основание Москвы **Из книжной сокровищницы Древней Руси** Кирилл и Мефодий — создатели славянской письменности. Распространение грамотности в Древней Руси. Древнерусские летописи. «Повесть временных лет». Рукописные книги	— ***Понимать*** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — в ходе самостоятельной работы (в группах) ***анализировать*** карты Древнего Киева и Древнего Новгорода, ***характеризовать*** их местоположение, оборонительные сооружения, занятия горожан, систему правления, находки берестяных грамот в Новгороде, ***готовить*** сообщения, ***презентовать*** их на уроке; — ***сопоставлять*** на основе сделанных сообщений жизнь двух главных городов Древней Руси; — ***обсуждать*** важность находок археологами берестяных грамот; — ***развивать*** воображение, реконструируя жизнь древних новгородцев; — ***обсуждать,*** почему былина о Садко могла появиться только в Новгороде; — ***характеризовать*** значение летописи об основании Москвы как исторического источника; — ***работать*** с терминологическим словариком; — ***формулировать*** выводы из изученного материала, ***отвечать*** на итоговые вопросы и ***оценивать*** достижения на уроке — ***обсуждать*** роль создания славянской письменности для распространения культуры в Древней Руси; — ***характеризовать*** состояние грамотности на Руси после создания славянской азбуки; — ***выявлять*** роль летописей для изучения истории России;
Трудные времена на Русской земле еодальная раздробленность Руси в середине XII века. Нашествие Батыя. Монгольское иго. Александр Невский **Русь расправляет крылья** Возрождение северо-восточных земель Руси в конце XIII — начале XIV века. Московский князь Иван Калита — собиратель русских земель. Сергий Радонежский	— **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — **прослеживать** по карте нашествие Батыя на Русь; — **обсуждать** причины поражения Древней Руси в ходе монгольского нашествия; — **описывать** по иллюстрациям учебника вооружение древнерусских и монгольских воинов; — **рассказывать** о монгольском нашествии по плану учебника; — **находить** на карте места сражений Александра Невского со шведскими и немецкими захватчиками; — по иллюстрациям в учебнике **сравнивать** вооружение русских воинов и немецких рыцарей; — **высказывать** своё отношение к личности Александра Невского; — **приводить** факты возрождения северо-восточных земель Руси; — **рассказывать** по иллюстрациям в учебнике о Москве Ивана Калиты; — **прослеживать** по карте объединение русских земель вокруг Москвы; — **обсуждать,** какие личные качества Ивана Калиты сыграли роль в успехе его правления; — **выполнять** задания из электронного приложения к учебнику; — **работать** с терминологическим словариком; **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на

	итоговые вопросы и **оценивать** достижения на уроке
Куликовская битва ход Мамая на Русь. Подготовка объединённого русского войска под командованием московского князя Дмитрия ановича. Благословение Сергия Радонежского. Поединок Пересвета и Челубея. Ход Куликовской битвы. Победа русских войск **Иван Третий** Противостояние на Угре. Падение монгольского ига. Объединение княжеств вокруг Москвы. Возникновение единого независимого Российского государства со столицей в Москве. Перестройка Кремля. Кремль — символ Москвы. Герб государства — двуглавый орёл. Укрепление экономики. Иван Грозный — первый российский царь. Земский собор. Опричнина. Присоединение Казанского и Астраханского ханств. Начало освоения Сибири	— **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — **прослеживать** по карте передвижения русских и ордынских войск; — **рассказывать** о Куликовской битве по составленному плану; — **отмечать** на «ленте времени» дату Куликовской битвы; — **обсуждать,** почему была так важна для Дмитрия Донского поддержка Сергия Радонежского; — **рассказывать** о поединках богатырей; — **заполнять** вкладыш к рабочей тетради «Героическая летопись России»; — **осознавать** роль Куликовской битвы в истории России; — **рассказывать** об изменении политики в отношении Золотой Орды; — **описывать** по иллюстрациям в учебнике изменения в облике Москвы; — **обсуждать** значение освобождения от монгольского ига; — **выполнять** задания из электронного приложения к учебнику; — **заполнять** вкладыш к рабочей тетради «Героическая летопись России»; — **работать** с терминологическим словариком; ' **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** достижения на уроке
Мастера печатных дел ачало книгопечатания в России. Первопечатник Иван Фёдоров. Издание учебников Василия Бурцова, Мелетия Смотрицкого, Кариона Истомина **Патриоты России** Смута. Польская интервенция. Народное ополчение. Освобождение Москвы. Избрание на царство Михаила Романова	— **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — **обсуждать,** как повлияло начало книгопечатания на развитие просвещения и культуры в России; — на основе самостоятельного изучения материала учебника (по группам) **рассказывать** о первопечатнике Иване Фёдорове и издании первых русских учебников; — **сопоставлять** современные и первопечатные учебники по иллюстрациям; — **работать** с терминологическим словариком; — **развивать воображение,** «обучая грамоте» учеников **XVII** века; — **заполнять** приложение к рабочей тетради «Героическая летопись России»; — **выполнять** задания из электронного приложения к учебнику; — **работать** с терминологическим словариком; — **рассказывать** об этом событии от имени участника ополчения; — **осознавать** роль борьбы за независимость в начале XVI века в истории России; — **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** достижения на уроке
Пётр Великий рганизация «Потешных	— **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — **рассказывать** о реформах Петра **I** на основе материала

полков». Путешествие Петра в Европу и работа в качестве плотника на верфях. Реформы Петра. Основание Петербурга. Создание русского флота. Пётр I — первый российский император **Михаил Васильевич Ломоносов** Биография М. В. Ломоносова. Энциклопедический характер его деятельности. Основание Московского университета	учебника; — **извлекать** из дополнительной литературы и Интернета информацию о Петре **1,** которой нет в учебнике; — **описывать** достопримечательности Санкт-Петербурга; — **обсуждать,** заслуженно ли Пётр **I** стал называться Великим; — **отмечать** на «ленте времени» год основания Санкт-Петербурга, год, когда Россия стала империей; — **находить** на карте приобретения города, основанные Петром **I;** — **высказывать** своё отношение к личности Петра Великого; — **работать** с терминологическим словариком; — **прослеживать** по карте путь М. **В.** Ломоносова из Холмогор в Москву; — **обсуждать,** каковы были заслуги М. В. Ломоносова в развитии науки и культуры; — **отмечать** на «ленте времени» дату основания Московского университета; — **извлекать** из Интернета сведения о современном МГУ им. М. В. Ломоносова; — **высказывать** своё отношение к личности **М. В.** Ломоносова; **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** достижения на уроке
Екатерина Великая катерина Великая — продолжательница реформ Петра **I.** Личные качества императрицы. Продолжение строительства Санкт-Петербурга. Развитие просвещения. Положение крестьянства. Восстание под руководством Емельяна Пугачёва. Войны с Турцией за выход к Азовскому и Чёрному морям	— **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — **обсуждать,** заслуженно ли Екатерина Вторая стала называться Великая; — **описывать** достопримечательности Петербурга; — **сравнивать** положение разных слоёв российского общества; — **рассказывать** по учебнику о крестьянской войне Е. Пугачёва; — **прослеживать** по карте рост территории государства; — **рассказывать** по учебнику о **Ф. Ф.** Ушакове и **А. В.** Суворове; — **извлекать** из Интернета сведения о Петербурге, Москве, других городах России в XVIII веке; — **выполнять** задания из электронного приложения к учебнику; — **работать** с терминологическим словариком; — **формулировать** выводы из изученного материала, **отвечать** на итоговые вопросы и **оценивать** достижения на уроке
Отечественная война 1812 года торжение в Россию армии Наполеона. Отступление русской армии. Назначение М. И. Кутузова главнокомандующим. Бородинская битва. Пожар Москвы. Отступление Наполеона. Партизанское движение. Д. В. Давыдов. Победа над Наполеоном **Страницы истории XIX века** Декабристы, основные идеи движения, выступление 14 декабря 1825 года. Освобождение крестьян от крепостной зависимости в	— **Понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — на основе самостоятельной работы по учебнику **рассказывать** о Бородинском сражении; — **отмечать** на «ленте времени» Отечественную войну **1812** года; — **обсуждать,** почему война **1812** года называется Отечественной;. — **обсуждать,** почему после Отечественной войны 1812 года был воздвигнут на Красной площади памятник Кузьме Минину и Дмитрию Пожарскому; — **извлекать** из Интернета сведения о биографиях героев Отечественной войны 1812 года, **готовить** доклады, **презентовать** их в классе; — в ходе самостоятельной работы (по группам) над темами «Декабристы», «Освобождение крестьян», «Петербург и Москва» **изучать** текст учебника, **выполнять** задания из рабочей тетради и электронного приложения к учебнику, **готовить** сообщения и **презентовать** их на уроке; — **работать** с историческими картами, **находить** на карте

1861 году, его значение. Петербург и Москва после 1861 года, рост промышленности, городские контрасты. Технические достижения России в XIX веке: электрическое освещение городов, трамвай, телефон	Транссибирскую магистраль; — **сопоставлять** исторические источники; — **извлекать** из краеведческой литературы сведения о технических новшествах, появившихся в XIX веке в регионе;
Россия вступает в XX век иколаи ***II*** — последний император России. Возникновение политических партий. В. И. Ленин и партия большевиков. Неудачи России в Первой мировой войне. Февральская революция 1917 года. Октябрьская революция 1917 года. Гражданская война. Гибель царской семьи. Победа большевиков **Страницы истории 1920—1930-х годов** Образование СССР. Переход предприятий в собственность государства. Борьба с неграмотностью. Изменения в жизни города и деревни. Репрессии 1930-х годов	— ***Понимать*** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — ***отмечать*** на «ленте времени» начало Первой мировой войны, Февральской и Октябрьской революций; — ***составлять*** план рассказа о событиях начала XX века и ***рассказывать*** о них по плану; — ***интервьюировать*** взрослых членов семьи о том, какую роль сыграли Октябрьская революция и Гражданская война в судьбе семьи; — ***развивать*** воображение, составляя от лица журналиста начала XX века интервью с ученым, каким он видит наступивший век; — ***знакомиться*** по карте СССР с административно-территориальным устройством страны; — ***сравнивать*** гербы России и СССР по иллюстрациям в рабочей тетради и в электронном пособии, ***знакомиться*** с символикой герба СССР; — ***сравнивать*** тексты гимнов дореволюционной России, СССР и Российской Федерации; — в ходе внеурочной экскурсии по городу ***выяснять,*** какие названия возникли при Советской власти и какие реалии они отражают; — ***знакомиться*** по фотографиям в Интернете с обликом довоенных станций метро (для москвичей — в ходе внеурочной экскурсии); — ***прослушивать*** в записях песни 1930-х годов; ***формулировать*** выводы из изученного материала, ***отвечать*** на итоговые вопросы и ***оценивать*** достижения на уроке
Великая война и великая Победа ачало Великой Отечественной войны. Лозунг «Всё для фронта, всё для Победы!». Блокада Ленинграда. Разгром фашистских войск под Москвой. Битва за Сталинград. Курское сражение. Изгнание фашистских войск с территории СССР. Освобождение Европы. Штурм Берлина. Парад Победы в 1945 году. Города-герои, города воинской славы. Цена Победы **Страна, открывшая путь в космос**	— ***Понимать*** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — ***составлять*** план рассказа о ходе Великой Отечественной войны, ***рассказывать*** о ней по плану; — ***обсуждать,*** в чём значение Победы в Великой Отечественной войне для нашей страны и всего мира; — **встречаться** с ветеранами войны, **интервьюировать** их; — ***прослушивать*** в записи песню «Вставай, страна огромная» и другие песни времён войны; — ***делиться*** впечатлениями от фотографий военных лет и от картин на тему войны и Парада Победы; — ***выяснять*** в краеведческом музее, какой вклад внёс город (село) в Победу; — ***собирать материал*** о мероприятиях празднования годовщины Победы в родном городе (селе), в регионе; — ***интервьюировать*** старших членов семьи об участии их в войне, как они встретили День Победы в 1945 году; — ***готовить*** праздник ко Дню Победы; — ***прослушивать*** в записи песни, посвящённые полёту Юрия Гагарина; — ***знакомиться*** с репродукциями картин космонавта А. Леонова

Начало освоения космоса в 1957 году. Юрий Гагарин — первый космонавт Земли. Космическая станция «Мир», Международная космическая станция (МКС). Развитие СССР до 1980-х годов: достижения и проблемы. Перестройка. Распад СССР	на космическую тему; — ***интервьюировать*** старших членов своей семьи о послевоенной истории страны и их участии в развитии страны, о проблемах страны и семьи, ***отбирать*** в семейном архиве необходимые фотографии, ***готовить*** сообщение и ***презентовать*** его в классе; — ***работать*** с электронным пособием; — ***работать*** с терминологическим словариком; ***формулировать*** выводы из изученного материала, ***отвечать*** на итоговые вопросы и ***оценивать*** достижения на уроке
Раздел «Современная Россия» (9 ч)	
Основной закон России и права человека Понятие о федеративном устройстве России. Многонациональный характер населения России. Конституция — основной закон страны. Всеобщая Декларация прав человека. **Мы — граждане России** Понятие о гражданстве. Права и обязанности гражданина России. Государственное устройство Российской Федерации: Президент, Федеральное собрание, Правительство	— ***Понимать*** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — ***находить*** на политико-административной карте ***РФ*** края, области, республики, автономные округа, автономные области, города федерального значения; — ***анализировать*** закреплённые в Конвенции права ребёнка; — ***обсуждать,*** как права одного человека соотносятся с правами других людей; — ***выполнять*** задания из электронного приложения к учебнику; — ***готовить*** проекты «Декларации прав» (членов семьи, учащихся класса — ***различать*** права и обязанности гражданина, ***устанавливать*** их взаимосвязь; — ***различать*** прерогативы Президента, Федерального собрания и Правительства; — ***следить*** за государственными делами по программам новостей ТВ и печатным средствам массовой информации; — ***моделировать*** деятельность депутата (вносить предложения по законопроектам в ходе ролевой игры); — ***работать*** с терминологическим словариком; ***формулировать*** выводы из изученного материала, ***отвечать*** на итоговые вопросы и ***оценивать*** достижения на уроке
Славные символы России Государственные герб, флаг и гимн, их история, значение в жизни государства и общества. Уважение к государственным символам — уважение к родной стране **Такие разные праздники** Праздники в жизни человека, семьи, страны. День России, День Государственного флага Российской Федерации, День народного единства, День Конституции, День защитника Отечества, День Победы, Новый год, Рождество Христово, Международный женский день, День весны и труда	— ***Понимать*** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; — ***знакомиться*** с особенностями герба Российской Федерации, его историей, символикой, ***отличать*** герб России от гербов других государств; — ***знакомиться*** с Государственным флагом России, его историей, с Красным знаменем Победы; — ***выучить*** текст гимна России, ***знакомиться*** с правилами его исполнения, с историей гимна России, ***отличать*** гимн Российской Федерации от гимнов других государств; — ***обсуждать,*** зачем государству нужны символы; — ***различать*** праздники государственные, профессиональные, церковные, народные, семейные; ***знакомиться*** с праздниками и Памятными днями России, обсуждать их значение для страны и каждого её гражданина; — ***выяснять,*** используя краеведческую литературу, какие праздники отмечаются в крае, где живут учащиеся; — ***рассказывать*** о своих любимых праздниках; — ***работать со взрослыми: составлять*** календарь профессиональных праздников в соответствии с профессиями родителей; ***формулировать*** выводы из изученного материала, ***отвечать*** на итоговые вопросы и ***оценивать*** достижения на уроке
Путешествие по России Регионы и города России,	— ***Понимать*** учебные задачи уроков и стремиться их выполнить;

их история, важнейшие достопримечательности. Народы России, особенности их традиционной культуры. Знаменитые соотечественники, уважение к их вкладу в историю и культуру России	— ***знакомиться*** по материалам учебника и дополнительной литературе с регионами, городами, народами России; — ***совершать*** виртуальные экскурсии с помощью Интернета в разные города России, посещать музеи, осматривать памятники истории и культуры; — ***рассказывать*** по личным впечатлениям о разных уголках России, ***демонстрировать*** фотографии, сувениры; — ***анализировать*** и ***сравнивать*** гербы городов России, ***выяснять*** их символику; — пользуясь информацией из различных источников, ***готовить*** сообщения (сочинения) о регионах, городах, народах России, знаменитых соотечественниках (по своему выбору); ***формулировать*** выводы из изученного материала, ***отвечать*** на итоговые вопросы и ***оценивать*** достижения на уроках
Проверим себя и оценим свои достижения за второе полугодие роверка знаний и умений. Формирование адекватной оценки своих достижений **Презентация проектов (по выбору).** Презентация проектов с демонстрацией иллюстраций и других подготовленных материалов	— ***Выполнять*** тесты с выбором ответа; — ***оценивать*** правильность/неправильность предложенных ответов; — адекватно ***оценивать*** свои знания в соответствии с набранными баллами процессе презентации проектов учащиеся демонстрируют умения: — ***извлекать*** информацию из дополнительных источников и Интернета; — ***посещать*** музеи, ***обрабатывать*** материалы экскурсий; — ***интервьюировать*** старших членов семьи, других взрослых; — ***готовить иллюстрации*** для презентации проекта (фотографии, слайды, рисунки); — ***готовить*** тексты сообщений; — ***выступать*** с сообщением в классе; — ***оценивать*** свои достижения по выполнению проекта и достижения товари-

2.2.2.6. Основы религиозных культур и светской этики

Основное содержание предметной области

Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом учебных модулей, один из которых изучается по выбору родителей (законных представителей) обучающихся: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

Основы православной культуры

Россия – наша Родина.

Введение в православную духовную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы мировых религиозных культур

Россия – наша Родина.

Культура и религия. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Календари религий мира. Праздники в религиях мира. Семья, семейные ценности.

Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы светской этики

Россия – наша Родина.

Культура и мораль. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время? Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

2.2.2.7. Изобразительное искусство

Виды художественной деятельности

Восприятие произведений искусства. Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

Рисунок. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приёмы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

Живопись. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет — основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

Скульптура. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы). Объём — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

Художественное конструирование и дизайн. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

Декоративно-прикладное искусство. Истоки декоративно- прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей

деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Композиция. Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживания. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, тёмное и светлое, спокойное и динамичное и т. д. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

Цвет. Основные и составные цвета. Тёплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

Линия. Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

Форма. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

Объём. Объём в пространстве и объём на плоскости. Способы передачи объёма. Выразительность объёмных композиций.

Ритм. Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?

Земля — наш общий дом. Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнёзда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т. д.

Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу. Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов — представителей разных культур, народов, стран (например, А. К. Саврасов, И. И. Левитан, И. И. Шишкин, Н. К. Рерих, К. Моне, П. Сезанн, В. Ван Гог и др.).

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства.

Родина моя — Россия. Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Образ защитника Отечества.

Человек и человеческие взаимоотношения. Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

Искусство дарит людям красоту. Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального

окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного и декоративно-прикладного искусства народов России). Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

Опыт художественно-творческой деятельности

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности.

Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения).

Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объёмом, фактурой.

Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании.

Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, *тона,* композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объёма, *фактуры материала.*

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: *коллажа, граттажа,* аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, фотографии, видеосъёмки, бумажной пластики, гуаши, акварели, *пастели, восковых мелков, туши,* карандаша, фломастеров, *пластилина, глины,* подручных и природных материалов.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

№ п/п	Практическая часть	1 класс
1	Экскурсия	2

2.2.2.8. Музыка

Музыка в жизни человека. Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.

Обобщённое представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл.

Отечественные народные музыкальные традиции. Творчество народов России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действа, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов.

Основные закономерности музыкального искусства. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей человека.

Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различия. Интонация — источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад и др.).

Музыкальная речь как способ общения между людьми, её эмоциональное воздействие. Композитор — исполнитель — слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, её выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты.

Развитие музыки — сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приёмы музыкального развития (повтор и контраст).

Формы построения музыки как обобщённое выражение художественно-образного содержания произведений. Формы одночастные, двух- и трёхчастные, вариации, рондо и др.

Музыкальная картина мира. Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио- и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD).

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов.

Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

2.2.2.9. Технология

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира *(архитектура,* техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2—3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).*

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени.* Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.*

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.*

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое,

ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва).* Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки.* Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).* Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

4. Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма,* пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам.* Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. *Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и PowerPoint.*

№ п/п	Практическая часть	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1	Практические работы	2	-	7	4
2	Проект	5	4	4	-

2.2.2.10. Физическая культура

Знания о физической культуре

Физическая культура. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Из истории физической культуры. История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Её связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Гимнастика с основами акробатики. *Организующие команды и приёмы.* Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперёд и назад; гимнастический мост.

*Акробатические комбинации.*Например: 1) мост из положения лёжа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лёжа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперёд в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперёд.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

Гимнастическая комбинация. Например, из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперёд ноги.

Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Лёгкая атлетика. *Беговые упражнения:* с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Лыжные гонки. Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъёмы; торможение.

Плавание. *Подводящие упражнения:* вхождение в воду; передвижение по дну бассейна; упражнения на всплывание; лежание и скольжение; упражнения на согласование работы рук и ног.*Проплывание учебных дистанций:* произвольным способом.

Подвижные и спортивные игры. *На материале гимнастики с основами акробатики:* игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале лёгкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола. Подвижные игры разных народов.

Общеразвивающие упражнения

На материале гимнастики с основами акробатики

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперёд, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочерёдно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающее в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметрическими и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменой опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лёжа; отжимание лёжа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперёд поочерёдно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперёд толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнёра в парах.

На материале лёгкой атлетики

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочерёдно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперёд (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

2,2.2.11. Кубановедение

«Кубановедение» в начальной школе является интегрированным курсом. При его изучении младший школьник узнаёт об особенностях природы Краснодарского края, об историческом развитии своей малой родины, о поэтах, прозаиках, композиторах и художниках, выдающихся деятелях науки, медицины, о хозяйственной деятельности жителей родного края. Опираясь на опыт, полученный в ходе исследовательской деятельности, во время экскурсий, младшие школьники узнают о своей семье, о фамилии, которую они носят, о достопримечательностях родного города, станицы, хутора, о многонациональном населении Кубани, знакомятся с устным народным творчеством, бытом своих предков.

Общение с богатой природой края при активизации эмоционально-чувственной сферы должно стать хорошей базой для воспитания у младших школьников ответственности за свою малую родину и чувства уважения к тем, кто открывал, осваивал, защищал земли Кубани. Экскурсии на природу, в места трудовой и боевой славы кубанцев, в краеведческий, художественный музеи и т.п. обогатят чувственный, эмоциональный опыт ребёнка.

Содержание данного курса позволяет развить коммуникативные способности младших школьников в ходе грамотно организованной коллективно-распределительной деятельности.

Кубановедение – предмет особый. Для более успешного его усвоения учителю начальных классов необходимо разнообразить формы проведения учебных занятий: экскурсии, викторины, уроки-исследования, очные и заочные путешествия в музеи, на выставки, встречи с интересными людьми и пр.

Эффективность преподавания данного курса зависит также от того, насколько он содержательно интегрируется с курсами «Окружающий мир», «Литературное чтение», «Музыка», «Изобразительное искусство», «Технология». Постепенность, последовательность изучения данного курса позволяют создать условия для дальнейшего изучения соответствующих естественнонаучных и гуманитарных предметов в среднем звене школы.

В основе построения программы лежит концентрический принцип, который обеспечивает подбор наиболее актуальных для младшего школьника знаний, использование его жизненного опыта и в дальнейшем на этой базе возможность систематизации, обобщения и более глубокого изучения предмета.

№ п\п	Название раздела, темы	Рабочая программа по классам			
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1.	Введение	1			
2.	Я и моя семья	7			
3.	Я и моя школа	6			
4.	Я и мои родные места	8			
5.	Я и природа вокруг меня	8			
6.	Введение. Символика района (города), в котором я живу		1		
7.	. Природа моей местности		13		

8.	Труд и быт моих земляков		13		
9.	. Населённые пункты		7		
10.	Введение. Изучаем родной край			1	
11.	Нет в мире краше Родины нашей			11	
12.	. Без прошлого нет настоящего			10	
13.	Казачьему роду нет переводу			12	
14.	Введение. Мой край на карте России				1
15.	Береги землю родимую, как мать любимую				11
16.	Земля отцов - моя земля				13
17.	Жизнь дана на добрые дела				9
	Всего:	**30**	**34**	**34**	**34**

№ п/п	Практическая часть	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1	Проект	3	7	3	3
2	Экскурсия	3	-	-	-

2.2.2.12. Школа здоровья

Самопознание. Части тела, их функциональное предназначение. Внутренние органы; предназначение. Рост и развитие человека. Периодизация развития. Здоровье и болезнь, гуманное отношение к физическим недостаткам.

Правила межличностного общения: предупредительность, представление себя, приглашение, отказ от нежелательного общения.

Дружба. Взаимовлияние людей, способы конструктивного решения конфликтных ситуаций. Поведение на улице и в общественных местах Правила поведения с незнакомыми людьми.

Родственные связи - семья. Правила семейного общения. Права ребёнка в семье. Правила групповой деятельности.

Гигиена тела. Кожа и её придатки (ногти, волосы). Функциональное предназначение. Уход за кожей, волосами и ногтями. Выбор одежды и обуви в соответствии с погодными условиями и индивидуальными особенностями.

Профилактика инфекционных заболеваний. Микромир: микробы, простейшие, грибки, вирусы. Взаимодействие человека с микромиром. «Хорошие» и «Плохие» микробы.

Представление об инфекционных заболеваниях. Способы «пассивной» защиты от болезни: мытьё рук, ношение маски, одноразовые шприцы и т.д.- Представление об активной защите - иммунитете.

Бытовой и уличный травматизм. Опасные факторы современного жилища, школы игровой площадки. Ожоги. Опасность при пользовании пиротехническими средствами. Электротравма. Опасность при игре с острыми предметами. Падение с высоты. Опасность открытого окна. Катание на перилах, прыжков с крыш, гаражей и т.д., элементарные правила безопасности при катании на велосипеде. Правила пользования роликами, экипировка. Опасность, которая подстерегает роллера на улице. Оказание первой помощи при простых травмах(ссадинах, царапинах, поверхностных ранах). Укусы зверей, змей, насекомых.

1. Тематическое планирование

2 класс (1 ч/нед., 34 ч/год)

№ п/п	Глава, раздел программы	Количество часов	Типы и виды контрольных и проверочных работ
1.	Почему мы болеем	3	
2.	Кто и как предохраняет нас от болезней	2	
3.	Кто нас лечит	1	
4.	Прививка от болезней	2	
5.	Что нужно знать о лекарствах	2	
6.	Как избежать отравлений	2	
7.	Безопасность при любой погоде	2	
8.	Правила безопасного поведения в доме, на улице, в транспорте	2	
9.	Правила безопасного поведения на воде	1	
10.	Правила обращения с огнём	1	
11.	Как уберечься от поражения электрическим током	1	Составление памятки
12.	Как уберечься от порезов, ушибов, переломов	1	
13.	Как защититься от насекомых	1	
14.	Предосторожности при обращении с животными	1	
15.	Первая помощь при отравлении жидкостями, пищей, парами, газом.	2	Составление памятки
16.	Первая помощь при перегревании и тепловом ударе. При ожогах и обморожениях.	2	Составление памятки
17.	Первая помощь при травмах	3	Составление памятки
18.	Первая помощь при попадании инородных тел в глаз, ухо, нос	1	Составление памятки
19.	Первая помощь при укусах насекомых, змей, собак и кошек	1	Составление памятки
20.	Сегодняшние заботы медицины	3	
	Итого	34	

3 класс(1 ч/нед., 34 ч/год)

№ п/п	Глава, раздел программы	Количество часов	Типы и виды контрольных и проверочных работ
1.	Чего надо бояться	1	
2.	Добрым быть приятнее, чем злым, завистливым и жадным	2	

3.	Почему мы говорим неправду	2	
4.	Почему мы не слушаем родителей?	2	
5.	Надо ли сдерживать себя	2	
6.	Вредные привычки. Не грызи ногти, не ковыряй в носу.	2	
7.	Как относиться к подаркам	2	
8.	Как следует относиться к наказаниям	1	
9.	Как нужно одеваться	1	
10.	Как вести себя с незнакомыми людьми	1	Составление правил
11.	Как вести себя, когда что-то болит	1	
12.	Как вести себя за столом	2	
13.	Правила поведения в гостях	1	Составление памятки
14.	Как вести себя в общественных местах	2	
15.	«Нехорошие слова». Недобрые шутки	2	
16.	Что делать, если не хочется в школу	1	
17.	Чем заняться после школы	1	
18.	Как выбрать друзей	2	
19.	Как помочь родителям	1	Составление памятки
20.	Как помочь больным и беспомощным	2	Составление памятки
21	Повторение	3	
	Итого	34	

2.3. Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся на ступени начального общего образования

Комплекс мер по развитию опыта работы в системе духовно-нравственного воспитания МАОУ СОШ № 14ст-цы Родниковской обусловлен пониманием связи между духовно-нравственным состоянием общества и положением дел в экономике, задачами и возможностями развития потенциала местного самоуправления в решении основных проблем жизнедеятельности обучающихся в социуме.

Актуальность программы определяется тем, что духовно-нравственное воспитание личности рассматривается не только как одно из направлений содержания воспитательных программ, но и как стержень, базовая основа процесса воспитания во всем многообразии его направлений, методов, форм, технологий. Духовно-нравственное воспитание - это и система воспитательных мер, и специально организованный воспитательный процесс, и воспитательная деятельность, направленные на формирование и развитие духовно-нравственных качеств человека.

Нормативно правовой и документальной основой программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования являются:

- Федеральный Закон «Об образовании в РФ»
- Конституция Российской федерации
- Конвенция о правах ребёнка
- Закон об основных гарантиях прав ребёнка 1998г
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России
- Устав школы

Программа духовно-нравственного воспитания и развития обучающихся направлена на воспитание в каждом ученике гражданина и патриота, на раскрытие способностей и талантов обучающихся, подготовку их к жизни в высокотехнологичном конкурентном мире. Программа реализуется образовательным учреждением в постоянном взаимодействии и тесном сотрудничестве с семьями учащихся, с другими субъектами социализации – социальными партнерами школы:

- Администрация Родниковского сельского поселения;

- Казачье общество;
- Родниковский КДЦ;
- Родниковский храм;
- Музыкальная школа;
- ЦДТ города Курганинска;
- Художественная школа г.Курганинска;
- ДЮСШ
- СДЮТЭ
- ЦРБ
- Центр «Альтернатива»
- Драматический театр г.Армавира.

Обобщенный результат образовательной деятельности начальной школы как итог реализации общественного договора фиксируется в портрете ее выпускника:

- умеющий учиться, способный организовать свою деятельность, умеющий пользоваться информационными источниками;
- владеющий опытом мотивированного участия в конкурсах и проектах регионального и международных уровней;
- обладающий основами коммуникативной культурой (умеет слушать и слышать собеседника, высказывать свое мнение);
- любознательный, интересующийся, активно познающий мир;
- любящий свой край и свою Родину;
- уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
- готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и школой;
- доброжелательный, умеющий слушать и слышать партнера, умеющий высказать свое мнение; выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих.

2.3.1. Цель и задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования

Духовно-нравственное воспитание – педагогически организованный процесс усвоения и принятия обучающимся базовых национальных ценностей, освоение системы общечеловеческих ценностей и культурных, духовных и нравственных ценностей многонационального народа Российской Федерации.

Духовно-нравственное развитие – осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом.

Общей целью является воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России.

Цели программы духовно-нравственного развития и воспитания МАОУ СОШ № 14:

- организовать жизнь детского коллектива так, чтобы она являлась средой личностного становления каждого ребёнка;
- создать условия, где могут проявляться новые качества в личности ребёнка

Задачи духовно-нравственного воспитания определены как ожидаемые результаты в логике требований к личностным результатам общего начального образования и предусматривают:

1) Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:

- элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах;
- представления о символах государства — Флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение;

- элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;
- элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России;
- интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;
- уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения;
- ценностное отношение к своему национальному языку и культуре;
- начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;
- элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов;
- интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, Краснодарского края, Курганинского района, станицы Родниковской;
- стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своей станицы, района;
- любовь к своей школе, своей станице, краю, народу, России;
- уважение к защитникам Родины;
- умение отвечать за свои поступки;
- негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей

2) Воспитание нравственных чувств и этического сознания:

- первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях;
- различение хороших и плохих поступков;
- представления о правилах поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе;
- элементарные представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;
- уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;
- установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- бережное, гуманное отношение ко всему живому;
- знание правил вежливого поведения, культуры речи, умение пользоваться «волшебными» словами, быть опрятным, чистым, аккуратным;
- стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и анализировать его;
- представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;
- отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.

3) Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:

- первоначальные представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;
- уважение к труду и творчеству старших и сверстников;
- элементарные представления об основных профессиях;
- ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности;
- элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;
- первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;
- умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;
- умение соблюдать порядок на рабочем месте;
- бережное отношение к результатам своего труда, труда Других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;

- отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учёбе, небережливому отношению к результатам труда людей.

4) Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни:

- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью родителей (законных представителей), членов своей семьи, педагогов, сверстников;
- элементарные представления о единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного (душевного), социально-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива);
- элементарные представления о влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей;
- понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
- знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;
- интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях;
- первоначальные представления об оздоровительном влиянии природы на человека;
- первоначальные представления о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;
- отрицательное отношение к невыполнению правил личной гигиены и санитарии, уклонению от занятий физкультурой.

5) Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):

- развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;
- ценностное отношение к природе и всем формам жизни;
- элементарный опыт природоохранительной деятельности;
- бережное отношение к растениям и животным.

6) Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):

- представления о душевной и физической красоте человека;
- формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного;
- умение видеть красоту природы, труда и творчества;
- интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;
- интерес к занятиям художественным творчеством;
- стремление к опрятному внешнему виду;
- отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости

2.3.2. Основные направления и ценностные основы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся

Ценностные установки духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся начальной школы согласуются с традиционными источниками нравственности, которыми являются следующие ценности:

- **патриотизм** (любовь к России, к своему народу, к своей малой родине; служение Отечеству);
- **социальная солидарность** (свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества; справедливость, милосердие, честь, достоинство);
- **гражданственность** (правовое государство, гражданское общество, долг перед Отечеством, старшим поколением и семьей, закон и правопорядок, межэтнический мир, свобода совести и вероисповедания);
- **семья** (любовь и верность, здоровье, достаток, почитание родителей, забота о старших и младших, забота о продолжении рода);
- **труд и творчество** (творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость, трудолюбие, бережливость);
- **наука** (познание, истина, научная картина мира, экологическое сознание);

- **традиционные российские религии;**
- **искусство и литература** (красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие);
- **природа** (жизнь, родная земля, заповедная природа, планета Земля);
- **человечество** (мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество).

Процесс превращения базовых ценностей в личностные ценностные смыслы и ориентиры требует включения ребенка в процесс открытия для себя смысла той или иной ценности, определения собственного отношения к ней, формирования опыта созидательной реализации этих ценностей на практике

2.3.3. Принципы и особенности организации содержания духовно-нравственного и воспитания обучающихся

Содержание духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся отбирается на основании базовых национальных ценностей в логике реализации следующих направлений:

Направления духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся	Базовые национальные ценности
Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.	Любовь к России, своему народу, своему краю; служение Отечеству; правовое государство; гражданское общество; закон и правопорядок; поликультурный мир; свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.
Воспитание нравственных чувств и этического сознания	Нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение к родителям; уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, щедрость, забота о старших и младших; свобода совести и вероисповедания; толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике.
Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.	Уважение к труду; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремлённость и настойчивость, бережливость, трудолюбие.
Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание).	Родная земля; заповедная природа; планета Земля; экологическое сознание.
Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).	Красота; гармония; духовный мир человека; эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве.
Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни	Здоровье физическое и стремление к здоровому образу жизни, здоровье нравственное, психологическое, нервно-психическое и социально-психологическое.

Все направления духовно-нравственного развития и воспитания важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций.

2.3.4. Основное содержание духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся

Реализация программы предполагает создание социально открытого пространства, когда каждый педагог, сотрудник школы, родители разделяют ключевые смыслы духовных и

нравственных идеалов и ценностей, положенных в основание данной программы, стремясь к их реализации в практической жизнедеятельности:

- в содержании и построении уроков;
- в способах организации совместной деятельности взрослых и детей в учебной и внеучебной деятельности; в характере общения и сотрудничества взрослого и ребенка;
- в опыте организации индивидуальной, групповой, коллективной деятельности обучающихся;
- в специальных событиях, спроектированных с учетом определенной ценности и смысла;
- в личном примере ученикам.

Для организации такого пространства и его полноценного функционирования требуются согласованные усилия всех социальных субъектов-участников воспитания: семьи, общественных организаций, включая и детско-юношеские движения и организации, учреждений дополнительного образования, культуры и спорта, СМИ, традиционных российских религиозных объединений.

Организация социально открытого пространства духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, нравственного уклада жизни обучающихся осуществляется на основе следующих ***принципов*:**

- ориентации на идеал- высшая ценность, совершенное состояние человека, семьи, школьного коллектива, социальной группы, общества, высшая норма нравственных отношений, превосходная степень нравственного представления о должном
- нравственного примера педагога – нравственность учителя, моральные нормы, которыми он руководствуется в своей профессиональной деятельности и жизни, его отношение к своему педагогическому труду, к ученикам, коллегам;
- социально-педагогического партнерства – целесообразные партнерские отношения с другими субъектами социализации: семьей, общественными организациями и традиционными российскими религиозными объединениями, учреждениями дополнительного образования, культуры и спорта, СМИ;
- индивидуально-личностного развития – педагогическая поддержка самоопределения личности, развития ее способностей, таланта, передача ей системных научных знаний, умений, навыков и компетенций, необходимых для успешной социализации;
- интегративности программ духовно-нравственного воспитания – интеграция духовно-нравственного развития и воспитания в основные виды деятельности обучающихся: урочную, внеурочную, внешкольную и общественно полезную;
- социальной востребованности воспитания – соединение духовно-нравственного развития и воспитания с жизнью, реальными социальными проблемами, которые необходимо решать на основе морального выбора**.**

Программа реализуется в рамках урочной, внеурочной, внешкольной деятельности, социальных и культурных практик с помощью ***УМК «Школа России».***

Выбор данного УМК обоснован следующим: в содержание системы учебников «Школа России» заложен огромный воспитывающий и развивающий потенциал, позволяющий учителю эффективно реализовывать целевые установки, заложенные в «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России».

Важнейшая задача российской школы — становление российской гражданской идентичности обучающихся, в комплексе учебников «Школа России» реализуется различными средствами.

Во-первых, отбор содержания учебного материала осуществлен с ориентацией на формирование базовых национальных ценностей. Средствами разных предметов системы учебников «Школа России» в детях воспитывается благородное отношение к своему Отечеству, своей малой Родине, своему народу, его языку, духовным, природным и культурным ценностям, уважительное отношение ко всем народам России, к их национальным культурам, самобытным обычаям и традициям, к государственным символам Российской Федерации.

Дети, обучающиеся по системе учебников «Школа России» знакомятся с образцами служения Отечеству, постигают причастность каждого человека, каждой семьи к жизни России, осознают значимость усилий каждого для благополучия и процветания Родины, чтобы уже в этом возрасте почувствовать себя маленькими гражданами великой страны.

Во-вторых, родиноведческие и краеведческие знания, содержательное, дидактическое и методическое обеспечение которых составляет значительную часть содержания учебников. Учитывая особенности предметных областей учебного плана начального общего образования ФГОС и возрастные психологические особенности младших школьников, одной из важнейших задач является развитие у ребенка интереса, переходящего в потребность к познанию, изучению своей страны, ее прошлого и настоящего, ее природы и общественной жизни, ее духовного и культурного величия.

В третьих, поликультурность содержания системы учебников «Школа России» носит сквозной характер. Она обеспечивается в каждой предметной линии, с учетом предметной специфики и отражает многообразие и единство национальных культур народов России, содействуя формированию у обучающихся толерантности, способности к межнациональному и межконфессиональному диалогу, знакомству с культурами народов других стран мира.

2.3.5. Виды деятельности и формы занятий с обучающимися

Содержание духовно-нравственного развития	Традиционные школьные мероприятия, проекты, акции, формы организации занятий
Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека	• .....Уроки гражданственности и патриотизма • .....Уроки мужества • .....КТД патриотической направленности • .....Экскурсии в школьный, станичный, городской музеи • .....Система классных часов «Моя Родина» • .....Социально-значимый проект «Память» • .....Встречи с ветеранами войн, военнослужащими • .....Месячник оборонно-массовой работы • .....Смотр строя и песни «Правнуки Победы» • .....Операция «Забота» (уход за обелисками) • .....Социально-значимая акция «Милосердие» • .....Встречи с выпускниками школы
Воспитание нравственных чувств и этического сознания	• .....Традиционные школьные праздники: «Первого звонка», «Посвящение в первоклассники», «За честь школы», «Прощание с начальной школой», День матери • .....КТД нравственной направленности • .....Акция «Уроки для детей и их родителей» • .....Операция «Внимание, ветеран!» • .....Уроки этики «Учимся общаться, учимся дружить» • .....Уроки ПДД и ТБ • .....Месячник безопасности дорожного движения • .....Акция «Служба спасения 01» • .....Экскурсии в станичный храм, беседы со священнослужителями • .....Проекты «Моя родословная» • .....Выставки рисунков, поделок к праздникам • .....Акция «Протяни руку помощи» • .....Акция «Посылка солдату» • .....Выпуск семейных газет • .....Кружок «Культура речи»
Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни	• .....КТД интеллектуальной, трудовой направленности • .....НОУ «Виктория» • ..... ОПТ • .....Трудовые десанты «Чистый двор, чистая улица» • .....Экскурсии по предприятиям в станице • .....Презентации «Труд наших родителей» • .....Операция «Огород на грядке», работа на пришкольном участке • .....Проектная деятельность • .....Дежурство по классу, школе, столовой

	• .....Клуб «ЮИД» • .....Выставки прикладного творчества • .....Кружок «Умелые ручки» • .....Кружок «Информатика в примерах и задачах»
Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание)	• .....Экскурсии и походы по району, краю • .....КТД экологической направленности • ..... Экологические акции «День птиц» • .....Экологический патруль • .....Операция «Зимний сад» • .....Уголки природы в классе • .....Кружок «Юный эколог»
Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)	• .....Творческие конкурсы • .....КТД эстетической направленности • .....Выставки семейного художественного творчества • .....Кружки«Веселые нотки», «Юные актеры» • .....Занятия в музыкальной, художественной школе • .....Конкурс «Самый уютный класс» • .....Поездки в театр
Воспитание ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни	• Акция «Мы выбираем ЗОЖ» • Всекубанская спартакиада школьников • Спортивные секции • Клуб «Олимп» • КТД спортивной направленности • Практические занятия «Режим дня» • Акция «Здоровое питание» • Дни здоровья • Спортивные соревнования «Папа, мама, я-спортивная семья» • Хореографический кружок

Реализации направлений духовно-нравственного воспитания и развития обучающихся способствует создание среды, школьного пространства. Именно в этом пространстве декларируются, осмысливаются, утверждаются, развиваются и реализуются нравственные ценности.

В школе организованы подпространства, позволяющие обучающимся:

- изучать символы российской государственности и символы родного края; общенациональные, муниципальные и школьные праздники; историю, культурные традиции, достижения обучающихся и педагогов школы; связи школы с социальными партнерами (тематически оформленные рекреации);
- осваивать культуру общения и взаимодействия с другими обучающимися, содружествами, педагогами (тематически оформленные стенды, используемые в воспитательном процессе);
- осваивать эстетические ценности красоты, гармонии, совершенства в архитектурном и предметном пространстве школы («Зимний сад», уголки отдыха);
- ценности здорового образа жизни (оборудованная рекреация для организации игр на переменах, после уроков; наличие специально оборудованного тренажерного зала);
- демонстрировать опыт нравственных отношений в урочной и внеурочной деятельности (оборудованное помещение для проведения школьных праздников, культурных событий, социальных проектов).

2.3.6. Совместная деятельность образовательного учреждения, семьи и общественности по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся

Духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся на ступени начального общего образования осуществляются не только образовательным учреждением, но и семьёй, внешкольными учреждениями по месту жительства.

Формы взаимодействия:

▪ .участие родителей, представителей общественности в Управляющем Совете школы участие

родителей в работе родительских комитетов;

- ..участие представителей казачьего общества, администрации станицы в проведении совместных мероприятий, акций по направлениям духовно-нравственного развития и воспитания в образовательном учреждении, станице, районе
- ..участие настоятеля Храма станицы с согласия обучающихся и их родителей (законных представителей) в проведении отдельных мероприятий в рамках реализации направлений программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования;
- ..участие Родниковского КДЦ, комитета физкультуры и спорта в проведении совместных праздников, соревнований
- ..участие родителей в организации совместных мероприятий:

- Праздники «Посвящение в первоклассники», «Прощание с Букварем», Новый год, День защитника Отечества, День учителя, День мам, «Веселая масленица» «Мы на год взрослее стали»;
- Спортивные праздники «Папа, мама, я - спортивная семья»;
- Семейные конкурсы «Семья-убежище души», «Моя родословная»
- Выставки семейного художественного творчества

Таким образом, важным условием эффективной реализации задач духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся является эффективность педагогического взаимодействия различных социальных субъектов при ведущей роли педагогического коллектива образовательного учреждения

2.3.7. Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся

Педагогическая культура родителей (законных представителей) обучающихся — дин из самых действенных факторов их духовно-нравственного развития и воспитания, поскольку уклад семейной жизни представляет собой один из важнейших компонентов, формирующих нравственный уклад жизни обучающегося. Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) рассматривается как одно из ключевых направлений реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования.

Права и обязанности родителей (законных представителей) в современных условиях определены в

- ..Конституции Российской Федерации, ст. 38, 43;
- ..Семейном кодексе Российской Федерации, гл. 12;
- ..Законе Российской Федерации «Об образовании», ст. 17, 18, 19, 52;
- ..Уставе школы

Система работы МАОУ СОШ № 14 по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся младшего школьного возраста основана на следующих принципах:

·***совместная педагогическая деятельность*** семьи и образовательного учреждения, в том числе в определении основных направлений, ценностей и приоритетов деятельности образовательного учреждения по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся, в разработке содержания и реализации программ духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, оценке эффективности этих программ;

·***сочетание*** педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей);

·***педагогическое внимание***, уважение и требовательность к родителям (законным представителям);

·***поддержка и индивидуальное сопровождение*** становления и развития педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей);

·***содействие*** родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей;

·***опора*** на положительный опыт семейного воспитания.

Содержание программ повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) отражает содержание основных направлений духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования.

Сроки и формы проведения мероприятий в рамках повышения педагогической культуры родителей согласуются с планами воспитательной работы школы, социального педагога, психолога, классных руководителей

В системе повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) используются различные формы работы:

- родительская конференция;
- родительский лекторий,
- родительское собрание;
- встреча за круглым столом;
- вечер вопросов и ответов.

В школе сложилась практика обсуждения с родителями вопросов воспитания обучающихся:

№	Темы для обсуждения с родителями	Форма проведения
1	Роль родителей в процессе адаптации на новой ступени образования	Родительское собрание
2	Профилактика правонарушений. Выполнение Закона 1539	Пресс-конференция с приглашением специалистов
3	Каких родителей хотят дети	Круглый стол
4	Правильное питание-залог здоровья	Родительская конференция
5	Физическое и психическое развитие ребенка. Режим дня	Вечер вопросов и ответов
6	Взаимоотношения в семье и нравственное воспитание ребенка.	Родительское собрание

На стендах и на сайте школы размещаются информационные материалы различной направленности, публичный доклад школы по итогам работы за год.

2.3.8. Планируемые результаты духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся

В результате реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования должно обеспечиваться достижение обучающимися: воспитательных результатов — тех духовно-нравственных приобретений, которые получил обучающийся вследствие участия в той или иной деятельности, а также развитие обучающегося как личности, формирование его социальных компетенций.

Воспитательные результаты распределяются по трём уровням**.**

Первый уровень результатов — приобретение обучающимися ***социальных знаний*** (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и·т.·п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов — получение обучающимися ***опыта переживания и позитивного отношения*** к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательного учреждения, т. е. в защищённой, дружественной просоциальной среде, в которой ребёнок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

Третий уровень результатов — получение обучающимся ***начального опыта самостоятельного общественного действия***, формирование у младшего школьника социально приемлемых моделей поведения. Только в самостоятельном общественном действии человек действительно становится (а не просто узнаёт о том, как стать) гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают ***воспитательные эффекты***:

·на **первом уровне** воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;

·на **втором уровне** воспитание осуществляется в контексте жизнедеятельности школьников и ценности могут усваиваться ими в форме отдельных нравственно ориентированных поступков;

·на **третьем уровне** создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности и приобретения ими элементов опыта нравственного поведения и жизни.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным.

По каждому из направлений духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования должны быть достигнуты обучающимися следующие ***воспитательные результаты:***

Направления духовно-нравственного развития	Воспитательные результаты
Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека	·ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению; ·элементарные представления об институтах гражданского общества, о государственном устройстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга; ·первоначальный опыт постижения ценностей гражданского общества, национальной истории и культуры; ·опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции; ·опыт социальной и межкультурной коммуникации; ·начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.
Воспитание нравственных чувств и этического сознания	·начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп; ·нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами; ·уважительное отношение к традиционным религиям; ·неравнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации; ·способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей; ·уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим;

	·знание традиций своей семьи и образовательного учреждения, бережное отношение к ним.
Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни	·ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие; ·ценностное и творческое отношение к учебному труду; ·элементарные представления о различных профессиях; ·первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми; ·осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового; ·первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности; ·потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах творческой деятельности; ·мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.
Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание)	·ценностное отношение к природе; ·первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе; ·элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики; ·первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства; ·личный опыт участия в экологических инициативах, проектах.
Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)	·первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире; ·первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей; ·элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры; ·первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России; ·первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе; ·первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества; ·мотивация к реализации эстетических ценностей в пространстве образовательного учреждения и семьи.
	·первоначальные знания о здоровье, здоровом образе жизни, возможностях человеческого организма, об основных условиях и способах укрепления здоровья

Воспитание ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни	·накопление опыта элементов спортивной культуры, -мотивация участия в спортивной деятельности ·первоначальный опыт составления здоровьесберегающего режима дня и его выполнения -потребности слежения за чистотой и опрятностью своей одежды, за чистотой своего тела, рационального питания

Основные результаты духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, в которых ведущими методами будут:

- экспертные суждения (родителей, партнеров школы);
- анонимные анкеты, позволяющие анализировать (не оценивать) ценностную сферу личности;
- различные тестовые инструменты, созданные с учетом возраста;
- самооценочные суждения детей.

К результатам, не подлежащим итоговой оценке индивидуальных достижений выпускников начальной школы, относятся:

- ценностные ориентации выпускника, которые отражают его индивидуально-личностные позиции (этические, эстетические, религиозные взгляды, политические предпочтения и др.);
- характеристика социальных чувств (патриотизм, толерантность, гуманизм и др.);
- индивидуальные личностные характеристики (доброта, дружелюбие, честность и т.п.).

Оценка и коррекция развития этих и других личностных результатов образовательной деятельности обучающихся осуществляется в ходе постоянного наблюдения педагога в тесном сотрудничестве с семьей ученика.

2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Экологическая составляющая базовых учебных предметов

Согласно ФГОС, экологическое образование реализуется как экологическая составляющая базовых учебных предметов, а также в форме вариативного урочного компонента и во внеурочной деятельности.

Согласно ФГОС, предусматривается формирование и развитие экологического мышления личности, умения применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации; формирование основ экологической культуры, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях; подготовку выпускника, осознанно выполняющего правила здорового и экологически целесообразного образа жизни, безопасного для человека и окружающей его среды

В начальной школе этот процесс осуществляется посредством предметов:

литературное чтение	предусматривает формирование первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности
окружающий мир	• уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, культуре, природе нашей страны, её современной жизни; • осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде; • освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др., с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве); • развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире
основы духовно-нравственной культуры	предусматривают осознание ценности человеческой жизни
Искусство	формирование основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру

физическая культура	формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации

Приложение 1

ПЛАН
работы по экологическому воспитанию

№	Мероприятия	Класс	Сроки	Ответственные
1.	Беседы, классные часы, внеклассные мероприятия на экологическую тематику	1-4	систематически	классные руководители
2.	Озеленение школы, школьного двора, улиц станицы	1-4	систематически	классные руководители
3.	Трудовые десанты по очистке школьного двора, мемориала от мусора	1-4	регулярно	классные руководители
4.	Просмотр видеофильмов	1-4	систематически	классные руководители
5.	Выставка книг в библиотеке	1-4	постоянно	Крапчетова В.Н.
6.	Изготовление скворечников и кормушек для птиц	1-4	ноябрь март	классные руководители
7.	Проведение внеклассных мероприятий: - Осенние праздники; - День птиц; -«Урок чистой воды»; - День Земли и др.	1-4	по плану	классные руководители
8.	Уничтожение сорной растительности на территории школы	1-4	регулярно	классные руководители
9.	Участие в районных, краевых конкурсах по экологическому воспитанию	1-4	по плану УО	классные руководители
10.	Конкурс стихов, рисунков, плакатов, по экологическому воспитанию	1-4	март-апрель	классные руководители

Программа формирования экологической культуры,
здорового и безопасного образа жизни

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся – это комплексная программа формирования знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья как одного из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Программа формирования ценности здоровья и здорового образа жизни на ступени начального общего образования сформирована с учётом ***факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья детей***:

- неблагоприятные социальные, экономические и экологические условия;
- факторы риска, имеющие место в образовательных учреждениях и связанные с организацией учебно-воспитательного процесса, которые приводят к дальнейшему ухудшению здоровья детей и подростков от первого к последнему году обучения;
- низкая сопротивляемость детского организма к патогенным микроорганизмам и вирусам;
- активно формируемые в младшем школьном возрасте комплексы знаний, установок, правил поведения, привычек;

- особенности отношения обучающихся младшего школьного возраста к своему здоровью, что связано с отсутствием у детей опыта «нездоровья» (за исключением детей с серьёзными хроническими заболеваниями), неспособностью прогнозировать последствия своего отношения к здоровью.

Опыт школы показывает, что создание благоприятной образовательной среды способствует не только прочным знаниям, но и одновременно способствует укреплению здоровья школьников. Именно поэтому разработанная программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся направлена на внедрение здоровьесберегающих технологий и валеологическое образование обучающихся.

Нормативно-правовой и документальной основой Программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся на ступени начального общего образования являются:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования;
- СанПиН, 2.4.2.1178-02 «Гигиенические требования к режиму учебно-воспитательного процесса» (Приказ Минздрава от 28.11.2002) раздел 2.9.;
- Рекомендации по организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы (Письмо МО РФ № 408/13-13 от 20.04.2001);
- Об организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы (Письмо МО РФ № 202/11-13 от 25.09.2000);
- О недопустимости перегрузок обучающихся в начальной школе (Письмо МО РФ № 220/11-13 от 20.02.1999);
- Рекомендации по использованию компьютеров в начальной школе. (Письмо МО РФ и НИИ гигиены и охраны здоровья детей и подростков РАМ № 199/13 от 28.03.2002);
- Гигиенические требования к условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования (2009 г.);
- УМК «Школа России».

Цель и задачи программы

Целью данной программы является:

- поиск оптимальных средств сохранения и укрепления здоровья обучающихся школы;
- создание наиболее благоприятных условий для формирования у школьников отношения к здоровому образу жизни как к одному из главных путей в достижении успеха

Исходя из конкретной ситуации в школе и в соответствии с поставленной целью, можно определить следующие задачи деятельности педагогического коллектива:

Задачи формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся:

- отработать систему выявления уровня здоровья обучающихся школы и целенаправленно отслеживания его в течение всего времени обучения;
- сформировать представление о позитивных факторах, влияющих на здоровье, об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни;
- создать условия для обеспечения охраны здоровья обучающихся, их полноценного физического развития и формирования здорового образа жизни;
- научить обучающихся осознанно выбирать поступки, поведение, позволяющие сохранять и укреплять здоровье;
- организовать систему профилактических работ по предупреждению детского травматизма на дорогах, в быту, знанию обучающимися ПДД и правил ТБ.
- научить выполнять правила личной гигиены и развить готовность на основе её использования самостоятельно поддерживать своё здоровье;
- сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;
- сформировать представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;
- дать представление с учётом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания,

переутомления и т. п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, их пагубном влиянии на здоровье;

- дать представление о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье, в том числе получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;
- обучить элементарным навыкам эмоциональной разгрузки (релаксации);
- сформировать навыки позитивного коммуникативного общения;
- просвещать родителей в вопросах сохранения здоровья детей.

Прогнозируемые результаты: здоровый физически, психически, нравственно выпускник начальной школы.

Участники программы

- обучающиеся;
- классные руководители;
- учителя-предметники;
- медицинский работник школы;
- врач-педиатр, закрепленный за учреждением;
- школьные специалисты;
- школьный инспектор
- родители.

Функции различных категорий работников школы в контексте реализации программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни

Функции медицинской службы школы:

- проведение диспансеризации учащихся;
- определение уровня физической подготовки обучающихся, заполнение листа здоровья обучающихся;
- выявление учащихся специальной медицинской группы;
- оказание первой медицинской помощи;
- организация профилактической работы по вопросам ЗОЖ.

Функции классных руководителей

- санитарно-гигиеническая работа по организации жизнедеятельности детей в школе;
- организация и проведение в классном коллективе мероприятий по профилактике частых заболеваний обучающихся, травматизма на дорогах
- организация и проведение в классном коллективе мероприятий по профилактике вредных привычек
- организация и проведение профилактической работы с родителями
- организация и проведение внеклассных мероприятий по вопросам ЗОЖ
- организация и проведение исследования уровня физического и психофизического здоровья обучающихся
- организация и проведение диагностик уровня и качества знаний обучающимися, правил гигиены, дорожного движения

Функции психолога

- комплексное психолого-педагогическое обследование всех школьников определенной параллели
- определение путей и форм оказания помощи детям, испытывающим трудности в обучении, общении и психическом самочувствии
- психопрофилактическая работа с обучающимися
- консультативно-просветительская работа с педагогами, родителями, учащимися

1. **Направления реализации программы**



I. Здоровьесберегающая инфраструктура образовательного учреждения

№	Мероприятия	Сроки реализации				Ответственные
		2017-2018	2018-2019	2019-2020	2020-2021	
1	Составление акта о приемке образовательного учреждения	август	август	август	август	Директор Зав. хоз.
2	Контроль за соблюдением санитарных и гигиенических норм в школьных помещениях, норм пожарной безопасности, требований охраны здоровья и охраны труда обучающихся.	в течение года	в течение года	в течение года	в течение года	Директор Зав. хоз.
3	Приобретение нового оборудования для кабинетов, спортивных залов, спортплощадок	в течение года	в течение года	в течение года	в течение года	Зав. хоз.
4	Оборудование спортивного уголка в рекреации начальных классов	сентябрь	сентябрь	сентябрь	сентябрь	Зав. хоз.
5	Организация питания обучающихся	в течение года	в течение года	в течение года	в течение года	Заведующая столовой, Завуч ответственный за питание, Фельдшер, классные руководители
6	Организация работы медицинского кабинета	в течение года	в течение года	в течение года	в течение года	фельдшер
7	Организация деятельности школьных специалистов	в течение года	в течение года	в течение года	в течение года	Психолог Социальный педагог
8	Повышение квалификации специалистов	в течение года	в течение года	в течение года	в течение года	Зам. директора по УР

В школьном здании созданы необходимые условия для сбережения здоровья учащихся. Все школьные помещения соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся.

В школе работает ***столовая,*** позволяющая непосредственно готовить пищу, организовывать горячие завтраки и обеды в урочное время.

Для организации физкультурно-оздоровительной и спортивной работы в школе функционируют спортивный зал, тренажерный зал, стадион с беговыми дорожками, секторами для прыжков, метания, баскетбольной площадкой.

В школе в течение всего дня работает ***медицинский кабинет***. Медицинская сестра оказывает учащимся лечебно-профилактические и медицинские услуги первой помощи.

В школе работает психолог, социальный педагог.

Состав специалистов, созданной здоровьесберегающей инфраструктуры, имеет соответствующую квалификацию.

Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности

Важнейшим показателем эффективности здоровьесберегающей деятельности ОУ остается рациональная организация учебно-воспитательного процесса, в условиях которой получение разносторонних знаний не сопровождается ухудшением здоровья школьников. Рациональная организация учебного процесса позволяет снизить «физиологическую цену» адаптации и повысить эффективность обучения.

№	Мероприятия	Сроки реализации				Ответственные
		2017-2018	2018-2019	2019-2020	2020-2021	
1	Составление и коррекция расписания уроков, занятий ОО в соответствии с ФГОС	Август-Сентябрь январь	Август-Сентябрь январь	Август-Сентябрьянварь	Август-Сентябрьянварь	Зам директора по УР
2	Организация и контроль учебных занятий с учетом гигиенических норм и требований к объёму учебной и внеучебной нагрузки	в течение года	в течение года	в течение года	в течение года	Зам директора по УР, классные руководители
3	Проведение мероприятий по соблюдению санитарно-гигиенических норм и правил, изучению ПДД и ТБ	Не менее 1 раза в месяц	Не менее 1 раза в месяц	Не менее 1 раза в месяц	Не менее 1 раза в месяц	Зам директора по ВР, классные руководители
4	Реализация индивидуальных образовательных программ для детей с ограниченными возможностями здоровья	В течение года	В течение года	В течение года	В течение года	Учитель психолог
5	Повышение валеологической грамотности учителей, здоровьесберегающий анализ урока	В течение года	В течение года	В течение года	В течение года	Зам директора по УР, учителя
5	Организация методических семинаров, совещаний: -Реализация программы ЗОЖ с помощью УМК «Школа России» «Реализация ФГОС в начальной школе» «Релизация блока внеурочной деятельности базисного учебного плана»; - «Формирование культуры здоровья»; «Двигательная активность детей»	октябрь январь март май	Ноябрь январь	Декабрь март	Октябрь Апрель январь	Зам.директора по УР
6	Проведение педагогических советов: «Система работы школы по формированию здорового образа жизни и укрепления здоровья учащихся»; «Здоровьесберегающее и здоровьеукрепляющее	декабрь	декабрь			Зам.директора по УР

	пространство школы»					

Организация образовательного процесса строится с учетом ***гигиенических норм и требований*** к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки

- уроки в 1 классах 35 минут;
- физкультминутки
- динамические паузы между 2-м и 3-м уроками,
- три урока физкультуры в неделю,
- чередование предметов
- безотметочное обучение в первых, вторых классах
- дополнительные каникулы для учащихся 1 классов
- спортивные секции
- спортивно-оздоровительные мероприятия

Педагогический коллектив учитывает в образовательной деятельности ***индивидуальные особенности развития обучающихся***: темпа развития и темп деятельности.

В учебном процессе педагоги применяют методы и методики обучения, адекватные возрастным возможностям и особенностям обучающихся:

- развивающее обучение,
- проблемное обучение,
- дифференцированное обучение,
- использование разноуровневых тестов,
- проектная деятельность,
- технология «Портфолио».

Школа является ресурсным центром. Все кабинеты начальной школы оснащены компьютерами, использование которых осуществляется строго по санитарным нормам.

Использование возможностей УМК «Школа России»
в образовательном процессе

Программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни средствами урочной деятельности может быть реализовано с помощью предметов УМК «Школа России». В используемой в школе системе учебников «Школа России» учтены психологические и возрастные особенности младших школьников, различные учебные возможности детей. В этой связи и для достижения указанных личностных результатов в учебниках всех предметных линий представлены разнообразные упражнения, задачи и задания, обучающие игры, ребусы, загадки, которые сопровождаются красочными иллюстрациями, способствующими повышению мотивации обучающихся, учитывающими переход детей младшего школьного возраста от игровой деятельности (ведущего вида деятельности в дошкольном возрасте) к учебной.

Система учебников «Школа России» формирует установку школьников на безопасный, здоровый образ жизни. С этой целью предусмотрены соответствующие разделы и темы. Их содержание направлено на обсуждение с детьми проблем, связанных с безопасностью жизни, укреплением собственного физического, нравственного и духовного здоровья, активным отдыхом.

В курсе «Окружающий мир» — это разделы: «Здоровье и безопасность», «Мы и наше здоровье», «Наша безопасность», «Как устроен мир», «Путешествия» (и учебный проект «Путешествуем без опасности»), «Чему учит экономика» и др. и темы: «Что вокруг нас может быть опасным?», «Зачем мы спим ночью?», «Почему нужно есть много овощей и фруктов?», «Почему нужно чистить зубы и мыть руки?», «Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности?», «Почему на корабле и в самолете нужно соблюдать правила безопасности?».

При выполнении упражнений на уроках русского языка учащиеся обсуждают вопросы внешнего облика ученика, соблюдения правил перехода улицы, активного отдыха летом и зимой.

Формированию бережного отношения к материальным и духовным ценностям России и мира способствуют разделы, темы учебников, художественные тексты, упражнения, задачи, иллюстративный и фотоматериал с вопросами для последующего обсуждения.

В курсе «Технология» при первом знакомстве с каждым инструментом или приспособлением в учебниках обязательно вводятся правила безопасной работы с ним. В учебнике 1 класса в разделе «Человек и информация» показаны важные для безопасного передвижения по улицам и дорогам знаки дорожного движения, а также таблица с важнейшими номерами телефонов, которые могут потребоваться ребенку в критической ситуации.

В курсе «Английский язык» в учебниках "English 2—4" содержится достаточное количество информации, направленной на воспитание ценностного отношения к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей, на развитие интереса к прогулкам на природе *(Haveyoueverbeenonapicnic?* (3 кл.), подвижным играм (*Welikeplayinggames)*, участию в спортивных соревнованиях *(Расспросите друг друга о том, какие виды спорта или игры удаются вам лучше других.* (2 кл.).

Обучающиеся приобретают первоначальные представления о роли физической культуры, знакомятся с понятием «Олимпийские игры», с символами и талисманами летних и зимних Олимпийских игр (*Myfavouritemascot.Кого бы вы хотели видеть в роли талисмана Олимпийских игр, которые будут проходить в России, в городе Сочи?* (2 кл.). *Олимпийские игры бывают летними и зимними. Какие из представленных ниже видов спорта летние, а какие зимние?* (2 кл.).

В курсе «Физическая культура» весь материал учебника (1-4 кл.) способствует выработке установки на безопасный, здоровый образ жизни. На это ориентированы все разделы книги, но особенно, те, в которых сообщаются сведения по освоению и соблюдению режима дня, личной гигиены, закаливания, приема пищи и питательных веществ, воды и питьевого режима, необходимости оказания первой помощи при травмах.

Развитию мотивации к творческому труду, работе на результат служат материалы рубрики «Наши проекты», представленной в учебниках 1-4 классов **по математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру**, а также материал для организации проектной деятельности в учебниках **технологии, иностранных языков.**

Содержание материала рубрики «Наши проекты» выстроено так, что способствует организации проектной деятельности, как **на уроке, так и во внеурочной работе.**

Задача формирования бережного, уважительного, сознательного отношения к материальным и духовным ценностям решается средствами всей системы учебников «Школа России», в течение всего учебно-воспитательного процесса.

Эффективная организация физкультурно-оздоровительной работы

- ***Учебно-воспитательная работа*** научнообоснованная и строго регламентированная

№	Мероприятия	Сроки реализации				Ответственные
		2017-2018	2018-2019	2019-2020	2020-2021	
1	Организация режима ступенчатого повышения нагрузки для учащихся первого класса с целью обеспечения адаптации к новым условиям	Сентябрь -ноябрь	Сентябрь -ноябрь	Сентябрь -ноябрь	Сентябрь -ноябрь	Зам. директора по УР
2	Создание условий, способствующих оптимальному двигательному режиму учащихся начальной школы: организация динамических пауз, физкультминуток на уроках, динамических перемен, утренней зарядки	сентябрь	сентябрь	сентябрь	сентябрь	Зам.директора по ВР, учителя
3	Включение вопросов валеологической направленности, ТБ, ПДД в	В течение года	В течение года	В течение года	В течение года	Зам директора по ВР

	учебные планы и планы воспитательной работы учителей начальных классов					
4	Организация работы кружков, секций спортивной направленности: -«подвижные игры»; - «хореография»; -футбол	В течение года	В течение года	В течение года	В течение года	Зам директора по ВР
5	Организация наглядной агитации, выпуск листов здоровья, оформление уголка по ТБ	В течение года	В течение года	В течение года	В течение года	Зам директора по ВР, классные руководители
6	Профилактические беседы, встречи с представителями медицинских учреждений	1 раз в четверть	1 раз в четверть	1 раз в четверть	1 раз в четверть	фельдшер
7	Проведение дней здоровья	1 раз в четверть	1 раз в четверть	1 раз в четверть	1 раз в четверть	Зам. директора по ВР
8	Контроль за выполнением норм самообслуживания, проведение рейдов*:* *-«Утренняя зарядка»;* *-«Уютный класс»;* *-«Внешний вид»*	В течение года	В течение года	В течение года	В течение года	Зам директора по ВР, классные руководители
9	Организация участия начальных классов во Всекубанской спартакиаде школьников	В течение года	В течение года	В течение года	В течение года	Зам директора по ВР, учителя физкультуры
10	Организация недель, акций и месячников безопасности	В течение года	В течение года	В течение года	В течение года	Зам директора по ВР, учитель ОБЖ, классные руководители
11	Организация ключевых дел, спортивных конкурсов: -«Веселые старты»; -«Папа, мама, я – спортивная семья»;	В течение года	В течение года	В течение года	В течение года	Зам директора по ВР, учителя физкультуры, классные руководители
12	Организация походов, прогулок, экскурсий	В течение года	В течение года	В течение года	В течение года	классные руководители

- ***Диагностическая работа***-комплекс мероприятий, направленных на отслеживание параметров здоровья обучающихся; изучение подвижности, работоспособности обучающихся под действием природных и социальных условий

№	Мероприятия	Сроки реализации				Ответственные
		2017-2018	2018-2019	2019-2020	2020-2021	
1	Анализ результатов медицинского обследования	сентябрь	сентябрь	сентябрь	сентябрь	Фельдшер, классные руководители

	первоклассников.					
2	Создание «Паспорта здоровья»	Сентябрь -октябрь	Сентябрь -октябрь	Сентябрь -октябрь	Сентябрь-октябрь	Фельдшер, классные руководители, учителя физкультуры
3	Контроль адаптации учащихся первых классов	Сентябрь -октябрь	Сентябрь -октябрь	Сентябрь -октябрь	Сентябрь-октябрь	Зам. директора по УР, учителя
4	Медико-педагогический мониторинг учащихся	В течение года	В течение года	В течение года	В течение года	Фельдшер, классные руководители
5	Проведение валеологической оценки степени трудности новых учебных программ, методов обучения с целью адаптации их к возможностям учащихся разного уровня развития	Ноябрь, декабрь, март	Ноябрь, декабрь	Ноябрь, декабрь	Ноябрь	Зам. директора по УР, учителя

Профилактическая и коррекционная работа- предупреждение и своевременное выявление отклонений в развитии и состоянии здоровья воспитанников

№	Мероприятия	Сроки реализации				Ответственные
		2017-2018	2018-2019	2019-2020	2020-2021	
1	Углубленные медосмотры учащихся	Август, январь	Август	Август	Август	Медработники
2	Плановая диспансеризация учащихся	октябрь	октябрь	октябрь	октябрь	Медработники
3	Ознакомление педагогических работников с конечным результатом медосмотра и диспансеризации учащихся	Октябрь февраль	октябрь	октябрь	октябрь	Медработник
4	Формирование, сохранение и корректировка здоровья учащихся	В течение года	В течение года	В течение года	В течение года	Медработник, психолог, социальный педагог, учителя
5	Контроль пищевого рациона. Организация двухразового питания первоклассников	В течение года	В течение года	В течение года	В течение года	Медработник, зам. директора по ВР, классные руководители
6	Мониторинг освещенности, санитарного состояния, отопления, вентиляции учебных помещений	В течение года	В течение года	В течение года	В течение года	Медработник, зав. хоз.
7	Профилактическая работа во время эпидемий	Октябрь-апрель	Октябрь-апрель	Октябрь-апрель	Октябрь-апрель	Медработник, классные руководители
8	Инструктажи по ТБ и ПДД	В	В	В	В	Классные

		течение года	течение года	течение года	течение года	руководители

- ***Научно-методическая работа***- внедрение результатов научных достижений в плане сохранения и укрепления здоровья в практику образования

№	Мероприятия	Сроки реализации				Ответственные
		2017-2018	2018-2019	2019-2020	2020-2021	
1	Внедрение здоровьесберегающих технологий в практику учебно-воспитательного процесса	В течение года	В течение года	В течение года	В течение года	Зам. директора по УР, ВР, классные руководители
2	Обеспечение учителей научно-методической литературой, учебными программами.	В течение года	В течение года	В течение года	В течение года	Зам. директора по УР,
3	Контроль за недопустимостью использования в отношении обучающихся непроверенных оздоровительных систем и методов.	Сентябрь, январь	Сентябрь, январь	Сентябрь, январь	Сентябрь, январь	Зам.директора по УР

- ***Информационно-просветительская работа***- пропаганда здорового образа жизни

№	Мероприятия	Сроки реализации				Ответственные
		2017-2018	2018-2019	2019-2020	2020-2021	
1	Использование различных форм массовой пропаганды ЗОЖ: лекции, дни здоровья, спортивные праздники	В течение года	В течение года	В течение года	В течение года	Зам. директора по ВР, учитель ОБЖ, учителя физкультуры, классные руководители
2	Оформление уголков по пропаганде ЗОЖ в рекреациях школы, классных комнатах	В течение года	В течение года	В течение года	В течение года	Зам. директора по ВР, классные руководители
3	Выпуск стенгазет, создание презентаций по ЗОЖ	В течение года	В течение года	В течение года	В течение года	классные руководители
4	Организация встреч учащихся со специалистами по профилактике ЗОЖ	классные руководители	классные руководители	классные руководители	классные руководители	Зам. директора по ВР, классные руководители

5	Воспитание учащихся личным примером учителей(занятия спортом, отказ от вредных привычек, доброжелательность в общении и т.д.)	В течение года	В течение года	В течение года	В течение года	учителя
6	Организация лектория для родителей по вопросам ЗОЖ	В течение года	В течение года	В течение года	В течение года	Зам. директора по ВР, классные руководители

- Сотрудничество школы с другими учреждениями

Учреждение	Задачи и направления	Формы взаимодействия
Детская поликлиника	Профилактика заболеваний, выявление их на ранней стадии и своевременное лечение	Медосмотры, диспансеризация, медицинская помощь
ГБДД	Предупреждение детского травматизма	Лекции, беседы, ролевые игры, конкурсы
Центр «Альтернатива»	Профилактика и предупреждение вредных привычек	Лекции, беседы, конкурсы видеофильмы, ролевые игры

Перечень мероприятий в рамках программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни
Классные часы, беседы

№	Направление мероприятий	Тема
1	Формирование установки на здоровое питание	Правильно ли мы едим? Вкусно, красиво, полезно! Осторожно, еда!
2	Формирование здорового образа жизни	Как мы движемся. Что мы знаем о глазах? Мы и наши зубы. Как мы слышим. Осанка. Как укрепить свои мышцы. Берегите глаз как алмаз. Красен человек статью.
3	Формирование знаний правил личной гигиены	Как устроена кожа. Гигиена тела. Хорошие зубы – залог здоровья. Уход за волосами. Уход за одеждой.
4	Предупреждение детского травматизма	Ожоги. Осторожно- лёд! Не играй на дороге. Будь осторожен на игровой площадке.
5	Профилактика вредных привычек	Как предостеречь себя от вредных привычек. Инсценировка «Как медведь трубку нашёл». Кто мы есть? Курение или здоровье – выбирайте сами. Алкоголизм – это болезнь. Что такое наркомания.

		Телевизор в твоей жизни. Как не попасть в зависимость компьютерным играм. Негативные стороны мобильного телефона. Опасность азартных игр.
6	ПДД	Знакомство с дорожными знаками и сигналами. Праздник в академии дорожных наук. О правилах дорожного движения. Обязанности пассажира. ПДД – твои друзья, забывать друзей нельзя. Улица полна неожиданностей. Безопасный путь в школу. Виды перекрёстков. У светофора нет каникул. Мы переходим дорогу. Разметка улиц и дорог. Дорога и её составные. Обязанности пассажиров.
7	ТБ	Как уберечься от ударов электрическим током. Рядом опасный человек. Твои действия при пожаре. Пожарным можешь ты не быть… Причины возникновения пожара. Поражение электрическим током и молнией. Осторожно- электричество! Правила электробезопасности. Пожары. Угарный газ. Правила поведения вблизи железнодорожного полотна.
8	Обеспечение режима дня школьника	Зачем человек спит . Режим дня первоклассника. Режим дня – основа жизни человека.
9	Предупреждение заболеваний	Как защитить себя от болезней. Как избежать болезни. Как избежать отравления. Как сохранить зрение. Как уберечься от гриппа. Как сохранить улыбку красивой на всю жизнь.
10	Правила поведения	Правила поведения на уроке и на перемене. Правила поведения в столовой. Правила поведения в библиотеке. Правила поведения в гостях. Правила поведения в общественном транспорте. Я иду в театр. Правила поведения во время прогулки. Правила поведения во время экскурсии. Правила поведения в лесу и у водоёма.

Динамические паузы

Динамические паузы проводятся в середине рабочего дня на третьем уроке. При хорошей погоде проводятся на свежем воздухе, в плохую погоду - в хорошо проветриваемом помещении. В программу динамических пауз вводятся общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, подвижные игры. Активный отдых, подвижные игры на свежем воздухе приносят больше пользы организму, чем перемены, проводимые в помещении школы. А систематический отдых на открытом воздухе оказывает закаливающее, оздоровительное влияние. Ритмическая гимнастика выполняется под музыку с контролем дыхания. Состоит она из разминок, в которую входят гимнастические упражнения и танцевальный комплекс. В комплекс входят упражнения для мышц шеи, плечевого пояса, рук, ног, туловища. А игры на свежем воздухе и в помещении могут

интереснее провести свободное время, стать более организованным и самостоятельным благодаря правилам игры.

Реализация дополнительных образовательных программ

В школе созданы и реализуются дополнительные образовательные программы, направленные на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни

Программа	Задачи программы	Формы работы	Ответственные
«По тропе здоровья»	1. Дать знания из различных областей науки о человеке: анатомии, физиологии, гигиене. 2. Показать опасность и вред, наносимый здоровью малоподвижным образом жизни. 3. Дать представление о здоровой и вредной пище, научить ради здоровья противостоять вредным привычкам. 4. Формировать у учеников потребность в самопознании, а также мотивационную сферу гигиенического поведения, безопасной жизни, физического воспитания. 5. Способствовать развитию межличностных отношений, контактности, доброжелательности	Групповые Индивидуальные Игровые Анкетирование тренинги	Классные руководители

Просветительская работа с родителями (законными представителями).

Сложившаяся система работы с родителями (законными представителями) по вопросам охраны и укрепления здоровья детей направлена на повышение их уровня знаний и включает:

- проведение соответствующих лекций, семинаров, круглых столов;
- привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований;
- создание библиотечки детского здоровья, доступной для родителей .

Примерные темы
родительских собраний по *формирования культуры здорового и безопасного образа жизни* в начальной школе
(1–4 классы)

1. Дети и курение.
2. Здоровый образ жизни.
3. Как формировать потребность в здоровом образе жизни.
4. Как семье воспитать здорового ребенка.
5. Адаптация первоклассников к школе.
6. Эмоции положительные и отрицательные.
7. Физическое развитие младшего школьника в школе и дома.
8. Агрессивные дети. Причины и последствия детской агрессии.
9. Наказание и поощрение в семье.
10. Значение общения в развитии личностных качеств ребенка.
11. Трудовое участие ребенка в жизни семьи.
12. Физиологическое взросление и его влияние на формирование познавательных и личностных качеств ребенка.
13. Учебные способности ребенка. Пути их развития на уроке и во внеурочной деятельности.
14. Речевые навыки и их значение в дальнейшем обучении школьника.
15. Как обеспечить безопасность детей.
16. Быстрого и ловкого болезнь не догонит.
17. Воспитание здорового ребенка.

18. Воспитание чувства ответственности за свою безопасность.
19. Рекламе непохвальное слово.
20. Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма.
21. Здоровье сгубишь- новое не купишь.
22. Правильное питание.
23. Не запрет, а предупреждение6 вредных привычек.
24. Психологический комфорт в семье.
25. Режим дня школьника. Каким он должен быть.

Оценка эффективности реализации программы

Эффективность деятельности образовательных учреждений по охране и укреплению здоровья, полнота и системность проводимой работы определяются комплексом показателей:

- ✓ ***рациональная организация учебного процесса*;**

определяется соответствием ее составляющих гигиеническим требованиям к условиям обучения в общеобразовательных учреждениях (СанПиН).

Для отслеживания формирования психологического дискомфорта, школьного стресса, школьных неврозов, приводящих к ухудшению физического и психического здоровья на уроке учителя начальных классов используют мониторинговый тест

Оценка здоровьесберегающих условий на уроке

Шкала оценки соответствия действий здоровьесберегающим нормам: 3 – безусловно да, 2 – скорее да, 1 – скорее нет, 0 – безусловно нет.

Действия педагога и учащихся		3	2	1	0
1. Судя по состоянию помещения, учитель проконтролировал его готовность к началу урока: оно достаточно освещено, проветрено, не запылено					
2. Учитель организовал включение учеников в учебную деятельность с учетом последствий предыдущих занятий (возбуждение, утомленность ит.д.)					
3. Большинство учащихся быстро включается в учебную деятельность					
4. Учитель при необходимости корректирует осанку ученика					
5. Организуются релаксационные паузы					
6. Организуют физические упражнения. Физкультминутки					
7. Используются приемы снятия эмоционального напряжения учащихся					
8. Действия учащихся свидетельствуют об их интересе к организованным учителем занятиям					
9. Педагог целесообразно чередует учебную нагрузку, наблюдается смена видов деятельности					
10. На уроке создана уважительная, доброжелательная атмосфера					
11. У учащихся отсутствуют внешние признаки страха, стресса					
12. Не наблюдается признаков значительной утомленности учащихся					
Итого					
Сумма баллов					
Рефлексия урока					
№	Вопросы к обучающимся	Число уч.		%	
1	А. пожалуйста, поднимите руки те, кому из вас показалось, что урок длился дольше, чем обычно? Б. А кто почувствовал, что урок прошел быстрее, чем обычно?	А	Б	А	Б
2	А. У кого за время урока снизилось настроение? Б. А у кого повысилось?				
3	А. Кто из вас очень устал на этом уроке? Б. А кто чувствует, что у него прибавилось сил?				
	Среднее				
Коэффициент психофизического воздействия урока, равный разности среднего значения %Б и %А					

При минусовом значении коэффициента наблюдается негативное воздействие урока на здоровье; при положительном значении – позитивное воздействие урока на психофизическое здоровье ученика.

- ✓ ***рациональная организация режима дня школьников***;

Проанализировать режим дня школьников можно с помощью анкеты

Анкеты «Режим дня школьника» в начальных классах заполняются родителями. Необходимо в течение одной недели подсчитать и внести в анкету время (в часах и минутах), затраченное учащимся на каждый элемент режима (продолжительность ночного сна, приготовления домашних заданий, прогулки, занятий на компьютере включая игры, и т.д.). Затем в каждой индивидуальной анкете подсчитывается (в часах и минутах) продолжительность каждого элемента режима в среднем за неделю и сравнивается с гигиеническими нормативами.

«Режим дня школьника»

Школа_____ Класс _____ Дата заполнения_____
Фамилия _____Имя_____Возраст ____лет

Элементы режима	Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс	В среднем за неделю
	час, мин	час, мин	час, мин	час, мин	час, мин	час, мин	час, мин	час, мин
Ночной сон								
Домашние задания								
Прогулки								
Просмотр телевизионных передач								
Занятия на компьютере								
Внешкольные занятия*								
Чтение								
Работы по дому, с/х труд								

* Включая кружки, спортивные секции, обучение музыке, иностранным языкам и т.п.

Гигиенические нормативы продолжительности основных видов деятельности школьников в сутки (в астрономических часах)

Класс	Домашние задания	Прогулки	Внеклассные и внешкольные занятия	Просмотр телепередач	Ночной сон
I	до 1 часа (со II полугодия)	4,0 часа	0,5–1 час	0,5 часа	11,0–10,5 часов
II	до 1,5 часов	3,5 часа	1–2 часа	1 час	11,0–10,5 часов
III	до 2 часов	3,5 часа	1–2 часа	1,5 часа	11,0–10,5 часов
IV	до 2 часов	3,5 часа	1–2 часа	1,5 часа	10,5 часов
V	до 2,5 часов	3,0 часа	1–2 часа	1,5 часа	10,5 часов
VI	до 2,5 часов	2,5 часа	1–2 часа	1,5 часа	10,0 часов
VII	до 3 часов	2,5 часа	1–3 часа	2,5 часа	10,0 часов
VIII	до 3 часов	2,5 часа	1–3 часа	2,5 часа	9,5 часов
IX	до 4 часов	2,5 часа	1–3 часа	2,5 часа	9,5 часов
X	до 4 часов	2,5 часа	1–3 часа	2,5 часа	9,0 часов
XI	до 4 часов	2,5 часа	1–3 часа	2,5 часа	9,0–8,5 часов

Анализ режима дня поможет понять, почему одни обучающиеся успешно справляются с учебной нагрузкой, успевают отдохнуть, не переутомляются, а другие – пребывают в состоянии спешки и постоянного «не успел», устают, недосыпают и т.д. Педагоги и родители (а здесь можно добиться результата, действуя только совместно) получают интересный и нужный материал, позволяющий выстроить эффективную работу по сохранению здоровья обучающихся.

- ✓ ***состояние здоровья и текущая заболеваемость;***

Состояние здоровья обучающихся констатирует врач. На основании медицинских карт определяется группа здоровья (I, II, III и т.д.), а также медицинская группа для занятий физической культурой: основная, подготовительная или специальная.

Группы здоровья обучающихся на 1 сентября 20___ года.

№	ФИ ученика	Группы здоровья			
		1класс	2 класс	3 класс	4 класс
1					
2					

Анализ заболеваемости школьников проводится следующим образом.

- Учитываются данные о количестве дней, пропущенных по болезни (определяется по классному журналу и сверяется с медицинскими справками).

Пропуски учебных дней по болезни

Заболевания	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май
Хронические									
ОРВИ, грипп									
Инфекционные									
Травмы									
По классу в целом									
В среднем на 1 учащегося									

- Подсчитываются на каждый месяц (четверть) пропуски учебных дней по болезни по классу в целом, затем в среднем на 1 обучающегося.

Анализ заболеваемости позволит выделить наиболее сложные периоды учебного года и спланировать необходимые *здоровьесберегающие* мероприятия: снижение учебной нагрузки в определенные месяцы учебного года, увеличение количества дней здоровья, проведение оздоровительно-профилактических мероприятий, введение карантина.

Анкета для родителей «Здоровье детей»

1. Бывают ли головные боли (беспричинные, при волнении, после физической нагрузки, после посещения детского сада, школы)? Бывает ли слезливость?
2. Бывает ли слабость, утомляемость после занятий (в школе, в детском саду, дома)?
3. Бывают ли нарушения сна (долгое засыпание, чуткий сон, снохождение, ночное недержание мочи, трудное пробуждение по утрам)? Отмечается ли при волнении повышенная потливость или появление красных пятен?
4. Бывают ли головокружение, неустойчивость при перемещении положения тела? Случаются ли обмороки?
5. Бывают ли боли, неприятные ощущения в области сердца, сердцебиение, перебои?
6. Отмечалось ли когда-либо повышение давления?
7. Часто ли бывает насморк?
8. Часто ли бывает кашель?
9. Часто ли бывает потеря голоса?
10. Бывают ли боли в животе?
11. Бывают ли боли в животе после приема пищи?
12. Бывают ли боли в животе до еды?
13. Бывает ли тошнота, изжога?
14. Случаются ли нарушения стула?
15. Была ли дизентерия?
16. Была ли болезнь Боткина (желтуха)?
17. Бывают ли боли в пояснице?
18. Бывают ли когда-нибудь боли при мочеиспускании?
19. Бывают ли аллергические реакции на пищу?
20. Бывают ли аллергические реакции на запахи?
21. Бывают ли аллергические реакции на пыль?

22. Бывают ли аллергические реакции на лекарства?
23. Бывают ли аллергические реакции на прививки?
24. Бывают ли аллергические реакции на цветы?

1-7 - факторы, характеризующие состояние нервной системы: головные боли, слезливость, слабость, утомляемость после школы, нарушение сна, повышенная потливость, головокружения, обмороки;

8-9 - факторы, характеризующие состояние сердечно-сосудистой системы: боли в сердце, повышение давления;

10 - факторы, характеризующие состояние дыхательной системы: насморк, кашель, потеря голоса;

11-17 - факторы, характеризующие состояние пищеварительной системы: боли в животе, тошнота, изжога, нарушение стула, были ли желтуха, дизентерия;

18-19 - факторы, характеризующие состояние мочевыделительной системы: боли в пояснице;

19 - 24 аллергические признаки: реакция на пищу, запах, пыль, цветы, лекарства, реакция на прививки

- ✓ ***физическое развитие и физическая подготовленность учащихся***; Физическое развитие определяется медицинским работником.
  Определение физической подготовленности осуществляет преподаватель физической культуры. При определении физической (двигательной) подготовленности учащихся мы в течение года проводим «сквозные» тесты:

Контроль уровня физической подготовленности обучающихся ____ класса
МОУ СОШ № 14 .

№	Ф.И.О. ученика	БЕГ короткая дистанция								БЕГ длиная дистанция								ПРЫЖОК в длину с места								СИЛОВЫЕ упражнения								ОЦЕНКА физической подготовки							
		сентябрь				май				сентябрь.				май				сентябрь.				май				сентябрь				май				сентябрь				май			
		к	в	с	н	к	в	с	н	к	в	с	н	к	в	с	н	к	в	с	н	к	в	с	н	к	в	с	н	к	в	с	н	к	в	с	н	к	в	с	н
1																																								
2																																								

в высокий;
с средний;
н низкий;
к количество детей

Учитель _____

- ✓ ***отношение детей к своему здоровью, здоровому образу жизни;***

Анализ знаний основ ЗОЖ, а также изменения отношения обучающихся к своему здоровью от начала к концу учебного года, от класса к классу можно осуществлять посредством анкетирования, включая вопросы, изученные как на уроках так и во внеурочной деятельности

АНКЕТА ЗОЖ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 1-4 КЛАССОВ

1. Представь, что ты приехал в летний лагерь. Твой лучший друг, который приехал вместе с тобой, забыл дома сумку с вещами и просит тебя помочь. Отметь, какими из перечисленных предметов не стоит делиться даже с лучшим другом?

А) Мыло
Б) Мочалка
В) Зубная щётка
Г) Зубная паста
Д) Полотенце для рук
Е) Полотенце для тела

Ж) Тапочки
З) Шампунь
2. На дверях столовой вывесили 2 расписания приёма пищи – одно из них правильное, а другое содержит ошибки. Отметь правильное расписание.

	1 расписание (А)	*2 расписание (Б)*
Завтрак	*8.00*	*9.00*
Обед	*13.00*	*15.00*
Полдник	*16.00*	*18.00*
Ужин	*19.00*	*21.00*

3. Оля, Вера и Таня не могут решить – сколько раз в день нужно чистить зубы. Как ты думаешь, кто из девочек прав. Отметь правильный ответ:
А) Зубы нужно чистить по вечерам, чтобы удалить изо рта все скопившиеся за день остатки пищи.
Б) Зубы надо чистить по утрам, чтобы дыхание было свежим весь день.
В) Зубы надо чистить утром и вечером.
4. Отметь, в каких случаях надо обязательно мыть руки:
А) После прогулки
Б) После посещения туалета
В) После того, как заправил постель
Г) После игры в баскетбол
Д) Перед посещением туалета
Е) Перед едой
Ж) Перед тем, как идёшь гулять
З) После игры с кошкой или собакой
5. Как часто ты принимаешь душ?
А) Каждый день
Б) 2-3 раза в неделю
В) 1 раз в неделю
6. Твой товарищ поранил палец. Что ты ему посоветуешь?
А) Положить палец в рот.
Б) Подставить палец под кран с холодной водой
В) Намазать палец йодом и накрыть чистой салфеткой
Г) Намазать кожу вокруг ранки йодом и накрыть чистой салфеткой

КЛЮЧ К АНКЕТЕ ЗОЖ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 1-4 КЛАССОВ

ВОПРОС № 1.

Представь, что ты приехал в летний лагерь. Твой лучший друг, который приехал вместе с тобой, забыл дома сумку с вещами и просит тебя помочь. Отметь, какими из перечисленных предметов не стоит делиться даже с лучшим другом?

Мыло (0) Зубная щётка (2) Полотенце для рук (0) Тапочки (2)
Мочалка (2) Зубная паста (0) Полотенце для тела (2) Шампунь (0)

Показатель: Знание правил пользования средствами личной гигиены.

ВОПРОС № 2.

На дверях столовой вывесили 2 расписания приёма пищи – одно из них правильное, а другое содержит ошибки. Отметь правильное расписание.

	1 расписание (4)	2 расписание (0)
Завтрак	8.00	9.00
Обед	13.00	15.00
Полдник	16.00	18.00
Ужин	19.00	21.00

Показатель: Осведомлённость о правилах организации режима питания.

ВОПРОС № 3.

Оля, Вера и Таня не могут решить – сколько раз в день нужно чистить зубы. Как ты думаешь, кто из девочек прав. Отметь правильный ответ:

- Зубы нужно чистить по вечерам, чтобы удалить изо рта все скопившиеся за день остатки пищи (0)

- Зубы надо чистить по утрам, чтобы дыхание было свежим весь день (0)
- Зубы надо чистить утром и вечером (4)

Показатель: Осведомлённость о правилах личной гигиены.

ВОПРОС № 4.

Отметь, в каких случаях надо обязательно мыть руки:

После прогулки (2) Перед посещением туалета (0)
После посещения туалета (2) Перед едой (2)
После того, как заправил постель (0) Перед тем, как идёшь гулять (0)
После игры в баскетбол (2) После игры с кошкой или собакой (2)

Показатель: Осведомлённость о правилах личной гигиены.

ВОПРОС № 5.

Как часто ты принимаешь душ?

Каждый день (4) 2-3 раза в неделю (2) 1 раз в неделю (0)

Показатель: Осведомлённость о правилах личной гигиены.

ВОПРОС № 6.

Твой товарищ поранил палец. Что ты ему посоветуешь?

- Положить палец в рот (0)
- Подставить палец под кран с холодной водой (0)
- Намазать рану йодом и накрыть чистой салфеткой (4)
- Намазать кожу вокруг ранки йодом и накрыть чистой салфеткой (6)

Показатель: Осведомлённость о правилах оказания первой помощи.

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

Подсчитывается обще количество баллов, набранных обучающимся:

30-36 – высокий уровень осведомлённости о требованиях ЗОЖ
24-29 – достаточная осведомлённость о требованиях ЗОЖ
18-23 – недостаточная осведомлённость о требованиях ЗОЖ
Меньше 18 – низкий уровень осведомлённости о требованиях ЗОЖ

Оценка двигательной и спортивно – оздоровительной активности обучающихся классов и образовательного учреждения

Экспертиза проводится по каждому классу в конце первого полугодия и учебного года.

Двигательная и спортивно-оздоровительная активность обучающихся ___ класса

№	Параметры оценки	Количество баллов	Всего баллов по классу
1	Гимнастика до уроков ежедневно	4	
2	Динамические перемены Проводятся регулярно нерегулярно	 3 1	
3	Количество уроков физкультуры в неделю Менее 2 уроков 2 урока 3 и более уроков	 0 3 4	
4	Час здоровья Еженедельно Периодически 1раз в четверть	 3 2 1	
5	Охват учащихся спортивными секциями Более50% От17%до50% Менее17%	 4 2 0	
6	Оздоровительно – профилактические мероприятия в классе (Дни здоровья, праздники)	4	

	1раз в месяц 1 раз в четверть 1-2 раза в год	3 1	
7	Школьные спортивные соревнования, праздники 1раз в месяц 1 раз в четверть 1-2 раза в год	4 3 1	
8	Участие родителей в оздоровительных и профилактических мероприятиях Регулярно редко	2 1	
9	Проведение лекций, бесед, консультаций по проблемам сохранения и укрепления здоровья обучающихся и родителей регулярно	1	
10	Беседы о здоровье с обучающимися (уроки здоровья) регулярно	1	
11	Участие в спортивных районных соревнованиях (% от общего числа обучающихся в классе) Более 50 % от 17 % до 50% Менее 17 %	4 2 0	
	Уровень ЗСД	**Суммарный балл**	
	высокий	23 или больше	
	средний	меньше 23 но больше 10	
	низкий	10 или меньше	

Итоговая сводная таблица по школе на конец 1 полугодия			
Класс	**Суммарный балл**		**Рейтинг**
1			
2			
3			
4			
5			
6			
Средний балл по школе			

2.5. Программа коррекционной работы

Цель программы

Программа коррекционной работы в соответствии с требованиями Стандарта направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) — дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ общего образования вне специальных условий обучения и воспитания, т. е. это дети-инвалиды либо другие дети в возрасте до 18 лет, не

признанные в установленном порядке детьми-инвалидами, но имеющие временные или постоянные отклонения в физическом и (или) психическом развитии и нуждающиеся в создании специальных условий обучения и воспитания.

Дети с ограниченными возможностями здоровья могут иметь разные по характеру и степени выраженности нарушения в физическом и (или) психическом развитии в диапазоне от временных и легкоустранимых трудностей до постоянных отклонений, требующих адаптированной к их возможностям индивидуальной программы обучения или использования специальных образовательных программ.

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Программа коррекционной работы может предусматривать как вариативные формы получения образования, так и различные варианты специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья. Это могут быть формы обучения в общеобразовательном классе по общей образовательной программе начального общего образования или по индивидуальной программе, с использованием надомной и (или) дистанционной формы обучения. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения и организационные формы работы.

Задачи программы:

• своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;

• определение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов;

• определение особенностей организации образовательного процесса для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;

• создание условий, способствующих освоению детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательном учреждении;

• осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

• разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии, сопровождаемые поддержкой тьютора образовательного учреждения;

• обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;

• реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья;

• оказание родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья консультативной и методической помощи по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Принципы формирования программы

Соблюдение интересов ребёнка. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.

Системность. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка, участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.

Непрерывность. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.

Вариативность. Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.

Рекомендательный характер оказания помощи. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ограниченными возможностями здоровья выбирать формы получения детьми образования, образовательные учреждения, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ограниченными возможностями здоровья в специальные (коррекционные) образовательные учреждения (классы, группы).

Направления работы

Программа коррекционной работы на ступени начального общего образования включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие её основное содержание:

• *диагностическая работа* обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях Школы;

• *коррекционно-развивающая работа* обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях Школы; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);

• *консультативная работа* обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;

• *информационно-просветительская работа* направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Содержание направлений работы

Диагностическая работа включает:

• своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;

• раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в образовательном учреждении) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;

• комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

• определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ограниченными возможностями здоровья, выявление его резервных возможностей;

• изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

• изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;

• изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ограниченными возможностями здоровья;

• системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;

• анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

Коррекционно-развивающая работа включает:

• выбор оптимальных для развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ/ методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;

• организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;

• системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;

• коррекцию и развитие высших психических функций;

• развитие эмоционально-волевой и личностной сферы ребёнка и психокоррекцию его поведения;

• социальную защиту ребёнка в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Консультативная работа включает:

• выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с ограниченными возможностями здоровья, единых для всех участников образовательного процесса;

• консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приёмов работы с обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;

• консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

• различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса — обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья;

• проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья.

Этапы реализации программы

Коррекционная работа реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизующих факторов.

Этап сбора и анализа информации (информационно-аналитическая деятельность). Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды на предмет соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы.

Этап планирования, организации, координации (организационно-исполнительская деятельность). Результатом работы является особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность, и процесс специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья при целенаправленно созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды (контрольно-диагностическая деятельность). Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребёнка.

Этап регуляции и корректировки (регулятивно-корректировочная деятельность). Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

Механизмы реализации программы

Основными механизмами реализации коррекционной работы являются оптимально выстроенное *взаимодействие специалистов образовательного учреждения,* обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе, и *социальное партнёрство,* предполагающее профессиональное взаимодействие Гимназии с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества).

Взаимодействие специалистов образовательного учреждения предусматривает:

• комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;

• многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;

• составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоциональной-волевой и личностной сфер ребёнка.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы позволит обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка.

Социальное партнёрство предусматривает:

• сотрудничество с учреждениями образования и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с ограниченными возможностями здоровья;

• сотрудничество со средствами массовой информации, а также с негосударственными структурами, прежде всего с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей детей с ограниченными возможностями здоровья;

• сотрудничество с родительской общественностью.

Условия реализации программы

Программа коррекционной работы предусматривает создание в Гимназии специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья, включающих:

Психолого-педагогическое обеспечение, в том числе:

• обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;

• обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных, для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);

• обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка);

• обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);

• обеспечение участия всех детей с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;

• развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития.

Программно-методическое обеспечение

В процессе реализации программы коррекционной работы могут быть использованы коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога.

Кадровое обеспечение

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение. Коррекционная работа должна осуществляться специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую подготовку или другие виды профессиональной подготовки в рамках обозначенной темы.

С целью обеспечения освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы начального общего образования, коррекции недостатков их

физического и (или) психического развитияв штатное расписание Гимназии введены ставкипедагога-психолога и социального педагога.

Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение заключается в обеспечении надлежащей материально-технической базы, позволяющей создать адаптивную и коррекционно-развивающую среду Гимназии, в том числе надлежащие материально-технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа детей с недостатками физического и (или) психического развития в здания и помещения Гимназиии организацию их пребывания и обучения в учреждении.

Информационное обеспечение

Необходимым условием реализации программы является создание информационной образовательной среды и на этой основе развитие дистанционной формы обучения детей, имеющих трудности в передвижении, с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.

3. Организационный раздел

3.1.Учебный план начального общего образования
Пояснительная записка к учебному плану на 2017-2018 учебный год.
Цели и задачи МАОУ СОШ №14 ст-цы Родниковской

МАОУ СОШ №14 ст-цы Родниковской осуществляет образовательный процесс в 1-4 класс в соответствии с основной образовательной программой начального общего образования (нормативный срок освоения-4 года).

Целью реализации основной образовательной программы начального общего образования МАОУ СОШ №14 ст-цы Родниковской является обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником начальной общеобразовательной школы целевых установок, знаний, умений, навыков, компетенций, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями ребенка младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Задачи реализации образовательной программы: достижение личностных результатов обучающихся (готовность и способность к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, осмысление и принятие основных базовых ценностей); метапредметных результатов (освоение универсальных учебных действий); достижение предметных результатов(освоение опыта и предметной деятельности по получению нового знания, его преобразования и применения на основе элементов научного знания, современной научной картины мира).

Ожидаемые результаты

Достижение уровня элементарной грамотности, овладение универсальными учебными умениями и формирование личностных качеств обучающихся в соответствии с требованиями ФГОС.

Нормативная база

Учебный план МАОУ СОШ № 14 ст-цы Родниковской для 1-4х классов, реализующих федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования в 2017-2018 учебный год разработан в соответствии со следующими федеральными нормативными документами:

- Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
-Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 №373 (далее ФГОС начального общего образования);
-Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам- образовательным программа начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.3013 №1015;
-Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 №189 .

Учебный план реализуется на основе УМК «Школа России».

Обучение обучающихся 1-х классов проводится в режиме пятидневной учебной недели. Продолжительность урока в 1-х классах: 35 мин. сентябрь –октябрь 3 урока, ноябрь-декабрь 4 урока;40 мин. январь-май 4 урока (1 день 5 уроков). Обучение обучающихся 2-4-х классов проводится в режиме пятидневной учебной недели, продолжительность урока 40 минут. Продолжительность учебного года в 1 классах составляет 33 учебные недели, во 2-4 классах-34 учебные недели.

Режим начала занятий, расписание звонков, продолжительность динамических пауз:

1 а,б классы		2а,б,в; 3а,б,в,г; 4а,б,г.
1 полугодие	2 полугодие	
1 урок 8.00 – 8.35 2 урок 8.45 – 9.20 динамическая пауза: 9.20–10.00	1 урок 8.00 – 8.40 2 урок 8.50– 9.30 динамическая пауза: 9.30–10.10	1 урок 08.00 – 08.40 2 урок 08.50 – 09.30 3 урок 09.50 – 10.30 4 урок 10.50 – 11.30

3 урок 10.20 – 10.55 4 урок 11.05 – 11.40	3 урок 10.30 – 11.10 4 урок 11.20 – 12.00 5 урок 12.10 – 12.50	5 урок 11.50 – 12.30 6 урок 12.40 – 13.20 7 урок 13.30 – 14.10

Перерыв между обязательными и факультативными занятиями 45 мин.

Предельно допустимая аудиторная учебная нагрузка (в академических часах):

Классы	5-дневная учебная неделя
1	21
2-4	23

Максимальный объем времени на выполнение домашнего задания каждый день по всем предметам составляет: в 1 классах-0 часов; во 2-3 классах – 1,5 часа; в 4 классе-2 часа.

Часы части, формируемой участниками образовательных отношений распределены следующим образом:

1класс (2017-2021 учебные годы)

класс	1а,1б	2а,2б	3а,3б	4а,4б
Количество часов	**1**	**1**	**1**	**1**
Кубановедение	1	1	1	1

2класс (2016-2020 учебные годы)

класс	1а,1б,1в	2а,2б,2в	3а,3б,3в	4а,4б,4в
Количество часов	**1**	**1**	**1**	**1**
Кубановедение	1	1	1	1

3класс (2015-2019 учебные годы)

класс	1а,1б,1в,1г	2а,2б,2в,2г	3а,3б,3в,3г	4а,4б,4в,3г
Количество часов	**1**	**1**	**1**	**1**
Кубановедение	1	1	1	1

4 класс (2014-2018 учебные годы)

класс	1а,1б,1в	2а,2б,2в	3а,3б,3в	4а,4б,4в
Количество часов	**1**	**1**	**1**	**1**
Кубановедение	1	1	1	1

1.Предмет «Кубановедение» изучается в объеме 1 часа в неделю за счет

часов части, формируемой участниками образовательных отношений с целью приобщения младших школьников к общекультурным, национальным, этнокультурным ценностям.

2.Комплексный учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики» изучается в четвертых классах в объеме 34 часов в год, по 1 часу в неделю в течение всего учебного года на основании заявления родителей и решения педагогического совета школы (протокол №6 от 23.05.17г.)

3.При изучении английского языка во 2-4 классах производится деление классов по группам.
4.Часы учебных предметов распределены следующим образом:
«Русский язык»- 1 полугодие 5 урока в неделю, 2 полугодие 4 уроков в неделю;
«Литература»- 1 полугодие 3 урока в неделю, 2 полугодие 4 урока в неделю;

Формы промежуточной аттестации обучающихся 2-4 классов

классы	предмет	форма аттестации	сроки
2а,2б,2в	русский язык	диктант с грамматическими заданиями	апрель
	математика	контрольная работа	апрель
3а,3б,3в,3г	русский язык	диктант с грамматическими заданиями	апрель
	математика	контрольная работа	апрель
4а,4б,4в	русский язык	диктант с грамматическими заданиями	апрель
	математика	контрольная работа	апрель
	окружающий мир	тест	апрель

5. Изучение учебных предметов федерального компонента (обязательной части) учебного плана организуется с использованием учебников, включенных в Федеральный перечень, утвержденный приказом Минобрнауки от 31.03.2014 №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования»(с изменениями).
6. Кадровое и учебно-методическое обеспечение соответствует требованиям учебного плана.

решением педагогического совета
протокол №1 от 30.08.2017г.
директор МАОУ СОШ № 14
«_____»_____ 2017г.
_____ Г.Н.Андреева

Таблица-сетка часов учебного плана
МАОУ СОШ № 14 ст-цы Родниковской для 1-х классов,
реализующих федеральный государственный образовательный стандарт
начального общего образования в 2017 – 2018 учебном году

Предметные области	Учебные предметы Классы	Количество часов в неделю				Всего часов
		I а.б	II а.б	III а.б	IV а.б	
		2017-2018	2018-2019	2019-2020	2020-2021	
Филология	Русский язык	5	5	5	4,5	19,5
	Литературное чтение	4	4	4	3,5	15,5
	Иностранный язык (английский)	—	2	2	2	6
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	16
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	1	1	1	1	4
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	—	—	—	1	1
Искусство	Музыка	1	1	1	1	4
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
Технология	Технология	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3	12
	Кубановедение	1	1	1	1	4
Итого		21	23	23	23	90
Максимально допустимая недельная нагрузка	при 5-дневной неделе	21	23	23	23	90

решением педагогического совета
протокол №1 от 30.08.2017г.
директор МАОУ СОШ № 14
«_____»_____ 2017г.
_____ Г.Н.Андреева

Таблица-сетка часов учебного плана

МАОУ СОШ № 14 ст-цы Родниковской для 2-х классов, реализующих федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования в 2017– 2018 учебном году

Предметные области	Учебные предметы Классы	Количество часов в неделю				Всего часов
		I а.б.в.	II а.б.в.	III а.б.в.	IV а.б.в.	
		2016-2017	2017-2018	2018-2019	2019-2020	
Филология	Русский язык	5	5	5	4,5	19,5
	Литературное чтение	4	4	4	3,5	15,5
	Иностранный язык (английский)	—	2	2	2	6
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	16
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	1	1	1	1	4
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	—	—	—	1	1
Искусство	Музыка	1	1	1	1	4
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
Технология	Технология	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3	12
	Кубановедение	1	1	1	1	4
Итого		21	23	23	23	90
Максимально допустимая недельная нагрузка	при 5-дневной неделе	21	23	23	23	90

решением педагогического совета
протокол №1 от 30.08.2017г.
директор МАОУ СОШ № 14
«_____»_____ 2017г.
_____ Г.Н.Андреева

Таблица-сетка часов учебного плана
МАОУ СОШ № 14 ст-цы Родниковской для 3-х классов,
реализующих федеральный государственный образовательный стандарт
начального общего образования в 2017 – 2018 учебном году

Предметные области	Учебные предметы Классы	Количество часов в неделю				Всего часов
		I а.б.в.г	II а.б.в.г	III а.б.в.г	IV а.б.в.г	
		2015-2016	2016-2017	2017-2018	2018-2019	
Филология	Русский язык	5	5	5	4,5	19,5
	Литературное чтение	4	4	4	3,5	15,5
	Иностранный язык (английский)	—	2	2	2	6
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	16
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	1	1	1	1	4
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	—	—	—	1	1
Искусство	Музыка	1	1	1	1	4
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
Технология	Технология	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3	12
	Кубановедение	1	1	1	1	4
Итого		21	23	23	23	90
Максимально допустимая недельная нагрузка	при 5-дневной неделе	21	23	23	23	90

решением педагогического совета

протокол №1 от 30.08.2017г.

директор МАОУ СОШ № 14

«_____»_____ 2017г.

.

_____ Г.Н.Андреева

Таблица-сетка часов учебного плана
МАОУ СОШ № 14 ст-цы Родниковской для 4-х классов,
реализующих федеральный государственный образовательный стандарт
начального общего образования в 2017– 2018 учебном году

Предметные области	Учебные предметы Классы	Количество часов в неделю				Всего часов
		I А.Б.В	II А.Б.В	III А.Б.В	IV А.Б.В	
		2014-2015	2015-2016	2016-2017	2017-2018	
Филология	Русский язык	5	5	5	4,5	19,5
	Литературное чтение	4	4	4	3,5	15,5
	Иностранный язык (английский)	—	2	2	2	6
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	16
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	1	1	1	1	4
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	—	—	—	1	1
Искусство	Музыка	1	1	1	1	4
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
Технология	Технология	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3	12
	Кубановедение	1	1	1	1	4
Итого		21	23	23	23	90
Максимально допустимая недельная нагрузка	при 5-дневной неделе	21	23	23	23	90

3.2. План внеурочной деятельности

Пояснительная записка.

План внеурочной деятельности МАОУ СОШ № 14 для 1 – 4 классов разработан на основании федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010г. №1897. План внеурочной деятельности является организационным механизмом реализации Основной образовательной программы начального общего образования школы и определяет содержательное наполнение направлений внеурочной деятельности, время, отводимое на внеурочную деятельность по классам, а также требования к организации внеурочной деятельности.

Нормативным основанием для формирования плана внеурочной деятельности **об**учающихся начальных классов являются следующие нормативно-правовые документы:

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 26.11.2010 г. № 1241 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. N373» (зарегистрирован в Минюсте России 4 февраля 2011 г.,в ред приказа от 29 декабря 2014г. № 1643.
-Приказ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в ред. приказа от 29 декабря 2014 г. № 1645 с учетом основных образовательных программ начального и основного общего образования, одобренных (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/5).- Санитарные правила СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (постановление Главного санитарного врача России от 29.12.2010 №189, зарегистрированное в Минюсте России 03.03.2011 г. №189).
- Федеральные требования к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников (утверждены приказом Минобрнауки России от 28 декабря 2010 г. №2106).
- Методические рекомендации «Организация внеурочной деятельности в образовательных учреждениях Московской области в рамках введения ФГОС начального общего образования».
- **Устав** МАОУ СОШ № 14

В соответствии с требованиями Стандарта внеурочная деятельность организуется по 5 направленностям развития личности:

Направление	Решаемые задачи
Спортивно-оздоровительное	Всесторонне гармоническое развитие личности ребенка, формирование физически здорового человека, формирование мотивации к сохранению и укреплению здоровья
Общекультурное	Развитие эмоциональной сферы ребенка, чувства прекрасного, творческих способностей, формирование коммуникативной и общекультурной компетенций
Духовно-нравственное	Привитие любви к Отечеству, малой Родине, формирование гражданской ответственности, ч патриотизма, формирование позитивного отношения к базовым ценностям общества, религи своего народа
Общеинтеллектуальное	Обогащение запаса учащихся языковыми знаниями, способствование формированию мировоззрения, эрудиции, кругозора
Социальное	Формирование таких ценностей как познание, истина, целеустремленность, социально- значи деятельности

Пять направленностей внеурочной деятельности реализуются в следующих видах:

1) игровая деятельность;
2) познавательная деятельность;
3) проблемно-ценностное общение;
4) досугово- развлекательная деятельность;
5) художественное творчество;
6) социальное творчество (социально преобразующая добровольческая деятельность);
7) трудовая (производственная) деятельность;
8) спортивно-оздоровительная деятельность;

Все виды внеурочной деятельности должны быть строго ориентированы на воспитательные результаты.

Формы внеурочной деятельности:

экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики.

Уровни результатов внеурочной деятельности

Первый уровень		Второй уровень	
Школьник знает и понимает общественную жизнь (1 класс)	Школьник ценит общественную жизнь (2-3 классы)		Получение школьником опыта самостоятельного общественного действия (4 класс)

Первый уровень результатов – приобретение школьником социальных знаний	Получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура)	Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьника с социальными субъектами за пределами школы, в открытой общественной среде

Объём внеурочной деятельности для обучающихся на ступени начального общего образования (1, 2,3,4 классы) составляет 878 часов. Распределение часов внеурочной деятельности на каждый год начального общего образования осуществляется с учётом интересов обучающихся, их родителей (законных представителей) и возможностей школы.

Распределение часов внеурочной деятельности по годам начального общего образования:

	Вид деятельности	1 класс	2 класс	3 класс	4класс
	Внеурочная деятельность	6 часов	4 часа	3 часа	4 часа
Учебные недели		33	34	34	34
Количество часов за год		198 часов	136 часов	102 часа	136 часов
Итого:		572 часа			

Внеурочные занятия в начальной школе проводятся в школе в первой и второй половине дня, преимущественно с группой детей, сформированной на базе одной параллели, с учётом выбора родителей, по отдельно составленному расписанию в расчёте 1 занятию с группой в день непосредственно в школе.

Наполняемость групп при проведении внеурочных занятий составляет 15 -17 человек.

Продолжительность занятия внеурочной деятельности составлена с учётом требования СанПиН 2.4.2.2821-10: «Длительность занятий зависит от возраста и вида деятельности. Продолжительность таких видов деятельности, как чтение, музыкальные занятия, рисование, лепка, рукоделие, тихие игры, должна составлять не более 40 минут в день для обучающихся 1–4 классов.

Утверждено
решением педагогического совета
протокол №1 от 30.08.2017г.
Директор МАОУ СОШ № 14

_____Г.Н. Андреева

ТАБЛИЦА-СЕТКА ЧАСОВ
плана внеурочной деятельности для 1 –4 х классов,
реализующих федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования
в 2017-2018 учебном году

Направленности внеурочной деятельности	**Наименование курса внеурочной деятельности**	**1класс**		**2класс**			**3класс**				**4класс**		
		А	**Б**	**А**	**Б**	**В**	**А**	**Б**	**В**	**Г**	**А**	**Б**	**В**
Спортивно-оздоровительное	Подвижные игры	1	1	2			1				1		

	«Казачьи забавы»												
Социальное	«Школа здоровья» «Друзья здорового образа жизни» «Здоровое поколение»								1	1	1		1
Общеинтел лектуальное	«Занимательная математика» «Мир вокруг нас»			1	1	1	1	1				1	
Духовно-нравственное	ОПК	1	1	1	1	1	1	1	1	1			
Всего по классам		2	2	2	4	2	2	2	3	2	1	2	1
Итого:		**4**		**8**			**9**				**4**		

План внеурочной деятельности является организационным механизмом реализации основной образовательной программы начального общего образования.

План внеурочной деятельности обеспечивает учёт индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся через организацию внеурочной деятельности.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (духовно-нравственное, общеинтеллектуальное, социальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное), в том числе через такие формы, как экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики, на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательного процесса.

План внеурочной деятельности определяет состав и структуру направлений, формы организации, объём внеурочной деятельности для обучающихся на ступени начального общего образования с учётом интересов обучающихся и возможностей образовательного учреждения.

Образовательное учреждение самостоятельно разрабатывает и утверждает план внеурочной деятельности.

3.3. Система условий реализации основной образовательной программы

3.3.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы

Кадровое обеспечение

Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников

Сведения о прохождении курсов повышении квалификации учителей начальных классов: руководящих и иных работников на 2016-2020 учебный год

	ФИО педагога	Дата прохождения последних курсов	2017	2018	2019	2020	2021

	Андреева Галина Николаевна	2015		ФГОС НОО			ФГОС
	Белевцова Лиля Владимировна	2015		ФГОС НОО			ФГОС
	Васильев Алексей Георгиевич	2015		ФГОС НОО			ФГОС
	Житкова Инна Сергеевна	2015		ФГОС НОО			ФГОС
	Коленец Оксана Викторовна	2018					ФГОС
	Литвинова Наталья Георгиевна	2016					
	Никитенко Оксана	2016			ФГОС		
	Путылин Михаил Алексеевич	2015		ФГОС НОО			
	Панкова Ирина Васильевна	2015		ФГОС НОО			
	Тваури Ольга Александровна	2016			ФГОС		
	Харченко Валентина	2015		ФГОС НОО		ФГО	
	Чернолес Валентина	2015		ФГОС НОО			
	Шляхова Валентина	2016			ФГОС		
	Мащенко Наталья	2015		ФГОС НОО			
	Башкирева Алена	2017				ФГО	
	Васильева Наталья Андреевна	2016			ФГОС		
	Старицкая Елена Евгеньевна	2016			ФГОС		
	Литовченко Елена Николаевна	2015		ФГОС НОО			
	Жигло Ирина Викторовна	2015		ФГОС НОО			
	Пуме Ирина Владимировна	2016			ФГОС		
	Бровко Ангелина Игоревна		пед.	ФГОС НОО			

Критерии оценки результативности деятельности педагогических работников

Результативность деятельности педагогических работников образовательного учреждения определяется по трём критериям: достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

1.Достижение обучающимися личностных результатов (готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества; сформированность основ гражданской идентичности).

2. Достижение обучающимися метапредметных результатов (освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными понятиями).

3.Достижение обучающимися предметных результатов (освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащих в основе современной научной картины мира).

3.3.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы

Психолого-педагогическое сопровождение участниковобразовательного процесса на начальной ступени общего образования

Можно выделить следующие уровни психолого-педагогического сопровождения: индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне образовательного учреждения.

Основными формами психолого-педагогического сопровождения являются:

• диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьника. Она может проводиться на этапе знакомства с ребёнком, после зачисления его в школу и в конце каждого учебного года;

• консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией образовательного учреждения;

• профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования должны обеспечивать:

-преемственность содержания и форм организации образовательного процесса, обеспечивающих реализацию основных образовательных программ дошкольного образования и начального общего образования;

-учёт специфики возрастного психофизического развития обучающихся;

-формирование и развитие психолого-педагогической компетентности педагогических и административных работников, родителей (законных представителей) обучающихся;

-вариативность направлений психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся; формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; дифференциация и индивидуализация обучения; мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление и поддержка одарённых детей, детей с ограниченными возможностями здоровья; формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников; поддержка детских объединений, ученического самоуправления);

-диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения (индивидуальный, групповой, уровень класса, уровень учреждения);

-вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение, экспертиза)

Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы

Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы основного общего образования автономного учреждения осуществляется исходя из расходных обязательств на основе Муниципального задания учредителя по оказанию муниципальных образовательных услуг в соответствии с требованиями Стандарта. Муниципальное задание и План финансово-хозяйственной деятельности прилагается.

Фонд оплаты труда состоит из базовой и стимулирующей частей. В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда предусматривается участие органов самоуправления (Управляющего Совета школы и Совета трудового коллектива).

3.3.4. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы

Начальное общее образование, длительность обучения 4 года (1-4 кл.)

Школа оснащена современным компьютерным, учебным и спортивным оборудованием. В 2012 г. внедрена система электронных журналов успеваемости обучающихся.

Информационно-техническое оснащение	2017-2018
Количество компьютеров, используемых в учебном процессе	13
Количество компьютерных классов	2
Количество компьютеров, имеющих доступ в Интернет	12
Количество компьютеров в библиотеке	4
Количество интерактивных досок	7
Количество проекторов	6
Количество МФУ	9
Количество цифровых микроскопов	6
Количество документ-камер	3
Количество комплектов спортивного инвентаря	1
Наличие собственного сайта	http://school-no14/ucoz/ru

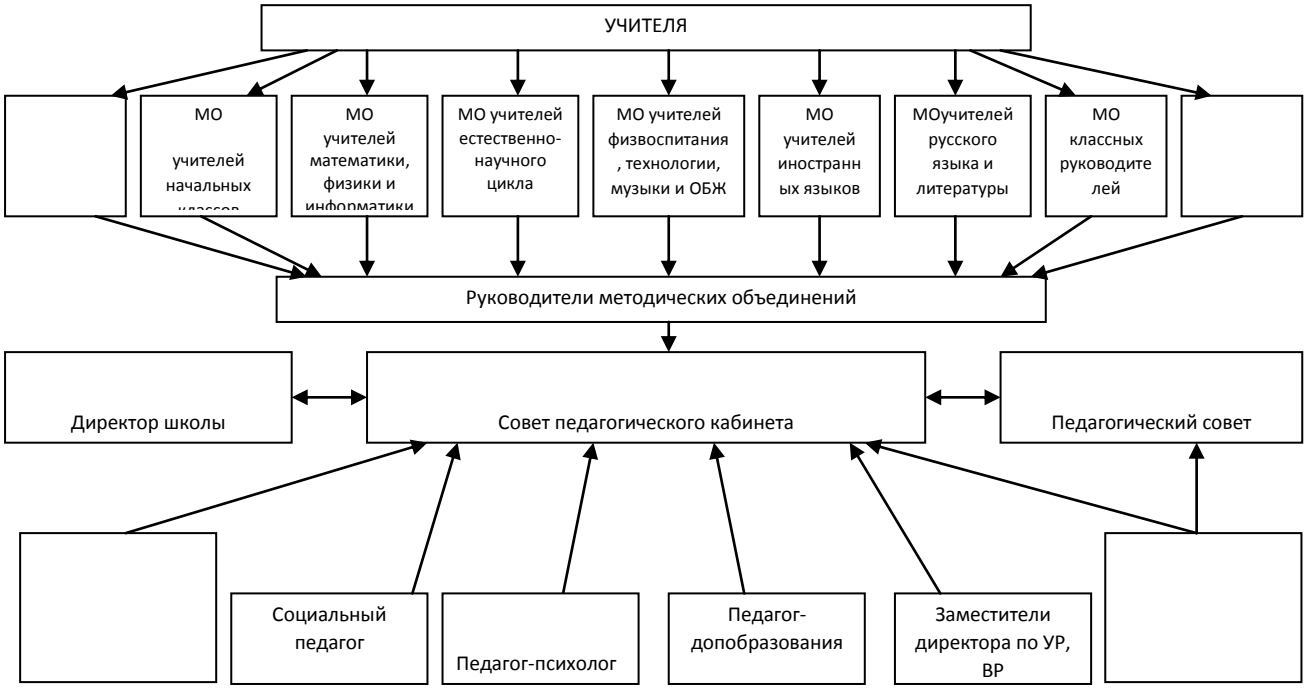
Кабинеты и учебные мастерские школы пополняются современным оборудованием и другими средствами обучения.

В школе имеются 1 спортивный зал, тренажерный зал, актовый зал, столовая на 200 посадочных места, библиотека с читальным залом и медиатекой. Имеются медицинский и процедурный кабинеты.

3.3.5. Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы

Внедрение ФГОС НОО требуют разработки новых методических технологий, совершенствования структуры, форм и содержания работы.

Организация методической работы в школе осуществляется по следующей схеме:



Основой организации педагогического процесса являются личностно-ориентированные технологии, соответствующие индивидуальным особенностям каждого ребенка. Широкое применение методов диагностики, разнообразных современных средств обучения (в том числе компьютерных) привели к активизации учебной деятельности обучающихся.

В образовательном процессе Школы предполагается использование современных педагогических технологий:

- личностно-ориентированное и развивающее обучение;
- дифференцированное обучение;
- игровые технологии;
- ИКТ,
- проектно-исследовательская деятельность ученика и учителя;
- интегрированное обучение и др.

3.3.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы образовательной организации должно быть создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданные в образовательной организации, реализующей основную образовательную программу начального общего образования, условия должны:

– соответствовать требованиям ФГОС;

– гарантировать сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;

– обеспечивать реализацию основной образовательной программы образовательной организации и достижение планируемых результатов ее освоения;

– учитывать особенности образовательной организации, его организационную структуру, запросы участников образовательной деятельности;

– предоставлять возможность взаимодействия с социальными партнерами, использования ресурсов социума.

Раздел основной образовательной программы образовательной организации, характеризующий систему условий, должен содержать:

– описание кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, информационно-методических условий и ресурсов;

– обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целями и приоритетами основной образовательной программы начального общего образования образовательной организации;

– механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;

– сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий;

– систему мониторинга и оценки условий.

Описание системы условий реализации основной образовательной программы образовательной организации должно базироваться на результатах проведенной в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы, включающей:

– анализ имеющихся в образовательной организации условий и ресурсов реализации основной образовательной программы начального общего образования;

– установление степени их соответствия требованиям ФГОС, а также целям и задачам основной образовательной программы образовательной организации, сформированным с учетом потребностей всех участников образовательной деятельности;

– выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС;

– разработку с привлечением всех участников образовательной деятельности и возможных партнеров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;

– разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий;

– разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).