Управление образование администрации

муниципального образованияКурганинский район

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа № 14

имени Героя Советского Союза И. Г. Шабанова

|  |  |
| --- | --- |
| Принята на заседанииПедагогического советаот «30» августа 2024 г.Протокол № 1 |  Утверждаю Директор МАОУ СОШ№14 им. И.Г. Шабанова  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_С.В. Солянов « 30» августа 2024 г. |

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ**

**ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

***ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ***

**«В мире шахмат»**

**Уровень программы: ознакомительный**

**Срок реализации программы:** 2 года (102 часа )

**Возрастная категория:** от 8 до 11 лет

**Состав группы**: до 20 человек

**Форма обучения**: очная

**Вид программы:** модифицированная

Программа реализуется на бюджетной основе

**ID-номер в АИС «Навигатор»:**

Автор-составитель:

Барафанова Наталия Константиновна,

 педагог по шахматам

 ст. Родниковская

2024 год

**Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования»**

**Пояснительная записка**

**Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования:**

 **Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «В мире шахмат» носит образовательно-развивающий характер, направлена на раскрытие индивидуальных особенностей учащихся, относится к физкультурно-спортивной направленности, возраст обучающихся 8-11 лет, уровень ознакомительный.

**Новизна** данной программы заключается в разработке и использовании на занятиях педагогом дидактического материала (карточки, шахматные этюды и задачи), компьютерных программ по шахматам, активизирующих общие и индивидуальные логические особенности учащихся.

**Актуальность** программы базируется на современных требованиях модернизации системы образования, способствует соблюдению условий творческой самореализации детей, их социального, культурного, личностного и профессионального самоопределения, воспитывает усидчивость, самообладание, психологическую устойчивость, рациональность; развивает логическое мышление. Шахматы  способствуют  формированию  здорового образа жизни, воспитывают волю к победе, выдержку, сосредоточенность и другие качества, необходимые человеку. Программа содержит **профориентационную** составляющую, в которую входят формирование универсальных компетенций (коммуникативных, учебно-познавательных, информационных, личностного самосовершенствования) и связанными с ними (компетенциями) профессиями в области математики, физики, науки и т.п.

**Педагогическая целесообразность** данной программы заключается в идее использования игры в шахматы как эффективного средства умственного, психического и физического развития ребенка, воспитания спортивного духа. Обучение игре в шахматы позволяет снизить уровень стресса, благотворно влияет как на процесс обучения, так и на повышение продуктивности его мышления: навыков практической и аналитической деятельности в процессе изучения основ игры в шахматы; овладении компьютерными технологиями в процессе обучения, формировании и развитии логического мышления; развитии наглядно-образного мышления, воспитании усидчивости, целеустремленности; развитии личностных качеств (стрессоустойчивость, внимательность, сосредоточенность). Обучающийся этой игре ребенок становится собраннее, самокритичнее, привыкает самостоятельно мыслить, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах.

Обучение по данной программе обладает и мощным воспитательным потенциалом. Дети, участвуя в соревнованиях, играх, учатся взаимному уважению, преодолению психологических и коммуникативных сложностей. В ходе реализации программы они знакомятся со спортивным сообществом, что положительно сказывается как на общекультурном, так и духовно-нравственном развитии.

**Отличительные особенности.** Программа кружка «В мире шахмат» предназначена для обучающихся 2-4-х классов начальной школы и составлена на основе программы «Шахматы - школе» под редакцией И.Г.Сухина, в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования и обеспечена УМК (учебники, методические рекомендации для учителя составлены автором программы И. Г. Сухиным).

В ней учитываются возможности в реализации требований к личностным, метапредметным и предметным результатам обучения для основного общего образования, а также возможность интеграции с предметами математического, естественно-научного и гуманитарно-эстетического циклов.

Такая структура программы даст возможность в течение учебного года наиболее компетентно определить способности и предпочтения каждого учащегося, с целью дальнейшего их углубления и развития в последующие годы обучения.

**Адресат программы.** Возраст учащихся, на который ориентирована программа, от 8 до 11 лет. В объединении могут обучаться как девочки, так и мальчики без степени предварительной подготовки и уровня образования и без наличия способностей, но имеющих желание овладеть знаниями и техникой игры в шахматы. Количественный состав объединения – до 20 человек. Состав коллектива постоянный.

Зачисление учащихся на обучение по программе осуществляется на основании заявления родителей (законных представителей), согласия на обработку персональных данных, Запись на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу осуществляется через систему заявок на сайте «Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края» <https://р23.навигатор.дети/>.

 Основанием для отчисления являются длительная непосещаемость занятий, смена места жительства, другие основания в соответствии с положением о правилах приема, перевода, отчисления МАОУ СОШ № 14 им. И.Г. Шабанова

Программа предусматривает возможность обучения **детей с особыми образовательными потребностями:** детей с высокой мотивацией к предметной области программы, талантливых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья, детей, находящихся в трудной жизненной ситуации.

**Уровень программы, объем и сроки ее реализации.** Реализация программы ведется на **базовом** уровне, рассчитана на 102 часа, на 2 года обучения.

**Форма обучения –** очная

**Режим занятий** 1, 5 ч в неделю . Итого 102 часа за период обучения по программе.

**Особенности организации образовательного процесса.** Основной формой обучения является занятие. Занятия проводятся с полным составом группы. Форма организации деятельности – групповая. Количество детей в объединении – до 20 человек. Продолжительность занятий 1,5 часа с со 2 по по 4 класс, 2 группы.

Программа создает условия для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребенка через приобщение к миру шахмат.

Обучение строится на следующих принципах: доступности в обучении и воспитании, согласно которому работа строится с учетом возрастных особенностей учащихся, уровня их обученности и воспитанности (от простого к сложному); наглядности – использование демонстрационной доски, шахматных часов, дидактического материала, помогающего глубокому усвоению учебной программы; индивидуальности – подхода в обучении и воспитании с учетом характера, способностей, интересов; коллективности – использования индивидуальной, фронтальной и групповой форм работы; сотрудничества – создание благоприятных условий для самореализации личности в коллективе; связи теории и практики – применение знаний на практике (ведение партии, решение задач); сочетание уважения к личности ребенка с разумной требовательностью.

**2. Цели и задачи программы**

**Цель программы:** формирование у учащихся целостного представления о шахматах и шахматной игре и создание условий для развития интеллектуально творческой, одаренной личности посредством занятий шахматами.

Для достижения данной цели программа предусматривает выполнение следующих **задач:**

***предметные:***

- познакомить с историей шахматной игры;

- сформировать базовые навыки стратегии, тактики и техники шахматной игры;

- сформировать знания приемов игры в миттельшпиле, закономерностей эндшпиля;

- закрепить полученные знания, умения и навыки в турнирной практике;

- формировать навыки самостоятельной работы с шахматными источниками.

***личностные:***

- воспитание положительных качеств личности – аккуратности, усидчивости, дисциплинированности, самостоятельности, потребности в саморазвитии и др.

- формирование положительных мотивов к обучению через использование ситуации успеха и др.;

- воспитание общеучебных навыков в процессе работы с шахматной литературой, поведения на занятии и др.;

 - формирование потребности в соблюдении основ гигиены и здорового образа жизни, укрепление здоровья, закаливание организма;

***метапредметные:***

 - развитие мышления учащихся в процессе анализа партий, решения задач и этюдов и т.п.;

- развитие внимания, особенно концентрации, устойчивости и переключаемости в процессе шахматной игры;

- развитие памяти через усвоение шахматной теории;

- развитие навыков пространственного ориентирования в процессе работы с шахматной доской;

- развитие познавательных интересов в процессе погружения учащихся в мир шахмат и его историю.

**Учебный план**

**1-й год обучения**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела, темы** | **Количество часов** | **Формы аттестации/контроля** |
| **Всего** | **Теория** | **Практика** |
|  |
| 1 | **Шахматная доска**  | 4,5 | 2 | 2,5 | опрос |
| 2 | **Шахматные фигуры** | 30 | 10 | 20 | опрос, наблюдение |
| 3 | **Шах**  | 3 | 1 | 2 | опрос, наблюдение  |
| 4 | **Мат**  | 7,5 | 4 | 3,5 | опрос |
| 5 | **Шахматная партия**  | 6 | 2 | 4 | коллективный анализ работы |
|  | **Итого по программе** | 51 | 19 | 32 |  |

**2-й год обучения**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела, темы** | **Количество часов** | **Формы аттестации/контроля** |
| **Всего** | **Теория** | **Практика** |
| **Первый модуль** |
| 6 | **Повторение**  | 3 | 2 | 1 | опрос |
| 7 | **Краткая история шахмат**  | 1,5 | 1,5 | 0 | опрос |
| 8 | **Шахматная нотация**  | 4,5 | 2 | 2,5 | опрос |
| 9 | **Ценность шахматных фигур**  | 6 | 2 | 4 | коллективный анализ работы |
| 10 | **Техника матования одинокого короля**  | 6 | 3 | 3 | коллективный анализ работы |
| 11 | **Достижение мата без жертвы материала**  | 6 | 3 | 3 | коллективный анализ работы |
| 12 | **Шахматная комбинация**  | 22,5 | 10 | 12.5 | коллективный анализ работы |
| 13 | **Повторение**  | 1,5 | 1,5 |  | коллективный анализ работы |
|  | **Итого:** | 51 | 25 | 26 |  |
|  |
|  | **Итого по программе** | **102** | **44** | **58** |  |

 **Содержание учебного плана**

**1-й год обучения**

1. **Шахматная доска (4,5ч.)**

 **Теория.(2ч.)** Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля Расположение доски между партнерами. Горизонтали и вертикали Диагональ. Большие и короткие диагонали.

 **Практика.(2,5ч.)** Инструктаж по технике безопасности. Шахматная доска и шахматное войско.

**2. Шахматные фигуры (30ч.)**

**Теория.(10ч.)** Белые и черные фигуры. Виды шахматных фигур .Начальное положение. Ладья. Место ладьи в начальном положении. Слон. Место слона в начальном положении. Ладья против слона. Ферзь.

**Практика.(20ч**.)Место ферзя в начальном положении.. Ферзь против ладьи и слона Конь. Место коня в начальном положении .. Конь против ферзя, ладьи, слона. Пешка. Место пешки в начальном положении. Пешка против ферзя, слона, ладьи, коня .Король. Место короля в начальном положении. Король против других фигур.

Ход ладьи. Ход слона. Ход ферзя. Ход коня. Ход пешки. Ход короля.

**3.Шах(3 ч)Теория. (1ч.)**Шах.Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой.

 Защита от шаха Открытый шах. Двойной шах.

**Практика. (2ч.)**Шах.Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой.

 Защита от шаха Открытый шах. Двойной шах

**4 .Мат (7,5ч.).**

**Теория (4ч.)**Мат. Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой (простые примеры. Ничья, пат. Отличие пата от мата.

**Практика. (3,5ч**.)Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур. Варианты ничьей. Рокировка. Длинная и короткая рокировка.

**5.Шахматная партия (6ч.)**

**Теория. (2ч.)**Игра всеми фигурами из начального положения Общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Демонстрация коротких партий. Повторение программного материала

**Практика. (4ч.)**Решение задач Работа с тематическими дидактическими материалами, демонстрационной доской, анализ наиболее часто повторяющихся ошибок.

**2 год обучения**

**Повторение (3ч.) Теория.** Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

 Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение. Рокировка. Взятие на проходе.

Превращение пешки. Варианты ничьей.

**Практика** Решение задач. Работа с тематическими дидактическими материалами, демонстрационной доской, анализ наиболее часто повторяющихся ошибок

**Краткая история шахмат (1,5ч.) Теория.** Происхождение шахмат

Легенды о шахматах.

**Практика** Решение задач.

**Шахматная нотация (4,5ч.) Теория.**Обозначение горизонталей, вертикалей, полей Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения Краткая и полная шахматная нотация. Запись партии

**Практика.** Примеры применения на практике. Анализ наиболее часто повторяющихся ошибок. Тренировочные партии.

**Ценность шахматных фигур (6ч.)** Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса Достижение материального перевеса. Способы защиты. Защита.

**Практика.** Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса Достижение материального перевеса. Способы защиты. Защита.

**Техника матования одинокого короля (6ч.) Теория.**  ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Ферзь и король против короля. Ладья и король против короля.

**Практика.** Работа с тематическими дидактическими материалами, демонстрационной доской, разбор специально подобранных позиций и учебных партий, анализ наиболее часто повторяющихся ошибок. Тренировочные партии.

**Достижение мата без жертвы материала (6ч.)** **Теория.** Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг.

Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. Учебные положения на мат в два хода в дебюте.

**Практика.** Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. Учебные положения на мат в два хода в дебюте.

**Шахматная комбинация (22,5ч.)Теория.** Матовые комбинации. Тема отвлечения. Матовые комбинации. Тема завлечения. Матовые комбинации. Тема блокировки. Тема разрушения королевского прикрытия. Тема освобождения пространства и уничтожения защиты. Другие темы комбинаций и сочетание приемов. Комбинации, ведущие к достижению материального завлечения. Тема уничтожения защиты. Тема связки. Тема освобождения пространства. Тема перекрытия. Тема превращения пешки. Сочетание тактических приемов. Патовые комбинации. Комбинации на вечный шах. Типичные комбинации в дебюте. Типичные комбинации в дебюте (услож. примеры)..

**Практика.** Разнообразие матовых конструкций анализ наиболее часто повторяющихся ошибок. Тренировочные партии, отработка пройденного материала.

 **Повторение (1,5ч.)Теория.** Повторение программного материала

**Практика.** Разнообразие матовых конструкций анализ наиболее часто повторяющихся ошибок. Тренировочные партии, отработка пройденного материала.

**Планируемые результаты**

***предметные:***

- иметь базовые навыки стратегии, тактики и техники шахматной игры;

- знать приемы игры в миттельшпиле, закономерностей эндшпиля;

- иметь знания, умения и навыки в турнирной практике;

- знать историю шахматной игры;

- уметь самостоятельно работать с шахматными источниками. формирование первоначальных представлений о древней игре, о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;

– овладение умениями организовать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);

– взаимодействие со сверстниками по правилам проведения шахматной партии и соревнований в соответствии с шахматным кодексом;

– выполнение простейших элементарных шахматных комбинаций;

-развитие восприятия, внимания, воображения, памяти, мышления, начальных форм волевого управления поведением

***личностные:***

- формирование ценностей многонационального российского общества;

– формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

– развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

– развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

 – формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

– развитие этических качеств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

– развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

– формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни

***метапредметные:***

 - – овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

– формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

– формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

– определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

– готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

– овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

**Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации».**

**Тематическое планирование.**

**1 год обучения 2 класс (51 час)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Тема модуля** **Тема занятия** | **Кол-во часов** | **Дата** | **Время** **проведения** **занятия** | **Форма** **занятия** | **Место** **проведения** | **Форма** **контроля** |
| **Шахматная доска (4,5ч.)** |
| 1 | Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля | 1,5 |  |  | Лекция/практикум | Точка роста | Анкетирование  |
| **2** | Расположение доски между партнерами. Горизонтали и вертикали | 1,5 |  |  | Лекция/практикум | Точка роста | Наблюдение  |
| **3** | Диагональ. Большие и короткие диагонали | 1,5 |  |  | Лекция/практикум | Точка роста | Демонстрация практических навыков  |
| **Шахматные фигуры (30ч.)** |  |  |  |  | Лекция/практикум | Точка роста | Демонстрация практических навыков  |
| 4 | Белые и черные фигуры | 1,5 |  |  | Лекция/практикум | Точка роста | Демонстрация практических навыков  |
| 5 | Виды шахматных фигур | 1,5 |  |  | Лекция/практикум | Точка роста | Демонстрация практических навыков  |
| 6 | Начальное положение | 1,5 |  |  |  |  |  |
| 7 | Ладья. Место ладьи в начальном положении | 1,5 |  |  | Лекция/практикум | Точка роста | Демонстрация практических навыков  |
| 8 | Ход ладьи | 1,5 |  |  | Лекция/практикум | Точка роста | Демонстрация практических навыков  |
| 9 | Слон. Место слона в начальном положении | 1,5 |  |  | Лекция/практикум | Точка роста | Демонстрация практических навыков  |
| 10 | Ход слона | 1,5 |  |  | Лекция/практикум | Точка роста | Демонстрация практических навыков  |
| 11 | Ладья против слона | 1,5 |  |  | Лекция/практикум | Точка роста | Демонстрация практических навыков  |
| 12 | Ферзь. Место ферзя в начальном положении | 1,5 |  |  | Лекция/практикум | Точка роста | Демонстрация практических навыков  |
| 13 | Ход ферзя | 1,5 |  |  | Лекция/практикум | Точка роста | Демонстрация практических навыков  |
| 14 | Ферзь против ладьи и слона | 1,5 |  |  | Лекция/практикум | Точка роста | Демонстрация практических навыков  |
| 15 | Конь. Место коня в начальном положении | 1,5 |  |  | Лекция/практикум | Точка роста | Демонстрация практических навыков  |
| 16 | Ход коня | 1,5 |  |  | Лекция/практикум | Точка роста | Демонстрация практических навыков  |
| 17 | Конь против ферзя, ладьи, слона | 1,5 |  |  | Лекция/практикум | Точка роста | Демонстрация практических навыков  |
| 18 | Пешка. Место пешки в начальном положении | 1,5 |  |  | Лекция/практикум | Точка роста | Демонстрация практических навыков  |
| 19 | Ход пешки | 1,5 |  |  | Лекция/практикум | Точка роста | Демонстрация практических навыков  |
| 20 | Пешка против ферзя, слона, ладьи, коня | 1,5 |  |  | Лекция/практикум | Точка роста | Демонстрация практических навыков  |
| 21 | Король. Место короля в начальном положении | 1,5 |  |  | Лекция/практикум | Точка роста | Демонстрация практических навыков  |
| 22 | Ход короля | 1,5 |  |  | Лекция/практикум | Точка роста | Демонстрация практических навыков  |
| 23 | Король против других фигур | 1,5 |  |  | Лекция/практикум | Точка роста | Демонстрация практических навыков  |
| **Шах (3ч.)** |  |  |  |  | Лекция/практикум | Точка роста | Демонстрация практических навыков  |
| 24 | Шах.Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха | 1,5 |  |  | Лекция/практикум | Точка роста | Демонстрация практических навыков  |
| 25 | Открытый шах. Двойной шах | 1,5 |  |  | Лекция/практикум | Точка роста | Демонстрация практических навыков  |
| **Мат (7,5ч.)** |  |  |  |  | **IV. Проект «Тренажер» 22 часа** |
| 26 | Мат. Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. | 1,5 |  |  | Лекция/практикум | Точка роста | Демонстрация практических навыков  |
| 27 | Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой (простые примеры) | 1,5 |  |  | Лекция/практикум | Точка роста | Демонстрация практических навыков  |
| 28 | Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур. | 1,5 |  |  | Лекция/практикум | Точка роста | Демонстрация практических навыков  |
| 29 | Ничья, пат. Отличие пата от мата. Варианты ничьей | 1,5 |  |  | Лекция/практикум | Точка роста | Демонстрация практических навыков  |
| 30 | Рокировка. Длинная и короткая рокировка | 1,5 |  |  | Лекция/практикум | Точка роста | Демонстрация практических навыков  |
| **Шахматная партия (6ч.)** |  |  |  |  | Лекция/практикум | Точка роста | Демонстрация практических навыков  |
| 31 | Игра всеми фигурами из начального положения | 1,5 |  |  | Лекция/практикум | Точка роста | Демонстрация практических навыков  |
| 32 | Общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. | 1,5 |  |  | Лекция/практикум | Точка роста | Демонстрация практических навыков  |
| 33 | Демонстрация коротких партий. | 1,5 |  |  | Лекция/практикум | Точка роста | Демонстрация практических навыков  |
| 34 | Повторение программного материала. | 1,5 |  |  | Лекция/практикум | Точка роста | Демонстрация практических навыков  |

**2 год обучения 3-4 класс (51час)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Тема модуля** **Тема занятия** | **Кол-во часов** | **Дата** | **Время** **проведения** **занятия** | **Форма** **занятия** | **Место** **проведения** | **Форма** **контроля** |
| **Повторение (3ч.)** |
| 1 | Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение. | 1,5 |  |  | Лекция/практикумЛекция/практикум | Точка ростаТочка роста | Демонстрация практических навыков Демонстрация практических навыков |
| 2 | Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки. Варианты ничьей. | 1,5 |  |  | Лекция/практикум | Точка роста | Демонстрация практических навыков  |
| **Краткая история шахмат (1,5ч.)** |
| 3 | Происхождение шахматЛегенды о шахматах | **1,5** |  |  | Лекция/практикум | Точка роста | Демонстрация практических навыков  |
| **Шахматная нотация (4,5ч.)** |
| 4 | Обозначение горизонталей, вертикалей, полей | 1,5 |  |  | Лекция/практикум | Точка роста | Демонстрация практических навыков  |
| 5 | Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения | 1,5 |  |  | Лекция/практикум | Точка роста | Демонстрация практических навыков  |
| **6** | Краткая и полная шахматная нотация. Запись партии. | 1,5 |  |  | Лекция/практикум | Точка роста | Демонстрация практических навыков  |
| **Ценность шахматных фигур (6ч.)** |
| 7 | Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. | 1,5 |  |  | Лекция/практикум | Точка роста | Демонстрация практических навыков  |
| 8 | Достижение материального перевеса | 1,5 |  |  | Лекция/практикум | Точка роста | Демонстрация практических навыков  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 | Достижение материального перевеса. Способы защиты. | 1,5 |  |  | Лекция/практикум | Точка роста | Демонстрация практических навыков  |
| 10 | Защита. | 1,5 |  |  |  |  |  |
| **Техника матования одинокого короля (6ч.)** |
| 11 | Две ладьи против короля. | 1,5 |  |  | Лекция/практикум | Точка роста | Демонстрация практических навыков  |
| 12 | Ферзь и ладья против короля. | 1,5 |  |  | Лекция/практикум | Точка роста | Демонстрация практических навыков  |
| 13 | Ферзь и король против короля. | 1,5 |  |  | Лекция/практикум | Точка роста | Демонстрация практических навыков  |
| 14 | Ладья и король против короля. | 1,5 |  |  | Лекция/практикум | Точка роста | Демонстрация практических навыков  |
| **Достижение мата без жертвы материала (6ч.)** |
| 15 | Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле.  | 1,5 |  |  | Лекция/практикум | Точка роста | Демонстрация практических навыков  |
| 16 | Цугцванг. | 1,5 |  |  | Лекция/практикум | Точка роста | Демонстрация практических навыков  |
| 17 | Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. | 1,5 |  |  | Лекция/практикум | Точка роста | Демонстрация практических навыков  |
| 18 | Учебные положения на мат в два хода в дебюте. | 1,5 |  |  | Лекция/практикум | Точка роста | Демонстрация практических навыков  |
| **Шахматная комбинация (22,5ч)** |
| 19 | Матовые комбинации. Тема отвлечения. | 1,5 |  |  | Лекция/практикум | Точка роста | Демонстрация практических навыков |
| 20 | Матовые комбинации. Тема завлечения | 1,5 |  |  | Лекция/практикум | Точка роста | Демонстрация практических навыков |
| 21 |  Матовые комбинации. Тема блокировки. | 1,5 |  |  | Лекция/практикум | Точка роста | Демонстрация практических навыков |
| 22 | Тема разрушения королевского прикрытия. | 1,5 |  |  | Лекция/практикум | Точка роста | Демонстрация практических навыков |
| 23 | Тема освобождения пространства и уничтожения защиты. | 1,5 |  |  | Лекция/практикум | Точка роста | Демонстрация практических навыков |
| 24 | Другие темы комбинаций и сочетание приемов. | 1,5 |  |  | Лекция/практикум | Точка роста | Демонстрация практических навыков |
| 25 | Комбинации, ведущие к достижению материальногозавлечения. | 1,5 |  |  | Лекция/практикум | Точка роста | Демонстрация практических навыков |
| 26 | Тема уничтожения защиты. Тема связки. | 1,5 |  |  | Лекция/практикум | Точка роста | Демонстрация практических навыков |
| 27 | Тема освобождения пространства. Тема перекрытия. | 1,5 |  |  | Лекция/практикум | Точка роста | Демонстрация практических навыков |
| 28 | Тема превращения пешки. | 1,5 |  |  | Лекция/практикумЛекция/практикум | Точка ростаТочка роста | Демонстрация практических навыковДемонстрация практических навыков |
| **29** | Сочетание тактических приемов. | 1,5 |  |  | Лекция/практикум | Точка роста | Демонстрация практических навыков |
| 30 | Патовые комбинации. | 1,5 |  |  | Лекция/практикум | Точка роста | Демонстрация практических навыков |
| 31 | Комбинации на вечный шах. | 1,5 |  |  | Лекция/практикум | Точка роста | Демонстрация практических навыков |
| 32 | Типичные комбинации в дебюте. | 1,5 |  |  | Лекция/практикум | Точка роста | Демонстрация практических навыков |
| 33 | Типичные комбинации в дебюте (услож. примеры). | 1,5 |  |  | Лекция/практикум | Точка роста | Демонстрация практических навыков |
| **Повторение (1,5ч.)** |
| 34 | Повторение программного материала | 1,5 |  |  | Лекция/практикум | Точка роста | Демонстрация практических навыков |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

**Раздел программы «Воспитание»**

**Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания детей.**

Целью воспитания является развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

 Задачами воспитания по программе являются:

— усвоение детьми знаний норм, духовно-нравственных ценностей, информирование детей, организация общения между ними на содержательной основе целевых ориентиров воспитания;

— приобретение детьми опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений в составе учебной группы, применение полученных знаний, организация активностей детей, их ответственного поведения, создание, поддержка и развитие среды воспитания детей, активностей и обстоятельств общения, социализации, признания, самореализации, творчества при освоении предметного и метапредметного содержания программы.

Целевые ориентиры воспитания детей по программе:

— освоение детьми понятия о своей российской культурной принадлежности (идентичности);

— формирование ориентации на солидарность, взаимную помощь и поддержку, особенно поддержку нуждающихся в помощи;

— воспитание уважение к труду, результатам труда, уважения к старшим.

Основные целевые ориентиры воспитания в программе определяются в соответствии с предметными направленностями разрабатываемых программ и приоритетами, заданными «Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года», они направлены на воспитание, формирование: развитие интереса к технической деятельности, истории техники в России и мире, к достижениям российской и мировой технической мысли; понимание значения техники в жизни российского общества;интереса к  личностям конструкторов, организаторов производства; ценностей авторства и участия в техническом творчестве; навыков определения достоверности и этики технических идей; отношения к  влиянию технических процессов на природу; ценностей технической безопасности и контроля; отношения к угрозам технического прогресса, к проблемам связей технологического развития России и своего региона; уважения к достижениям в технике своих земляков; воли, упорства, дисциплинированности в реализации проектов; опыта участия в технических проектах и их оценки.

**Цель программы:**формирование у учащихся духовно-нравственных ценностей, способности к осуществлению ответственного выбора собственной индивидуальной образовательной траектории, способности к успешной социализации в обществе.

**Задачи программы:**

**Патриотическое**      **воспитание** -     формирование патриотических, ценностных представлений о любви к Отчизне, народам Российской Федерации, к своей малой родине, формирование представлений о ценностях культурно-исторического наследия         России, уважительного отношения         к национальным героям и культурным представлениям российского народа.

**Нравственное** **воспитание –**формирование представлений о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл жизни, справедливость, милосердие, проблеме нравственного выбора, достоинство, любовь и др.), о духовных ценностях народов России, об уважительном отношении к традициям, культуре и языку своего народа и народов России.

**Национальное** **воспитание –**формирование представления о таких понятиях как «толерантность», «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство», понимание таких явлений как «социальная агрессия», «межнациональная рознь», «экстремизм», «терроризм», «фанатизм».

**Трудовое и профориентационное воспитание -** формирование знаний и представлений о трудовой деятельности, выявление творческих способностей и профессиональных предпочтений учащихся.

**Интеллектуальное воспитание** - развитие кругозора и любознательности; воспитание          познавательных           интересов,  формирование потребности в приобретении     новых        знаний и  интереса к творческой    деятельности.

**Семейное воспитание** - формирование ценностных представлений об институте семьи, о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни.

**Эстетическое** **воспитание** - формирование характера и нравственных качеств, а также  развитие художественного вкуса и  эстетики поведения.

**Физическое воспитание** – формирование потребности в здоровом образе жизни; ориентация на целенаправленное укрепление здоровья учащихся, углубленное развитие физических качеств и способностей, оптимизация работоспособности и предупреждение заболеваемости; укрепление физического, психологического и социального здоровья (сознательное и ответственное отношение к личной безопасности и безопасности окружающих).

**Экологическое воспитание** - формирование экологической культуры личности и общества, которая проявляется в сознательном, бережном и внимательном отношении людей к здоровью окружающей среды и человека.

**Правовое воспитание -** формирование у учащихся правовой культуры, представления об основных правах и обязанностях, об уважении к правам человека и свободе личности.

**Календарный план воспитательной работы.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Название** **события,** **мероприятия** | **Сроки**  | **Форма** **проведения** | **Практический результат и** **информационный** **продукт,** **иллюстрирующий** **успешное достижение** **цели события** |
| **1** | **Олимпиада по шахматам** | **Осенние каникулы** | **конкурс** | **Рисунки, фото мероприятия** |
| **2** | **Шахматный турнир» Ход конем»** | **Зимние каникулы** | **турнир** | **Фото- материалы**  |
| **3** | **Шахматный турнир** **«Храбрая пешка»** | **Весенние каникулы** | **турнир** | **Фото- материалы** |

 **Условия реализации программы**

***2. Материально-техническое обеспечение:***

Помещение, в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21.

* шахматные доски с набором шахматных фигур
* шахматные часы
* шахматные столы

***3. Информационное обеспечение.*** Интернет-источники:

 <https://rmc23.ru/> Региональный модельный центр дополнительного образования детей Краснодарского края

 <https://р23.навигатор.дети/> Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края»

<http://knmc.kubannet.ru/> Краснодарский НМЦ

 <http://dopedu.ru/> Информационно-методический портал системы дополнительного образования

 <http://mosmetod.ru/> Московский городской методический центр

 <http://www.dop-obrazovanie.com/>

**3.4 Формы аттестации**

Итоговая аттестация учащихся проводится в соответствии с локальным актом - положением, устанавливающим порядок и формы проведения, систему оценки, оформление и анализ результатов промежуточной и итоговой аттестации учащихся в соответствии с требованиями дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ. Аттестация проводится с целью установления:

 - соответствия результатов освоения программы заявленным задачам и планируемым результатам обучения;

- соответствия организации образовательного процесса по реализации программы установленным требованиям к порядку и условиям реализации программ. Отслеживание результативности осуществляется в форме собеседования, выполнения творческих заданий, групповых игр. При этом проводятся:

- входная диагностика, организуемая в начале обучения (проводится с целью определения уровня развития и подготовки детей);

- текущая диагностика, проводимая в ходе учебного года (проводится с целью определения степени усвоения учебного материала);

- итоговая, проводимая по завершении изучения курса программы с целью определения изменения уровня развития учащихся.

В ходе освоения программы применяются следующие методы отслеживания результативности: педагогическое наблюдение, педагогический анализ результатов опросов, выполнения заданий, практических занятий, и т.д. Формы подведения итогов реализации программы: тестирование.

**3.5 Оценочные материалы**

По мере освоения программы периодически проводится контроль и диагностика полученных знаний и навыков учащихся. Перечень диагностических методик:

- мониторинг результатов обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе (диагностические карты);

- мониторинг личностного развития ребенка в процессе усвоения им дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы (диагностическая карта).

В течение всего учебного года идет непрерывный контроль усвоения знаний учащимися посредством следующих методов проверки:

1.Шахматные турниры.

2.Сеансы одновременной игры.

3.Конкурсы по решению шахматных задач.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Какие знания, умения, навыки контролируются | Форма проведения | Сроки |
| 1. | Способность решать одно, двух, трех и т.д. ходовых задач, разыгрывания открытых, полуоткрытых и закрытых дебютов (5-7 ходов) | Работа по карточкам | Декабрьапрель |
| 2. | Способность вести записи партий, играть с применением часов, самостоятельно проводить разбор партий | Личные соревнования по шахматам по круговой системе | Ноябрь-декабрь,Апрель-май. |
| 3. | Способность проводить анализ сыгранных партий | Соревнования | Апрель |

 **3.6 Методические материалы**

На первых занятиях учащиеся узнают о происхождении шахмат, знакомясь с их историей и легендами. Затем начинают приобщаться к самой игре, узнают правила игры и ходы фигур, знакомятся с чемпионами мира по шахматам. В дальнейшем прорабатывается элементарный шахматный материал, основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой фигуры, ее игровых возможностей. Стержневым моментом занятий является деятельность самих детей, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. Внимание уделяется простейшим методам реализации материального и позиционного преимущества. Важная роль отводится развитию комбинационного зрения, базовым принципам планирования. При этом из всего обилия шахматного материала отбирается более доступный и максимально ориентированный на развитие. К практической части относятся тематические матчи, консультационные партии, соревнования. На занятиях анализируются сыгранные партии, находятся, объясняются, и искоренять допущенные ошибки. Дети участвуют в шахматных турнирах.

В течение освоения программы используются следующие **методы** обучения:

**Объяснительно – иллюстративный метод** предполагает объяснение педагогом темы занятия на демонстрационной доске.

**Проблемный метод** предполагает активизацию самостоятельной познавательной деятельности детей посредством решения задач, требующих преодоления трудностей в решении, способствует глубокому и прочному усвоению приобретенных знаний, создает условия для продуктивного мышления и комплексного развития личности воспитанника.

**Поисковый метод** применяется очень часто. Детям предоставляется возможность самостоятельного решения сложной проблемы: оценка позиции, составление плана игры, расчет вариантов и сравнение их целесообразности. Педагог помогает учащимся, корректирует его действия, но не вмешивается в процесс поиска решения. Метод способствует творческому развитию юного шахматиста.

**Эвристический метод** используется для развития познавательной активности. Учащимися предлагается исследование различных позиций для определения новых, неожиданных вариантов. Метод способствует формированию объективности самооценки, критичности мышления.

Шахматы, дарят детям радость творчества, общения друг с другом, обогащают их духовный мир, являются средством воспитания и обучения ненавязчивого, интересного, увлекательного. Они учат детей логически мыслить, запоминать, сравнивать, предвидеть результат, планировать свою деятельность, способствуют успешному постижению общеобразовательных школьных дисциплин.

На занятиях используются следующие технологии:

1. **Игровые технологии**. Основная задача игровых технологий – дать ребенку раскрепоститься и обрести уверенность в себе. Катализатором формирования воображения является музыка, она направляет творческую активность. Музыкальное сопровождение должно соответствовать возрастному критерию, иметь свою драматургию, которая сможет активизировать воображение, направить его, побудить развитие творческого потенциала, грамотно подобранное музыкальное сопровождение благоприятно влияет на эмоциональный мир ребёнка. Приобретенные от музыки впечатления помогают выражать в движениях личные эмоциональные переживания, создавать оригинальные двигательные образы.

Игровые технологии являются  средством, активизирующим деятельность учащихся, в их основу положена педагогическая игра как основной вид деятельности, направленный на усвоение учебного материала в соответствии  с поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом, которые характеризуются учебно-познавательной направленностью.

Необходимо отметить, что игровые технологии предоставляют бескрайние возможности для их использования на занятиях. Игра является неотъемлемой частью в формировании и развитии творческой личности ребенка. Скучные упражнения после игры, приобретают совсем другой, более богатый смысл.

**2. Здоровьесберегающие технологии*.*** Применение данной технологии на занятии способствует:

- воспитанию у учащихся культуры здоровья как физического, так и психо-эмоционального;

- формированию личностных качеств, способствующих сохранению и укреплению здоровья;

- представлению о здоровье как ценности и мотивации на ведение здорового образа жизни;

- развитию ребенка, формированию средствами музыки и ритмических движений разнообразных умений, способностей, качеств личности;

- сохранению физического и психического здоровья учащихся и их социальной адаптации;

- обогащению двигательного опыта под различную ритмическую музыку;

- развитию и совершенствованию всех видов движений, умений выполнять их легко, выразительно, артистично и в соответствии с музыкой.

**3*.* Технологии обучения в сотрудничестве и развивающего обучения*.*** Технология обучения в сотрудничестве включает индивидуально-групповую работу и командно-игровую работу. В первом случае учащиеся разбиваются на группы по несколько человек. Группам дается определенное задание. Разновидностью индивидульно-групповой работы может служить, например, индивидуальная работа в команде. Каждая команда придумывает свою музыкальную композицию, и показывают друг другу. Члены команды просматривают ее, ведется обсуждение, указывают на недочеты. Основные принципы педагогики сотрудничества: учение без принуждения; право на свою точку зрения; право на ошибку; успешность; сочетание индивидуального и коллективного воспитания.

***4.* Технология проблемного обучения*.*** В целях повышения эффективности воспитательной работы важно использовать проблемную методику. Особенностью данного подхода является реализация идеи «обучение через открытие»: ребенок должен сам открыть явление, закон хореографического творчества, закономерность, свойства, способ решения задачи, найти ответ на неизвестный ему вопрос. При этом он в своей деятельности может опираться на инструменты познания, строить гипотезы, проверять их и находить путь к верному решению. Принципы проблемного обучения: самостоятельность учащихся; развивающий характер обучения; интеграция и вариативность в применении различных областей знаний; использование дидактических алгоритмизированных задач.

В отличие от традиционной, когда детям сообщается «готовая» информация обучения, технология проблемного обучения предлагает более активную умственную и эмоциональную деятельность. В процессе занятий возможно предложить детям дополнить танцевальную комбинацию или сочинить ее полностью, исполнить то или иное движение, которое не касается их программы обучения. Дети сначала робко, а потом и смело, при поддержке педагога, активно включаются в творческую работу. Важно, чтобы ребенок смог применить свои знания, желания в осуществлении задуманного.

**Технология индивидуализации обучения** – модель организации учебного процесса, при которой педагог взаимодействует с одним конкретным учащимся, посредством специально отобранных методов и средств, исходя из индивидуальных особенностей и потребностей данного учащегося.

**Технология группового обучения** предполагает деление учащихся на несколько групп, где дети получают специальные упражнения для решения учебных задач.

**Технология дифференцированного обучения** – это технология обучения учащихся одной группы, детей с разными способностями. Создание наиболее благоприятных условий для развития личности учащегося как индивидуальности.

Технология развивающего обучения, используя данную технологию на занятиях ребенку отводится роль самостоятельного субьекта, взаимодействующего с окружающей средой. Это взаимодействие включает все этапы деятельности: целеполагание, планирование и организацию, реализацию целей, анализ результатов деятельности.

**Формы организации учебного занятия:** игра (учебные, тренировочные и тематические партии между учащимися с педагогом, с компьютером); решения комбинаций, задач и этюдов; участие в личных и командных соревнованиях различного уровня; сеансы одновременной игры; совместный и самостоятельный анализ собственных партий и партий мастеров; работа с шахматной литературой; на компьютере.

**Тематика и формы методических материалов:** пособия, оборудование, рабочие тетради

**Дидактические материалы:** бланки анкет, ПК, презентация, карточки с заданием, раздаточные материалы, инструкции, технологические карты, задания, упражнения, шахматные задачи

**Алгоритм проведения учебного занятия.** На занятиях используются: краткие увлекательные рассказы об истории шахмат и шахматных фигурах, занимательные вопросы из жизни шахмат, шахматные партии, беседы, работа со словарем шахмат, дискуссии, учебные игры, конкурсы, соревнования, самостоятельная работа, практические занятия, презентации.

Занятия проводится в рамках целостного педагогического процесса, основанного на принципах:

- доступности в обучении и воспитании, согласно которому работа строится с учетом возрастных особенностей, уровня их обученности и воспитанности (от простого к сложному);

- наглядности – использование демонстрационной доски, шахматных часов, дидактического материала, помогающего глубокому усвоению учебной

программы;

- индивидуальности – подхода в воспитании с учетом характера, способностей, интересов каждого учащегося;

- коллективности – использования индивидуальной, фронтальной и групповой работы;

- сотрудничества – создание благоприятных условий для самореализации личности в коллективе;

- связи теории и практики – применение знаний на практике (ведение партии, решение задач);

- сочетание уважения к личности ребенка с разумной требовательностью.

**Список литературы**

***Учебно – методическое обеспечение***

1. Абрамов С.П., Барский В.П. Шахматы: Первый год обучения. Методика проведения занятий. Москва, ООО « Дайв», учебное пособие, 2009 г.
2. Абрамов С.П., Барский В.П. Шахматы: Второй год обучения. Методика проведения занятий. Москва, ООО « Дайв», учебное пособие, 2009 г.
3. Сухин И.Г. Программы курса "Шахматы – школе: Для начальных классов общеобразовательных учреждений". - Обнинск: Духовное возрождение, - 2011. -40 с.
4. Сухин И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы. – Обнинск: Духовное возрождение, 1998.
5. Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя – Обнинск: Духовное возрождение, 1999.
6. Сухин И. Шахматы, второй год, или Играем и выигрываем. - 2002.
7. Сухин И. Шахматы, второй год, или Учусь и учу. - 2002.
8. Сухин И.Г. Шахматы, третий год, или Тайны королевской игры.- Обнинск: Духовное возрождение, 2004.
9. Сухин И.Г. Шахматы, третий год, или Учусь и учу.- Обнинск: Духовное возрождение, 2005.

***Список литературы по программе***

1. Сухин И.  Удивительные приключения в шахматной стране. (Занимательное пособие для родителей и учителей). Рекомендовано Мин общ.и проф. обр. РФ. М..  ПОМАТУР.- 2000.
2. Сухин И. Шахматы для самых маленьких. Книга-сказка для совместного чтения родителей и детей. М. АСТРЕЛЬ. ACT. -2000.
3. Френе С. Избранные педагогические сочинения, М.. Просвещение. -1990.
4. В.Хенкин, Куда идет король. М.. Молодая гвардия. -1979 .
5. Н.М. Петрушина Шахматный учебник для детей. Серия «Шахматы».- Ростов-на-Дону: «Феникс», 2002. - 224с.
6. Шахматный словарь. М. ФиС. -1968.
7. Шахматы детям. Санкт-Петербург. 1994 г М. Детгиз, - 1960.
8. Шахматы. Энциклопедический словарь. М.Советская энциклопедия.. -1990.
9. Шахматы - школе. М. Педагогика. -1990.
10. В. Костров, Д.Давлетов Шахматы Санкт-Петербург -2001.
11. В.Хенкин  Шахматы для начинающих М.: «Астрель».- 2002.
12. О.Подгаец Прогулки по   черным и белым полям. МП «Каисса плюс» Днепропетровск. – 1996.
13. И.А.Бареев Гроссмейстеры детского сада. Москва. - 1995.
14. Юдович М. Занимательные шахматы. М. ФиС. - 1966.

**Интернет-источники**

[https://ru.wikipedia.org/wiki/Взятие\_на\_проходе](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%B7%D1%8F%D1%82%D0%B8%D0%B5_%D0%BD%D0%B0_%D0%BF%D1%80%D0%BE%D1%85%D0%BE%D0%B4%D0%B5)

[https://ru.wikipedia.org/wiki/Дебют\_(шахматы)](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B5%D0%B1%D1%8E%D1%82_%28%D1%88%D0%B0%D1%85%D0%BC%D0%B0%D1%82%D1%8B%29)

 [https://ru.wikipedia.org/wiki/Рокировка](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%BE%D0%BA%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%BA%D0%B0)

[https://ru.wikipedia.org/wiki/Техническое\_поражение](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%B5%D1%85%D0%BD%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B5_%D0%BF%D0%BE%D1%80%D0%B0%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5)

[https://ru.wikipedia.org/wiki/Шах\_(шахматы)](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A8%D0%B0%D1%85_%28%D1%88%D0%B0%D1%85%D0%BC%D0%B0%D1%82%D1%8B%29)

[https://ru.wikipedia.org/wiki/Шахматная\_нотация](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A8%D0%B0%D1%85%D0%BC%D0%B0%D1%82%D0%BD%D0%B0%D1%8F_%D0%BD%D0%BE%D1%82%D0%B0%D1%86%D0%B8%D1%8F)

<https://www.chess.com/ru/openings>

<http://chessmanual.blogspot.com/p/kak-igratj-v-shahmaty.html>

<https://chesswood.ru/>

[https://ru.wikipedia.org/wiki/Швейцарская\_система](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A8%D0%B2%D0%B5%D0%B9%D1%86%D0%B0%D1%80%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D1%81%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%B5%D0%BC%D0%B0)